

ГЛАВЯЦКА СЕГОДНЯ

№ 29 (283) 7 августа 2000 года. Издается в сотрудничестве

с управлением по связям с общественностью ЗС СПб.

Этюды



Реки цветов

Там, где мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов. И мне так хорошо было пройтись по этому лугу, я думал: «Значит, недаром неслись весной мутные потоки».

И потом переходил к пережитому и думал: «Надо смириться до какой-нибудь раковой шейки, передающей в точности

свою жизнь другой, до того похожей на нее раковой шейке, что, кажется нам, она жила от века веков и будет долго жить».

Но разве человеку так можно смириться? Нет? Но и без этого как жить, не веря, что рано ли, поздно ли все мутные потоки человеческой жизни непременно станут реками цветов.

Народные приметы

Серпень, Жнивень, Зарев

Месяц *август* (*Augustus* – «великий», «священный») был назван так римлянами в честь императора Октавиана Августа. Русское название его – *серпень* (время жатвы), а также *жнивень*, *зарев* (все созревает).

В августе мужику три заботы: и жать, и пахать, и сеять. В августе вода холодит, серпы греют. Август – разносол, всего вдоволь. В августе поспевают черника, голубика и черемуха, грибы растут. Коли грибовно, так и хлебовно. Грачи собираются стаями, устраивают пробные облеты. Лето навстречу осени бежит.

7 августа - **Анна, Макарий**. По Анне судили о зиме: если утренняя холодная, и зима будет холодная. Какова погода до обеда, такова зима до декабря; какова после обеда, такова после декабря.

9 августа - **Никола Кочанский, Пантелеймон Палий**. Кочанский день: вилки в кочаны завиваются. Не суйся к капусте, пока не припустят. Ельник, березник - чем не дрова, хлеб да капуста - чем не еда. В этот день бояться грозы: Пантелей сожжет, если работать в поле станешь.

10 августа - **Прохор, Пармен**. В Прохоры-Пармены не затевай мены.

11 августа - **Каллиник**. Коли на Каллиника туман, припасай косы про овес и ячмень, готовь закрома под них. Около этого дня бывают заморозки, вредные для хлебов. Пронеси, господи, Каллиника мороком (туманом), а не морозом. Калина сама себя хвалила, что она с медом хороша.

12 августа - **Сила, Силюян**. Есть поверье, что в этот день ведьмы обмирают. Они задирают коров и отпаиваются молоком. На

Силу и Силюяна рожь бывает пьяна: полна зерном и к земле клонится Рожь, посеянная на Силу и Силюяна, родится сильной.

14 августа - **Медовый Спас, Маккавей**.

Пчелы заканчивают медосбор. Пора подрезать соты, иначе соседские пчелы весь мед украдут. Начинается ранний посев озимой ржи. Когда хлеб сеешь в хорошую погоду, больше родится приплоду. Поспевают малина. По ней узнавали срок посева ржи: если первые зрелые ягоды крупные, рожь следует сеять раньше; если мелкие – не торопись. Малина – ягода лечебная. Спешат собирать зрелые ягоды черемухи – средство при желудочных заболеваниях. На Макавеев собирают маковые коробочки.

Первый (медовый) Спас – начало Успенского поста (до 28 августа). Улетают ласточки и стрижи. Отцветают розы. В последний раз в реке купаю лошадей и другой скот.

15 августа - **Степан**. Косят отаву. Кончают сенокосные работы. На Степана поили лошадей через серебро, положив что-нибудь

Серебряное утро

Вот когда полон лес! Роса еще не совсем сошла, трава, листья сверкают, и всё в серебре. Много в зеленых папоротниках черных пней, всюду иван-да-марьи, волчьи ягоды, барвинки, былинки с малыми пташками. Куст весь покрыт мелкими розовыми цветочками и гудит, бабочки порхают, пчелы стреляют во все стороны, жужжат жуки, бьют шмели. На кусте был большой праздник. Там никто не слушал мое человеческое сердце, стучащее, как чугунная гиря, только я по собаке своей догадывался, что внизу под кустом сидело что-то большое.

Полон лес! Под каждым кустом сидит черныш, и всегда будет так: теперь найден ключ от всех кустов, пеньков, ямок, овражков, логов и болотных кочек.

Сколько времени прошло, а всё было серебряное утро. Собака вошла в воду, выбежала серебряная. Недалеко по кладкам медведица переходила с медвежонком ручей, сама, старая, перешла, а неуклюжий булькнулся и выскочил весь серебряный, и побегал за матерью: пых-пых-пых! Лосенок в чаще навострил розовые уши и тоже стоял серебряный. Луг у реки был весь, как медовые соты.

Песня воды

Бывает в лесу, что долго не можешь понять, что это – вода булькает, или тетерева бормочут, или лягушки урчат. Всё вместе сливается в одну песню воды, и над ней, согласно всему, блеет бекас божьим барабачком, в согласии с водой вальдшнеп хрипит, и таинственно ухаёт выпь.

Всё то странное пенье птиц вышло из песни воды.

Михаил ПРИШВИН

серебряное в воду. Они здоровее будут и не будут пугаться лихого глаза, домовый к ним поласковее. Серебряную монету из ведра кладут под ясли.

16 августа – **Антон, Исакий**. Каков Антон вихревей, таков и октябрь. На Исакия вихри – ожидай снежную зиму. Идет полным ходом сбор лесной малины.

17 августа – **Авдотья, Семь отроков эфесских**. Какая Авдотья, такой и ноябрь. На Авдотью огурцы с гряд собирают. Семь отроков сено гноят.

18 августа – **Евстигней**. Каков Евстигней, таков и декабрь. Убирают лук, а то луковицы не успевают высохнуть. На Евстигнея едят лук с хлебом и квасом. Вечером на пожне кричат и слушают эхо, если оно далеко, будет ведро, если близко – пойдут дожди.

19 августа – **Преображение**. Второй Спас (яблочный). Каков второй Спас, таков и январь. Осенины – встреча осени, отголосок древнего языческого праздника. В поле песнями провожают заходящее солнце. До второго Спаса не едят яблок и других плодов, кроме огурцов. С него – все дозволено. Со второго Спаса сей озимое. К этому времени поспевают яровое на Вологодчине и в Архангельской губернии разговлялись горохом. После молебна шли на гороховое поле и до вечера лакомились им. Начинается отлет журавлей.

20 августа – **Марина, Пимен**. Пимены-Марины – не ищи в лесу малины. Спусти лето по малину не ходят.

В этом номере

- УРОКИ ОБЩЕНИЯ
- АДЖИЛИТИ - СОБАЧИЙ КОНКУР
- САМЫЙ МАССОВЫЙ НАРКОТИК
- УСТАНОВЛЕН НОВЫЙ МРОТ
- ГЛАЗАМИ ЭКЗАМЕНАТОРА
- ДИРИЖЕРЫ ВОЕННЫЕ
- НА ПОЛЕ ОН КНИЖНОГО ДЕЛА
- СКАЗКА И ИСТОРИЯ ИЗ БУМАГИ
- ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ
- НОВОЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ ТНТ
- ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

Окна Чесмы

НОВЫЙ ОФИС В РЫБАЦКОМ
КАРАВАЕВСКАЯ,

ДОМ 24

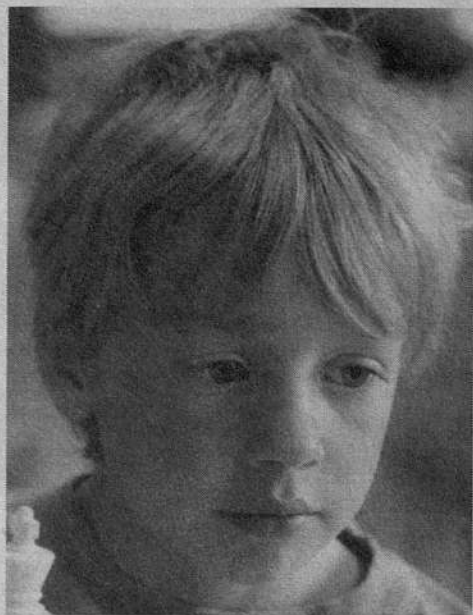
СКИДКИ ДО КОНЦА ЛЕТА 20%

100-36-72

ОКНА И ДВЕРИ ИЗ МЕТАЛЛОПЛАСТИКА

ВНИМАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ НЕВСКОГО РАЙОНА! ПУБЛИКАЦИЯ ГОДОВЫХ ОТЧЕТОВ И БАЛАНСОВ – ПО ЛЬГОТНЫМ РАСЦЕНКАМ. ТЕЛЕФОН 100-83-57, ФАКС: 319-93-17 ПЕЧАТАТЬСЯ У НАС, ВЫ НЕ ТОЛЬКО ИНФОРМИРУЕТЕ, НО И ПОМОГАЕТЕ ЖИТЕЛЯМ НЕВСКОГО РАЙОНА.

Для родителей



В предыдущих публикациях («Славянка №17, 23, 28») мы с Вами обсудили, что в умении общаться, которое так необходимо в любом обществе, любой группе людей, большое значение имеет доброта, искусство сопереживать, способность попросить прощения и простить. Поговорим

УРОКИ ОБЩЕНИЯ:
Обязательность

еще об одном важном правиле общения – обязательности. «Благими намерениями вымощена дорога в ад». Невыполненные обещания не лучше благих намерений. Старший брат обещает младшему поиграть с ним, но уходит с другом. Оленька обещает Ниночке угостить ее шоколадкой, но не удерживается и съедает всю ее сама. Таня просит у Кости учебник на два часа. Мальчик терпеливо ждет. Но через три часа учебника нет. Костя звонит Тане, а Танина мама с возмущением обрывает его, говоря, что они все уже спят. Дружбе Тани и Кости нанесен удар. Володя предложил учителю изготовить к уроку самодельный прибор, но не рассчитал время. Учителю приходится на ходу изменять план работы класса. Больше доверять Володе он не будет.

Оленьки, Тани, Володи взрослеют и вот общество уже имеет дело с необязательными чиновниками, судьями, врачами, где иногда на кон поставлены время, нервы, судьба, жизнь человека. Воспитывается необязательность чаще всего примером ро-

дителей. вспомните, сколько раз Вы обещали своему ребенку что-то сделать, куда-то сходить вместе с ним, что-то ему купить, чем-то наказать... И не исполняли.

Ребенок будет поступать так же. И значит Вы уже сейчас программируете для него будущие неприятности в семье, неудачи в работе, отсутствие авторитета. Слово не воробей, вылетит – не поймаешь. Обещания тем более. Не разбрасывайтесь ими. А уж «давши слово – крепись». И тогда Ваши дети будут осознанно уважать Вас и неосознанно Вам подражать. Обязательность вошла в кодекс чести разных культур, ценилась в разных слоях общества. Задавая детям высокую планку общения, Вы поможете им легче адаптироваться к жизни. Итак, повторим еще раз: доброта и приветливость, умение сопереживать, признать свою ошибку, попросить прощения и простить, обязательность – главные слагаемые культуры общения. Но есть в общении и еще одна тайна. О ней в следующий раз.

Кандидат педагогических наук
С.С. КРАСНОВИДОВА

Обучение

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ТРОИЦКИЙ»
объявляет прием детей
в театральную
оздоровительно-игровую студию
«Бабава»

Занятия детей в возрастных группах 4 года, 5 лет, 6 лет, 7-8 лет. В программе:

- гимнастика, укрепляющая мышцы, улучшающая осанку,
- дыхательная гимнастика,
- культура речи (постановка голоса, дыхания, артикуляционная гимнастика, скороговорки и др.),
- основы мастерства актера (этюды, упражнения, развивающие внимание, память, творческие способности, раскрепощающие ребенка),
- театральные игры.

Занятия в выходные дни.

Школа раннего развития (с 2-х лет)
«Аленький цветочек»

В программе:

- Игровой английский язык.
- Музыкальные занятия «Звонкие нотки»:
 - постановка голоса и дыхания,
 - разучивание песен,
 - занятия на свирели /с 4 лет/.
- Развивающие игры по программам Никитина, Воскобовича, Кюденира, Дьенеша, Монтессори.

Аэробика (физическое развитие, осанка, чувство современного ритма).

Авторская программа составлена из лучших методик российских и зарубежных авторов, нормируются группы от 4 до 8 детей. Индивидуальный подход к каждому ребенку на всех занятиях. Дневные и вечерние группы в удобное для Вас время. Гарантировано 8 занятий в месяц – (2 раза в неделю).

Параллельно с занятиями детей родители могут провести время с максимальной пользой – заниматься аэробикой.

Адрес КЦ «Троицкий»: пр. Обуховской Обороны, д. 223, ст. метро «Пролетарская», тел. для справок: 262-14-37, 262-22-57.

О братьях наших меньших

АДЖИЛИТИ - СОБАЧИЙ КОНКУР

Дорогие читатели, сегодня я расскажу Вам об удивительном виде спорта - аджилити. Вообще говоря, конкур - это конные соревнования по преодолению трассы препятствий. Именно заядлый лошади-англичанин Джон Варлей и предложил в 1978 году проводить аналогичные соревнования для собак. Так появился новый вид спорта - аджилити (в переводе - «проворство, быстрота, ловкость»).

Проводится аджилити по принципу конкур: снаряды-препятствия - стандартные, но их расположение участники узнают лишь выходя на старт, учитывается время прохождения трассы и штрафные очки.

С берегов туманного Альбиона мода на аджилити быстро перекинулась на материк. Особенно прилипли по душе эти соревнования эмоциональным французам. Ведь «собачий конкур» едва ли не самый демократичный вид спорта: в нем могут участвовать собаки всех пород, и даже метисы (исключение - чемпионат мира, на них допускаются только чистокровные псы). Возраст хозяев не ограничен. Так в чемпионате мира 1997 году старшему участнику (разумеется, хозяину) был 81 год.

Во Франции насчитывается более 500 клубов аджилити. Мужчины и женщины со-

ставляют примерно «фифти-фифти». Средний возраст спортсменов - 30 лет. То есть поклонники нового вида спорта в Европе - самая активная часть населения. А недавно создана и детская ассоциация аджилити.

Прошло уже семь чемпионатов мира, что дает право претендовать на включение «собачьего конкур» в программу Олимпийских игр. Такая заявка рассматривается сейчас в МОК.

Собаки из России впервые участвовали в международных соревнованиях в 1996 году. Поскольку западная публика на подобных мероприятиях ведет себя так же как футбольные фанаты - громко и эмоционально, судья обратился ко всем с призывом: «Господа! Сейчас выступает российская сборная, собаки не привыкли к шуму». На ринг наши спортсмены вышли в звенящей тишине. И результат для первого раза был великолепен - почетное шестое место.

У нас в стране тон на соревнованиях задают москвичи. Но возможность заняться увлекательным видом спорта есть и у петербуржцев. Для этого нужно только желание и вера в свои силы и силы четвероногого друга. И тогда Вы и Ваш ребенок не будете бесцельно слоняться со своим питомцем по улицам и пустырям, вызывая недовольство прохожих, а вольетесь в



дружную команду спортсменов - аджилитистов Санкт-Петербурга. Если же энтузиастов Невского района поддержат вновь избранные депутаты МСУ, то все занятия и соревнования можно будет организовать и проводить в нашем районе.

Формирование групп желающих заниматься аджилити начнется с 1 сентября. Редакция сообщит заранее всю информацию и контактные телефоны организаторов.

Материал подготовлен
Мариной Шапошниковой.

Здоровье

САМЫЙ МАССОВЫЙ НАРКОТИК

Прочитайте эту статью даже в том случае, если вы не курите. Более того, прежде всего именно некурящим эта статья посвящается. Потому что 80% никотина и других вредных веществ достается не курильщику, а тем, кто вынужден вдыхать табачный дым в обществе поклонников табака. Хотя общепризнано, что курение — основная причина легочных заболеваний, но в Санкт-Петербурге половина пациентов пульмонологических отделений и клиник - не курят. Их отравили! Отравили те, кто не только себя разрушает, но и с особой активностью и цинизмом разрушает тех, кого называет родными и близкими.

Согласно исследованиям, основными мотивами курения являются снятие стресса, поиск наслаждения, желание соответствовать стандартам выбранной компании, избавление от скуки... Впрочем, у каждого курильщика найдется несколько теплых оправдательных слов в свою защиту.

Конечно же, миф о лошади, которую убила капля никотина, не выдерживает критики: даже самые злостные

курильщики не собирают эту каплю за всю жизнь. Но есть реальные и вполне человеческие знания.

Перечень болезней, причиной которых является курение, возглавляют хронические заболевания легких - 80-90%, далее - поражение коронарной артерии - 30%. Каждый третий умерший от рака мог бы винить в этом никотин, если бы остался жив. Никотин приводит к уве-

личению холестерина в крови и снижает надежность иммунной системы, - «внутреннего доктора», - что делает нас беззащитными перед огромной массой различных микробов и, значит, болезней.

Курильщики в два раз чаще, чем некурящие, попадают в автомобильные аварии.

Особое слово - женщинам. Вы очень рискуете потерять свою привлекательность. Курение гарантирует Вам, - как бы потактичнее выразиться, - постепенное увеличение волосного покрова над верхней губой и на подбородке. У курящих женщин быстрее образуются тяжелые складки вокруг рта, лицо становится серо-землистого цвета, а зубы желтеют. Риск заболеть раком легких у курящих женщин вдвое выше, чем у курящих мужчин.

Уже этих аргументов, пожалуй, достаточно, чтобы не относиться к курению, как к безобидной шалости, в худшем случае способной вызвать легкий кашель по утрам.

«Я хочу подарить себе восемь лет жизни!» - вот один из возможных девизов для всех, кто хотел бы покончить с этой привычкой, - именно на восемь лет меньше средняя продолжительность жизни курильщиков по сравнению с некурящими.

Курение убивает 6 человек каждую минуту: таким образом, за год прощаются с жизнью 3 миллиона человек. Вам в эту очередь?

Табак - это самый распространенный в мире наркотик. Вы привыкаете к нему и физиологически, и психологически. Поэтому, если вы решили бросить курить, будьте готовы к синдрому отмены никотина, повышенной

раздражительности и утомляемости, затруднению концентрации внимания. Пик нервного возбуждения приходится на первые 48 часов после выкуривания последней сигареты.

Практика показывает, что бросать курить лучше всего сразу, не растягивая этот процесс на неделю или месяц, изнуряя себя постепенным снижением количества выкуриваемых сигарет, сегодня я, мол, выкурю три пачки, а завтра две и девятнадцать сигарет. Метод постепенного отвыкания от никотиновой зависимости, может быть, менее болезненный с физиологической точки зрения, но зато требует недюжинных волевых усилий. Если у Вас нет полной уверенности в своих силах, предпочтительней избрать метод одномоментного бросания - раз и навсегда.

(окончание на стр. 8)

Законодательство

УСТАНОВЛЕН НОВЫЙ МРОТ

Федеральный Закон от 19.06.2000 № 82-ФЗ «О минимальном размере оплаты труда».

Настоящим Законом установлен минимальный месячный размер оплаты труда (МРОТ): с 1 июля 2000 - в сумме 132 руб.; с 1 января 2001 - в сумме 200 руб.; с 1 июля 2001 - в сумме 300 руб.

Установленный настоящим Законом МРОТ применяется для регулирования оплаты труда, а также для определения размеров пособий по временной нетрудоспособности и выплат в возмещение вреда, причиненного увечьем, профессиональным заболеванием или иным повреждением здоровья, связанными с исполнением трудовых обязанностей.

До внесения изменений в соответствующие федеральные законы выплата стипендий, пособий и других обязательных социальных выплат, размер которых определяется в зависимости от МРОТ, а также исчисление налогов, сборов, штрафов, размер которых также зависит от МРОТ, с 01.07.2000 по 31.12.2000 производится исходя из базовой суммы, равной 83 руб. 49 коп., а с 01.01.2001 - исходя из 100 руб. Аналогичные базовые ставки применяются также при исчислении платежей по гражданско-правовым обязательствам.

Письмо МНС РФ от 06.06.2000

№ ВП-6-18/433 «О налогообложении операций по выплате физическим лицам наличной иностранной валюты».

Согласно ст. 2 Федерального закона от 21.07.97 №120-ФЗ «О налоге на покупку иностранных денежных знаков и платежных документов, выраженных в иностранной валюте» налогооблагаемой базой является сумма в рублях, уплачиваемая при выплате с валютных счетов наличной иностранной валюты физическим лицам при условии поступления этих средств на валютный счет с рублевых счетов. Настоящим письмом МНС РФ разъясняет, что в случае, если денежные средства в иностранной валюте поступили на валютный счет, с которого осуществляется их выплата, с иного валютного счета, то выплата физическому лицу наличной иностранной валюты не подлежит обложению указанным налогом.

Закон Санкт-Петербурга от 02.06.2000 № 239-20 «О моратории на увеличение ставок налогов в Санкт-Петербурге».

Законом установлен двухлетний мораторий на введение в действие нормативных актов Петербурга, увеличивающих ставки региональных и местных налогов, а также федеральных налогов в части, подлежащей зачислению в бюджет Петербурга, целевые бюджетные и внебюджетные фонды Петербурга (если иное не установлено законодательством РФ о налогах и сборах), по сравнению со ставками, действующими на день вступления настоящего Закона в силу. При этом допускается увеличение ставок указанных налогов, установленных только в абсолютных величинах (в рублях) и только с учетом инфляции.

Далее, в течение срока действия моратория нормативными правовыми актами Петербурга не может быть предусмотрено введение региональных налогов, подлежащих зачислению в бюджет Петербурга, целевые бюджетные и внебюджетные фонды Петербурга, дополнительно к региональным налогам, действующим на день вступления настоящего Закона в силу, за исключением региональных налогов, ведение которых прямо предписано законодательством Российской Федерации.

Закон Санкт-Петербурга от 02.06.2000 № 193-16 «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О налоге на игорный бизнес в Санкт-Петербурге».

Настоящим Законом увеличен единый годовой размер ставок налогов на игорный бизнес за каждый игровой стол, предназначенный для проведения азартных игр, в которых игорное заведение участвует как организатор и (или) наблюдатель, с 250 МРОТ до 2280 МРОТ.

Глазами экзаменатора



Заканчиваются вступительные экзамены в институты и университеты. Понемногу стихают страсти, бледнеют переживания.

А через год все начнется сначала: и счастье, и горе, и успехи, и волнения многих людей - самих абитуриентов, их друзей, учителей и, конечно, их мам, пап, и тех, кто отвечает за организацию экзаменов - этого важного момента в жизни страны, потому что в нем фокусируется многое: социальный заказ государства - отбор лучших - тех, у кого больше шансов стать высококвалифицированным специалистом, итоги многолетней и трудной работы школ, испытание самого абитуриента - его знаний, его собранности, твердости в выборе профессии. И хочется, чтобы счастья было больше, горя меньше, чтобы волнения были результативными.

ВАЖНЫЙ МОМЕНТ В ЖИЗНИ

Сейчас, когда жизнь так изменилась, все большую ответственность за судьбу детей, за их образование несет семья. Конкурс даже на платные факультеты будет увеличиваться. Поэтому готовить своих детей к нему начинайте прямо сейчас.

Очень часто, запоминая учебный материал, заучивая формулировки, школьники не умеют их объяснять, не до конца понимают изученное, плохо его "прорабатывают". Будьте любознательны сами. Почаще задавайте детям разные вопросы, особенно в тех областях знаний, по которым они будут экзаменоваться. Этим Вы побуждаете их давать доказательные ответы, обращаться к дополнительной литературе, связывать учебные знания с практикой, с жизнью.

И хотя в ближайшие годы формы экзаменов, методы набора в вузы будут, по-видимому, кардинально меняться, умение пользоваться знаниями всегда будет оставаться одним из главных проявлений интеллекта. Тем не менее, оценка знаний и интеллектуальных способностей - лишь одна из составляющих экзамена. Второе, к чему важно

подготовить детей - умение владеть собой. Очень часто абитуриенты теряются, говорят, что у них "от волнения все выскочило из головы". Однако волнуются все. Но одни умеют управлять собой, а другие нет.

И родители должны объяснять детям, что экзамены - это и психологическое испытание на профессиональную пригодность. Ведь специалистам высшего уровня часто приходится встречаться с трудными ситуациями, иногда требующими немедленной реакции. Знание, которое исчезает от волнения, равноценно незнанию. Да и "выскочить из головы" могут лишь механически вызубренные сведения. Нужно воспитывать в детях волевые качества, ответственность, ставить перед ними задачи, требующие от них принятия решений, умения преодолевать себя. И тогда они успешно пройдут любое испытание. И еще один совет - не нервничайте сами своих детей, не создавайте ажиотажа вокруг такого обыденного, загодя известного события как экзамен.

**Кандидат педагогических наук
С КРАСНОВИДОВА**

Обучение

Студия подготовки детей к школе «АБВГДейка».

Уже четыре года дети 3-6 лет приходят на занятия в школу «АБВГДейка». Их встречает опытный, внимательный педагог Ольга Николаевна Воробьева, и целый мир интересных развивающих игр. На занятиях ребята учатся читать, рассказывать и придумывать сказки и веселые истории, знакомятся с математикой. А уникаль-

ный комплекс развивающих игр помогает ребятам стать более внимательными, развивает память и учит решать нестандартные задачи.

Детская музыкальная школа приглашает учащихся в классы: рояля, аккордеона, баяна, гитары, сольного пения, эстрадного вокала.

В программе обучения: хорошее пение, музыкальная литература, сольфеджио.

В подготовительный класс с 5 лет, в 1 класс с 7 лет и старше.

По окончании ДМШ выдается свидетельство, дающее право на поступление в музыкальное училище. Прослушивание: 1 сентября в 16.00, 4, 5, 6 и 7 сентября в 17.00.

Справки по телефону: **262-14-58, 262-14-37, 262-22-57.**

м. Пролетарская, пр. Обуховской Обороны, д. 223, каб. № 21.

Обращение

СРОЧНО НУЖНА ПОМОЩЬ

Для проведения хирургической операции (пересадка костного мозга) Ларисе Марковой (отдавшей работе с молодежью, в том числе с трудными подростками, более десяти лет) нужны доноры крови любой группы (тел. **394-37-76**) и материальная помощь, которую можно послать на расчетный счет:

РС 40603810511002000303

ГУЗ (Больница № 31)

(КЦПМТ) ИНН 7813045709

корр. Счет 3010181060000000809

БИК 044030809 (для Марковой Л.С. 2-ое отделение)

коллеги по работе

М.А.БУКИНА, Е.В.БАБИНА, Н.М.НАЗАРОВА, Л.Е.БЕРЕЖНАЯ

Муниципальные советы

Уважаемые жители муниципального образования РЫБАЦКОЕ. Всем многодетным семьям, имеющим детей школьного возраста, необходимо до 31 августа принести документы для получения компенсации на приобретение школьной и спортивной формы в Администрацию муниципального образования РЫБАЦКОЕ по адресу: **ул. Прибрежная д. 16, 2 этаж, социальный отдел.**

Часы приема: вторник с 14 до 17 пятница.

При себе иметь: паспорт, личное заявление одного из родителей, справку Ф-9 с места регистрации ребенка, документ, подтверждающий многодетность семьи, справку, подтверждающую обучение ребенка в общеобразовательной школе или учреждении профессионального начального образования, **Справки по телефону: 100-41-51**

Объявления

Муниципальный Совет Муниципального округа № 49 приглашает строительные организации на конкурс по проведению работ связанный с благоустройством округа. Контактные телефоны: **265-19-49, 265-18-14.**

Поликлиника № 77 в Рыбацком приглашает на работу:

- врачей терапевтов•врача кардиолога•врача невропатолога
- врача эндокринолога. Обращаться по адресу: Шлиссельбургский пр., 25/1. Телефон: **100-51-50 107-43-07.**

РАСЦЕНКИ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ



1 см² - 10 руб.,
первая и последняя
полосы - **12 руб.**

Телефон: **100-83-57,**
телефон/факс: **319-93-17.**

Ликвидационная комиссия сообщает о ликвидации АОЗТ «Амулет» Претензии принимаются по адресу: 197022, г.С-Пб, а/я 45

Приглашение

**ДОРОГИЕ ЖИТЕЛИ
РЫБАЦКОГО!**

Пошел последний месяц лета, а это значит не за горами новый учебный год - пора задуматься о занятиях по душе в стенах нашего Дома культуры.

Вас ждут в детских коллективах и студиях.

Музыкальные:

Фортепиано, гитара классическая, эстрадная гитара баян, аккордеон, сольфеджио, вокал.

«Веселые нотки» (с 3-х лет) хор (бесплатно)

Спортивные:

ритмической гимнастики, художественной гимнастики, аэробики (оздоровительной и спортивной), восточных единоборств.

Общеобразовательные:

иностранный язык (анг.,нем.,франц.) подготовка к школе (счет, чтение, природоведение - с 6 лет) школа «Помощница» (репетиторство по всем школьным предметам) школа «Дюймовочка» (анг.язык, развивающие игры; спортивные занятия - (с 2-х лет)

Художественно-прикладные:

Изо-студия для школьников
Изо-студия с родителями (дети с 2-х лет)

«Детское творчество»

вязание на спицах и крючком, фриволите, бисероплетение, сувениры из кожи, поделки из бересты, изготовление искусственных цветов, выжигание по ткани, мягкая игрушка, школа лоскутного мастерства

Студии:

джаз модерн танца «Дети Солнца» шоу-студия «Карманы» спортивного бального танца «Макси Данс» моделей (с 4-х и с 7 до 15 лет)

Для взрослых:

кройки и шитья, курсы парикмахеров, лоскутного шитья, квилт, шейпинг, машинной вышивки, автокурсы (категория В), бальные танцы, вокальная группа «Славяночка», клуб ветеранов.

Предоставляем: аренду залов и музыкальных инструментов, юридические услуги, услуги в проведение свадебных и иных торжеств, фото-видео услуги, ксерокопирование.

Запись по телефону **107 02 16**

Праздник

ДИРИЖЕРЫ ВОЕННЫЕ...

По традиции в последнее воскресенье июля состоялось празднование Дня военно-морского флота. Накануне праздника наш корреспондент Татьяна Баранчикова встретилась с руководителем старейшего в стране военно-морского оркестра.

Музыка военных оркестров всегда создает удивительную атмосферу праздника. Когда на наших прекрасных площадях, в парках и садах звучит духовая музыка и моряки, гордо чеканя шаг, исполняют знаменитые марши и вальсы невольно возникает ощущение радости и покоя.

Санкт-Петербург испокон века считается морской столицей страны. И Балтийский флот всегда был гордостью государства Российского. Моряки-балтийцы с полным правом гордятся его боевой славой и богатыми историческими традициями. И не случайно, что именно в Петербурге, существует старейший в стране военно-морской оркестр, который знают и любят во всем мире. Он был сформирован в 1711 году по Ука-

зу Петра I и назывался - Хор военной музыки Адмиралтейского батальона, а ныне носит название Адмиралтейский оркестр Ленинградской военно-морской базы. Руководит им заслуженный артист России капитан П ранга Алексей Карабанов.

Внешне он напоминает блестящего дворянского офицера - высокий, подтянутый, с лихо закрученными усами, в белоснежном кителе или во фраке с золотыми нашивками, словно сошедший со страниц исторического романа. Какой типаж! - безусловно, воскликнул бы, увидев его, классический киноперсонаж - режиссер Якин. А Алексей, справедливо считает, что красивой должна быть не только музыка. Мы же представляем наш оркестр, наш флот во всем мире, а встречают очень часто, как известно, по одежке, - говорит он.

А как Вам пришла мысль стать военным дирижером?

Быть музыкантом и не быть моряком, для меня также невозможно, как быть моряком

и не быть музыкантом! - смеется Алексей.

А вообще-то это сложилось как-то само собой. В школе я учился играть на кларнете. Потом поступил в музыкальное училище имени Римского-Корсакова, и там возникло желание поступить на факультет военных дирижеров Московской консерватории, а по окончании получил распределение в Адмиралтейский оркестр, которым и руковожу вот уже 15 лет. И надо сказать, что я очень рад этому. В коллективе прекрасная человеческая и творческая атмосфера. Нас всячески поддерживает и правительством города, и руководство военно-морской базы. А что касается самой музыки - здесь огромное поле для творчества, мы же не только военные марши играем, в нашем репертуаре есть всё от Баха до Розенбаума! Мы исполняем классическую и современную музыку, произведения зарубежных авторов и музыку, специально написанную для духовых оркестров, и всегда находим какие-то свои краски, свои трактовки, что чрезвычайно интересно! Но при исполнении гимнов и парадных маршей волюнтарности, конечно, не допускаем.

А где ваш оркестр можно увидеть и услышать?

Мне кажется, в последнее время без нас не обходится ни одно торжественное мероприятие. Адмиралтейский оркестр - неизменный участник всех международных фестивалей духовой музыки, которые ежегодно проводятся в нашем городе, всех праздничных концертов в БКЗ «Октябрьский». Была у нас сольная программа в Большом зале Филармонии под названием «Великолепное обстоятельство» по одноименному оперу сэра Эдварда Элгера, а за участие в мероприятиях, по приему английской королевы, в Петербурге Адмиралтейский оркестр был награжден почетной грамотой президента России. Мы участвовали в озвучивании кинофильмов, в частности нашего «бестселлера» «Особенности национальной рыбалки». Самостоятельное участие мы примем и в праздновании Дня военно-морского флота России.

Вы побывали во многих странах мира...

Да, практически во всех европейских странах. Пожалуй. Самое яркое впечатление оставила первая поездка в 1991 году во французский город Лилль, куда мы были приглашены на Международный фестиваль военных оркестров. В Великобритании мне доверили дирижировать английским оркестром морской пехоты,



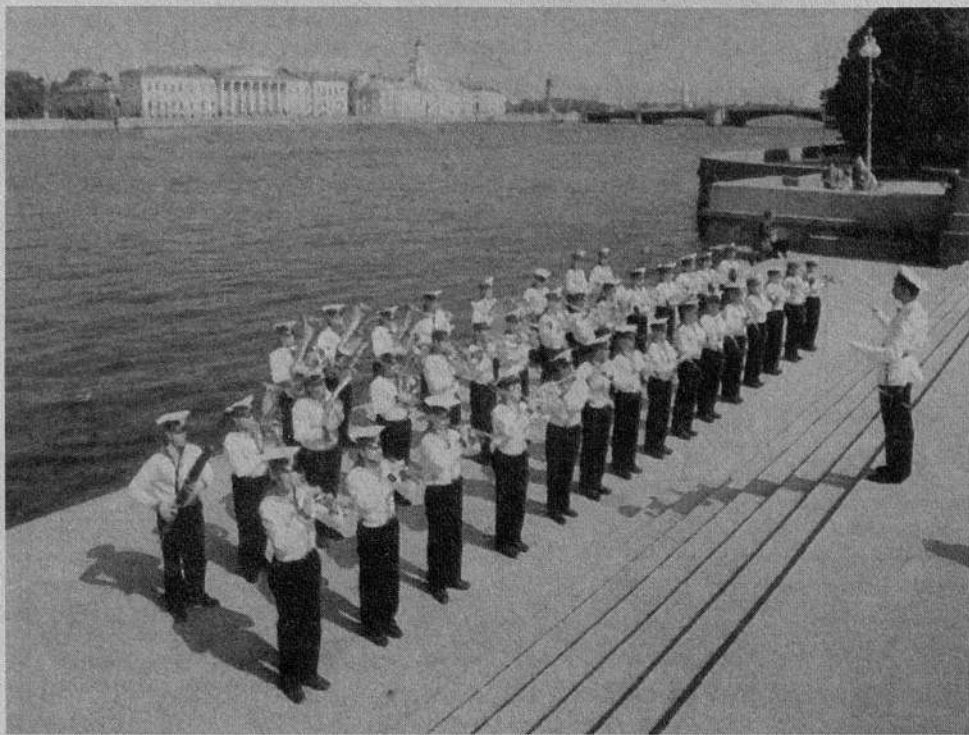
*Надеюсь, вы увидите
и услышите
«Славянку»
Алексея Карабанова*

который играет на всех мероприятиях королевы. А совсем недавно мы побывали в Бельгии. Так, что есть что вспомнить.

А какую музыку оставит на память потомкам Адмиралтейский оркестр?

Мы записали 3 компакт-диска и сейчас готовим четвертый. Первый диск был посвящен 50-летию Победы. Записали мы и оригинальную музыку для духового оркестра, написанную Вартаном Барсегианом и Валерием Мальгиным, военными дирижерами-моряками.

Пользуясь случаем, хочу поздравить всех читателей «Славянки» с Днем военно-морского флота России, потому что убежден, что любовь к морю и гордость за наш славный флот живет в душе каждого истинного петербуржца.



Великие люди

НАПОЛЕОН КНИЖНОГО ДЕЛА

Он был всегда ясен, прост и в высшей степени натурален. Никогда не замечал в нем малейшей черты позы, рисовки, «занятости собою», - черты почти всеобщие у журналистов. Никогда - «развалившийся в креслах» (самодовольство), что для писателя почти, что Царство Небесное.

В. РОЗАНОВ

Миллионер, самодовольный и бесстыдный хвалитель буржуазии, пресмыкающийся перед всяким поворотом политики власть имущих...

В. ЛЕНИН

Обе эти характеристики принадлежат одному и тому же человеку, одному из книжных королей начала XX века, Александру Александровичу Суворину. В лице А.С. Суворина и И.Д. Сытина появились тогда едва ли не первые русские издатели - миллионеры, нажившие баснословные капиталы на книжном деле. Купцы, аристократы, фабриканты вкладывали деньги в книгоиздательство, в налаживание и издание дорогих художественно-литературных журналов. Эти издания неоднократно получали награды на всемирных выставках, финансируемых прави-

тельством России вместе с предпринимателями. Банковский капитал властно влиял на книжное дело и печать. К примеру, Волжско-Камский банк (ныне известный как Промстройбанк) владел крупным контрольным пакетом акций издательского акционерного общества «Новое время», организованного А.С. Сувориным в 1911 году. Ему также принадлежало несколько богатых книжных магазинов в крупных российских городах.

Суворинские корни уходят в воронежскую землю. Выходец из семьи крестьянина, выслужившегося в офицеры, он провел детство в селе Коршево Бобровского уезда Воронежской губернии, учился в Михайловском кадетском корпусе. Здесь, в Боброве, на него обратил благосклонное внимание уездный предводитель дворянства В.Я. Тулинов и взял его в секретари. В те поры, будучи учителем, он влачил жалкое существование. Перебравшись в Воронеж, А.С. Суворин продолжал бывать у своего патрона, пользовался русскими и французскими книгами из его богатой библиотеки и даже по просьбе хозяина составил ее каталог.

С 1863 г. Суворин перебирается

в Петербург, где становится ведущим сотрудником и секретарем редакции газеты «Санкт-Петербургские ведомости». С 1876 г. он редактирует газету «Новое время», которая позже вошла в общественное сознание конца XIX - начала XX веков под постыдным названием «Чего изволите?». До того как возглавить газету, Суворин первым стал издавать календари-справочники с полезной научно-популярной информацией. Они раскупались с немислимой быстротой. Потом он, уже став редактором, много лет интриговал и добивался-таки права продавать свои книги и газеты на железных дорогах. Этот «магнат прессы» вообще хорошо чувствовал перспективы развития своего издательского и театрального дела. В Петербурге ему принадлежал также Малый театр, так называемый Суворинский (ныне Большой драматический театр им. Г.А. Товстоногова). Его «Новое время» называли «самой популярной и умной консервативной газетой в России». В ней печатались статьи об искусстве Ильи Репина и Владимира Стасова (который признавался, что терпеть не может политические взгляды Суворина). Там работал Василий Розанов, которо-

го, по воспоминаниям марксиста Д.А. Лутохина, в редакции газеты недолюбливали: «Понимал и любил его один старик Суворин, также отогревший и Розанова, изнывавшего в провинции в бедности и не на любимом деле, как в свое время пригрозил Чехова. Многие за это отпустятся грехов А.С. Суворину». Суворин отлично умел налаживать контакты с людьми, но при этом часто весьма плохо понимал этих людей. Одновременно он был щедрым, готовым прийти на помощь, и болезненно вспыльчивым. Он воспринимался как столп режима, а сам чувствовал двусмысленность и непреходящую унижительность своего положения. Суворин создавал собственную империю, а производил впечатление человека, сделавшего удачную карьеру лакея. Министров и придворных он, видимо, тоже интересовал только как защитник существующего положения дел, при том, что сам он тоже хотел перемен в России и имел представление о том, как она может развиваться. У него было независимое мнение: когда Лев Толстой стал персоной нон грата для официальной Церкви и царских чиновников, Суворин продолжал с ним общаться и относился к нему с уважением. Его убеждения носили не совсем поли-

тический характер - скорее это были твердые и довольно либеральные экономические убеждения с осторожными политическими выводами. Он много общался с Витте, дружил с Некрасовым, Григоровичем, был объектом насмешек авторов Козьмы Пруткова, одним из первых приметил молодого Корнея Чуковского («Талант и искренний»). Со многими он переписывался продолжительно и систематически, как, например, с А.П. Чеховым. «Иглу, которую Вы вонзили в мое авторское самолюбие, принимаю равнодушно. Вы правы», - соглашается Чехов в письме 1889 года. В другом письме того же года: «Купил я в Вашем магазине Достоевского и теперь читаю. Хорошо, но уж очень длинно и нескромно. Много претензий». Долгие годы он то спорит с издателем, то поправляет в чем-либо, рекомендует, советует. Иногда проговаривается о своем отношении к критике вообще: «Я не журналист: у меня физическое отвращение к брани, направленной к кому бы то ни было». (февраль 1893г.) Но вот неожиданно первая негативная оценка в письме к брату 1901 года: «Новое время» в настоящее время пользуется очень дурной репутацией, работают там исключительно сытые и довольные люди... Суворин ужасно

Выставки

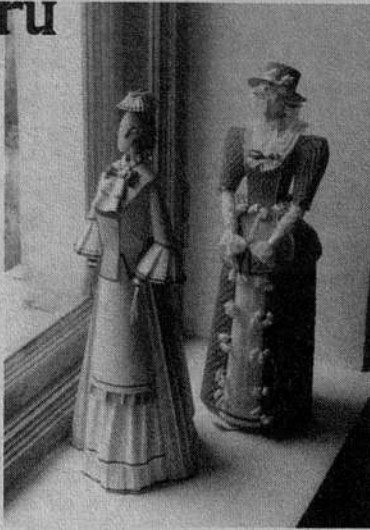
Сказка и история из бумаги

Изысканные красавицы, светские дамы и тургеневские барышни прогуливаются по залу текстиля галереи «Квадрат». Восхитительные создания удивляют грациозностью линий, аккуратностью исполнения и совсем не простыми харак-



терами. Скромницы и гордячки, смиренные монахини и величественные герцогини, каждая - состоявшийся образ, героиня своего времени и костюма. Глядя на них, даже не верится, что это обычное учебное задание для студентов кафедры моды Художественно-промышленной академии имени В.И.Мухомовой.

Задача будущего модельера разработать и выполнить из бумаги конструкцию сложного платья. Но каков результат! Молодые художницы не могут изменить творческому кредо. Они не просто одевают манекены, они создают сказку, овеянную элементами исторической правды. Знакомая со стилистикой костюмов разных исторических эпох, прическами и украшениями, художницы передают дух того времени и эталоны женской красоты. Заглянув в га-



лерею на Рыбацком проспекте, дом 12 вы прикоснетесь к удивительному миру изобразительного искусства. Телефон 107-79-72.

искусствовед
Елена БЫСТРОВА

Творчество наших читателей

САМЫЙ «НАПОЛЕОНОВСКИЙ» РОЗЫГРЫШ

Как-то мама попросила: - Если есть бутылка у тебя красивая - привези. Дед так любит перелить свою настойку во что-нибудь и угощать гостей «бургундским из погребов Людвика Пятнадцатого».

И вот в Троицын день, употребив на даче дедовской настойки, мы с племянником Сергеем поставили бутылку из-под «Наполеона» в ведро и прикрыли лопухом. А потом в городе, сидя с родственниками за накрытым столом, решили пошутить: «Сергей, елки-палки, коньяк-то мы что ж... забыли? - роюсь в сумке, - так и есть, поставили в ведро и забыли».

Сергей в роль вошел: «Я думал, он у вас.»

Родственники переполошились: «Какой коньяк? Какое ведро?».

Зять Юрий Павлович расстроился: «Ничего себе. Дорогой коньяк, французский». Мама, сестра Лиля, Галя - все разволновались. «Да ерунда, - успокаивали мы их, - через неделю явимся, никто его не тронет. Коньяк чем дольше не пьешь, тем крепче становится». Через некоторое время все уже говорили о чем-то своем, коньяк ушел в небытие...

На другой день зять явился на работу смурной, отпросился у директора. Зуб, мол, болит...

Юристка сестра Лиля отпросилась на «час-два» съездить в арбитраж...

Сестра Галя - медик - отпросилась на час, пообещав «попозже уйти с дежурства»...

Мама плохо провела ночь: сон не брал. А утром позвонила знакомой Вале, чтоб та сходила к

Ольге, у которой на даче телефон есть, и попросила забрать из-под дверей дачи коньяк. «А то еще какой-нибудь мазурик наткнется да выпьет. Коньяк-то шибко дорогой».

Что дальше было, не могу описать. Все, все, все от меня отказались - родная мать, две сестры, а зять так взглянул, что у меня до сих пор по спине мурашки...

Николай КУЗНЕЦОВ

Библиотеки



Центральная районная библиотека им. Л. Соболева (ул. Бабушкина, 64) предлагает слабовидящим и пожилым людям книги со сверхкрупным шрифтом и магнитофонные кассеты с записями литературных произведений. Фонд русской и зарубежной классики предоставлен Городской библиотекой для слепых. Книги и кассеты выдаются на дом. Подробности по телефону: 262-18-72 (с 9.00 до 12.00), 262-34-38 (с 12.00 до 19.00).

Великие люди

лжив, особенно в так называемые сокровенные минуты, т.е. он говорит искренно, быть может, но нельзя поучиться, что через полчаса же он не поступит как раз наоборот». В письме 1904 года Н.И. Коробову из Ялты мы читаем: «С Сувориным я давно уже не переписываюсь». Какое-то время очень интенсивной и интересной была переписка Суворина с лидером передвижников Крамским. Как только Суворин переметнулся в лагерь политического консерватизма в 1879 году, Стасов перестал помещать в его газете «Новое время» свои статьи, избегая, как он выражался, иметь дело с «помойной ямой». Биографы Крамского объясняют сближение его с Сувориным надеждой привлечь на сторону передвижников этого влиятельного журналиста. Думаю, что здесь еще имеет место «воронежский след» их биографий. Крамской был уроженец Острогского уезда Воронежской губернии и дружил всю жизнь с представителями воронежского дворянства Тылиновыми, которых Суворин знал с молодых лет. Художнику нравились театральные рецензии Суворина, в которых он был значительно сильнее, чем в своих заметках о живописи. Поднять качество последних, придать им направление, благоприятное для передвижников, -

ради этого Крамской прилагал немалые усилия. Настойчиво преследуя свою цель, Крамской преподавал ему, дилетанту, пространные уроки искусствоведения. Не подлаживаясь под обывательский вкус Суворина, он, когда нужно, вступает с ним в спор, критикует его заметку о К. Маковском, называя ее «фальшивой нотой». В том же письме Крамской делится с Сувориным своим впечатлением от картины Репина «Иван Грозный и сын его Иван» и уговаривает его пойти на выставку. Суворин внял этой просьбе и сам написал о картине в «Новом времени», что обрадовало Крамского как результат усилий. «Вы увидите потом, как много Вы сделали для Передвижной выставки», - пишет Крамской. Влияние писем Крамского начинает сказываться в статьях Суворина, в которых он признает, что успехи передвижников оправдали их отделение от Академии. Тем не менее к концу 1885 г. «эстетическая» тема в их переписке затухает и постепенно сходит на нет. Однако их письма до сих пор сохраняют свое значение как выражение эстетических воззрений передвижников, это своего рода лекции по вопросам искусства. Стасов понимал это лучше, чем кто-либо другой. Вот почему он тот час после смерти Крам-

ского употребил всю свою неумную энергию для собирания писем покойного, и, преодолевая свою неприязнь - личную и социальную - к Суворину, пошел на соглашение с ним ради быстреего издания писем. Суворин негативно «засветился» и в переписке П.И. Чайковского со своими близкими. В его письме к брату Модесту в 1884 году мы читаем: «Чувствую, что статья Суворина тебя огорчила... Ах, что за мерзость все эти газеты!!!» И уже совсем недалеко от нас - статья Виктора Шкловского «Прошлое, настоящее и близкое будущее» (Размышления, возникшие на Международной книжной выставке - ярмарке в Москве в сентябре 1981 года). Автор пишет о Чехове: «Он умер очень молодым... Его не любили люди, которым он покровительствовал. Помогал жить. Они его освистали в театре Суворина, дурного человека, который называл свой театр «Малым», а «малой» была вся его судьба. Потому что это судьба звонкого приспособленца».

Властный, нервный, наладивший доверительные отношения со множеством деятелей разных стран, внутренне он был одинок. Его личная и семейная жизнь не сложилась. Он похоронил первую жену, убитую ее любовником, и четырех

Исторические байки

солдат без пудры - не солдат

При императоре Павле никто не смел и подумать о том, чтобы без пудры носить волосы или надеть то уродливое платье, которое тогда уже начинали носить во Франции.

Сказывали, что кто-то попался ему в Петербурге в новомодном платье. Государь ехал, приказал остановиться и подозвал модника. У того от страха и ноги не идут, верно почуял, в чем дело. Государь приказал ему повернуться, осмотрел его со всех сторон, и так как был в веселом расположении духа, то расхохотался и сказал своему адъютанту: «Смотри, какое чудело!»

Потом спросил франта: «Что ты - русский?» - Точно так, Ваше величество», - отвечал тот, ни жив ни мертв...

Русский - и носишь такую дрянь: да ты знаешь ли, что на тебе? Республиканское платье! Пошел домой, и чтоб этого платья и следов не было, слышишь... а то я тебя в казенное платье одену - понял?

А в другой раз велел кого-то посадить на гауптвахту.

При Павле все ухо остро держали. Пудру перестали носить после коронации Александра, когда отменили пудру для солдат, что было очень хорошо: где же солдату завиваться и пудриться? А с пудрой вместе, конечно, и французский кафтан попал в отставку.

Государевы забавы

Государю вздумалось однажды позабавить герцога и герцогиню Курляндских свадьбою карл. Петр повелел одному из них выбрать себе супругу из девушек одинакового с ним роста.

13 ноября 1710 года назначена была свадьба. Созвали на сей праздник указом 19 августа 1710 года всех карл, находившихся тогда в Москве и Петербурге. Накануне свадьбы двое из них, бывшие шаферами, поехали в колясочке о трех колесах, в одну лошадь, убранный разноцветными лентами, звать гостей, имея впереди верхом двух офицеров в ливрее. На другой день, когда все гости съехались в назначенный дом, молодые отправились в большом торжестве к венцу. Впереди шел карл, исправлявший должность маршала, с жезлом, к концу которого был привязан букет из лент. За ним жених и невеста с шаферами, потом сам царь, множество дам, некоторые министры и другие знатные особы. Шествие заключалось 72-мя карлами и карлицами, первые в светло-голубых или розовых французских кафтанах, треугольных шляпах и при шлагах, последние в белых платьях с розовыми лентами. После церемонии все отправились к князю Меншикову, где ожидал молодых богатый обед. Карлы сидели в середине: столы жениха и невесты были под шелковыми балдахинами, а над стулом невесты висели три лавровых венка. Маршал и 8 человек шаферов имели для отличия кокарды из кружев и разноцветных лент. Кругом по стенам залы сидели царская фамилия и прочие посетители. Праздник кончился пляскою, в коей участвовали одни карлы.

Творчество

АНГЕЛ АНГЕЛ

Не слетел ли Ангел с моего плеча,
Что меня по жизни
вел, добру уча?
От плохих поступков,
от кривых дорог,
От дурного глаза он меня берег...
Но в лихое время Ангел не в чести,
Ах, как трудно в бурю
свечку пронести,
Чтоб холодный ветер
не задул огня...
Господи помилуй и прости меня!
Господи, как страшно
одному в ночи...
Не придут на помощь,
сколько не кричи,
Не стучись в ворота
каменных сердец...
Соберет ли Пастырь
вновь своих овец?
Заблудиться просто,
нет пути назад
Губит наши души
жадность и разврат,
Черными делами полнится Земля...
Господи, помилуй и спаси меня!
Господи, ужели суждено и мне
Потерять дорогу
и блуждать во тьме,
Неужель погаснет и моя свеча?...
Не слетел ли Ангел с моего плеча?
Владимир МОЛЧАНОВ

Татьяна ЛИТВИНОВА

Телевидение

НОВОЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ ТНТ «ПРОСТЫЕ ИСТОРИИ»

Программа Наталии Фирсовой «Простые истории» теперь выходит на 11 канале по средам в 19.00.

«Простые истории» увидели свет в 1998 году в эфире ЛОТ и сразу же вызвали самый живой интерес публики. Ее героями стали не только певцы и актеры, но и звезды политики и бизнеса. Ученица Валентины Дроздовской и Тамары Останиной, а также дипломированная пианистка, Наташа начала свою карьеру на телевидении в музыкальной редакции 5-го канала. Вела «Камер-

тон», «Концерт по заявкам», телефестиваль «Шлягер года», потом стала автором и ведущей программы «Лидер» на 6-м канале, а затем появились «Простые истории», которую Наталья считает новой вехой в своем творчестве и своей любимой программой. Ее невероятное обаяние и умение расположить к себе собеседника, подобрать «ключик» к его заветному сундучку памяти, где хранится немало увлекательных повествований, обеспечили программе успех, хотя

сама Наталья скромно считает, что в этом ей помогает учеба на факультете психологии СПбГУ.

Историй за эти годы было рассказано великое множество и одна любопытней другой. Чего стоил например «алмазный борщ» собственноручно приготовленный русским Фаберже Андреем Анановым, и спасший его от тюрьмы, или сказание о том, как негры из Африки секретный военный объект строили, Олег Кузин (нынешний главный редактор «Санкт-Петербургских ведомостей») узнав, куда он их

послал каждую ночь ждал, что за ним придут... Первая советская обладательница Гран-при фестиваля «Золотой Орфей» Мария Пахоменко по сей день помнит возмущенный возглас чиновника Минкультуры: «Гран-при, гран-при, а как же первое место!» а еще то, что платье для конкурса она купила тайно по случаю, с японской выставки. Михаил Задорнов поведал о том, как продавал на рынке дубленку, а Семен Альтов рассказал, как проспал в Новый год любимую девушку, Сергей Захаров едва не

сорвал концерт в Софии, потому что заблудился в подвале «Дворца народов», а Александру Невзорову пришлось как-то проехать верхом «в чем мать родила» по полю во время уборочной страды, Валерий Михайловский будучи в Колумбии вооруженное нападение бандитов принял за... театризованное шоу! И это далеко не всё. Самые интересные истории вы сможете увидеть и услышать в текущих выпусках, а предположительно с середины августа вас ждут новые встречи со звездами искусства, спорта, политики и бизнеса.

Татьяна ЮРЬЕВА

Программа телепередач

Понедельник, 7 августа

ОРТ: 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 «Вавилонская башня», т.с. 10.15 Поле чудес 11.20 Ералаш 11.30 «Компьютерные войны», т.с. 12.00 Новости 12.15 Добрый день 13.15 «Спрут», т.с. 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.20 «Вокруг света за 80 дней», м.с. 15.40 Звездный час 16.10 ...До шестнадцати и старше 16.45 Вкусные истории 16.55 «Вавилонская башня», т.с. 18.00 Новости 18.30 Маски-шоу 19.10 «Матрос с «Кометы», х.ф. 21.00 Время 21.45 «Тысячелетие», т.с. 22.40 Взгляд 23.20 «Майк Хаммер: Смерть высшей пробы», т.с. 00.25 Новости 00.40 «Паранормальные явления. Закрытое dossier»

«Россия»: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Вести 06.15, 06.30, 07.30, 07.50, 08.40, 09.20 Доброе утро, Россия 06.20, 08.30 Семейные новости 07.15, 09.15 Черным по белому 07.20 Почта РТР 07.35 Телеспецназ 09.35 «Ноев ковчег», м.с. 10.00 «Мануэла», т.с. 11.00 Вести 11.35 «Санта-Барбара», т.с. 12.30 Диалоги о животных 13.30 Марьяна роща 14.00 Вести 14.30 «Черная жемчужина», т.с. 15.25 «Богатые и знаменитые», т.с. 16.20 «Простые истины», т.с. 17.00 Вести 17.30 Сам себе режиссер. Избранное 18.00 «Индаба», т.с. 18.30 Вести из Санкт-Петербурга 18.45 Сказание о цирке 19.00 «Комиссар Рекс», т.с. 20.00 Вести 20.30 Дежурная часть 20.50 «История любви», т.с. 22.35 «Настоящая война», д.ф. 23.00 «Следствие ведут знатоки», т.с.

«Петербург»: 08.15 Красная черта 08.20, 08.50 Каждый день 09.15 Телемагазин 13.30 Телемагазин 13.55 Открытая дверь 15.00 Информ-ТВ 15.25 Срок ответа сегодня 15.55 Советы садоводам 16.10 «Луиза Фернанда», т.с. 16.55 Вне закона 17.10 «Пивные бароны», т.с. 18.05 Телемагазин 18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 20.00 Город 20.15 «Луиза Фернанда», т.с. 21.05 Парадоксы истории 21.35 Вне закона 21.45 Пресс-клуб 22.45 Информ-ТВ 23.15 Между строк... 23.25 Красная черта 23.30 Таможня. Северо-Запад 23.45 Спортклуб 00.15 Телемагазин

НТВ: 05.55 Просыпайся, Питер! 08.55 «Неприкасаемые», т.с. 10.00 Сегодня 10.20 Сегодня Санкт-Петербург 10.25 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 12.00 Сегодня 12.20 Сегодня Санкт-Петербург 12.25 «Анна на шее», х.ф. 14.00 Сегодня 14.25 Сегодня Санкт-Петербург 14.30 Чистосердечное признание 15.00 «Голубое дерево», т.с. 16.00 Сегодня 16.30 Сегодня Санкт-Петербург 16.35 Намедни-67 17.30 Впрок 17.40 Футбольный клуб 18.40 Сегодня Санкт-Петербург 19.00 Сегодня 19.40 «Сокровища Амазонки», х.ф. 21.20 «XX век. Русские тайны. 1911 г. Выстрел в театре», д.ф. 22.00 Сегодня 22.45 Тушите свет 22.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 00.00 Антропология

11 канал: 08.00 На свежую голову! 09.00 «Шалуныя», т.с. 10.00 Из жизни женщины 10.30 «Таггерт», т.с. 11.30 «Сиквест», т.с. 13.30 Телемагазин 14.15 Везет же людям! 14.30 «Сан-Тропе», т.с. 15.30 «Королева сердец», т.с. 16.30 «Сейлормун снова с нами», м.с. 17.00 «Новые приключения гномов», м.с. 17.30 «Палочка-майор», т.с. 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Телемагазин 19.20 Завтрачко 19.25 Глобальные новости 19.30 «Таггерт», т.с. 20.30 Сегоднячко-Питер 21.15 Политические диалоги 21.30 «Змеиный источник», х.ф. 23.30 Завтрачко 23.35 Везет же людям! 23.50 Глобальные новости 23.55 «Полиция Гамбурга. Южный округ», т.с. 01.00 Страсти по Соловьеву

6 канал: 08.00 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 08.30 «Валидуб», м.ф. 09.00 ТВ-клуб 09.30 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 10.30 «Бeverли Хиллз-90210», т.с. 11.30 Зена – королева воинов», т.с. 12.30 «Годы молодые», т.с. 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 15.00 «Валидуб», м.ф. 15.30 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 16.00 «Путешествия в параллельные миры», т.с. 17.00 «Великолепная пятерка», т.с. 18.00 «Частный детектив Магnum», т.с. 19.00 «Мое второе «Я»», т.с. 19.30 «Фантастическая девушка», т.с. 20.00 «Зена королева воинов», т.с. 21.00 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 22.00 «Шелковые сети», т.с. 23.10 «Полиция Майами. Отдел нравов», т.с. 00.15 Время покупать

Вторник, 8 августа

ОРТ: 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 «Вавилонская башня», т.с. 10.15 Здоровье 10.45 Колесо истории 11.30 «Компьютерные войны», т.с. 12.00 Новости 12.15 Добрый день 13.10 «Спрут», т.с. 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.20 «Вокруг света за 80 дней», м.с. 15.40 Царь горы 16.10 ...До шестнадцати и старше 16.45 Вкусные истории 16.55 «Вавилонская башня», т.с. 18.00 Новости 18.30 Ералаш 18.40 «Сын за отца», х.ф. 20.15 Жди меня 21.00 Время 21.45 «Угол атаки», т.с. 22.40 «Партийный общак», д.ф. 23.30 Вести 23.45 «К востоку от рая», т.с. 00.50 «Затерянные на земле», т.с.

«Россия»: 06.00, 07.00, 08.00, 9.00 Вести 06.15, 06.30, 07.30, 07.50, 08.40, 09.20 Доброе утро, Россия 06.20, 08.30 Семейные новости 07.15, 09.15 Черным по белому 07.20 Почта РТР 07.35 Телеспецназ 09.35 «Ноев ковчег», м.с. 10.00 «Мануэла», т.с. 11.00 Вести 11.35 «Санта-Барбара», т.с. 12.30 Диалоги о животных 13.30 Марьяна роща 14.00 Вести 14.30 «Черная жемчужина», т.с. 15.25 «Богатые и знаменитые», т.с. 16.20 «Простые истины», т.с. 17.00 Вести 17.30 Сам себе режиссер. Избранное 18.00 «Индаба», т.с. 18.30 Вести из Санкт-Петербурга 18.45 Сказание о цирке 19.00 «Комиссар Рекс», т.с. 20.00 Вести 20.30 Дежурная часть 20.50 «История любви», т.с. 22.35 «Настоящая война», д.ф. 23.05 «Следствие ведут знатоки», т.с. 00.05 «Преступники», х.ф.

«Петербург»: 08.05 Между строк... 08.15 Красная черта 08.20, 08.50 Каждый день 09.15 Телемагазин 13.30 Телемагазин 13.55 Открытая дверь 15.00 Информ-ТВ 15.25 Срок ответа сегодня 15.55 Советы садоводам 16.10 «Луиза Фернанда», т.с. 16.00 Вне закона 17.10 Международное обозрение 18.05 Телемагазин 18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 20.00 78 регион 20.15 «Луиза Фернанда», т.с. 21.05 Ток-шоу «Личное дело» 21.35 Сокровища Петербурга 21.50 «Пивные бароны», т.с. 22.45 Информ-ТВ 23.15 Между строк... 23.25 Красная черта 23.30 У меня еще есть адреса... Андрей Миронов 00.00 Телемагазин

НТВ: 05.55 Просыпайся, Питер! 08.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 10.00 Сегодня 10.20 Сегодня Санкт-Петербург 10.25 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 12.00 Сегодня 12.20 Сегодня Санкт-Петербург 12.25 «Уходя – уходи», х.ф. 14.00 Сегодня 14.25 Сегодня Санкт-Петербург 14.30 Дог-шоу. Я и моя собака 15.00 «Голубое дерево», т.с. 16.00 Сегодня 16.30 Сегодня Санкт-Петербург 16.35 Намедни-68 17.30 Впрок 17.40 «Она написала убийство», т.с. 18.40 Сегодня Санкт-Петербург 19.00 Сегодня 19.40 «Ловушка для одинокого мужчины»,

х.ф. 21.20 Один день 22.00 Сегодня 22.45 Тушите свет 22.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 00.00 Антропология

11 канал: 08.00 На свежую голову! 09.00 «Шалуныя», т.с. 10.00 Из жизни женщины 10.30 «Таггерт», т.с. 11.35 «Змеиный источник», х.ф. 13.30 Телемагазин 14.15 Везет же людям! 14.30 «Сан-Тропе», т.с. 15.30 «Королева сердец», т.с. 16.30 «Сейлормун снова с нами», м.с. 17.00 «Новые приключения гномов», м.с. 17.30 «Палочка-майор», т.с. 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Телемагазин 19.20 Завтрачко 19.25 Глобальные новости 19.30 «Таггерт», т.с. 20.30 Сегоднячко-Питер 21.15 Политические диалоги 21.30 «Заложники-2», х.ф. 23.40 Завтрачко 23.45 Везет же людям! 00.00 Глобальные новости 00.05 «Полиция Гамбурга. Южный округ-2», т.с. 01.10 Страсти по Соловьеву

6 канал: 08.00 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 08.30 Программа мультфильмов 09.00 ТВ-клуб 09.30 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 10.30 «Бeverли Хиллз-90210», т.с. 11.30 Зена – королева воинов», т.с. 12.30 «Годы молодые», т.с. 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 Программа мультфильмов 15.30 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 16.00 «Путешествия в параллельные миры», т.с. 17.00 «Горящая зона», т.с. 18.00 «Частный детектив Магnum», т.с. 19.00 «Мое второе «Я»», т.с. 19.30 «Фантастическая девушка», т.с. 20.00 «Зена – королева воинов», т.с. 21.00 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 22.00 «Шелковые сети», т.с. 23.10 «Полиция Майами. Отдел нравов», т.с. 00.15 ТВ-клуб 00.45 «Частный детектив Магnum», т.с.

Среда, 9 августа

ОРТ: 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 «Вавилонская башня», т.с. 10.15 Здоровье 10.50 Жди меня 11.30 «Компьютерные войны», т.с. 12.00 Новости 12.15 Добрый день 13.10 «Спрут», т.с. 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.20 «Вокруг света за 80 дней», м.с. 15.40 Зов джунглей 16.10 ...До шестнадцати и старше 16.45 Вкусные истории 16.55 «Вавилонская башня», т.с. 18.00 Новости 18.45 «Китайский синдром», х.ф. 21.00 Время 21.45 «Угол атаки», т.с. 22.40 Как это было 23.25 Советы садоводам 16.10 «Луиза Фернанда», т.с. 17.00 Вне закона 17.10 «Пивные бароны», т.с. 18.05 Телемагазин

«Россия»: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Вести 06.15, 06.30, 07.30, 07.50, 08.40, 09.20 Доброе утро, Россия 06.20, 08.30 Семейные новости 07.15, 09.15 Черным по белому 07.20 Почта РТР 07.35 Телеспецназ 09.35 «Ноев ковчег», м.с. 10.00 «Мануэла», т.с. 11.00 Вести 11.35 «Санта-Барбара», т.с. 12.30 Диалоги о животных 13.30 Марьяна роща 14.00 Вести 14.30 «Черная жемчужина», т.с. 15.25 «Богатые и знаменитые», т.с. 16.20 Простые истины 17.00 Вести 17.30 Сам себе режиссер. Избранное 18.00 «Индаба», х.ф. 18.30 Вести из Санкт-Петербурга 18.45 Улица моего детства 19.00 «Комиссар Рекс», т.с. 20.00 Вести 20.30 Дежурная часть 20.50 «История любви», т.с. 22.35 «Настоящая война», д.ф. 23.05 «Следствие ведут знатоки», т.с. 00.45 «Деньги с небес», х.ф.

«Петербург»: 08.05 Между строк... 08.15 Красная черта 08.20, 08.50 Каждый день 09.15 Журнал новостей недели 09.45 Телемагазин 13.30 Телемагазин 13.55 Открытая дверь 15.00 Информ-ТВ 15.25 Срок ответа сегодня 15.55 Советы садоводам 16.10 «Луиза Фернанда», т.с. 17.00 Вне закона 17.10 «Пивные бароны», т.с. 18.05 Телемагазин

18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 20.00 Петербург. XX век 20.15 «Луиза Фернанда», т.с. 21.05 Университетские встречи 21.35 Сокровища Петербурга 21.50 «Пивные бароны», т.с. 22.45 Информ-ТВ 23.15 Между строк... 23.25 Красная черта 23.30 Налоги и мы 23.45 Телемагазин

НТВ: 05.55 Просыпайся, Питер! 08.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 10.00 Сегодня 10.20 Сегодня Санкт-Петербург 10.25 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 12.00 Сегодня 12.20 Сегодня Санкт-Петербург 12.25 «Чужие письма», х.ф. 14.00 Сегодня 14.25 Сегодня Санкт-Петербург 14.30 Без рецепта 15.00 «Голубое дерево», т.с. 16.00 Сегодня 16.30 Сегодня Санкт-Петербург 16.35 Намедни-69 17.30 Впрок 17.40 «Она написала убийство», т.с. 18.40 Сегодня Санкт-Петербург 19.00 Сегодня 19.40 «Оставайтесь с нами», х.ф. 21.20 Криминальная Россия 22.00 Сегодня 22.45 Тушите свет 22.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 00.00 Антропология

11 канал: 08.00 На свежую голову! 09.00 «Шалуныя», т.с. 10.00 Из жизни женщины 10.30 «Таггерт», т.с. 11.35 «Дело № 36», х.ф. 13.30 Телемагазин 14.15 Везет же людям! 14.30 «Сан-Тропе», т.с. 15.30 «Королева сердец», т.с. 16.30 «Сейлормун снова с нами», м.с. 17.00 «Новые приключения гномов», м.с. 17.30 «Палочка-майор», т.с. 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Простые истории 19.25 Завтрачко 19.30 «Таггерт», т.с. 20.30 Сегоднячко-Питер 21.15 Политические диалоги 21.30 «Сон в летнюю ночь», х.ф. 23.40 Завтрачко 23.45 Везет же людям! 00.00 Глобальные новости 00.05 «Полиция Гамбурга. Южный округ-2», т.с. 01.10 Страсти по Соловьеву

6 канал: 08.00 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 08.30 «Золотое перышко», м.ф. 09.00 ТВ-клуб 09.30 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 10.30 «Бeverли Хиллз-90210», т.с. 11.30 «Зена – королева воинов», т.с. 12.30 «Годы молодые», т.с. 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 «Золотое перышко», м.ф. 15.30 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 16.00 «Путешествия в параллельные миры», т.с. 17.00 «Горящая зона», т.с. 18.00 «Частный детектив Магnum», т.с. 19.00 «Мое второе «Я»», т.с. 19.30 «Фантастическая девушка», т.с. 20.00 «Зена – королева воинов», т.с. 21.00 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 22.00 «Шелковые сети», т.с. 23.10 «Полиция Майами. Отдел нравов», т.с. 00.15 ТВ-клуб 00.45 «Частный детектив Магnum», т.с.

Четверг, 10 августа

ОРТ: 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 «Вавилонская башня», т.с. 10.15 Смехопанорама 10.50 Человек и закон 11.30 «Компьютерные войны», т.с. 12.00 Новости 12.15 Добрый день 13.15 «Спрут», т.с. 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.20 «Вокруг света за 80 дней», м.с. 15.40 100% 16.10 ...До шестнадцати и старше 16.45 Вкусные истории 16.55 «Вавилонская башня», т.с. 18.00 Новости 18.30 Каламбур 19.05 «Ангелы» за колочей проволокой 19.25 «Женщина, которая поет», х.ф. 21.00 Время 21.45 «Угол атаки», т.с. 22.40 Процесс 23.25 Новости 23.40 Посмотри 00.10 «К востоку от рая», т.с. 01.00 «Затерянные на земле», т.с.

«Россия»: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Вести 06.15, 06.30, 07.30, 07.50, 08.40, 09.20 Доброе утро, Россия 06.20, 08.30 Семейные новости 07.15, 09.15 Черным по белому 07.20 Почта РТР 07.35 Телеспецназ 09.35

«Ноев ковчег», м.с. 10.00 «Мануэла», т.с. 11.00 Вести 11.35 «Санта-Барбара», т.с. 12.30 Диалоги о животных 13.30 Марьяна роща 14.00 Вести 14.30 «Черная жемчужина», т.с. 15.25 «Богатые и знаменитые», т.с. 16.25 Простые истины 17.00 Вести 17.30 Сам себе режиссер. Избранное 18.00 «Индаба», х.ф. 18.30 Вести из Санкт-Петербурга 18.45 «А.Собчак. Дюжина ножей в спину», д.с. 19.00 «Комиссар Рекс», т.с. 20.00 Вести 20.30 Дежурная часть 20.50 «История любви», т.с. 22.40 «Следствие ведут знатоки», т.с. 00.20 «Горящий сезон», х.ф.

«Петербург»: 08.05 Между строк... 08.15 Красная черта 08.20, 08.50 Каждый день 09.15 Телемагазин 13.30 Телемагазин 13.55 Открытая дверь 15.00 Информ-ТВ 15.25 Срок ответа сегодня 15.55 Советы садоводам 16.10 «Луиза Фернанда», т.с. 17.10 «Пивные бароны», т.с. 18.05 Телемагазин 18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 20.00 Сокровища Петербурга 20.15 «Луиза Фернанда», т.с. 21.05 Акценты 21.45 Медицинский телеканал 22.15 Две гитары 22.45 Информ-ТВ 23.15 Между строк... 23.25 Красная черта 23.30 Good night 00.00 Телемагазин

НТВ: 05.55 Просыпайся, Питер! 08.55 Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 10.00 Сегодня 10.20 Сегодня Санкт-Петербург 10.25 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 12.00 Сегодня 12.20 Сегодня Санкт-Петербург 12.25 «Покинутая женщина», х.ф. 14.00 Сегодня 14.25 Сегодня Санкт-Петербург 14.30 Путешествия натуралиста 15.00 «Голубое дерево», т.с. 16.00 Сегодня 16.30 Сегодня Санкт-Петербург 16.35 Намедни-70 17.30 Впрок 17.40 «Она написала убийство», т.с. 18.40 Сегодня Санкт-Петербург 19.00 Сегодня 19.40 «Безмолвная схватка», х.ф. 21.35 Профессия – репортер 22.00 Сегодня 22.45 Тушите свет 22.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 00.00 Антропология

11 канал: 08.00 На свежую голову! 09.00 «Шалуныя», т.с. 10.00 Из жизни женщины 10.30 «Таггерт», т.с. 11.35 «Сон в летнюю ночь», х.ф. 13.30 Телемагазин 14.15 Везет же людям! 14.30 «Сан-Тропе», т.с. 15.30 «Королева сердец», т.с. 16.30 «Сейлормун снова с нами», м.с. 17.00 «Новые приключения гномов», м.с. 17.30 «Палочка-майор», т.с. 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Телемагазин 19.20 Завтрачко 19.25 Глобальные новости 19.30 «Таггерт», т.с. 20.30 Сегоднячко-Питер 21.15 Политические диалоги 21.30 «Моя жизнь», х.ф. 23.55 Завтрачко 00.00 Везет же людям! 00.15 Глобальные новости 00.20 «Полиция Гамбурга. Южный округ-2», т.с. 01.25 Страсти по Соловьеву

6 канал: 08.00 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 08.30 Программа мультфильмов 09.00 ТВ-клуб 09.30 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 10.30 «Бeverли Хиллз-90210», т.с. 11.30 «Зена – королева воинов», т.с. 12.30 «Годы молодые», т.с. 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 Программа мультфильмов 15.30 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 16.00 «Путешествия в параллельные миры», т.с. 17.00 «Горящая зона», т.с. 18.00 «Частный детектив Магnum», т.с. 19.00 «Мое второе «Я»», т.с. 19.30 «Фантастическая девушка», т.с. 20.00 «Зена – королева воинов», т.с. 21.00 «Удивительные странствия Геракла», т.с. 22.00 «Шелковые сети», т.с. 23.10 «Полиция Майами. Отдел нравов», т.с. 00.15 ТВ-клуб 00.45 Магия моды 01.15 «Частный детектив Магnum», т.с.

Пятница, 11 августа

Стекло
окошное,
витринное
дверное

Резка, обработка кромок

Усть-Славянка,
ул. Заводская, д. 25
тел. 100-08-12

Полезная информация

Магазин «Уют»

ул. Караваяевская, д. 31
♦ диваны «Художник»
(пружинный блок) — 1950 руб.
♦ вся продукция завода
«М-Лак» без наценки
♦ отечественная чугунная
и эмалированная посуда
с 10.00 до 20.00 без обеда
и выходных, тел. 100-35-46

РЕМОНТ
ТЕЛЕ-
ВИДЕО-
РАДИО-
И
БЫТОВОЙ
ТЕХНИКИ

100-60-70

Рыбацкое
Шлиссельбург-
ский пр.,
д. 18,

Программа телепередач

ОРТ: 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 «Вавилонская башня», т.с. 10.15 Женские истории 10.45 Клуб «Белый попугай» 11.30 «Компьютерные войны», м.с. 12.00 Новости 12.15 Добрый день 13.20 «Спрут», т.с. 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.15 «Маленький лорд Фаунтлеррой», х.ф. 17.00 «Вавилонская башня», т.с. 18.00 Новости 18.30 Джентльмен-шоу 19.05 Человек и закон 19.55 Поле чудес 21.00 Время 21.45 «Восход луны», х.ф. 22.50 Песня года 23.40 Новости 23.55 «Серебряная пуля», х.ф.

«Россия»: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Вести 06.15, 06.30, 07.50, 08.40, 09.20 Доброе утро, Россия 06.20, 08.30 Семейные новости 07.15, 09.15 Черным по белому 07.20 Тысяча и один день 07.35 Телеспешнац 09.35 «Новые ковчег», м.с. 10.00 «Мануэла», т.с. 11.00 Вести 11.35 «Санта-Барбара», т.с. 12.25 Диалоги о животных 13.30 Марьяна рожа 14.00 Вести 14.30 «Черная жемчужина», т.с. 15.25 «Богатые и знаменитые», т.с. 16.25 «Простые истины», т.с. 17.00 Вести 17.30 Сам себе режиссер. Избранное 18.00 «Индаба», т.с. 18.30 Вести из Санкт-Петербурга 18.45 «А.Собчак. Дюжина ножей в спину», д.с. 19.00 Сам себе режиссер 19.25 Вино-шоу-кур 20.00 Вести 20.30 Дежурная часть 20.50 «История любви», т.с. 22.40 «Американские драконы», х.ф. 00.25 «Ночь пугала», х.ф.

«Петербург»: 08.05 Между строк... 08.15 Красная черта 08.20, 08.50 Каждый день 09.15 Место действия — Германия 09.45 Телемагазин 13.30 Телемагазин 13.55 Открытая дверь 15.00 Информ-ТВ 15.25 Срок ответа сегодня 15.55 Советы садоводам 16.10 «Луиза Фернанда», т.с. 17.15 Мужские истории Сергея Невского 17.45 Цветы жизни 18.05 Телемагазин 18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 20.00 Авто-Питер 20.15 «Луиза Фернанда», т.с. 21.05 Встреча с Лаймой Вайкуле 21.50 «Пивные бананы», т.с. 22.45 Информ-ТВ 23.15 Между строк... 23.25 Красная черта 23.30 «Крутой поворот», х.ф. 00.45 Компьютерный мир 01.05 Телемагазин

НТВ: 05.55 Просыпайся, Питер! 08.55 «Крутой Уокер: правосудие по-тexasки», т.с. 10.00 Сегодня 10.20 Сегодня Санкт-Петербург 10.25 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 12.00 Сегодня 12.20 Сегодня Санкт-Петербург 12.25 «Третья молодость», х.ф. 14.00 Сегодня 14.25 Сегодня Санкт-Петербург 14.30 Служба спасения 15.00 «Голубое дерево», т.с. 16.00 Сегодня 16.30 Сегодня Санкт-Петербург 16.35 Намедни-71 17.30 Впрок 17.40 «Она написала убийство», т.с. 18.45 Сегодня Санкт-Петербург 19.00 Сегодня 19.40 «Сумка инкассатора», х.ф. 21.20 Женский взгляд 22.00 Сегодня 22.45 «Крутой Уокер: правосудие по-тexasки», т.с. 23.45 «Декамерон», х.ф.

11 канал: 08.00 На свежую голову! 09.00 «Шалунья», т.с. 10.00 Из жизни женщины 10.30 «Татгерт», т.с. 11.35 «Любовники моей мамы», х.ф. 13.30 Телемагазин 14.15 Везет же людям! 14.30 «Сан-Тропе», т.с. 15.30 «Королева сердец», т.с. 16.30 «Сейлорлунд снова с нами», м.с. 17.00 «Новые приключения гномов», м.с. 17.30 «Папочка-майор», т.с. 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица 19.00 Наш любимый сад 19.15 Телемагазин 19.20 Завтрачко 19.25 Глобальные новости 19.30 «Татгерт», т.с. 20.30 Сегоднячко-Питер 21.15 Политические диалоги 21.30 «Парадокс», т.с. 22.35 Титаны рестлинга на TNT 23.3 Завтрачко 23.35 Везет же людям! 23.50 Глобальные новости 23.55 «Мертвое сердце», х.ф.

6 канал: 08.00 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 08.30 «Мальчик с пальчик», м.ф. 09.00 ТВ-клуб 09.30 «Серебряная пряжа Каролины», х.ф. 11.30 «Зена — королева воинов», т.с. 12.30 «Годы молодые», т.с. 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 15.00 «Мальчик с пальчик», м.ф. 15.30 «Приключения Вуди и его друзей», м.с. 16.00 «Путешествия в параллельные миры», т.с. 17.00 «Горящая зона», т.с. 18.00 «Частный детектив Магnum», т.с. 19.00 «Мое второе «Я»», т.с. 19.30 «Фантастическая девушка», т.с. 20.00 «Зена — королева воинов», т.с. 21.00 «АССА», х.ф. 00.30 «Джо Кидд», х.ф.

ка», т.с. 20.00 «Зена — королева воинов», т.с. 21.00 «АССА», х.ф. 00.30 «Джо Кидд», х.ф.

Суббота, 12 августа

ОРТ: 08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 «Все путешествия команды Кусто», т.с. 09.20 Играй, гармонь любимая! 09.50 Ералаш 10.00 Новости 10.10 Смак 10.30 «Удав. Дело 1993 года», д.ф. 11.00 С легким паром! 11.35 Утренняя почта 12.05 «Евдокия», х.ф. 14.05 Воднолыжный спорт. Чемпионат Европы 14.45 История одного шедевра 15.00 Новости 15.10 «Горец», т.с. 16.00 Седьмое чувство 16.40 Мультиазбука 17.10 Угадайка 18.00 Новости 18.15 Женские истории 18.50 Ералаш 19.00 «Когда казаки плачут», х.ф. 19.35 Концерт Ларисы Долиной «Певница и музыкант» 21.00 Время 21.45 «Большой бизнес», х.ф. 23.40 «Плата за грех», х.ф.

«Россия»: 08.00 «Дорожная сказка», «Качели», м.ф. 08.15 «Старые ворчуны», х.ф. 10.00 Доброе утро, страна 10.50 Сто к одному 11.35 Сам себе режиссер 12.05 «Друзья», т.с. 12.35 Золотой ключ 12.55, 14.20 Творческий вечер Вячеслава Добрынина 14.00 Вести 15.20 «Я тебя люблю», д.ф. 16.00 Вечера в Политехническом 17.00 Пресс-клуб 18.00 Моя семья 19.00 Два роля 20.00 Вести 20.30 Городок 21.05 Аншлаги и Ко 22.10 «Криминальный квартет», х.ф. 23.55 «Карты, деньги, два ствола», х.ф. 01.50 «Формула-1». Гран-при Венгрии

«Петербург»: 09.15 Телемагазин 10.00 Каждый день 11.00 Медицинский телеканал 11.25 Золотой пеликан 11.40 «Замочек с секретом», м.ф. 12.00 Сказка за сказкой 12.30 Наобум 12.55 Кулинарная рулетка 13.10 «По коням», х.ф. 14.15 Формула здоровья 14.20 «История любви», т.с. 15.55 Встреча с Ларисой Долиной 17.00 Сокровища Петербурга 17.10 Встречи в Маринском 17.55 Академия спорта 18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 20.00 «Волкодав», х.ф. 21.45 Светская хроника 22.05 Иоган Штраус. В ритме вальса 22.35 «Тихий вечер» 23.05 Петербургский курьер 23.35 Телекомпакт 00.00 Компьютерный мир 00.15 Вне закона 00.25 М-1 бои без правил 00.45 Телемагазин

НТВ: 08.00 Сегодня 08.15 «Сумка инкассатора», х.ф. 09.50 «Солнышко на нитке», м.ф. 10.00 Сегодня 10.15 Чистосердечное признание 10.40 Экстремальные ситуации 11.25 Растительная жизнь 12.00 Сегодня 12.25 «Бэтмен навсегда», х.ф. 14.40 В нашу гавань заходили корабли 15.45 «Страшная история», м.ф. 16.00 Сегодня 16.35 Намедни-72 17.20 Дог-шоу. Я и моя собака 17.50 «Она написала убийство», т.с. 19.00 Сегодня 19.35 «Разные судьбы», х.ф. 22.00 Сегодня 22.45 «Неприкасаемые», т.с. 23.45 «Ворон», х.ф. 01.40 Ток-шоу «Про это»

11 канал: 09.30 Константин Райкин. Ужин при свечах с Александром Запесоцим 10.00 Пират-атака 10.30 «Воины мифов — хранители легенд», м.с. 11.00 «Тайный мир Алекса Мак-4», т.с. 11.30 «Даки», х.ф. 13.30 «Дети Ноя», т.с. 14.00 Час Дискавери. «Яростная планета. лавина» 15.00 Открытые небеса 16.00 «Чекинья Гонзаго», т.с. 17.00 «Сиквест», т.с. 18.00 «Папочка-майор», т.с. 18.30 Клуб дилетантов 19.00 Скрытой камерой 19.30 «Татгерт», т.с. 20.30 Однажды вечером 21.30 «Парадокс», т.с. 22.35 Глобальные новости 22.40 «Расчлененное тело», х.ф. 00.40 Кино, кино, кино 01.15 Встреча с... Александр Кутиков 02.15 Скрытой камерой

6 канал: 08.00 «Джимми-суперчеловек», м.с. 08.30 «Назад в будущее», м.с. 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 «Американский хвост», м.с. 10.30 «Джо Кидд», х.ф. 13.00 Вояж, вояж 13.30 Время покупать 14.00 «АССА», х.ф. 17.30 Магия моды 18.30 Шоу-бизнес 19.00 «Команда «А»», т.с. 20.00 «Квантовый скачок», т.с. 21.00 «Гарри и Хендерсоны», х.ф. 23.30 «Отель "У погибшего альпиниста"», х.ф.

Воскресенье, 13 августа

ОРТ: 08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 «Дисней-клуб»: «Алладин» 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.05 «Альф», т.с. 11.35 Здоровье 12.05 «Наша дача», х.ф. 13.50 Воднолыжный спорт. Чемпионат Европы 14.45 История одного шедевра 15.00 Новости 15.10 «Горец», т.с. 16.00 Возможно все! 16.20 «Дисней-клуб»: «101 далматинец» 16.50 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха» 17.15 «В поисках утраченного». Любовь Орлова 18.00 Новости 18.15 Евгений Петросян приглашает 19.05 Ералаш 19.15 «Белые росы», х.ф. 21.00 Время 22.00 КВН-2000 00.05 Время футбола 00.45 «Музыка под мостом», х.ф.

«Россия»: 08.00 «Тайна третьей планеты», м.ф. 08.50 Мама, папа и я — спортивная семья 09.50 Доброе утро, страна 10.30 «Аншлаги и Ко 11.30 Городок 12.00 Русское лото 12.40 «За двумя зайцами», х.ф. 14.00 Вести 14.20 Диалоги о животных 15.05 Планета Земля 15.55 «Формула-1». Гран-при Венгрии 18.05 «Полицейская история», х.ф. 20.00 Вести 20.35 «Крестносец», х.ф. 22.35 Сам себе концерт 00.25 Реальное кино 00.50 «Среда», д.ф.

«Петербург»: 08.10 Телемагазин 08.55 Каждый день 09.50 «Волкодав», х.ф. 11.35 «Верь-не верь», м.ф. 11.55 Сказка за сказкой 12.30 Цветы жизни 12.45 Угол Франции 13.10 Рецепты французских гурманов 13.40 Мастерская Шадхана 14.25 У меня есть адреса... Леонид Неведомский 14.55 «История любви», т.с. 16.30 Вестник православия 16.55 Сокровища Петербурга 17.10 Дом кино плюс 17.55 Спортобозрение 18.25 Показывает ЛОТ 19.30 Информ-ТВ 19.55 «Место встречи изменить нельзя», х.ф. 21.25 Мужские истории Сергея Невского 21.50 Блеф-клуб 22.30 Международное обозрение 23.10 Футбол. Чемпионат России «Зенит» — «Торпедо» (Москва) 00.50 Вне закона 01.05 Телемагазин

НТВ: 08.00 Сегодня 08.15 Голубое дерево», т.с. 09.10 «Неприкасаемые», т.с. 10.00 Сегодня 10.20 Путешествия натуралиста 10.50 Рублевая зона 11.20 Полундра 12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 «Нью-Йорк, Нью-Йорк», х.ф. 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Независимое расследование с Николаем Николаевым 17.50 Она написала убийство», т.с. 19.00 Сегодня 19.35 «Сахара», х.ф. 21.45 Куклы 22.00 Сегодня 22.45 «Неприкасаемые», т.с. 23.50 «Мелкий бес», х.ф.

11 канал: 09.30 Клуб дилетантов 10.00 ТелеБом 10.30 «Воины мифов — хранители легенд», м.с. 11.00 «Тайный мир Алекса Мак-4», т.с. 11.30 «Семеро детей», х.ф. 13.30 «Мой зоологический словарь», т.с. 14.00 Незвестная Планета 14.30 «Истории богатых и знаменитых», д.с. 15.00 НХЛ: короли и свита 15.30 Мировой футбол 16.00 «Чекинья Гонзаго», т.с. 17.00 «Сиквест», т.с. 18.00 «Папочка-майор», т.с. 18.30 Виктор Лебедев. Ужин при свечах с Александром Запесоцим 19.00 Скрытой камерой 19.30 «Татгерт», т.с. 20.30 Встреча с... Ирина Аллегрова 21.30 «Парадокс», т.с. 22.35 Глобальные новости 22.40 Однажды вечером 23.45 Титаны рестлинга на TNT 00.45 Стриж и другие... 01.20 Скрытой камерой

6 канал: 07.30 Один в кубе 08.00 «Путешествие в прошлое», м.с. 08.30 Отражение 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 «Бетховен», м.с. 10.30 «Гарри и Хендерсоны», х.ф. 13.00 Время покупать 14.00 «Молодость Геракла», т.с. 14.30 «Большой ремонт», т.с. 15.30 «Отель "У погибшего альпиниста"», х.ф. 17.30 Шоу-бизнес 18.00 Музыка на СТС 18.25 Мастерство кулинарного искусства 18.30 «Молодость Геракла», т.с. 19.00 КВН-2000 21.00 «Надувательство», х.ф. 23.30 Шоу-бизнес 00.00 Время покупать 00.30 «Колеса», х.ф.

Здоровье

лазеротерапия

Лечение сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, пищеварения и опорно-двигательного аппарата. Консультации бесплатно. ул.Бабушкина 21 (4 подъезд), м.Ломоносовская. Тел. 560-60-85, 116-43-08.

Шейпинг, отдых, красота...

Занятия проводятся все лето по понедельникам и четвергам в 19.00 без предварительной записи в спорткомплексе «Обуховский» (здание бассейна) на пр. Обуховской обороны, 130. Тел. 262-04-74

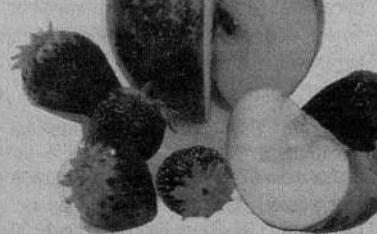


Новости Невского рынка

Все краски лета

Начало августа - это и жаркая погода и живописные натюрморты из фруктов, овощей, бахчевых, притягивающие нас своей спелостью, питательностью и возможностью приготовления множества оригинальных блюд. Столь привлекательная картина манит покупателей и на Невский Рынок.

Овощи, также как и фрукты, особенно свежие, молодые, играют значительную роль в обогащении организма всеми необходимыми веществами, но они еще дают и чувство сытости. Овощи подразделяют на две категории: зеленые, некрахмалистые (всевозможная зелень, капуста кочанная



Прогноз погоды

У Вас в гостях - снова WWW-клуб из Сертолово «ИСТОКИ» Предстоящая неделя обещает быть преимущественно облачной с прояснениями погодой.

Дожди пройдут в начале и в конце рабочей недели. Ветер в начале недели юго-западной четверти с переходом к концу недели на северо-западный, северный 5-10 м/с, в начале недели при грозах -порывистый. Температура днем -Н8...+23, ночью +10...+15, но в конце недели, при ветре, северо-восточной четверти температуры понизятся на 2-4 градуса. Пока Пишите istoki@actor.ru

Загадки детям

Круглое, румяное, Я расту на ветке. Любят меня взрослые И маленькие детки.	Что за ягода? (Рябина)
(охогб)	В темном тереме девица, Наверху ее косица, Дернешь за косу плутовку И увидишь, что?...
Не сучок, не листок, А на дереве растет. (лиф дичноэведл)	(Ляжвожм)
Я вырос на грядке, Характер мой гадкий. Куда ни приду, Всех до слез доведу.	Был белый дом, Чудесный дом, И что-то застучало в нем, И он разбился, и оттуда Живое выбежало чудо - Такое теплое, такое Пушистое и золотое. (опиц)
В сенокос - горька, А в мороз - сладка,	

У нас в гостях



Ведущая популярной программы «Аншлаг» Регина Дубовицкая по праву считается одной из самых экстравагантных женщин на отечественном телевидении. Ее страсть к частой смене ярких костюмов и причесок вызывает у многих восхищение. Начиная Дубовицкая на радио в знаменитой программе «С добрым утром!». Позднее Регина открыла еще один свой талант: она прекрасно ведет сборные концертные шоу, которые сама и организует.

Часто вам приходится выступать в роли конферансье?

МИЛИЦИОНЕР В ЮБКЕ

Мы довольно много ездим с концертной версией «Аншлага». Но по профессии я - не актер, а журналист, поэтому быть на сцене для меня достаточно непривычно и, конечно же, каждый раз очень волнуюсь. Родом я из Костромы. Как-то приехал туда «Аншлаг», и после концерта за кулисы пришла учительница, преподававшая мне математику в школе. Она вспоминала, что когда меня маленькую вызывали к доске, я всегда отворачивалась от класса, потому что стеснялась. Так что даже не представляю, как на самом деле я так запросто теперь выхожу на сцену. Телепрограмме «Аншлаг» исподнило 12 лет. На сцену же я впервые вышла лет десять назад благодаря Михаилу Задорнову. Он просто вытолкнул меня из-за кулис и сказал: «Не бойсь! Я - рядом».

На телевидении вам намного интереснее работать, чем на радио?

Радио - это была школа профессионализма для меня, мои университеты. Я ведь заканчивала Институт иностранных языков, но всю жизнь хотела стать только журналистом, поэтому сразу же после института начала работать на радио. Когда же я шла на телевидение, то не ожидала, что там так трудно. Но у меня слишком большое самолюбие. Уйти с телевидения означало бы проиграть. Я не могла себе этого позволить.

А что за проблемы вам встретились?

Не буду говорить о сегодняшнем телевидении, но 12 лет назад, когда я туда пришла, то, в отличие от радио, настоящих профессионалов там и близко не было, хотя все всё «знали». Первые два года работы на ТВ я просто не помню. Это был какой-то

кошмар! Телевидение - это производство, это команда. Там ничего нельзя сделать одному. Первые годы ушли у меня на создание своей команды. Зато с этими людьми я работаю и по сей день.

Вам удалось создать на экране очень яркий образ «женщины-кокетки». Кто придумал этот имидж?

Нет-нет! Никто мне ничего не придумывал, и никого такого имиджа я не создавала. Я такая, какая есть.

То есть обожаете эффектно выглядеть?

Конечно! Кстати, когда я пришла на телевидение, в течение, наверное, года мне никто не сказал, что там есть гримеры, а я, блин, не знала этого и думала, что гримеры бывают только у артистов!

Платья и костюмы вы сами себе подбираете?

Выбираю для себя уже готовые платья. Пять лет назад нашла свою фирму. Они одевают артистов почти во всех известных мексиканских сериалах. Знакомство наше произошло благодаря неделе высокой моды в Москве. Я тогда делала программу об одном из показов, и мне нужно было одеться так, чтобы соответствовать уровню мероприятия. И вдруг, за день до съемок, в одном из московских магазинов нашла костюм, одев который, поняла, что прекрасно в нем себя чувствую. Я не сказала бы, что мой стиль - это что-то уж очень яркое. Я стараюсь подбирать вещи строгие и экстравагантные одновременно.

Коллеги из юмористических программ уже

стали делать на вас пародии. Не обижаются?

Я считаю, что если делают пародии, так и слава Богу, значит - популярная! Де Голь в свое время начинал утро с того, что просматривал газеты и высказывал карикатуры на себя. Если не находил, то начинал беспокоиться, потому что популярность падает.

В одном из интервью вы сказали, что работаете только с теми людьми, кто вам нравится. Вы конфликтный человек?

Наверное. Я часто Шифрину говорю: «Ну и характер у тебя!» А он заявляет, что у меня ещё хуже. Я не очень-то легкий человек, но для того, чтобы держать в кулаке «аншлаговскую» команду, надо иметь характер!

В вашей семье много людей творческих профессий?

Нет, я, пожалуй, одна. Отец у меня - профессор древнерусской литературы. Муж, кстати, единственный на всю жизнь - физик-теоретик, тоже профессор, доктор наук. Дочка - занимается прикладной математикой, учится. Они даже на мои концерты не ходят. Не люблю я, чтобы меня члены семьи критиковали. А то, когда по телевизору смотрят «Аншлаг», вот и начинают по очереди высказываться! Я тогда взрываюсь: «Заткнитесь, блин! Всё!» Кстати, дома дочка меня называет «телефонисткой», потому что как только я прихожу, сразу начинаю по телефону говорить. А муж зовет «милиционером в юбке». Говорит: «Ты иди там у себя командуй!» Но мне приходится и там и здесь командовать!

Илья ЗЛАТОВ

Здоровье

(Начало на стр. 2)

Статистика утверждает, попытки бросить курить самостоятельно более успешны, чем в тех случаях, когда курильщик прибегает к чьей-либо помощи.

Особенно в первые дни, стоит исключить из своего рациона спиртные напитки, перец, мясо со специями, кофе, крепкий чай, острый сыр и тд. Доказано, что эти продукты являются спусковым крючком для острого желания курить. Первые двадцать четыре часа попробуйте съесть максимум свежих фруктов и фруктовых соков, содержащих множество необходимых Вам витаминов и минеральных веществ (подойдут также сухие и консервированные фрукты). Поскольку жидкость уменьшает тягу к курению, постарайтесь увеличить ежедневное потребление воды.

Помощь в борьбе со злой привычкой также могут оказать несколько несложных дыхательных упражнений, и вот одно из них, наиболее доступное. Встаньте прямо, ноги - на ширине плеч. Обогните ладонями о нижние ребра, и через нос втяните в себя столько воздуха, сколько возможно. Когда Ваши легкие окажутся наполненными до предела, сделайте еще один вдох, резко надавив при этом на ребра от этого диафрагма сместится, обеспечив тем самым дополнительный забор воздуха. Потом наклонитесь и, выдыхая, постепенно сдавливайте руками ребра до тех пор, пока весь воздух не окажется вытолкнутым. После этого, не отпуская рук, кашляйте - это поможет максимально освободить легкие

Этого нехитрое упражнение рекомендуется выполнять три раза в день

Справиться с синдромом отмены Вам поможет и специальная жевательная резинка, которая содержит никотин в количестве равном его содержанию в нескольких средней крепости сигаретах. При этом Ваш организм получит «дозу» никотина, но гораздо медленнее, и такие опасные составляющие табачного дыма, как смола и окись углерода, в организм не попадут

К сожалению, никотиновые пластыри оказались не столь эффективны, как всем хотелось бы в США из 17 миллионов человек, которые воспользовались пластырями, бросили курить лишь 1,3 миллиона

Если Вы, бросив курить, вдруг почувствуете, что начинаете полнеть - не удивляйтесь и не переживайте особенно. Примерно через год Ваш вес нормализуется, и даже более того, Ваши шансы набрать лишний вес будут значительно ниже, чем раньше, поскольку у человека некурящего обмен веществ сбалансирован лучше, чем у курильщика.

Психологическая зависимость от курения не столь сильна, как физиологическая. И посмотрите сами, выдержит ли эта зависимость такие аргументы. По многочисленным опросам мужчин, только каждый десятый считает, что с сигаретой женщина выглядит более сексуально. У курящих вдвое больше шансов быть отвергнутым после первого же свидания с некурящим партнером только из-за своей привычки. Если Вы, несмотря на длинный список причиняемых курением недугов, все-таки не желаете или не можете рас-

статься с сигаретой, то почему бы, по крайней мере, не уменьшить урон, наносимый табаком Вашему организму?

Установлено, что те поклонники табака, которые употребляют в пищу много рыбы, в значительной степени защищают себя от губительного влияния курения на сердечно-сосудистую систему. Впрочем, рыба не сможет защитить от последствий курения Ваши легкие.

У Вашего организма есть собственная защита от негативного воздействия токсичных элементов, бактерий и вирусов - это иммунная система. Но эффективность ее работы во многом зависит от наличия витаминов и минеральных веществ в организме. Поэтому курильщики особенно нуждаются в качественном питании, особенно богатым витаминами. А, Е, С. Человеческий организм постоянно требует около двадцати минеральных веществ, таких как медь, селен, цинк. Потребность курильщика в этих элементах существенно выше, чем у человека некурящего. Например, каждая сигарета разрушает от 25 до 100 мг витамина С - это примерно столько же, сколько его содержится в свежем апельсине. Поэтому очень важно, помимо восполнения недостатка витаминов, компенсировать дефицит в организме минеральных веществ.

Если уже ничто не может заставить Вас отказаться от сигареты, то хотя бы не курите натощак: так Вы хотя бы немного уменьшите негативное воздействие никотина на слизистую желудка.

По материалам справочника «Как жить в Санкт-Петербурге»

Съемки

ВАЛЕРИЙ ЛЕОНТЬЕВ
РАБОТАЕТ
БЕЗ ДУБЛЕРА

Несколько дней назад в центре Москвы на Кузнецком мосту происходило какое-то странное действие. Из подвала одного из домов то и дело выходили прекрасные дамы средневековья и русские барышни прошлого века, в их компании был замечен и Александр Сергеевич Пушкин... Один из проезжавших мимо водителей, засмотревшись на эту странную тусовку, даже попал в небольшую аварию, к счастью обошлось без жертв, а оказавшийся неподалёку... палач быстро оказал пострадавшему первую помощь!

А истинным «Виновником» всего этого действия, оказался Валерий Леонтьев, который наконец-то, спустя 5 лет после «По дороге в Голливуд» решил снять новый клип, а называется он «Августин». По замыслу режиссера Юрия Грыммова герой песни музыкального руководителя группы «Эхо» Руслана Муратова и Александра Маркевича (автора альбомов «По дороге в Голливуд» и «Санта-Барбара») совершает путешествие во времени. Из 14 века в 21-й с остановкой в 19-м. Он попадает то на площадь средневекового города, то на пушкинский бал, то на супердискотеку, а потом отправляется в будущее...

Валерий Яковлевич снимался 3 дня по 14-16 часов, но, по его словам, чувствовал себя весьма комфортно и по достоинству оценил слаженность работы



команды Грыммова, Осадного и бес-

кословно подчинялся режиссеру во всем, кроме одного, он категорически отказался от дублера и во всех трюках участвовал сам. Ему четырежды приходилось «взрываться» вместе со стеклянным кубом, который переносил его в неизведанное...

Съемки происходили в великолепных декорациях, специально созданных художником Александром Ивановым, был там и космический фейерверк и чудеса пиротехники. На вопрос, сколько стоит всё это великолепие, продюсер певца Николай Кара, лаконично ответил: на сколько выглядит, столько и стоит!

А премьера клипа состоится в ближайшие дни на канале ОРТ, а также в музыкальных программах Российского телевидения.

Татьяна БАРАНОВИЧОВА



Редакционный совет:
В. Орлова, А. Политыкин,
Л. Соколова, М. Шапошникова
Главный редактор А. Селезнев

Газета издается при поддержке Администрации Невского района общественной организацией Санкт-Петербурга «Невская сторона»

Учредители - редакционная коллегия

Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным Управлением Комитета

Российской Федерации по печати (г. Санкт-Петербург)

Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г. Распространяется бесплатно
Перепечатки разрешаются со ссылкой на газету «Славянка-сегодня»

Выпускающий редактор Л. Азаренкова. Верстка: Н. Тульцевой

Технический редактор О. Дорофеева

Мнение редакции может не совпадать

с мнением авторов публикаций.

Адрес редакции: Шлиссельбургский пр., д. 24, корп. 2, школа 574,

тел. 100-83-57, факс 319-93-17

Отпечатано в СПб ГПК, Ленинский пр., 139.

Заказ № 1037. Подписано в печать 4 августа 2000 г.

Тираж 23500 экземпляров