

ГЛАВНАЯ

№ 7 (180) 27 февраля 1998 года. Распространяется бесплатно

СЕГОДНЯ

Издается в сотрудничестве с пресс-службой Законодательного Собрания СПб

В Законодательном Собрании Санкт-Петербурга

ПЕРВЕНЦЫ САМОУПРАВЛЕНИЯ

За заслуги в деле патриотического воспитания молодежи Санкт-Петербурга и в связи с 75-летием со дня рождения депутаты ЗС на заседании 18 февраля приняли Постановление о награждении Почетным дипломом генерал-майора в отставке И. Клочкова.

Под председательством С. Миронова депутаты обсудили проект Постановления об освобождении председателя Законодательного Собрания СПб от занимаемой должности. Для проведения голосования по этому вопросу Собрание приняло постановление, которым заседание ЗС 18 февраля продлено на пятницу 20 февраля.

Законодательное Собрание приняло постановление о регистрации Уставов муниципальных образований поселка Комарово и поселка Солнечное.

Принят в первом чтении проект Закона «О некоторых вопросах земельных отношений в Санкт-Петербурге», устанавливающий порядок распоряжения землями сельскохозяйственного назначения и использования. Согласно проекту, изме-

нение статуса земель сельскохозяйственного использования производятся только законами СПб.

ЗС приняло за основу проект Закона «О порядке распоряжения имуществом, находящимся в собственности Санкт-Петербурга, необходимом для производства и распространения радио-, теле-, видео продукции». В проекте определяются условия, на которых собственность СПб может передаваться в качестве уставного капитала во вновь образуемые акционерные общества, предназначенные для производства и распространения вышеназванной продукции. Одним из таких условий является закрепление 100% акций за СПб до принятия программы приватизации, утвержденной законом СПб. Также требуется назначение представителя СПб в органе управления акционерным обществом на должность, в порядке, установленном законом.

За основу принят проект Закона «О лицах, замещающих государственные должности Санкт-Петербурга и государственных служащих СПб», устанавливающий правовые основы организации государственной служ-



бы и гарантии деятельности лиц, замещающих государственные должности и должности государственных служащих Санкт-Петербурга.

Полностью рассмотрены поправки к проекту Закона «О порядке наделения органов местного самоуправления в Санкт-Петербурге отдельными государственными полномочиями СПб».

Закончено второе чтение проекта Закона «О внесении изменений и дополнений в Закон СПб «О порядке применения упрощенной системы налогообложения, учета и отчетности для субъектов малого предпринимательства в Санкт-Петербурге».

Первый заместитель председателя ЗС С. Миронов объявил о перерегистрации фракции «Наш дом Россия». В ее состав вошли депутаты Г. Гардымов, В. Голубев, Л. Карлин, В. Коловая, А. Прохоренко и К. Серов.

Антон ПОЛИТЫКИН
Наталья АЛЕКСЕЕВА

Невский район

новости, события, факты

♦ В преддверии празднования Дня защитника Отечества в Лицее традиционной культуры проведен круглый стол «Мужской разговор о будущем армии России», в котором приняли участие вице-губернатор Санкт-Петербурга В. Щербаков, представитель командования военного комиссариата города, комитетов здравоохранения, образования, депутаты Законодательного Собрания, военные комиссары ряда районов. Были обсуждены армейские проблемы и пути реформирования Вооруженных сил. Решено проводить подобные обсуждения и в дальнейшем.

♦ На заседании комиссии по оздоровительному отдыху и занятости детей и подростков, состоявшемся на прошлой неделе в территориальном управлении, были рассмотрены вопросы организации отдыха детей в летнем сезоне 1998 года. Участники обсуждения – руководители отделов образования, физической культуры и спорта, управления здравоо-

ранения, СЭС и спортивных школ районов – рассмотрели планируемые программы, наметили план формирования социальных заказов для оздоровительных баз с учетом организации отдыха детей различных категорий.

♦ 26 февраля на заседании Совета территориального управления Невского административного района рассмотрен вопрос «О заболеваемости вирусным гепатитом «В» и «С» на территории Невского района».

♦ 28 февраля в 12 часов у кинотеатра «Невский» состоится народное гуляние «Широкая масленица».

♦ 1 марта в 12 часов в Парке культуры и отдыха им. Бабушкина – праздник встречи весны «Масленица у ворот, за собой весну ведет». Гостей парка ждет «Петрушкин балаган», скоморошные потехи, масленичный костер с сожжением чучела зимы, выступления баянистов, гитаристов, народных борцов и множество других праздничных забав.

ОПЯТЬ НЕ ХВАТИЛО КВОРУМА

20 февраля ЗС СПб приняло в целом Закон «О молодежи и молодежной политике Санкт-Петербурга». Он закрепляет гарантии правовой и социальной защищенности молодежи и определяет общие цели, понятия, порядок, принципы и формы поддержки молодежи и осуществления молодежной политики СПб.

Принят Закон «О внесении изменений в Закон «О Правительстве Санкт-Петербурга», определяющий новый состав Правительства СПб. В нем закреплена норма, согласно которой депутаты ЗС СПб и представители органов местного самоуправления не могут занимать должности, входящие в Правительство, за исключением депутатов ЗС первого созыва.

После внесения редакционной поправки, предложенной губернатором, Собрание приняло в новой редакции возвращенный без подписания Закон «О внесении изменений в Закон СПб «Об условиях розничной реализации алкогольной продукции в Санкт-Петербурге».

Председатель Комитета финансов И. Артемьев сделал доклад по проекту Закона «Об исполнении бюджета Санкт-Петербурга за 1996 год и об использовании средств внебюджетных фондов СПб за 1996 год». По его словам, доходная часть бюджета 1996 года была исполнена на 89,9%, расходная – на 86,8%. Причиной не исполнения стали неудовлетворительная собираемость налогов, сокращение налогооблагаемой базы, недополучение инфляционных доходов и массовое предоставление отсрочек по платежам в бюджет. Проект Закона принят Собранием в первом чтении.

Депутаты приняли за основу проект Закона «О компенсациях обучающимся в негосударственных образовательных учреждениях Санкт-Петербурга», внесенный постоянной комиссией по образованию и

культуре. Проект предусматривает выделение в бюджете средств на выплату ежемесячных компенсаций расходов на питание, приобретение проездного билета и компенсации родителям детей, обучающихся в негосударственных образовательных учреждениях.

Принят в первом чтении проект Закона «Об Уставном суде Санкт-Петербурга», определяющий статус Уставного суда, образуемого на основании федерального закона и Устава СПб.

Рассмотрен и принят за основу проект Закона «О внесении дополнения в Закон СПб «Об Экологическом фонде Санкт-Петербурга», предлагающий включить в состав координационного совета фонда руководителя органа по градостроительству и архитектуре Администрации Санкт-Петербурга.

Принят в первом чтении проект Закона «О программе СПб «Охрана труда на 1998-2000 годы».

ЗС проголосовало в первом чтении за проект Закона СПб «Об адресной социальной помощи» и проект Постановления «Об организации работы по оказанию адресной социальной помощи». Согласно проекту, социальная помощь предоставляется семьям, чей средний размер совокупного дохода за три последних месяца меньше размера прожиточного минимума семьи. При этом обязательно наличие одного из таких обстоятельств, как потеря, отсутствие или ограничение трудоспособности у одного из членов семьи; утрата кормильца; количество иждивенцев в семье больше работоспособных; чрезвычайные обстоятельства. Проект предлагает поручить Комитету по труду и социальной помощи обеспечить получение гражданами карточек социальной помощи. Также органам Администрации предлагается довести до сведения граждан информацию о порядке получения карточек.

Принят за основу проект Закона «О предоставлении компенсаций на оплату жилья гражданам, проживающим в Санкт-Петербурге». Проект содержит положение, по которому компенсация на всю занимаемую жилплощадь должна предоставляться одиноким гражданам, пенсионерам, инвалидам, а также одиноким родителям, имеющим детей - инвалидов 1 группы.

Собрание одобрило инициативу губернатора СПб «О внесении дополнений в Закон СПб «О звании Почетный гражданин Санкт-Петербурга». В принятом за основу проекте устанавливается, что, в случае смерти лица, удостоенного звания «Почетный гражданин Санкт-Петербурга», его нетрудоспособному супругу выплачивается ежемесячная доплата к пенсии в размере 15 МРОТ.

Депутаты приняли в первом чтении проект Закона «О внесении изменений в Закон СПб «О сборе за парковку автотранспорта в Санкт-Петербурге», предусматривающий льготы по сбору за парковку для организаций культуры.

ЗС принят за основу проект Постановления «О законодательной инициативе о внесении изменений в Федеральный Закон «О прокуратуре РФ». Предлагаемая к внесению в закон норма гласит, что в случае, если предложенная Генеральным прокурором РФ кандидатура на должность прокурора субъекта РФ не получила согласования органов государственной власти данного субъекта, Генеральный прокурор в течение 30 дней представляет новую кандидатуру. Кандидат, не получивший согласования, не может быть представлен на эту должность более 2 раз и не может быть назначен исполняющим обязанности прокурора данного субъекта РФ.

Рассмотрены поправки к проекту Закона «О порядке назначения на должность и освобождения от должности руководителей ком-

мерческих организаций, учреждений Санкт-Петербургом или с участием СПб».

Закончено второе чтение проекта Закона «О ставках земельного налога в Санкт-Петербурге».

В рамках часа Правительства выступил Председатель Комитета по печати и связям с общественностью А. Потехин. В своем докладе он рассказал о проводимом Комитетом мониторинге радио- и телеэфира, открытом анализе информации, предоставляемой СМИ. Комитет издает информационный бюллетень Администрации СПб.

Организованы еженедельные радиобращения губернатора к жителям города, постоянные рубрики в газетах с информацией о деятельности городских властей. В планах Комитета - подготовка к проведению реорганизации и приватизации Роспечати, возобновление вещания ВГТРК «5-й канал» на Россию и трансляция канала «Культура» на Санкт-Петербург. Комитет активно работает с общественными организациями, принимая участие в создании широкой коалиции политических партий города и подготовке к форуму граж-

дан СПб. Снова начал действовать Издательский совет при Администрации СПб, оказана поддержка Центру современной литературы, ассоциациям книоторговых и полиграфических предприятий. По окончании доклада А. Потехин ответил на вопросы депутатов.

В тайном голосовании бюллетенями по вопросу об освобождении председателя ЗС Ю. Кравцова от занимаемой должности приняло участие 33 депутата при необходимости кворума в 34 голоса. 3 бюллетеня оказались недействительными, 26 голосов подано за освобождение, 4 - против. Протокол счетной комиссии не утвержден, так как у депутатов имеются разногласия насчет того, состоялось ли голосование, в связи с заявлением депутата Б. Борнелинера, поступившим по факсу из Афин. Председатель ЗС Ю. Кравцов заявил, что подает в отставку, как только удостоверится в законности проведенной процедуры. Прийти к единому решению Собранию не удалось, так как заседание было закрыто из-за отсутствия кворума.

Антон ПОЛИТЫКИН

Очередное заседание ЗС 25 февраля не состоялось из-за отсутствия кворума. В зале находилось только 29 депутатов.

27 марта 1998 года в 14 часов состоится отчетно-выборное собрание ЗАОТ «Племенной завод ПРИНЕВСКОЕ»

Повестка дня:

1. Отчет Совета директоров.
2. Отчет ревизионной комиссии.
3. Выборы генерального директора.
4. Выборы Совета директоров.
5. Выборы ревизионной комиссии
6. Разное.

Просим акционеров, имеющих обыкновенные акции, для участия в собрании зарегистрироваться у секретаря Совета директоров до 20 марта 1998 года. Телефон 266-86-91.

АДМИНИСТРАЦИЯ

Всемирный клуб петербуржцев

«ПОДВОДНЫЕ КАМНИ»

Всемирный клуб петербуржцев, очередной, пятый вечер программы «Петербург - глазами сведущего горожанина», автором и ведущим которой является Георгий Васюточкин, посвятил несомненно актуальной теме - выборам в органы местного самоуправления, а конкретно - попытке осознать правовые акты уже принятые и те, которые, возможно, будут приняты в ближайшее время. Он напомнил собравшимся, что существует Европейская хартия о местном самоуправлении (Страсбург, 15.10.1985г.), определяющая права и обязанности местных органов власти европейских держав. Пакет этих документов был предложен всем желающим с ними ознакомиться. Без приведения нашего законодательства в соответствие с этими документами Россию не примут в Европейское сообщество. Приводим перечень уже принятых документов для Санкт-Петербурга, как субъекта Федерации:

- Устав Санкт-Петербурга (принят 14.01.1998г.)
- Закон «О внесении изменений в Устав Санкт-Петербурга» от 28.01.1998г.
- Закон Санкт-Петербурга «О местном самоуправлении в Санкт-Петербурге» от 23.06.1997г.
- Закон «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О территориальном устройстве Санкт-Петербурга» от 23.06.1997г.
- Закон «О выборах глав муниципальных образований в Санкт-Петербурге» от 18.09.1997г.

- Закон «Об административно-территориальном устройстве Санкт-Петербурга» от 25.12.1996г.

- Описание существующей административной границы Санкт-Петербурга с Ленинградской областью - приложение к Закону «Об административно-территориальном устройстве Санкт-Петербурга» от 25.12.1996г.

- Закон «О внесении изменений в Законы Санкт-Петербурга «Об административно-территориальном устройстве Санкт-Петербурга» и «О структуре администрации Санкт-Петербурга» от 18.06.1997г.

Однако, целый ряд, как основных, так и «обслуживающих» законов еще предстоит принять. Среди них такие необходимые, как (цитирую Г.Васюточкина):

- о формировании местных бюджетов;
 - о разграничении предметов ведения муниципальных образований, объектов муниципальной собственности и источников доходов местных бюджетов и другие.
- Какие же «подводные камни» следует ожидать гражданам, которые не искушены в правовом отношении и, быть может, ожидают от выбранных депутатов в своих округах тех полномочий, которыми они не обладают. Напомним, что органы местного самоуправления не входят в систему муниципальной власти и не имеют пока закона о формировании местных бюджетов. А это значит, что если кто-то из жильцов об-

ратиться, к примеру, с просьбой об установке кодового замка или нового почтового ящика, то у избранных депутатов нет ни ресурсов, ни рабочих рук для исполнения заказа и депутат вновь превращается в ходяка по кабинетам чиновников. Как известно, Законами «О местном самоуправлении в Санкт-Петербурге» и «О территориальном устройстве Санкт-Петербурга» город был разделен на 111 муниципальных образований, в каждый из которых входят от 2 до 6 округов.

Границы этих образований часто извилисты и пролегают в самых неожиданных местах.

Очевидно, что необходим Устав нового образования, который определил бы предметы ведения, порядок передачи недвижимости в собственность округов, статус депутатов, их социальные гарантии и ответственность органов местного самоуправления перед физическими и юридическими лицами.

Опыт рождается только практикой, подкрепленной законодательными актами. Поживем - увидим, вписались ли мы в Европейскую правовую систему, или у нас свой - российский путь. В заключение уместно вспомнить поэтическую строчку из стихотворения «Пророчество» (1918 год) замечательного петербургского поэта Бенедикта Лившица:

«Что невозможно быть востоком, навеки запад потеряв».

Истинный смысл этого проясняется только теперь, спустя 80 лет.

Ирина ЮРЬЕВСКАЯ

Действительный член клуба



Политика

СО ВСЕХ КОНЦОВ РОССИИ

На прошлой неделе в Москве прошел конгресс Либеральных Клубов России. Либеральный клуб - это встреча людей с разными точками зрения, обмен мнениями и возможно, место рождения истины. Организатор конгресса - Фонд Фридриха Науманна (Германия).

Участники со всех концов России - от Урала до Архангельска -

обсуждали тематику встреч, которые пройдут в регионах в 1998 году. В Петербурге раньше такой программы не было, но в сентябре состоится первый клуб. В самом либеральном городе страны в преддверии выборов в Законодательное Собрание будет обсуждаться тема «А грязное ли это дело, политика?».

Николай РЫБАКОВ

НОТАРИАЛЬНАЯ КОНТОРА

УЛ. ДМ.УСТИНОВА, 3, 2 ЭТАЖ БИБЛИОТЕКИ.
ВТОРНИК, СРЕДА, ПЯТНИЦА, СУББОТА С 11.00
ТЕЛЕФОН: 100-44-69.



АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
АЛЬТЕРНАТИВА
Ассоциация Риэлтеров Санкт-Петербурга

ОБМЕНЯВ СВОЮ КВАРТИРУ НА КВАРТИРУ
В ТОЛЬКО ЧТО ПОСТРОЕННОМ
КИРПИЧНОМ ДОМЕ В П. ГЛОБИЦЫ
ЛОМОНОСОВСКОГО РАЙОНА,
ВЫ ИМЕЕТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ:

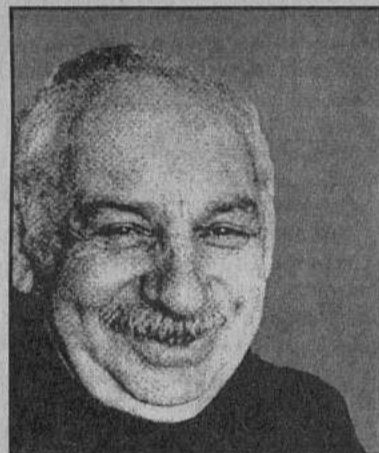
- улучшить свои жилищные условия;
- жить в экологически чистом районе Ленинградской области;
- получить доплату;
- найти себе работу в местном зверосовхозе, остронуждающемся в рабочих руках

телефоны: 221-7644; 221-7991; 221-6074; 221-7988; 221-6484

Родоначальник русской эстрады

ДЕНЬ В ТЕАТРЕ «БУФФ»
(ИЛИ НЕЛЕГКИЙ ТРУД В ЛЕГКОМ ЖАНРЕ)

«Что наша жизнь?
Пустей ореха,
Завезать в «Буфф»
Одна утеха.»
Н.Некрасов.



Наверное, для актеров театра «Буфф» суббота 21 февраля была обыкновенным «рабочим днем»... Но мне он показался сверхнасыщенным разнообразнейшими праздничными событиями. Уже с самого утра стены театра были гостеприимно распахнуты для ветеранов военной службы. В преддверии Дня защитника Отечества их — воинов, отслуживших не менее 30 лет в Вооруженных Силах собрали вместе венокмат Невского района, депутат Законодательного Собрания 38 избирательного округа Константин Серов. Конечно, для того, чтобы поздравить с праздником и выразить свою признательность.

Собравшихся ветеранов поздравили военный комиссар Невского района полковник Александр Чешурин и председатель совета ветеранов района Анатолий Кульнев.

Молодые артисты «Буффа», выпускники прошлого года, представили на суд взыскательных, но очень доброжелательных зрителей концерт «Дебют-шоу».

Уже в полдень на смену ветеранам, выходящим из театра с подарками, в театр потянулись нарядно одетые малыши в сопровождении мам и пап.

На основной сцене спектакль для детей «Бременские музыканты», в Зеркальной гостиной, разместившись за уютными столиками, малыши сочувствовали приключениям Щелкунчика, Мари и Франца, а также пели и танцевали с волшебным принцем, негодовали коварству мышиного короля и Мы-

шильды. Здесь все располагало к этому: уютная, почти семейная атмосфера Зеркальной гостиной, искренняя игра молодых артистов. Они - сами почти дети, порой выходили за рамки сценария, импровизировали, прыскали в кулак, вступали в диалог с детишками.

«...Понравилось или нет?» - спросила я сына, после спектакля торжественно уплетавшего мороженое в театральном кафе, куда то и дело заглядывали еще загримированные принцы, мыши, бременские музыканты. Он ответил - «Очень». - «А что больше - мороженое или спектакль?» - «Конечно, сказка.» Из его уст я не слышала высшей оценки...

А вечером «Буфф» оккупировала молодежь. Полный зал собрал мюзикл по книге И.Ильфа, Е.Петрова «Великий Комбинатор».

Спектакль длился 3,5 часа, но для зрителей, похоже они прошли незамечено. Еще бы, ведь кроме всенародной любви к великому комбинатору, существует еще и уважение к профессионализму ис-

полнителей и громким именам авторов мюзикла. Композитор - Виктор Плешак, сценарий-либретто Юрий Алянский, Исаак Штокбанд, режиссер-постановщик - заслуженный деятель искусств России - И. Штокбанд, музыкальный руководитель, аранжировщик Елена Буланова, балетмейстер Эдвальд Смирнов, художник-постановщик Людмила Уварова.

Три с половиной часа держали зал заслуженный артист России Мурад Султанязов (Остап Бендер), заслуженный артист России Евгений Александров (Паниковский), Андрей Соловьев (Балаганов), Сергей Магиленич (Корейко), Светлана Вильгельм (Зося), Михаил Смирнов (Фунт), Михаил Тряпоруков (конферансье) и другие артисты театра, а также воспитательный балет (граждане Страны Советов: строители, спортсмены, танцовщицы, девицы, газетчики, милиционеры.). Заведующая труппой театра - Э. Чернякова.

Финал у мюзикла совершенно неожиданный. Современный Остап получает возможность улететь в свое Рио-де-Жанейро под песенку о «настоящем полковнике». И мы искренне радуемся за него...

Между спектаклями мне удалось побеседовать с художественным руководителем театра «Буфф», заслуженным деятелем искусств, профессором, Санкт-Петербургской Академии театрального искусства Исааком Штокбантом.

...Исаак Романович, безусловно, театр «Буфф» - явление для нашего города. А для Невского района?

- Невскому району просто повезло, что здесь нашел приют родоначальник русской эстрады. В 2000 году мы будем отмечать 130 лет со дня его образования, как многожанрового театра, театра малых

форм. «В опере я сплю, а в Буффах доживаю до последнего конца, и весело», - признавался граф Вронский, герой «Войны и мира». В годы Советской власти «все жанры, кроме скучного» оказались не в чести, и театр прикрыли. И только в 1983 году он был вновь возрожден силами студентов, выпускников, педагогов Академии театрального искусства. Здесь проходят разные по жанрам спектакли, концертные программы, развлекательные шоу.

- В прошлом году вы участвовали в Международном фестивале «Золотой Остап» и стали его лауреатами. Поделитесь, пожалуйста, впечатлениями.

- Это очень престижный фестиваль, лауреатами его обычно становятся известные, маститые мастера сцены, эстрады. Театр «Буфф» стал обладателем «Золотого Остапа» в номинации «Самый веселый театр». И, кроме того, жюри назвало наш театр «Открытием года».

- Обновлялся ли репертуар театра за последние год - полтора?

- Мы выпустили два новых мюзикла: «Великий Комбинатор» и «Шерлок Холмс и королева богемы» по небольшому рассказу Конан Дойла «Скандал в Богемии», а также комедию Альдо Николаи «Любовь до гроба». Не забываем и о юных зрителях. Для них подготовлены два детских музыкальных спектакля «Алладин» и «Приключения Пинокио-деревянного человечка».

- У вас подрастает целая плеяда молодых артистов...

- Да, это так. На двух сценах - в Зеркальной гостиной и актерском салоне «Буфф-плюс» они играют программу «На легкой волне». Отдельные номера из нее были показаны на конкурсе «Золотой Остап» и буквально поразили публи-

ку. А совсем молодые артисты, которые только в прошлом году окончили Академию, сделали уже несколько работ, и последняя, на мой взгляд, очень симпатичная - музыкальное шоу «ДО и после», поставленное лауреатом международного конкурса балетмейстеров и лауреатом конкурса современного балета Марией Большаковой в содружестве с режиссером Георгием Пицхелаури. А в спектакль «Шерлок Холмс и королева богемии» я ввел артистов всех поколений и получился очень интересный синтез - совсем молодые ребята учатся у стариков мастерству, а старики заражаются энергией у молодых. Правда, наши старики - понятие весьма условное: самому старшему артисту 35 лет. У нас три заслуженных артиста России. Приятно, что они выросли в этом театре. Театр наш - всегда молодой, он не имеет права быть старым.

- Вы находитесь за городской чертой, в спальном районе. Зрители, в основном, едут сюда из центра. Но, в последнее время, в стенах «Буффа» стало проходить много мероприятий районного значения. Находите ли Вы общий язык с администрацией Невского района?

- Безусловно. Мы сотрудничаем также с нашим депутатом Константином Серовым, и уже не первый год. Он умеет «устраивать праздники». Встречались в стенах «Буффа» и блокадники, и ветераны, а 4 марта - в преддверии международного женского дня - праздник для педагогов Невского района.

Спасибо. Невскому району, действительно, повезло. Повезло и театру. С этим трудно не согласиться.

Надежда КУЗНЕЦОВА

На фото: художественный руководитель театра «Буфф» Исаак Штокбанд.

Страна Гремландия

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

На наших страницах мы уже рассказывали об интересном человеке, жительнице Невского района Неонилле Самухиной - Президенте Санкт-Петербургского Общественного Благотворительного Фонда Гремландии. 17 февраля 1998 г. Фонду исполнилось шестнадцать месяцев.

Неонилла, в городе насчитывается свыше 4,5 тысяч различных фондов, которые в основном живут на пожертвования. При такой немалой цифре совершенно естественно, что жертвователю порой тяжело разобраться среди многочисленных просителей и через какое-то время у него наступает усталость, а то и пропадает желание кому-либо помогать вообще. Как Вам в таких условиях и при такой "конкуренции" удается собирать средства для финансирования благотворительных программ Вашего фонда?

Вы совершенно правы, когда к благотворителю стоят очереди и ему приходится выбирать: "кому помочь?", большого труда стоит его убедить, что те программы, которыми занимаемся мы, действительно важны и необходимы людям. Правда, о нашей деятельности в городе уже знают и с удовольствием нам помогают, тем более мы никогда не опускались до обычного выпрашивания денег. Сбор благотворительных взносов физических и юридических лиц в основном происходит на благотворительных праздниках или вокруг них. В соответствии с наказом Почетного попечителя нашего фонда - Д.Лихачева - нами был задуман и начал проводиться Конкурс на выявление творческого потенциала в сфере бизнеса и производства Санкт-Петербурга. Конкурс посвящен грядущему 300-летию нашего города и проводится в рамках, цитирую наказ Д.С.Лихачева: "...изучения с целью последующего искоренения всякой скуки и тоски в труде, в учении, в быту, в научных и профессиональных заседаниях". Церемонии чествования победителей и составляют ядро благотворительных праздников. В 1997 году у нас прошли чествования победителей конкурса среди предприятий пищевой и легкой промышленности ("Модная весна в Гремландии"), среди туристических фирм ("Баламутовы острова, или Тур без шопов"), среди аудиторских компаний ("Аудит на Баламутовых островах"). За шестнадцать месяцев работы Фонда мы получили и потратили на проведение программ и оказание благотворительной помощи около 400.000.000 руб.

Говорят, что Вы, в основном, организуете отдышки для богатых людей, тем более традиционным местом проведения Ваших праздников является отнюдь не дешевое место - "Гигант-Холл"?

Я еще раз повторюсь - наши праздники нацелены на сбор благотворительных взносов. Среди кого же Вы прикажете их собирать? Бедному может разве что только посочувствовать, а реальную финансовую помощь оказывают, конечно же, люди обеспеченные. И Вы не забывайте, что средства, полученные от их, как Вы говорите, отдышка, идут как раз тем, кто в них нуждается.

А по поводу места проведения наших праздников замечу только одно - "Гигант-Холл" - уникальный концертный зал "маленружевского плана", с замечательным интерьером, прекрасными людьми и надежнейшей охраной. К нам на праздник приходят руководители многих предприятий, и мы должны быть уверены в их безопасности. А эта уверенность в очередной раз была укреплена не очень приятным инцидентом 18 января 1998 г. Театр "Родом из блокады" совместно с "Гигант-холлом" организовал для блокадников величественный праздничный концерт, посвященный 55-летию прорыва блокады Ленинграда. Наш фонд косвенно принимал участие в этом празднике - мы привезли в подарок книги Г.Черкашина "Избранный день". И вот в разгар концерта на сцену вышел милиционер и объявил, что поступило сообщение о заложенной в

здании бомбе, и вежливо попросил всех без паники "очистить помещение". Ни у кого даже не закралось сомнения, что эта бомба - утка, настолько велико доверие службе безопасности "Гигант-холла". Ну и, конечно, для нас очень важно, что "Гигант-холл" предоставляет свой зал для проведения наших благотворительных мероприятий совершенно бескорыстно и всячески оказывает помощь по проведению, за что мы очень благодарны руководству этого замечательного концертного зала.

А поездка богатых людей на Мальдивские острова, организацией, которой Вы занимались, тоже является помощью Фонду?

Просто на Мальдивские острова - не знаю, а вот на Курорт Южная Гремландия, разместившийся на Мальдивах - очень даже может помочь, поскольку туристические фирмы, с которыми у нас есть договоренность о проведении гремландских туров, готовы перечислять часть своей прибыли от этих туров на благотворительные программы Фонда. И мы надеемся, что развитие Курорта Южная Гремландия предоставит еще одну возможность для финансирования, например, программы поддержки реабилитационного туризма для детей-инвалидов СПб. Кстати, у Южной Гремландии, интересная предыстория. Если помните, 25 мая 1997 г. мы проводили праздник с туристическими фирмами СПб "Баламутовы острова, или Тур без шопов". На нем состоялось торжественное подписание дружеского договора с Баламутовыми островами, по которому Гремландии было передано три острова. Договор подписал Глава Конгресса Гремландии Андрей Петров, а со стороны Баламутовых островов - их губернатор и первооткрыватель - Семен Альтов. Именно эти три острова и получили название Курорта Южная Гремландия. И это единственный на свете постоянно мигрирующий курорт по всему миру. В феврале 1998 г. он остановился на недельку-другую на Мальдивских островах, а теперь двинулся дальше - в сторону Тайланда, Мексики, Латинской Америки и т.д.

Кстати, вот такие многофункциональные мероприятия мы называем "экономическими матрешками", которые и составляют одну из концепций финансирования благотворительных программ нашего Фонда...

Много ли в Вашем Фонде работает сотрудников, и кто Вам помогает в Вашем достаточно трудоемком деле?

Нет, сотрудников у нас только двое, но много друзей и помощников-энтузиастов. Всегда помогут советом и учредители, и попечители Фонда - А.Петров, М.Тайманов и А.Розенбаум. Среди коллективных членов Фонда активно помогают такие компании как "NEDA-PAGING", "ЭХО-ШТАМП", "ПЕТРОХОЛОД", Петербургская Молочная Компания "РОСКА", издательство "НЕОКВИНТ", Ассоциация предприятий легкой промышленности "РЕГИОН", Аудиторская компания "КОНСАЛТ", туристическая фирма "ТУРСЕРВИС", РАДИО МОДЕРН.

Каковы же основные благотворительные программы Вашего Фонда?

Программа поддержки деятелей науки, культуры, искусства, образования и спорта; программа по поддержке и пропаганде музыкальной культуры Санкт-Петербурга; программа поддержки реабилитационного туризма для детей-инвалидов Санкт-Петербурга и программа по оказанию благотворительной материальной помощи жителям нашего города. Здесь бы я хотела особо оговориться - разрешить все социальные проблемы мы не в состоянии, но мы искренне стараемся помогать людям в меру своих сил и возможностей.

Мы уже писали, что Ваш Фонд это не просто российское юридическое лицо, но еще и Официальное представительство Государства интеллектуальных инициатив Гремландии в России. Как строятся взаимоотношения между Гремландией и Вашим фондом, и каковы новости в государстве Гремландском?



Да, действительно, на наш Фонд были возложены функции представительства Гремландии в России, и в соответствии с идеологией Гремландии была поставлена и уставная задача - проведение благотворительной деятельности, нацеленной на объединение и поддержку деятелей науки, культуры, искусства, образования, спорта и производства, а также на воплощение творческих, интеллектуальных и иных инициатив.

Что касается новостей, то Гремландия, как и любая страна мира, подвержена внутренним коллизиям. Атмосфера взаимоуважительного интеллектуального единения оказалась омраченной раздорами и конфликтами, противными самой Гремландской идее. Кое-кто из бывших политиков Гремландии попытался использовать нашу страну как отмывку для собственного обогащения, что привело к тому, что духовный лидер Гремландии - Д.Лихачев публично объявил о своем выходе из этой страны. Вслед за ним подал в отставку и Глава Конгресса Гремландии - А.Петров, передав бразды правления М.Тайманову.

Неужели нельзя ничего сделать? Очень обидно, что и в эту страну Духа проник традиционный вирус разрушения.

А мне не только обидно, но и горько, ведь я отдала этой стране три года жизни. Но я думаю, что мы не дадим погибнуть идее символического государства, объединяющего "мыслящий слой планеты Земля". Правда, для сохранения самого благородного принципа, послужившего основанием Стране сказки для взрослых, нужно было принять решительные меры. Именно поэтому гремландцы-сторонники демократических методов развития приняли решение размежеваться с идеями противниками, и 13 января 1998 года, в день 4-летия Грем-

ландии, провозгласили о создании суверенного государства НОВАЯ ГРЕМЛАНДИЯ. Кроме того, было решено для укрепления и гармонизации исполнительной власти учредить должность премьер-министра, исполняемую сразу двумя лицами - Мужчиной и Женщиной - с печатью, разделенной на две половинки, каждая из которых должна будет находиться у соответствующей "ипостаси" премьер-министра.

На форуме граждан Новой Гремландии было принято решение о передаче полномочий Официального представительства Новой Гремландии в России нашему Фонду, а также о том, что в связи с тем, что владельцы авторских прав на герб, флаг и гимн Гремландии стали жителями Новой Гремландии, гимн Гремландии, написанный И.Е.Корнелюком, а также герб и флаг становятся государственной символикой Новой Гремландии. Более того, во избежание различных инсинуаций со стороны политиков старой Гремландии, официально хочу заявить, что наш фонд с 26.09.96 г. владеет на территории России авторским и патентным правом на герб и флаг Гремландии, а также патентным правом на слово, входящее в название и фонда и новой суверенной страны: "Гремландия", что делает его гарантом пресечения несанкционированного использования символики Новой Гремландии на территории России. Несмотря на то, что Новая Гремландия это прежде всего игра в символическое государство, некая новая идеология, но мы все-таки вынуждены защищать эту игру, чтобы потом не отвечать за действия не наших игрунов.

А кто возглавил Новую Гремландию и как продвигается работа по построению нового государства?

Сейчас Конгресс Новой Гремландии во главе с М.Таймановым приступил к подготовке Конституции. Премьер-министры, коими на форуме жителей Новой Гремландии были назначены Семен Фурман и Ваша покорная слуга, приступили к формированию Своевременного Правительства Новой Гремландии. Скоро мы сможем сообщить о его составе.

Что касается взаимоотношений Новой Гремландии с Фондом, как со своим представительством, то схема здесь проста и прозрачна: Новая Гремландия как страна, объединяющая духовные внутренние миры творческих личностей в единое поле, призвана выявлять творческие, интеллектуальные и иные инициативы, а Фонд Гремландии, как финансово-юридический механизм, действующий на территории России, призван воплощать эти инициативы на реальной почве реальных государств, и оказывать материальную и иную поддержку творческим личностям в рамках выполнения уставных задач.

Общество потребителей

ВЫ НЕ БЕЗЗАЩИТНЫ!

Статистика свидетельствует - почти половина импортных продуктов, поступающих на прилавки нашего города, имеет низкое качество и пропущенные сроки реализации. Низкокачественная бытовая электроника, обувь, одежда зачастую продаются доверчивым покупателям. Как уберечься от товаров, не соответствующих потребительским требованиям?

Чтобы сохранить нервы и деньги, прежде всего не доверяйте случайным объявлениям о дешевых распродажах со складов, а также выездной торговле. Где Вы потом будете искать продавцов, если у Вас возникнут претензии к качеству товара?

К примеру, теперь даже мебелью торгуют не только в специализированных магазинах, но и на улице: ходит человек с картонным плакатом, а ты по наклеенным на нем красочным фотографиям выбираешь подходящую. Казалось бы, выгодно - стоит намного дешевле, чем в магазине, а доставка, как обычно, прямо домой. Правда радость от экономии сразу улетучивается, стоит только новоиспеченному хозяину стенки или спальни уже у себя в квартире внимательно рассмотреть свое приобретение. Тут-то, как правило, и выясняется, что мебель бракованная.

Одновременно с кругом услуг ширится и спектр обмана. Немало ловушек

подстерегает потребителей на рынке недвижимости. Недобросовестные фирмы взимают предоплату за строящееся жилье, а дома не строят. Часты обманы при обмене и покупке квартир.

И все-таки, большая часть жалоб касается неудачных покупок сложной бытовой техники. Помните, при покупке вам обязаны дать паспорт на товар и гарантийный талон. При покупке импортной техники требуйте инструкцию на русском языке.

С момента выдачи продавцом кассового (товарного) чека или иного документа, подтверждающего оплату товара, заключается Договор между вами и продавцом. Выдача чека - это обязательность продавца. Ваш чек - это ваш Договор с продавцом. Продан товар не того качества, - значит, нарушен Договор.

Вот уже почти шесть лет действует закон Российской Федерации "О защите прав потребителей". Знание статей этого закона зачастую поможет избежать материальных и моральных потерь. Ведь именно на цивилизованном рынке ПОТРЕБИТЕЛЬ, его интересы должны оказаться в центре деловой активности производителей и торговли.

Вопросы, связанные с коммунальным обслуживанием и ремонтом вашего жилья также попадают под действие закона "О защите прав потребителей".

Каким образом Вас могут разыскать наши читатели, если у них возникнут вопросы или предложения?

Юридическим адресом Фонда Гремландии является наш любимый Дом Актера на Невском проспекте, 86, куда можно прислать для нас письмо или связаться с нами по пейджеру № 327-00-00 аб.12.142. А Резиденцией Новой Гремландии в России является Клуб "Шаровня на Аптекарском", находящийся в на Аптекарском проспекте, д.16.

Каковы Ваши планы?

В рамках благотворительной программы поддержки и пропаганды музыкальной культуры Санкт-Петербурга мы материально поддержали инициативу Александра Николаевича Князева по возрождению выпуска в свет "Русской музыкальной газеты", выходящей в Санкт-Петербурге с 1894 г. по 1918 г. 16 января 1998 г. после 80-летнего перерыва вышел № 1 этой газеты. А только что вышел и № 2. Мы этому тем более рады, что на данный момент состояние российской музыкальной культуры освещается только в одном специализированном издании, да и то выходящем в Москве. Надеемся, что эта газета понравится петербуржцам и будет им полезна.

17 марта в доме Кочневой (наб. реки Фонтанки, 41) мы проводим сольный концерт ученицы 10 класса средней специальной школы-лицея при Петербургской консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова, дипломантки международного конкурса им. С.Рахманинова, дипломантки международного конкурса в г. Эттинген (Германия) - Ирины Дичковской. В прошлом году Ирина ездила от нашего фонда на конкурс "Classica Nova" в Германию, а предстоящий концерт будет генеральной репетицией перед организуемой нашим фондом поездкой Ирины в Англию в марте на конкурс "London international piano solo and piano ensemble competition". Все желающие посетить концерт могут позвонить на наш пейджер и, оставив свое имя и № телефона, заказать билет.

А вообще задумок очень много, но чтобы не уподобляться милому русскому сердцу Манилова, будет лучше, если мы с Вами как-нибудь еще встретимся и я расскажу о том, что нами уже будет сделано.

Спасибо большое за рассказ. Желаем Вам и Вашему фонду успехов и процветания.

Беседу вела Надежда ВАЛЕРОВА

На фото: Глава Конгресса Новой Гремландии Марк Тайманов, Премьер-министры Семен Фурман и Неонилла Самухина.

Надо четко усвоить - потребитель не беззащитен. И порой самое сложное - это преодолеть собственную псевдоскромность, которая мешает отстаивать свои законные права.

Помочь защитить ваши права призван "Общество потребителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области". (Смольный, 6-й подъезд, комн. 358-359).

По-настоящему эффективной работа по защите прав потребителей может быть только в том случае, если она максимально приближена к населению. Вот почему по инициативе граждан созданы районные отделения этого общества.

Есть оно и в нашем Невском районе (тел.588-96-53, вторник и четверг с 10 до 12час.). Разбор жалоб, разъяснение потребителям их прав, положения закона "О защите прав потребителей", сбор информации о недоброкачественных товарах и услугах - всем этим занимаемся мы.

В первую очередь объектами обманов и поборов становятся пожилые люди. На состоявшемся в январе собрании актива ветеранов Невского района принято решение об организации совместной работы с Обществом потребителей. Помощью потребителям может заняться и любая другая активная общественная организация - комитет по самоуправлению или совет многодетных матерей. Заботы у всех общие!

Леонид ТИТОВ

Театр

ПРЕМЬЕРА ТЕАТРА «ФАРСЫ»

У театра Виктора Крамера скоро премьера - "Гамлет". Состоится спектакль на сцене "Балтийского Дома", приютившего в этом сезоне бездомный театр в своих стенах. Увы, но "Фарсы", один из любимейших петербургской публикой театральных коллективов, лауреат престижных театральных фестивалей, до сих пор не имеет своего помещения. В этом сезоне на сцене "Балтийского Дома" можно увидеть практически весь репертуар "Фарсов": "Фарсы" или Новые средневековые анекдоты, "Фантазии, или Шесть персонажей в ожидании ветра", "Вохляки из Голоплеков" и моноспектакль артиста театра Игоря Копылова "Не-что бесплотное". А теперь еще и новый спектакль - "Гамлет" У.Шекспи-

ра. Не пропустите это событие, ибо спектакль действительно обещает стать событием театральной жизни Санкт-Петербурга.

Театр, чья деятельность находится в сфере юмора, а подчас и клоунады, обращается к одной из величайших мировых трагедий, "Гамлету". Но не только красочное и смешное ожидает уважаемую публику на премьере спектакля. Имея известный опыт в работе с классикой (например, "Вохляки из Голоплеков" по произведениям И.С.Тургенева), режиссер театра В.Крамер особым образом подошел к работе даже над текстом пьесы. Он обработал множество переводов "Гамлета", существующих на русском языке, в поиске наилучшего отра-

жения смысла шекспировского текста, его истинного значения. Среди переводов есть и такие, которые на протяжении десятилетий по известным причинам находились вне досягаемости публики. Также своеобразно и решение декораций спектакля, и состав исполнителей, в который вошли не только актеры "Фарсов", но и некоторые молодые театральные "звезды" Петербурга. В спектакле заняты: Игорь Копылов, Игорь Головин, Сергей Вызгу, братья Константин и Дмитрий Воробьевы, Константин Хабенский, Александр Строев, Оксана Базилевич, Елена Спиридонова, Андрей Шимко. Красочные костюмы представлены салоном "Колибри". Для тех, кто еще не знаком с "Фарсами", премьера - прекрасный шанс познакомиться, а для поклонников театра рекомендации не нужны.

Спорт

ОТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ - К РЕКОРДАМ

Таков девиз спортивного отдела Левобережного Дома творчества юных Невского района.

Закончилась зимняя Олимпиада в Нагано. А в Доме творчества в протяжении двух олимпийских недель кипели свои спортивные страсти.

14 февраля впервые в ЛДТЮ проводились районные соревнования по спортивной аэробике. В них приняли участие 72 девочки и 2 мальчика из ДЮСШ-2, подростковых клубов "Атлант", "Нева", "Малая Охта", школы №323, КЦ "Троицкий" и ЛДТЮ. Это были не просто соревнования, а малые Олимпийские игры, красочные, зрелищные соревнования, на которых присутствовало много болельщиков, родителей.

Судейскую команду возглавляла преподаватель кафедры физкультуры РГПУ им. А.И.Герцена Надежда Казакевич. А задумала и претворила в жизнь с помощью коллег эти соревнования молодой педагог ЛДТЮ Евгения Скачкова.

1 место заняла команда ЛДТЮ, 2 место - п/клуб "Атлант", 3 место - п/клуба "Малая Охта".

Для многих запомнились эти первые соревнования и первые награды, ведь каждый участник был отмечен грамотой.

20 февраля Олимпийская декада закончилась для ребят спортивного отдела Левобережного Дома творчества юных традиционным праздником "Спорт-шоу - 98".

На празднике в КВН встретилась команда "Мушкетеры" (педагоги и учащиеся коллективов фехтования и художественной гимнастики) с командой "Гусары" (педагоги и учащиеся коллектива шахмат, аэробики и футбола).

Были здесь и показательные выступления лучших спортсменов. Лучшие спортсмены отдела: В.Дегожский, О.Запелалова, А.Паплавский, В.Логинова, Ю.Каминя, Н.Аршакуни, Л.Скачкова, А.Синельников.

Ребята получили грамоты по разным номинациям и памятные значки.

В празднике приняли участие гости из творческого центра 457 школы Выборгского района под руководством С.Лунцевой.

Закончился праздник дискотеккой. И снова ждут ребят, как и в большом спорте тренировки, спортивные турниры, соревнования, товарищеские встречи по своим спортивным календарям на протяжении всего учебного года.

В заключении хочется сказать большое спасибо депутату Законодательного собрания Н. Евдокимовой за выделение средств на ремонт подросткового клуба "Красные Зори" и на приобретение спортивного инвентаря для коллективов дзюдо и футбола, которые занимаются на базе клуба.

А. СУШЕНЦОВА
Зав.спортивным отделом

Медицина

ВНИМАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ!

Со 2 по 6 марта 1998 года

ПРОВОДЯТСЯ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ДНИ ИММУНИЗАЦИИ
ПРОТИВ ПОЛИОМИЕЛИТА.

Приглашаются дети с 3-х месяцев до 3-х лет
в районные поликлиники с 8 до 19 часов.

Доктор Н

Региональный
лечебно-диагностический
центр

КОМПЛЕКСНОЕ ЛЕЧЕНИЕ

ПРОСТАТИТ

АДЕНОМА, ПОЛОВАЯ СЛАБОСТЬ,
СКРЫТЫЕ МОЧЕПОЛОВЫЕ ИНФЕКЦИИ
(первая консультация бесплатно)

ТЕЛЕФОН: 262-52-81

Полезная информация

Госавтоинспекция сообщает: самые аварийные улицы Невского района: ул. Бабушкина, Октябрьская наб., пр. Большевиков. Аварийные дни: вторник, четверг. Аварийное время: с 16 до 17 часов.

Химчистки нашего района: ул. Дыбенко, 13, тел. 585-33-20; пр. Большевиков, 15, тел. 588-69-00; Ивановская ул., 20, тел. 560-30-96; ул. Дыбенко, 25, тел. 585-42-90; ул. Бабушкина, 17, тел. 265-16-35; ул. Седова, 37, тел. 560-06-49

Встречи

«МУМИЙ ТРОЛЬ» С НОВА ПЕРВЫЙ



Когда повесится ди-джей? Вот такой фразочкой начинается свой второй альбом Илья Лагутенко...

Надо признать "Икра" удалась! И "Мумий Троль" снова первый. Его хит "Дельфины" уже несколько недель упорно занимает лидирующие места во всевозможных списках популярности.

А ведь еще совсем недавно, когда Илья Лагутенко со товарищами только запустили в массы свой новый альбом "Икра", многие стали пророчить им скорое падение с пьедестала молодежных кумиров. И что же?

Действительно, "Мумий Троль" записал далеко не "попсовый" альбом, скорее наоборот. Большинство композиций имеют жесткие гитарные аранжировки. Но похоже стиль "брит-поп" переживает пик популярности, и, несмотря на то, что новый клип группы на песню "Не звезда" еще редкий гость на телеэкранах, "Мумий Троль" собирает аншлаги на сольных концертах, которым могут позавидовать даже самые раскрученные телезвезды.

Николай ПЕШКОВ

Концерты

Санкт-Петербургский государственный симфонический оркестр "Классика", художественный руководитель и главный дирижер Александр Канторов, приглашает на воскресные концерты. Начало в 16 часов.

1 марта. Прокофьев. Симфония №1 "Классическая". Свиридов: Музыкальные иллюстрации к повести А.Пушкина "Метель".

8 марта. Вечер вальсов. Глинки. Вальс фантазия. Глазунов. Концертный вальс №1. Чайковский. Вальс цветов из балета "Щелкунчик". Хачатурян. Вальс из музыки к драме М. Лермонтова "Маскарад". Берлиоз. Вальс "Фантастической симфонии". Вальдтейфель. Вальс "Сирены". Штраус. Вальс "Вино, женщины и песни".

15 марта. Популярные русские симфонические миниатюры. Глинка. Увертюра к опере "Руслан и Людмила". Бородин. Половецкие пляски из оперы "Князь Игорь". Людов. "Волшебное озеро", сказочная картина. Глазунов. Антракт к 3-му действию балета "Раймонда". Мусорский. "Ночь на Лысой горе", фантазия для оркестра. Чайковский. Итальянское каприччио.

29 марта. Концерт в венском стиле. Гайдн. Симфония "Медведь". Моцарт. Маленькая ночная серенада Симфония до мажор "Линцская".

Лектор Елена Грибанова. Концерты проходят в колонном зале РГПУ им. А.И.Герцена, наб. р. Мойки. д.48, корп.4. Билеты (по 8 руб) и абонементы на 7 концертов (по 35 руб.) продаются в фойе перед началом. Телефон 312-96-63.

Вопрос — ответ

Уважаемые читатели "Славянки"!

Если Вам необходимо разместить рекламу, получить какую-либо информацию, если ищете ответ на важный для Вас вопрос, Вы можете послать сообщение на пейджер, и мы постараемся помочь и опубликовать интересующий Вас материал на страницах газеты.

Как послать сообщение на пейджер?

Наберите номер телефона 329-29-29. В ответ услышите: "Компания "эф, си, эн", здравствуйте. Номер пейджера, пожалуйста". Ответьте: 6005, и далее говорите Ваше сообщение. Если Вы не успели все сказать, повторите звонок.

Редакция

ЗООМАГАЗИН

Аквариумы, компрессоры, помпы, клетки, рыбки, попугаи, канарейки, мотыль и корма. Народная улица, дом 48.

БОЛЬШОЙ ВЫБОР

До 8 марта предъявителю объявления скидка от 5 до 10%

Мужских пиджаков, рубашек, брюк, а также верхней мужской и женской одежды и обуви.

Станция метро "Рыбацкое", Торговый центр "Балтика", место 21.

СЛАВЯНКА
СЕГОДНЯ

УЧРЕДИТЕЛИ — А. ЛОВЯГИН,
А. СЕЛЕЗНЕВ, В. ЗАВАДСКИЙ,
С. ЯКОВЛЕВ

Газета издается при поддержке Администрации Невского района и депутатов Законодательного Собрания СПб Н. Евдокимовой, А. Ловягина, К. Серова, М. Толстого.

Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным Управлением Комитета Российской Федерации по печати (г. Санкт-Петербург)

Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г. Распространяется бесплатно

Редактор А. СЕЛЕЗНЕВ. Зам. редактора Н. КУЗНЕЦОВА.

Адрес редакции: Шлиссельбургский пр., д. 24, корп. 2, школа 574, тел. 100.83.57, 168.84.97, пейджер 329.29.29, (абонент 6005).

Отпечатано в СПб ГТК Ленинский пр., 139.

Заказ № 736. Подписано в печать 26 февраля 1998 г.

Тираж 50 000 экземпляров.