

СЛАВЯНКА СЕГОДНЯ

№ 33 (250) 29 ноября 1999 года. Издается в сотрудничестве с управлением по связям с общественностью ЗС СПб. Распространяется бесплатно.

Уважаемые друзья!
Сегодня мы встретились на страницах нашей газеты в 250-й раз. Пять с лишним лет, причем не самых легких для всех нас, мы общаемся, вспоминаем историю, обсуждаем настоящее, думаем о том, что впереди.

«Славянка» – малая часть нашей, как говорили раньше, необъятной Родины. И живем мы общими заботами, общими радостями. Не нагнетаем обстановку, не перехваливаем власть, не являемся «истиной в последней инстанции», стараемся делать нашу жизнь чуть интересней и быть добрей друг к другу.

Мы поздравляем всех и читателей газеты, и тех кто помогает ее делать. А это: депутаты ЗС СПб А.Ловягин и И.Матвеев, Администрация Невского района, ЗАГС, налоговая инспекция, санэпидстанция, ГИБДД, библиотеки и муниципальные Советы, Совет ветеранов, музей «Невская застава», Ломоносовский фарфоровый завод, геофизическая лаборатория ОДЖ, газетный комплекс и многие другие.

С праздником Вас! Здоровья и уверенности в будущем.

Главный редактор
А.СЕЛЕЗНЕВ

Дорогие коллеги!

Выход 250-го номера газеты «Славянка» – событие знаменательное не только для жителей Невского района, но и для многих депутатов Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Ведь именно при их активной помощи стало возможным издание популярной и любимой читателями газеты в одном из крупнейших районов Петербурга.

С первого номера «Славянки» между редакцией газеты и Управлением общественных связей городского парламента существуют партнерские и по-настоящему взаимовыгодные отношения. Дружба с журналистами «Славянки» помогает нам донести до самых широких слоев населения Невского района объективную и непредвзятую информацию о работе депутатов Законодательного собрания. Эту возможность мы высоко ценим, дружбой с журналистами газеты гордимся. Желаю всем журналистам и сотрудникам газеты «Славянка» благополучия, здоровья и новых творческих успехов!

С искренним уважением,
Начальник Управления общественных связей ЗС СПб В. УГРЮМОВ



Уважаемые читатели и сотрудники редакции газеты «Славянка сегодня»!

От всей души поздравляю Вас с выходом 250-го номера газеты.

Шестой год на ее страницах Вы ведете заинтересованный диалог о жизни района: его славном историческом прошлом и ярком, динамичном настоящем.

В материалах рубрик «В Законодательном Собрании СПб», «Разговор с депутатом», «Муниципальные советы», «Всемирный клуб петербуржцев», «Предприятия Невского района» и других объективно и грамотно освещаются события и проблемы, волнующие жителей Невской заставы.

Искренне желаю творческому коллективу газеты, всем ее читателям и почитателям долгой жизни, успехов во всех делах и начинаниях.

Пусть «Славянка сегодня» и сегодня, и всегда обретает новых друзей, радуется читателям растущей популярностью, интересными и глубокими публикациями «на злобу дня».

Глава территориального управления Невского административного района А. ВЛАДИМИРОВ



Дорогие друзья!

Санкт-Петербургская избирательная комиссия поздравляет «СЛАВЯНКУ» с выходом 250-го номера!

Вот уже шестой год газета радует своих читателей актуальными содержательными материалами.

Вы всегда оперативно откликаетесь на все наши обращения и просьбы – информация быстро и своевременно доходит до ваших читателей и наших избирателей.

Желаем дружному коллективу газеты дальнейших творческих успехов, любви и признательности читателей, счастья и здоровья.

Санкт-Петербургская избирательная комиссия

Дорогие коллеги!

Примите искренние поздравления – за 5 бурных и весьма непростых для СМИ лет, вырасти из одного листа в многополосную газету с неплохим тиражом и главное – востребованную народом – это вызывает уважение!

Радуюсь, что был причастен к Вашему росту.

Председатель Союза журналистов СПб,
главный редактор «Санкт-Петербургское Эхо»
И.СИДОРОВ

Дорогая редакция! От всей души поздравляем вас с юбилейным - 250 выпуском газеты. Сотрудничая с вами, мы полюбили это издание и с удовольствием читаем все номера. В нашей инспекции много талантливых людей. Одна из них – Ольга Владимировна Жетько – старший госналогинспектор отдела декларирования доходов. Без ее великолепных стихов не проходит ни один праздник в нашем коллективе. Любимой газете Славянка она посвящает свои стихи: Наш большой прекрасный город Петербуржцам очень дорог. Газета нас объединяет, В жизни очень помогает. Мы «Славянку» получаем, Городские вести знаем.

Номера печатные,
Для жителей бесплатные,
Газета вовремя подскажет
И без утайки все расскажет:
Какие клубы посетить,
И что же ждать нам от погоды.
Она законы разъяснит
От ошибок охранит.
Чтоб отдохнуть от неудач –
Программа телепередач.
Мы газету поздравляем
И успехов ей желаем.
На вопросы нам ответчик,
И заступник, и советчик,
Гость и вечером, и днем
Она, как друг, приходит в дом!

Инспекция Министерства
по налогам и сборам РФ СПб
по Невскому району

Дорогая «Славянка»! Поздравляю тебя с юбилейным 250 номером!

Мы восхищаемся твоим поистине петербургским стилем: несмотря на сложности, ты не пестришь назойливой рекламой, сообщая горожанам наряду с новостями официального Петербурга полезную информацию о разных областях нашей жизни, не забывая о юморе. И что немаловажно – совершенно бесплатно.



Мы благодарим тебя за возможность, предоставленную Всемирному клубу петербуржцев, для общения с твоими читателями, и приближения его деятельности к петербуржцам.

Мы желаем тебе на долгие годы сохранения успехов, оптимизма, тепла и любви твоих читателей.

Валентина ОРЛОВА – председатель правления
Всемирного клуба петербуржцев

Желаем нашей «Славянке» быть всегда в гуще жизни! Погружаясь в море человеческих проблем и конфликтов, страданий и радостей, не терять оптимизма и быть маяком для читателей!

Пусть сотрудничество газеты и музея «Невская застава» будет связующим звеном между прошлым, настоящим и будущим!

Сотрудники музея
«Невская застава»

2 отряд пожарной охраны УПС ГУВД по охране Невского района Санкт-Петербурга от всей души поздравляет коллектив газеты «Славянка» с юбилеем и желает творческих успехов в Вашем нелегком труде. Пользуясь случаем хотим выразить благодарность за сотрудничество с пожарной охраной Невского района.

С уважением,

Начальник 2 отряда пожарной охраны Невского района Л. БЕЛЯЕВ

Редакции газеты «Славянка – сегодня».

От имени ветеранов Невской заставы, сердечно поздравляем коллектив газеты с юбилейным номером. Мы ветераны, благодарны Вам за то, что вы периодически на страницах газеты, освещаете о работе ветеранов, об их нуждах. Публикуете нужную нам информацию. Хотелось, чтобы к нашему 55-летнему Юбилею Победы побольше публиковалось о военно-патриотическом воспитании, о работе школьных музеев.

Так держать!

Член Совета Ветеранов Невского района
Яков ПРОХОРОВ

Депутаты Муниципального Совета № 51 и пресс-клуб «Овсянка» сердечно поздравляют редакцию «Славянка сегодня» с юбилейным выпуском!

Желаем всегда быть свежими, объективными, добрыми, веселыми. Вас всегда с нетерпением ждут в наших домах.

По поручению
депутатов МС № 51
Председатель И. САМОХИН

В Законодательном Собрании Санкт-Петербурга

ГУБЕРНАТОР О БЮДЖЕТЕ

На заседании 15 ноября губернатор Санкт-Петербурга Владимир Яковлев выступил перед депутатами с докладом о проекте Закона "О бюджете Санкт-Петербурга на 2000 год". В своем выступлении он отметил положительные изменения в бюджетно-финансовой сфере СПб, произошедшие в последние годы, благодаря принятию бездефицитных бюджетов, совершенствованию налоговой политики и обслуживания долга города. Представляемый проект также является бездефицитным - его расходы в объеме 33 млрд. 727 млн. рублей должны быть полностью покрыты за счет бюджетных доходов. Губернатор также упомянул об увеличении расходов на социальную сферу, в частности, на проезд в общественном транспорте и оплату жилья для льготных категорий граждан.

В рамках персональных вопросов была выдвинута кандидатура Сергея Миронова на должность председателя Законодательного Собрания СПб. В голосовании приняло участие 45 депутатов. В урне для голосования оказалось

всего 23 бюллетеня, из них 19 - "за", 4 - "против". Таким образом, решение не было принято. Были представлены на утверждение кандидатуры председателей бюджетно-финансового комитета (Сергей Никешин) и комитета по законодательству СПб (Виталий Калинин). По результатам голосования утверждение на должности не состоялось.

Принят в целом в новой редакции Закон СПб "О погребении и похоронном деле" со внесенными поправками губернатора.

Собрание приняло за основу проект обращения, содержащий протест на определение Судебной коллегии Верховного Суда РФ о признании недействительными норм Закона СПб "Об Уполномоченном по правам человека в Санкт-Петербурге", согласно которым уполномоченный и его аппарат являются структурными подразделениями ЗС СПб.

Депутаты решили наградить Почетным дипломом ЗС СПб заведующего литературной частью Открытого общественного театра "Родом из блокады"



Алексея Юрьевича Гребенщикова за заслуги в области культуры и в связи с 70-летием со дня рождения. Дипломом награжден главный администратор театра Юрий Евгеньевич Корехов, которому исполнилось 60 лет.

Решено наградить Почетным дипломом ЗС за заслуги в деле развития бытового обслуживания населения и в связи с 25-летием со дня образования ОАО "Автопарк №6 Спецтранс". Генеральному директору ОАО и его заместителю по экономике объявлена благодарность ЗС.

Награжден Почетным дипломом ряд сотрудников Санкт-Петербургского государственного технического университета, со дня основания которого исполнилось 100 лет.

Антон ПОЛИТЫКИН

ПРОЕКТ ПРИНЯТ В ПЕРВОМ ЧТЕНИИ

На очередном заседании ЗС 17 ноября состоялось тайное голосование по проекту Постановления "Об утверждении основных показателей бюджета СПб на 2000 год и сроков рассмотрения проекта Закона СПб "О бюджете Санкт-Петербурга на 2000 год". В голосовании участвовало 42 депутата, в урне обнаружено 34 бюллетеня, из них один недействительный. За проект подано 26 голосов, против - 6, при одном воздержавшемся. Таким образом, проект Закона "О бюджете СПб на 2000 год" принят в первом чтении. В тексте установлен объем доходов бюджета в сумме 33 762,8 млн. рублей и равный ему объем расходов. Предельный размер государственного долга

Санкт-Петербурга на 1 января 2000 года утвержден в сумме 21 395 млн. рублей, объем резервного фонда - 207 млн. рублей.

В целом принято Постановление "Об обращении ЗС СПб к Председателю Верховного Суда Российской Федерации В.М. Лебедеву" с просьбой принести протест на определение Судебной коллегии по гражданским делам Верховного Суда РФ от 24 декабря 1998 года по заявлению прокурора СПб о признании недействительными ряда статей Закона "Об уполномоченном по правам человека в СПб", при вынесении которого были нарушены нормы материального и процессуального права, и приостановить исполнение указанного определения до окончания про-

изводства в порядке надзора.

В связи с произошедшими 16 ноября 1999 года беспрецедентными событиями граждан СПб и в отношении депутата ЗС СПб Ю.Т. Шутава за основу принято Постановление "Об обращении в адрес Президента РФ, Председателя Правительства РФ, Председателя Совета Федерации ФС РФ, Председателя ГД РФ, и.о. Генерального Прокурора РФ".

По результатам тайного голосования вновь не были утверждены кандидатуры председателей бюджетно-финансового комитета ЗС и комитета по законодательству.

Антон ПОЛИТЫКИН,
Наталья АЛЕКСЕЕВА
(По материалам
«Эхо недели» № 299)

Налоговая инспекция

ПРИСВОЕНИЕ ИНН — ВСЕШ 2000 ГОД

С вводом в действие 1 части Налогового Кодекса в Санкт-Петербурге, в одном из семи регионов России, началась компания по присвоению гражданам ИНН. И действительно, вначале предполагалось выдать свидетельства о постановке на налоговый учет всем работающим налогоплательщикам до 1 января 2000 года. Но как показал анализ подготовительного этапа работы по присвоению ИНН, начавшийся с 1 сентября этого года - это мероприятие потребует гораздо больше времени и продлится весь следующий год. Например, в нашем районе должны получить ИНН около 480 тысяч налогоплательщиков.

Однако, в ряде случаев есть все-таки исключения и идентификационный номер необходимо получить уже в 1999 году. Это относится, например, к тем гражданам, которые владеют любыми видами недвижимости или транспортными средствами, но официально нигде не работают.

Присвоить гражданам ИНН можно

практически в любом возрасте. Например, если ребенок получил доходы (работает, имеет дивиденды по акциям), или владеет какой-нибудь недвижимостью, ему должен быть присвоен ИНН, т.к. в этом случае он является налогоплательщиком. Неработающим пенсионерам нужно получить ИНН в том случае, если они имеют доходы, например: в виде материальной помощи или от продажи лично принадлежащего имущества, или являются владельцами недвижимости. И хотя, скорее всего в соответствии с законодательством будут освобождены от уплаты налога, в налоговой инспекции они будут числиться как налогоплательщики, а следовательно должны иметь ИНН.

Внимание, работодатели: сведения о доходах за 1999 год будут приниматься в 2000 году и без ИНН, однако, в этом случае потребуется заполнение всех полей справки (год рождения, паспортные данные получившего доходы и т.д.). В случае указания ИНН, заполнение этих полей не потребует (см. ин-

струкцию № 35 по применению Закона о подоходном налоге с физических лиц).

Напомним, что идентификационный номер налогоплательщика нужен для оперативного контроля за доходами граждан, а самим гражданам точные сведения о доходах могут пригодиться, когда будут решаться вопросы социального и пенсионного обеспечения.

В инспекции по Невскому району получить свидетельство о присвоении ИНН в этот же день, но затратив много времени, ожидая в очереди, можно в комнате № 106. Прием заявлений от граждан с выдачей свидетельства на определенный срок производится в комнате № 126. Прием заявлений о присвоении ИНН от представителей организаций на сотрудников, прописанных в Невском районе - в комнате № 312.

Часы работы комнат 106, 126: с 9.15 до 17.00, обед с 12.00 до 13.00, кроме пятницы. Часы работы комнаты 312 - с 9.15 до 17.30, обед с 12.00 до 13.00. В субботу с 10.00 до 18.00.

Ждем Вас по адресу: Дальневосточный пр., д. 78.

Представляем кандидата



Невский район

♦ 2 декабря в 13 часов 30 минут - встреча губернатора Санкт-Петербурга В. Яковлева с активом района, депутатами Законодательного Собрания Санкт-Петербурга и местного самоуправления, главами территориальных управлений административных районов - отчет «О работе территориального управления Невского административного района по решению социально-экономических проблем и развитию района».

♦ Для членов 151 участковой избирательной комиссии и директоров 59 школ района прошедшая неделя прошла под знаком подготовки к предстоящим выборам. На совещаниях с участковыми комиссиями, состоявшихся в территориальном управлении 22 и 25 ноября, они были ознакомлены с основными положениями Федерального закона «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации», порядком работы по сверке списков избирателей, организацией работы на участках в период предвыборной кампании, правилами выдачи открепительных талонов и другими мероприятиями начального этапа их деятельности. 24 ноября на совещании с директорами школ были даны соответствующие разъяснения и рекомендации по обеспечению деятельности участковых избирательных комиссий, наведению порядка на прилегающих к школам территориях, подготовке помещений для голосования. 25 ноября все 151 участковые комиссии приступили к работе по выдаче открепительных удостоверений и по сверке списков избирателей.

♦ На состоявшемся 25 ноября заседании Совета территориального управления Невского района рассмотрен вопрос «О состоянии сердечно-сосудистой заболеваемости в районе». Как отмечалось в ходе обсуждения, в районе, как и во всем городе, существуют некоторые одинаковые тенденции медико-демографической ситуации и заболеваемости. Прогрессирует тенденция старения населения города, сокращение в его структуре более молодых возрастных групп. В связи с постарением населения естественно увеличивается число людей с сердечно-сосудистыми заболеваниями. В течение трех лет в районе на высоком уровне остается заболеваемость системы кровообращения. Она составляет более 20,3 % от общей заболеваемости. Из-за недостаточного финансирования лечебно-профилактических учреждений района кардиологическая служба, представленная кардиологами в каждой из поликлиник, не в полной мере оснащена отвечающей современным требованиям медицинской аппаратурой. Ценным является опыт профилактической работы 94 поликлиники, где при кардиологическом кабинете работает клуб больных ишемической болезнью «Здоровое сердце», на базе этой поликлиники весной проведена встреча ведущих специалистов района с населением под девизом «Здоровое сердце и здоровый мозг».

♦ 25 ноября на выездном заседании Совета директоров района, которое прошло на Обуховском заводе, рассмотрены актуальные вопросы; «Об оперативной обстановке в городе в связи с реализацией мероприятий антитеррористической направленности» и «О состоянии дел в промышленности и ходе проведения реструктуризации промышленных предприятий». В выступлениях заместителя директора Федеральной службы безопасности - начальника УФСБ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области А. Григорьева и исполняющего обязанности председателя Комитета экономики и промышленной политики, первого вице-губернатора А. Алексашина подробно проанализирована деятельность на данных направлениях. Внимание директоров предприятий района было обращено на обеспечение более жесткого контроля состояния укрепленности территорий, соблюдения пропускного режима и режима противопожарной безопасности.

РАСЦЕНКИ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ



1 см² - 10 руб.,
первая и последняя
полосы - 12 руб.

Телефон: 100-83-57,
телефон/факс: 319-93-17, 262-75-31.

Информация ГИБДД

26.10.99 г. около 8 час. 10 мин. у д. 8 по Искровскому пр., произошло ДТП, в результате которого от полученных телесных повреждений два пешехода скончались на месте (женщина 1932 г.р. и девочка 5-ти лет).

Очевидцев происшествия просим позвонить по телефону: 560-36-76.

ОГИБДД Невского района

Ликвидационная комиссия
сообщает о ликвидации
ООО «БУЕР»
Претензии принимаются по адресу:
190068, г. СПб, а/я 796.

Ликвидационная комиссия
сообщает о ликвидации
АОЗТ «ЛАЗЕРНЫЙ ЦЕНТР «ЛТД»
Претензии принимаются по адресу:
190068, г. СПб, а/я 796.

Ликвидационная комиссия
сообщает о ликвидации
АОЗТ «САТУРН II»
Претензии принимаются по адресу:
190068, г. СПб, а/я 796.

Муниципальные советы

"ОБУХОВСКИЕ" НОВОСТИ 51 ОКРУГ

ВЫБОРЫ

На Совете 14 октября депутаты рассмотрели проект Постановления "О членах территориальной избирательной комиссии №24". Проект принят единогласно. Также был утвержден список кандидатов в избирательную комиссию. 19 декабря восемь человек - представители разных слоев населения (инженер, студент, временно безработная и другие) - будут следить за законностью проведения выборов.

ОПЫТ ЕСТЬ

В период, когда угроза проведения террористических актов была наиболее велика, муниципальный Совет совместно с органами внутренних дел провел работу по организации общественных формирований для охраны домов. Было создано несколько бригад, наподобие ДНД - добровольных народных дружин. Сегодня дружины на дежурства не выходят, но если возникнет необходимость, соберутся снова. Опыт есть.

ЭВАКУАЦИЯ... АВТОМОБИЛЕЙ

Муниципальный Совет совместно с ГИБДД провел работу по эвакуации брошенного автотранспорта. Более 50-ти автомобилей были эвакуированы на площадку возле станции метро "Обухово".

ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ

Председатель комиссии по жилищно-коммунальному хозяйству - Вадим Калашников -



проинформировал Совет о ходе работ "по строительству детских и спортивных площадок МО № 51". Депутаты приняли решение установить до конца года одну спортивную и девять детских площадок. Утверждены предварительные проекты игровых комплексов - две качели, горка, шведская стенка, турник. Адреса установки площадок уточняются.

ПРАЗДНИК ДЛЯ ДЕТЕЙ

Муниципальный Совет №51 совместно с Санкт - Петербургской благотворительной организацией "Феникс" - организовали праздник для детей - инвалидов - "День примирения и согласия", который состоялся 4 ноября в д.108 по проспекту Обуховской Обороны . Драматический кружок студентов университета

им. Герцена выступил с концертной программой. Детям вручили подарки, конфеты и пожелали счастья.

"ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ"

В Культурном Центре "Троицкий" 9 декабря состоится празднование Дня инвалидов. Сначала приглашенных ждет развлекатель-



ная программа в фойе Большого зала, а затем в зале - концерт. Организатором праздника выступает муниципальный Совет №51, представители которого перед началом концерта поздравят пришедших и вручат подарки.

ПОЗДРАВЛЯЕМ...

Представитель Муниципального Совета депутат Осипова поздравила с 90-летием участника войны, ветерана Лапшина Александра Александровича. От всей души желаем юбиляру счастья, здоровья и всего самого хорошего!

Оксана ДЮБАНОВА

ХОТИМ ЖИТЬ ЛУЧШЕ

Постоянная Комиссия по жилищно-коммунальному хозяйству и благоустройству создана и действует с момента организации Совета Муниципального округа № 49. Возглавляет ее Галина Ивановна Цветкова. В состав Комиссии входят также Василий Иванович Дубовой и Владимир Станиславович Лучкевич. Галину Ивановну жители округа знают давно. С 1986 года работает она в ТЭУ № 1. Ее, как начальника планово-технического отдела, волнует весь спектр проблем, связанных с содержанием и эксплуатацией жилищного фонда. И жители привыкли к тому, что доброжелательность Галины Цветковой остается неизменной в любой ситуации, даже тогда, когда посетителям трудно сдерживать эмоции (средств у ТЭУ немного, а заявки поступают непрерывной чередой). И не зря в феврале прошлого года избиратели голосовали на выборах в органы местного самоуправления за кандидата Галину Цветкову. Тем самым они как бы голосовали за веру и надежду на то, что Муниципальные Советы, имея в своем составе "жилищников", помогут сдвинуть с места воз проблем по жилью.

Как и работа всех постоянных комиссий Совета деятельность жилищной Комиссии строится с учетом пожеланий, обращений и заявлений жителей округа. Основная масса этих заявлений касается проблем обслуживания и эксплуатации жилищного фонда, а также благоустройства территории вокруг домов. Впрочем, это и не удивительно. Район старый, жилищный фонд тоже, срок службы коммунационных систем весьма почтенный. Иными словами, фронт работ необъятный, а финансовые сложности такие же, как и во всем городе.

Но, вопреки всем проблемам, депутатам удалось сделать уже немало.

Благодаря активной деятельности всех депутатов Совета (председатель - Р.Булатов), за прошедшее время проведен большой объем работ по благоустройству и озеленению квартала № 7, расположенного на территории, ограниченной улицами Елизарова, Бабушкина, Берггольц и Седова (включая Палевский сад) : разбиты газоны на территории в 24,2 тысяч кв.м; подстрижены разросшиеся деревья, а старые, угрожающие жизни людей, деревья спилены (всего 139 штук); проложены дорожки и укреплен грунт на детских площадках (3 тысячи кв.м); оборудованы две детские площадки на ул.О.Берггольц, 17 и 19. А благоустройство квартала № 7 было оценено по достоинству - в городском конкурсе квартал занял третье место. В доме № 17 по улице О.Берггольц отремонтированы лестничные клетки. К сожалению, из-за дефицита денежных средств программа по ремонту не выполнена до конца. Одна из главных побед депутатов - реконструкция и благоустройство Палевского сада. Работа эта заслужила благодарности всех жителей округа, да и не только их. Любимой, кто попадает сюда,

сразу обращает внимание на то, как преобразилась территория еще недавно запущенного и унылого парка. Комиссия контролировала также зимнюю уборку территории округа в прошлом году, следила за предотвращением травматизма людей - тротуары вовремя посыпались песком. Когда в городе проходил месячник по благоустройству, депутаты Комиссии организовали вывоз листвы и крупногабаритного мусора, ликвидацию стихийно возникших свалок на улице Ткачей, д.2, Слободской улице, д.315 и некоторых других. Состоялось несколько весенних субботников, которые активно поддержали жители округа. Самое живое участие принимали в субботниках и депутаты МО 49. Оперативно действовала комиссия, выполняя заявки на снос или обрезку деревьев, если зеленые насаждения создавали аварийную ситуацию для людей. Закуплены и установлены (в Палевском саду и некоторых дворовых территориях) 50 скамеек. На пр. Обуховской обороны, д.95\1 установлена площадка для сушки белья. В ходе мероприятий по предотвращению терроризма Совет МО 49 приобрел и установил 362 замка на дверях чердачных и подвальных помещений в жилых домах. Совместно с муниципальной милицией проводятся рейды по проверке санитарного состояния территорий у торговых точек, рядом с ведомственными жилыми домами и в промышленной зоне. Приобретено и установлено на площадках спортивное оборудование.

Большую помощь в реализации планов Комиссии по жилищно-коммунальному хозяйству и благоустройству оказывает муниципальное предприятие "Невская перспектива".

К сожалению, не все пожелания и заявки жителей округа могут быть выполнены сегодня, даже, несмотря на огромные усилия депутатов Совета. Ведь жилой фонд пока еще не передан в ведение Муниципальных Советов. Он по-прежнему находится под юрисдикцией городского Комитета по содержанию жилищного фонда. Но все поступающие заявления члены Комиссии внимательно рассматривают совместно с ГУЖа, изыскивают средства для выполнения заявок. Давно назрела необходимость передачи жилого фонда в подчинение Муниципальных Советов. Но дело это достаточно сложное. А пока депутаты МО 49 выполняют свои обязанности по мере сил и сделали очень много. А значит, жители не ошиблись, голосуя почти два года назад за своих избранников.

В.АЛЕКСАНДРОВА

ТЭУ № 1 ТРЕБУЮТСЯ:

♦ слесари-сантехники ♦ электро- и газосварщики ♦ плотники ♦ электромонтеры ♦ дворники ♦ кровельщики
Оплата повременно-премиальная, выслуга лет. Тел. 567-56-36

Благодарность

Сотрудники музея "Невская застава" искренне благодарят депутатов Законодательного собрания Андрея Евгеньевича Ловягина и Михаила Никитича Толстого за помощь, оказанную музею. На выделенные средства был проведен ремонт служебных помещений и приобретен копировальный аппарат, так необходимый в работе музея.

В наше непростое время трудно переоценить значение музеев, как очагов культуры. Д.С.Лихачев считал, что пока жива отечественная культура - будет существовать и Россия.

Замечательно, что в Законодательном Собрании есть депутаты, думающие о будущем нашего государства.

Желаем уважаемым депутатам здоровья и успехов в их нелегкой работе на благо района, города, страны.

Директор музея Л.И.Агапова

События

СЕРДЦЕ - ДЕТАМ

В Правобережном доме творчества юных 22 ноября подведены итоги участия во II Всероссийском конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям». Всю минувшую неделю участники конкурса - педагоги из Перми, Нальчика, Владикавказа, Самарской области, Волгограда, Белгорода, Пскова, Углича, Тулы, Омска и Вологодска представляли здесь свои достижения в номинации «туристско-краеведческая работа». В рамках конкурса они защищали образовательную программу, проводили по ней занятия с юными туристами Невского района и школ № 329, 331, 339, 343, 498 и 527. Конкурсная неделя завершилась туристским вечером «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», на котором лучшим из конкурсантов были вручены призы от Министерства образования и памятные альбомы с фотохроникой событий конкурса от коллектива Правобережного дома творчества юных. Победу в номинации «туризм и краеведение» во II Всероссийском конкурсе педагогов дополнительного образования одержала Л.Полукарлова из Тулы, а педагог Правобережного дома творчества юных С.Немков завоевал второе место в научно-технической номинации.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 57

8 сентября 1999 г.

Об изменении сроков полномочий

В целях совмещения дня голосования по выборам депутатов Муниципального Совета муниципального образования МО № 52 с днем голосования по выборам Президента Российской Федерации и в соответствии со статьей 66 Федерального закона "Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации" Муниципальный Совет муниципального образования МО № 52

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Продлить срок полномочий депутатов Муниципального Совета муниципального образования МО № 52 до выборов нового состава Муниципального Совета.

2. Назначить день голосования по выборам депутатов Муниципального Совета муниципального образования МО № 52 постановлением Муниципального Совета после официального объявления в установленном порядке дня голосования по выборам президента Российской Федерации.

И.о. председателя МС МО № 52 А. Фощан

Библиотеки

ВОЗРОЖДЕНИЕ ДУХОВНОСТИ

Санкт-Петербург, Невский район, улица Шотмана, дом 7. Библиотека. Этот адрес известен многим, потому что именно здесь библиотека имени поэта Николая Рубцова. Сегодня библиотеке исполнилось 65 лет.

1934 год. В Невском районе на улице Большая Шемилова в доме № 2 на площади в 35 кв. метров открывается маленькая филиал библиотеки имени Н. К. Крупской. Книжный фонд составлял 1418 экземпляров. На конец 1934 года в библиотеку записалось 562 читателя.

В 1936 году библиотека становится самостоятельной и именуется библиотекой Шемилова. Она обслуживает уже около 1000 читателей, ее книжный фонд вырос в 3 раза.

Библиотека до войны - это культурный центр микрорайона, в котором проводились лекции, беседы, литературные вечера.

С началом Великой Отечественной войны приказом районного отдела народного образования библиотека вновь становится филиалом библиотеки имени Н. К. Крупской. Она продолжает обслуживать читателей в блокадном городе. И тем не менее, с января 1943 года была законсервирована. Ее фонд и оборудование были сохранены полностью.

В октябре 1945 года библиотека открывается для читателей. В 1959 году переименовывается в 4-ю Невскую, а в 1975 году в результате централизации массовых библиотек становится филиалом № 5 централизованной библиотечной системы Невского района. В 1978 году библиотека переезжает на правый берег Невы в новое здание, где располагается и ныне.

80-е - начало 90-х годов - это время становления библиотеки как культурно-образовательного центра. В это время здесь 9000 читателей, книжный фонд составлял более 80 000 экземпляров разных изданий. Именно тогда активизировалась досуговая деятельность библиотеки. В начале 90-х годов частыми гостями становятся артисты петербургских театров, музыканты, художники. Библиотека становится заметным явлением в жизни микрорайона «Веселый поселок».

(Окончание на стр.4)

Библиотеки

(Начало на стр.3)

19 марта 1998 года библиотека № 5 решением Городской Топонимической комиссии была переименована в библиотеку имени Николая Рубцова.

Сегодня это – крупнейший информационный и культурно-образовательный центр микрорайона, в котором проживает около 300 тысяч человек населения. Многие областные центры России имеют такую же численность, поэтому не удивительно, что в библиотеке более 13 000 читателей. Только за последние 3 года их число выросло в 1,5 раза. Ежедневно в библиотеку приходят до 500 человек, более 70% которых – учащиеся и студенты.

В официальной топонимике города имя поэта было отражено впервые.

Прежде всего, почему Рубцов? На сегодняшний день в обществе очень остро стоит проблема возрождения духовности. Не решая этой проблемы, мы не решим глобальной – возрождения России. И как здесь не вспомнить о жизненности рубцовских строк: «За все добро расплатимся добром. За всю любовь расплатимся любовью...»

И идея – дать библиотеке имя Николая Рубцова – это социальный заказ общества, потому что, говоря словами петербургского поэта Г.

Горбовского, «поэзия Рубцова, помимо эмоционального, несет в себе мощный нравственный заряд, иными словами, она, его поэзия, «способна не только воспитывать а человека чувства добрые, но и формировать более сложные духовные начала». Это было важно всегда, но сегодня особенно актуально – формировать духовные начала, и творчество Николая Рубцова – это тот стержень, который помогает нам эту задачу решать.

Библиотека имени Николая Рубцова сегодня – это уникальное собрание материалов, посвященных жизни и творчеству поэта: это единственная в городе музейная экспозиция «Николай Рубцов: стихи и судьба»: это тесное взаимодействие и сотрудничество с Союзом писателей России (председатель И. Сабилло) и Рубцовским центром (председатель С. Сорокин); это уникальный фонд современной поэзии «Литературный Петербург»; это ежегодные Рубцовские чтения; это встречи с писателями, поэтами, композиторами, музыкантами, художниками. Только в этом году в досуговых мероприятиях приняли участие писатели Н. Коняев, Н. Шадрин; поэты Н. Астафьев, И. Стремляков, А. Белов, С. Макаров, Д. Мальцева, В. Таиров, Н. Бутенко, И. Моисеева, С. Вако-

мин и другие; композиторы А. Голубков, А. Ривель, В. Стратуца, В. Гриневич и другие; скульптор С. Длиннов: заслуженная артистка России Н. Дроздова-Вайнер, солист Академического театра оперы и балета имени М.П. Мусоргского В. Шевелев, актеры Л. Григорьянц, К. Пак, В. Саломехин и другие.

Создание литературного музея поэта Николая Рубцова – одна из важнейших задач библиотеки. В настоящее время собраны более 400 экспонатов. Это книги, публикации, рукописи, фотографии, документы, произведения искусства. И сегодня в экспозиции много интересного. Только в нашем музее можно увидеть скульптурные портреты Николая Рубцова, выполненные скульптором С. Алиповым, а также живописный портрет поэта «Волны и скалы» художника В. Таирова.

Уникальный фонд литературных и других материалов, посвященных жизни и творчеству Николая Рубцова, созданный в библиотеке, дал возможность на его основе создать рекомендательный библиографический указатель «Николай Рубцов: стихи и судьба», а также издать сборник современных авторов «Российский векнок Рубцову», куда вошли 167 стихотворений 94 поэтов с посвящениями Николаю Рубцову.

Сейчас библиотека объявила конкурс творческих работ «Мой Рубцов». В конкурсе могут принять участие все желающие: любители и специалисты, люди любого возраста и профессии. Уже поступили первые работы: песни на стихи Николая Рубцова, его портреты, сочинения, посвящения Рубцову. Надеемся, что разработанная нами программа «Возрождение духовности», связанная с литературным именем библиотеки, даст свои плоды.

У библиотеки много друзей. Это депутаты муниципального округа, это Союз писателей России, это Рубцовские центры в Вологде и Санкт-Петербурге, это музеи Нико-

лая Рубцова в селе Никольском Вологодской области и в г. Дзержинске Нижегородской области. Это поэты, музыканты, художники, композиторы, актив библиотеки, ее читатели.

Юбилей библиотеки – не только торжество, это – подведение итогов, точка отсчета начала новых свершений. И пусть сбудутся слова поэта Николая Астафьева:

*«Нет ничего приятней для поэта,
Чем память бескорыстнейшая эта...
Да не иссякнет Песенное Слово
В библиотеке имени Рубцова!»*

Т.АБРАМОВА,
заведующая библиотекой

Памятные даты

28 НОЯБРЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ДМИТРИЯ СЕРГЕЕВИЧА ЛИХАЧЕВА

«В Люксембургском саду сторож звонит в колокольчик: детям пора уходить. Вечер. Но меня там нет.

В Неаполе вечер. Тихо. Клубится Везувий. Влюбленные целуются в лодке. Но меня там нет...

Мало ли где нас нет – нам нужно наше, нужны наши близкие, какие бы они ни были, а роскошный Люксембургский сад нам не нужен.

Мы все уйдём не из мира, в котором мы составляем миллиардную часть, а из своей семьи и даже... от своих вещей, из своей квартиры. Насколько выше Есенин, который именно об этом сказал, отказываясь от рая».

Из письма Д.С. Лихачёва Н.Н. Асееву (13 февраля 1963 года)

Всемирный клуб петербуржцев

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ



Научная конференция «Культурное наследие российской эмиграции» проводится в Санкт-Петербурге с 29 ноября по 1 декабря. Организаторы:

Всемирный клуб петербуржцев, СПб филиал института Российской истории РАН, ИРЛИ (Пушкинский Дом), СПб Государственный Университет экономики и финансов, СПб информационно-культурный центр «Русская эмиграция», при поддержке Генерального консульства Чешской республики в Санкт-Петербурге.

Эмиграция из России представляла собой особое явление, уникальное и беспрецедентное по своим масштабам в мировой истории. По самым приблизительным подсчетам в изгнании оказалось около двух миллионов российских граждан. Это уже само по себе создавало острейшую проблему адаптации. В среде российской эмиграции практически сразу же были включены механизмы противодействия ассимиляции. Недаром в самосознании, а затем и в исследовательской литературе укоренилось понятие – русское зарубежье, наиболее рельефно отражающее и выражающее существование за границей как бы второй (малой) России – особого, самостоятельного «мира» со своим образом жизни и устоями, взаимоотношениями и привязанностями, существование внутри которого как бы воспроизводило бытие на утраченной родине. Вырванные волей судеб из системы привычных и устоявшихся ценностей, русские эмигранты воспринимали свою чужеродность с особой остротой, драматизмом. Отсюда – их непреодолимое стремление отгородиться от непривычного мира за искусственно возведенной стеной русской колонии. Можно также сослаться и на сохранявшиеся и долгие годы взаимно поддерживаемые надежды на скорое возвращение домой, в

Россию. Главным же и определяющим для российских интеллигентов, считавших себя носителями и хранителями национальной культуры, оставался морально-нравственный стимул поведения, осознание собственной, если не мессианской, то, несомненно, исключительной исторической миссии.

Первая волна русской эмиграции, составившая основу русского зарубежья, изобилует блестящими талантами, выдающимися открытиями в различных областях науки, техники, культуры, искусства. Русские изгнанники сыграли уникальную и, к сожалению, до конца еще не оцененную роль в достижениях человеческой цивилизации XX века. Своими делами русские эмигранты как бы стремились доказать всему миру и, не в последнюю очередь самим себе, что Россия, несмотря на тяжелые испытания и унижения, выпавшие на ее долю, не только не погибла, но по-прежнему обладает огромным потенциалом неистраченных творческих сил, и в этом – залог ее будущего возрождения. Рассматривая себя неотъемлемой частью России, они продолжали создавать во имя ее будущего.

Исследование вклада русских эмигрантов в мировую культуру еще раз демонстрирует очевидную истину – русская земля неистощимо родит великие таланты.

Конференция является и своеобразным актом благодарности тем странам, которые помогли этим талантам реализоваться.

И главная задача – воссоединение российской культуры, создание ее целостности, не существующей без значимого пласта, рожденного российской эмиграцией.

Специально к конференции Всемирным клубом петербуржцев издана книга в серии «Библиотека Всемирного клуба петербуржцев» о русском художнике А.Алексееве «Безвестный русский, знаменитый француз». Составитель книги Е.И.Федотова. Презентация книги состоится 1 декабря в Доме ученых в 18.00.

Предприятия Невского района

РОЖДЕНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОПТИЧЕСКОГО СТЕКЛА

(Начало в № 30, 31, 32)

На Императорском фарфоровом заводе впервые в нашей стране было изготовлено оптическое стекло, в котором Россия очень нуждалась.

В тяжелое положение попала русская армия, когда началась первая мировая война. Привозного оптического стекла, купленного в Англии и Франции за золото, не хватало на производство артиллерийских дальномеров, биноклей, перископов, подзорных труб. Царское правительство обратилось к владельцам российских стекольных заводов с предложением наладить выработку оптического стекла, однако сделать это им не удалось.

В начале XX века в Европе было три завода, где делали оптическое стекло, но тайна его изготовления строго охранялась.

В 1912 году на фарфоровый завод пришел работать лаборантом после окончания Горного института Н.Н. Качалов и в заново организованной заводской лаборатории начал исследовательские работы по технологии фарфора. В 1914 году он был назначен техническим директором завода и начал проводить экспериментальные варки оптического стекла. Осенью 1915 года удалось получить кусок оптического стекла, которое артиллерийское управление признало годным. Это стекло поступило в оптическую мастерскую Обуховского завода, но его было мало. Излишков оптического стекла для продажи не было ни в Англии, ни во Франции. Тогда царское правительство решило отправить своих представителей, чтобы купить секрет изготовления оптического стекла у своих союзников. Хозяин французского стекольного завода

Мантуа наотрез отказался от продажи. Только в Англии братья Ченс, владельцы завода, под нажимом английского правительства согласились продать свой секрет за 600 тысяч рублей золотом. Они потребовали, чтобы на русском заводе с большой точностью был воспроизведен цех, в котором варили оптическое стекло в Англии; так как боялись хоть чем-нибудь нарушить процедуру варки.

На фарфоровом заводе за Невской заставой такой цех по английским рецептам начал работать в мае 1916 года, но оптическое стекло получалось невысокого качества, так как топливо, сырье, горничные глины отличались от применяемых в Англии. А в 1918 году завод остановился, так как из-за Гражданской войны большинство рабочих ушли на фронт, заводам не хватало топлива, электроэнергии, воды. Население голодало и мерзло. Только в 1923 году вновь возобновилась варка оптического стекла по установленным рецептам по старому английскому методу, который не давал высококачественного стекла, и процесс его варки был слишком медленным. Под руководством технического директора Н.Н. Качалова пытались усовершенствовать «классический» метод, ускорить медлительный технологический процесс, но в результате в готовой стекольной массе начали вдруг появляться мельчайшие пузырьки воздуха. На стекло, как говорят стекольщики, напала «мошка». Из-за этого все стекло уходило в брак. На заводе объявили аврал, создали штаб из видных ученых, которые круглосуточно дежурили у печей, сутками не выходили из мастерских, ожидая результатов очередных варок. Было сделано 499 неудачных проб. 500 пробу сделали после

опытной варки по новому методу, который предложил Н.Н. Качалов. По методу Качалова подняли температуру в печах, сразу же начали размешивать стекломассу и срок варки стекла сократили до 24 часов вместо 4-х суток, как это полагалось по рецептам англичан.

В ночь с 5 на 6 июня 1926 года была получена сверкающая чистая глыба стекла, какой еще до этого не видели в цехе. Это была большая победа. Стране теперь не надо было покупать за границей «золотое стекло». Оптическое стекло, сваренное по методу Н.Н. Качалова, было безупречным. С 1927 года прекратился ввоз оптического стекла из-за границы. Академик Д.С. Рождественский, под руководством которого в 1918 году был создан на Васильевском острове научно-исследовательский государственный оптический институт, подарил Качалову свою работу «Записки об оптическом стекле» с надписью: «Главному человеку в оптическом стекле!». А сам Н.Н. Качалов в 1959 году выпустил книгу «Стекло», которая составила настоящую обширную энциклопедию стекла и стекольного дела. Первые главы книги Качалов посвятил наиболее ярким страницам истории стекла, мастерству его создателей, эстафету которых он подхватил и продолжил. Глубокий знаток стекла, Н.Н. Качалов принял активнейшее участие в создании производства художественного стекла, о котором он ярко и красочно рассказал на страницах своей книги.

(Продолжение следует)

Н.КУРНОСОВА, старший научный сотрудник музея «Невская застава»

В статье в предыдущем номере вместо слов «Арабский» сервис» следует читать «Арабесковый» сервис».

«Славянку» любят и читают...

Славянке - 5 лет. Сегодня ее юбилейный 250-й выпуск. «Славянку» любят и читают. И особенно приятно в день этого маленького и скромного праздника принимать поздравления от «старших» - признанных и любимых. От имени старейшей газеты города «Санкт-Петербургские ведомости» «Славянку» поздравляет и напутствует главный редактор «Ведомостей» Олег Сергеевич Кузин.

Главный редактор газеты «Санкт-Петербургские ведомости» Олег Кузин - человек уважаемый и широко известный. Его без ложного пафоса можно назвать «мэтром журналистики», в лучшем смысле этого слова, а также высококлассным специалистом в области газетной индустрии, не зря же издание, которое он возглавляет еще и как генеральный директор, является одним из самых читаемых в Северной столице.

Несмотря на законы печатного рынка, «Ведомости» никогда не опускались до скандальности, «желтизны» и «чернухи», при этом не только не потеряв, но и приумножив свою читательскую аудиторию, и все это благодаря высочайшему профессионализму творческого коллектива, оперативности, объективности и самому широкому спектру освещаемых проблем. «Санкт-Петербургские ведомости» хранят и приумножают лучшие традиции старейшего в городе издания, основанного, как известно, в 1728 году и возобновленного в 1991. Не забыт здесь и опыт, накопленный за время существования «Ленинградской правды».

— А все же, Олег Сергеевич, в чем секрет успеха?

— Однозначно ответить на этот вопрос невозможно. В первую очередь это профессиональные качества журналистов и желание правдиво писать о том, что сегодня происходит в городе и сознательное нежелание смаковать негативные стороны жизни общества. В отличие от многих других изданий мы не позволяем себе вынести на первую полосу какой-либо скандальный заголо-

вок, фотографию громкого убийства или насилия - это не наш стиль. И именно за эти качества нас любит основная масса читателей, наша аудитория осталась прежней, ушли, может быть, какие-то ортодоксы или те, кто по финансовым причинам не может выписывать газету, но основная масса, к счастью, сохранилась. На встречах с читателями я часто слышу: мы читаем вашу газету 10, 20, 30 лет, я рад этому и не напоминаю, что нынешним возрожденным «Ведомостям» всего 8 лет.

Порой нас шутя называют «Санкт-Петербургской правдой» или «Ленинградскими ведомостями» и в этой шутке есть своя добрая истина. Хотя ныне газета во многом видоизменилась, избавившись от идеологической зашоренности, стала истинно независимой. Мы никогда не были и не будем приверженцами какой-либо одной партии, мы не обслуживаем политиков, но предоставляем слово всем партийным лидерам, которым есть что сказать людям.

И молодое и старшее поколение доверяют тональности газеты, ее объективным оценкам, и это лучшее, что мы приобрели за 8 лет существования «Ведомостей».

Беседа с Олегом Сергеевичем получилась очень интересной и насыщенной. Поговорили мы и о наболевшем, о той самой пресловутой «желтой прессе», что доминирует сегодня на рынке продаж. Но, по мнению Кузина, она все же не может конкурировать с «белой», он вспоминает Эмиля Золя, которого упрекали в том, что в его произведениях много бытовой грязи, на что писатель справедливо замечал: «В моих произведениях много грязи, потому что ее много и в самом об-



ществе». Пока эта пресса востребована, она будет существовать, и только, когда мы будем жить спокойней, духовней и богаче, она изживет сама себя.

Но, по мнению Олега Кузина, высокопрофессиональной репортерской журналистики у нас все же не существует, а если бы была в России таковая «желтая», в лучшем смысле этого слова, то он и сам был бы не прочь стать ее героем. А ему есть, что рассказать о времени и о себе.

Например, история о том, как он руководил пионерской организацией Ленинграда, и несколько лет 19 мая, облачившись в настоящую пионерскую форму, как положено с галстуком, принимал пионерский парад, а затем отправлялся на работу, где в этот день все коллеги находили любой повод, чтоб зайти к Кузину и погладить на его прикид. А он сие носил, надо сказать, стoisчески, но когда будучи командиром стройотряда узнал, что случайно по-

слал студентов из Африки на строительство секретного объекта, как сам признается, места себе не находил, каждую ночь ожидая сообщения по «Голосу Америки» и того, что «за ним придут», и домой вернулся с седеною на висках...

Журналистике Олег Кузин никогда не учился, по образованию он математик и политолог, чего и не скрывал никогда. Впрочем, божий дар, помноженный на практический опыт и труд, никакое самое совершенное образование не заменит.

И он искренне сожалеет, что главный редактор ежедневного издания сегодня не может позволить себе роскошь заниматься чистой журналистикой, на 90 процентов его работа - это организация газетного дела: достать бумагу, договориться с типографией, решить финансовые проблемы. Но, если надо, он берет ручку, диктофон и делает интереснейшие эксклюзивные материалы, как, например, интервью с Сергеем Сте-

пашиным или Чаком Норрисом. «Это только потому, что другим к ним не пробиться, а я могу», - говорит Олег Сергеевич и здесь, думаю, по-хорошему лукавит - любит он журналистику и очень болеет за то, о чем сегодня в газетах пишут, небезразлично ему, какое слово принесет в наши умы пресса, и самое яркое доказательство тому - интервью «Славянке», на которое, признаться, никто из нас не рассчитывал. Нелегко было главному редактору «Санкт-Петербургских ведомостей» найти время в своем плотном графике, расписанном на две недели вперед, но нашел и отнесся с большим вниманием. «Пресса есть пресса, не важно какого она масштаба - городского, районного или общероссийского, - сказал он и посоветовал: Пишите правду и только правду, тогда вы всегда будете нужны читателям и никто вас не закроет.»

Беседовала
Татьяна БАРАНОЧНИКОВА

Ко Дню Матери

СВЕЧИ МАТЕРИНСКОЙ ЛЮБВИ

Во время одного из представлений своих зрелищных опер Джакомо Мейербер получил записку от матери с надписью: «Прочешь после представления». Придя домой, он тотчас же открыл конверт, заключающее дорогое для него письмо, и прочёл: «Спаси и благослови тебя Бог!.. Да сияет лик Его над тобой!.. Да хранит Он тебя и дарует тебе мир!..» Внизу подпись матери.

С этим письмом композитор никогда не расставался и носил его с собой как драгоценный талисман. История человечества знает немало замечательных женщин, представляющих один из редких и драгоценных типов матерей великих людей. Эти женщины имели громадное влияние на своих гениальных сыновей, которые платили им чувством безграничного доверия и обожания.

С самой первой колыбельной песни мать проговаривает сыну её надежды и заветные желания видеть его здоровым, сильным, заботливым, талантливым и честным. В колыбельной для дочери воспеваются доброта, верность, гордость и трудолюбие. С годами мать становится другом и советником, и такие доверительные отношения могут перерасти в огромную духовную близость и глубокую взаимную привязан-

ность. При знакомстве с перелипской известной женщиной со своими родителями мы открываем для себя новые, неизвестные ранее страницы жизни внутрисемейной. Буквально в каждом письме Владимир Ульянов обращается к матери не иначе как «дорогая мамочка». «Беспокоит меня, - пишет он ей в 1909 году, - что у вас холодная квартира. Не простудиться бы тебе. Может быть, поставить маленькую железную печку?» Как бы мы сегодня ни относились к вождю мирового пролетариата, материнское самоотречение Ульяновой Марии Александровны достойно внимания и заслуживает всеобщее уважение. Других знакомых, кроме знакомых её детей, у неё не было, и их интересы были её интересами.

А вот другое письмо к матери: «Дорогая мамаша, свяжи, пожалуйста, мне чулки шерстяные и обшей по пяткам. Здесь в городе не достать таких. Пришли мне закрытое письмо и пропиши, что с Шушкой и как учится Катя... Пока жизнь моя течёт по-старому, только всё простужаюсь и кашляю. По примеру твоему натираюсь камфарой и кутаюсь». Помимо этих строк, обращённых к этой женщине, мы знаем немало удивительных поэтических сыновних посланий, таких как: «Разбуди меня завтра рано...», «Письмо к матери», «Письмо от

матери» и другие. «Неграмотная, она отлично понимала и глубоко чувствовала стихи сына, и многие из них запоминала при его чтении наизусть», - вспоминала о Есениной Т.Ф. сестра поэта.

Всем известно, как трогательно и нежно относился к матери первый в мире космонавт Юрий Гагарин. Русская крестьянка, она говорила о вещах очень простых, о самых житейских. Какие они, эти «очень простые вещи»? Доброта - дело доброе и слово доброе. Честность. Верность. Обаяние его всем нам памятно - разве оно возможно без доброты? После вручения паспорта Лене Гагарину спросили: «Что более всего цените в людях?» Дочь космонавта ответила: честность и доброту, то есть слово в слово повторила заветы бабушки, ставшие чертами характера отца. Преемственность в данном случае видна и по родственной линии, и по народной, общечеловеческой. Очень важно понимать: что мы оставляем в сердцах своих детей? Чем заломнимся им и чем возвысим себя в их глазах? Есть единственная могучая духовная сила, которую ни с чем ни сравнить - сила настоящей материнской любви. Не зря в народе говорят: «Материнское благословение сильнее проклятий семерых попов».

Татьяна ЛИТВИНОВА

Библиотеки

Цыплята на прогулке.



Давно уже стены читального зала Центральной библиотеки Невского района им. Л.Соболева (где в течении нескольких лет устраиваются выставки художников - любителей) не привлекали к себе столько любопытных, удивленных и восхищенных взглядов.

Читатели входят и в первую минуту недоуменно смотрят на новую экспозицию - вместо привычных, строгих портретов, успокаивающих пейзажей и радующих глаз голодных студентов натюрмортов, какой-то извините за выражение, авангард! И с чего это вдруг, и зачем?

Не пугайтесь любители реализма в живописи. На этот раз нам захотелось немножко поразить ваше воображение, и предложить вниманию работы детей, занимающихся в группе «Сенсорного рисунка», что в Культурном Центре «Троицкий». Подойдите поближе, посмотрите работы, прочтите подписи под ними и Вы сразу поймете, что группа рисунка под руководством Владимира Артамонова, это не обычный кружок рисования. По мнению Владимира Анатольевича малыши могут пробовать себя в изобразительном искусстве уже с двух лет. Первое время они просто рисуют как могут, и получают удовольствие от своего свободного, неограниченного

никем и ничем творчества, привыкают к краскам и кисточкам, а лет с семи начинают постигать основы художнического ремесла. Однако выращивать профессиональных художников, будущих Репиных и Кандинских не самоцель Артамонова. Главное то, что ребенок, входя в группу рисунка, может быть впервые осознает себя индивидуальностью, личностью творческой, интересной самому себе и окружающим. В основе их работ, мгновенная реакция на окружающий их мир - чистое чувство, отсюда и название - «Сенсорный рисунок». Поэтому детям совершенно ни к чему специально предлагать тему для работ, тем у них всегда предостаточно, о чем говорят и названия шедевров - «Таракан», «Тетенька с длинными ногами», «Арбуз», «Любимый кот», «Цыплята на прогулке». А какую чудесную и радостную атмосферу создают эти милые искренние детские рисунки в нашем читальном зале!

(Окончание на стр.6)

Библиотеки

(Начало на стр.5)

Поверьте, ничто так не помогает уставшим от бесконечных букв и текстов глазам, как яркие и смелые работы Светы Гончаровой (2,5 года), нежная "Рыбка" Насти Пантелеевой (3 года) смешные "Одуванчики" Оли Коломейцевой (3 года). Не отстают от малышей и ребята постарше, их работы выполнены с мастерством, но изображения все еще хранят меткость детского глаза. И хотя за окном мороз, и в библиотеке из-за перебоев с отоплением весьма прохладно, тепло детских рисунков не дает замерзнуть ни читателям, ни библиотекарям.

В библиотеке им. Л. Соболева всегда с интересом относятся к творчеству как начинающих художников, так и художников со стажем. Для тех, кто

хочет пообщаться с ними, заглянуть в их творческую лабораторию мы организуем встречи с художниками. Так как все музеи, галереи и выставочные залы, находятся в центре города, выставки в Центральной библиотеке Невского района - это попытка дать людям возможность, не выезжая в центр, насладиться искусством. Кроме того, мы располагаем прекрасным фондом литературы по изобразительному искусству - это уникальные альбомы и книги для желающих самостоятельно научиться рисовать, которые библиотека продолжает получать, несмотря на трудные времена.

Приглашаем художников поделиться своим творчеством, а любителей искусства посещать наши выставки.

Ю. ЛАШКИНА

Рыбачья библиотека предлагает для детей дошкольного и младшего школьного возраста программу

"Развитие способностей восприятия прекрасного"

Программа предусматривает:

Развитие потенциальных творческих способностей, заложенных с рождения в каждом ребенке. Развитие музыкального творческого мышления:

□ музыкального слуха и ритма □ обучение нотной грамоте.

Вокально-хоровое творчество (ансамбль "Чунга-Чанга");

□ координация слуха и голоса □ формирование певческих навыков.

Открытый урок состоится 3 декабря в 18 часов в актовом зале библиотеки.

Наш адрес: ул. Дм. Устинова, дом 3.

Телефон для справок: 107-29-24.



Будем здоровы!

В специализированный магазин

«ПЧЕЛОВОДСТВО»

на ул.Сегова, 23 (вход с ул. Ольги Берггольц)

поступил мед натуральный и с добавками,

усиливающими целебный эффект:

мед с пыльцой, с орехами, с

женьшенем, с прополисом, мед «Апифитонус» и «Апитонус» для общего укрепления

организма, при болезнях органов пищеварения, для нормализации давления,

против анемии, для профилактики атеросклероза, укрепления нервной и

эндокринной системы, для активизации деятельности желез

внутренней секреции, задержки процессов старения, для удаления

токсинов из организма.



Магазин путешествий

„Летний сад“ (Лицензия В 353942)

Тел./факс 444-61-44, доп. 2-216, 2-217

Паспорта МИД, ОВИР, Визы,

Новогодние туры, туры для школьников



КЛУБ «ЗЕЛЕННЫЙ ДАР»

проводит занятия в детской поликлинике № 73

(ул. Караваяевская, д. 30, 4 этаж, конференц-зал)

Начало в 18.00

6 декабря «Грибы на садовом участке и в доме».

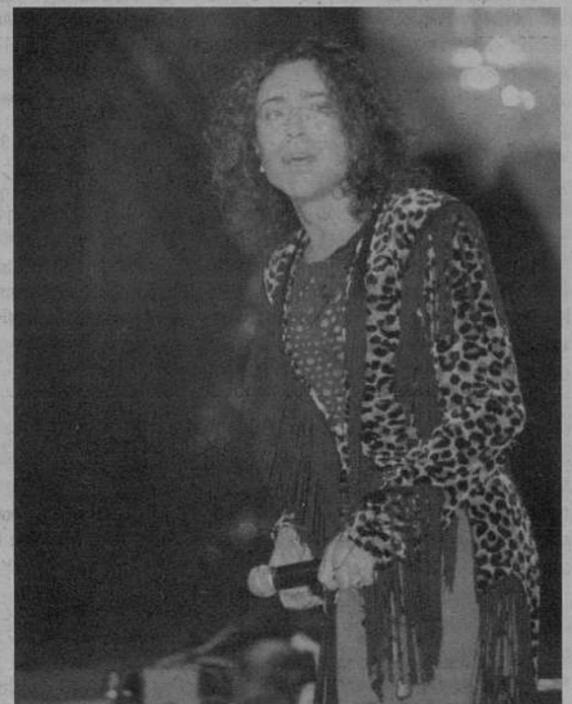
13 декабря «Лучшие семена и удобрения в 2000 году».

20 декабря «Подготовка грунтов для выращивания рассады».

Концерты

"ОСЕННИЕ СНОВИДЕНИЯ"

"Славянке"
"Осенний"
В. Леонтьев



В эти последние дни ноября в БКЗ «Октябрьский» проходит программа Валерия Леонтьева «Фотограф сновидений», премьера которой состоялась в Петербурге в марте этого года. «Весенние сновидения» имели оглушительный успех, а сегодня Валерий Яковлевич делится с вами своими сегодняшними снами.

Ему было семь лет.. В школьном спектакле он должен был исполнить песню про рыбака. Для наглядности соорудил себе польню из перевернутой табуретки, взял удочку с большим крючком и, напевая, стал закидывать снасть... Но в самый ответственный момент крючок зацепился за ножку табуретки, леска запуталась... "Шоу" сорвалось, юный артист убежал, разревелся, и поклялся никогда больше не выходить на сцену.

"Полноценная жизнь для меня - это сцена. Все остальное время - это своего рода паузы... Я живу работой. Засыпаю с мыслью о прошедшем концерте, просыпаюсь с мыслью о предстоящей записи. И так изо дня в день, из года в год..." - скажет Валерий Леонтьев спустя сорок лет.

Валерий Яковлевич, судя по тому, что Вас почти невозможно застать дома, работаете Вы сутками.

Иногда мне это надоедает, я начинаю чувствовать свою зависимость от бесконечных гастролей. Мы постоянно где-то пытаемся доспать пару часов, прислонившись к чему-то или к кому-то. И все это не подчиняется самочувствию, настроению... Представьте, какие чувства в такой ситуации испытывает человек, который по природе своей - большой лентяй!

?!

Правда-правда. Ничего неделание - это по-прежнему мое любимое занятие. Несмотря ни на что, и вопреки всему. Поэтому я всегда в состоянии войны со своей ленью, всю жизнь в состоянии "недосыпа".

Похоже, идея "фотографировать сны" была просто "обречена" на свое появление... Как мечта о несбыточном...

Независимо от того, мало мы спим или много, все мы видим сны, самые разные: комические, эротические, трагические. Они нас потрясают, приводят в умиление, удивление, восторг или бросают в холодный пот... А осенние сны - особенные. В них много воспоминаний, предчувствий, неземных фантазий... Вот я и придумал себе занятие: я "фотографирую" сны. И помогаю своим зрителям вспомнить те ощущения, которые их когда-то посещали, пытаюсь пробудить память чувств. Эти сны - самые разные состояния человеческой души...

А свои собственные сны Вам удается "сфотографировать"?

Обычно удается... Чаще всего мне снятся неприятности. Это, наверное, оттого, что я постоянно пребываю в состоянии их ожидания. Беспокойный я человек, жду от жизни скорее подвохов, нежели радостей. Я и сюрпризы-то не очень люблю, потому что они редко бывают приятными. Мне снится, что не включается микрофон, что я еще не одет, сижу в гримерной, а концерт уже начался, и я бегу, путаюсь в кулисах и никак не могу из них выпутаться, а музыка уже вовсю... Как такое забудешь?

А хорошие сны...

А когда мне снятся хорошие сны, то они связаны, как правило, с полетом. Я не оригинален, но самое яркое и сильное ощущение от сна у человека - это когда он просыпается и произносит: "Как и сегодня летал!" Это ощущение полета я и попытался сохранить в программе "Фотограф сновидений", чтобы, выходя из зала, зритель его долго помнил...

Попробуйте вспомнить свой самый яркий сон...

Он приснился мне год назад, а я до сих пор его помню. Мы тогда ехали поездом в Санкт-Петербург, на гастроль. И мне приснилось, что мы мчимся не по Октябрьской железной дороге, а по жаркой саванне. Тепло, солнечно, окна поезда открыты настезь и в купе врывается горячий ветер. И я вижу огромные стада животных, самых разных, удивительных, пасущихся на огромном пространстве. И тут я ста-

новлюсь невесомым, поднимаюсь с полки, на которой сижу, легко вылетаю в окно и лечу! Я парю над этими необычными существами словно птица, я трогаю тигров, прыгаю в сумке кенгуру, бегаю наперегонки с антилопами и снова взмываю вверх с птицами... А когда вижу, что мой поезд уже далеко впереди, быстренько догоняю его, влетаю в свое окошко, мягко приземляюсь на свою полку и ... просыпаюсь в каком-то совершенно неопишемом состоянии!

Не секрет, что многие замечательные идеи, открытия рождаются у человека, когда он спит. Появление "Фотограф сновидений" было похоже на мимолетный сон, который сумели поймать и воплотить на сцене...

Программу "Полнолуние" мы вынашивали как ребенка - бесконечно долгие девять месяцев. "Фотограф" тоже ждал своего часа почти три года. А шоу действительно появилось в рекордные сроки - за полтора месяца. Что-то действительно пришло во сне. Но главное случилось наяву: в одном месте и в одно время оказались люди, одержимые и творческие, возникла идея, появились новые песни... Это ведь не так важно, сколько ты бессонных ночей провел в студиях, сколько мучился сам и мучил других. Для зрителя главное - результат, который они увидят в зале. А результат должен быть отменным, во всяком случае, этого всегда хочется, и на это все мы работаем.

Вас не смущает, что после премьеры "Фотографа сновидений" в марте, идеи, которые воплощены в программе - тогда, безусловно, новаторские, сейчас расплозились по шоу-бизнесу и активно используются многими исполнителями в своих программах?

Нисколько не смущает. Значит, идеи были действительно интересными. А то, что их активно используют другие - в моей творческой биографии уже не новость. Что ж, пусть это будет моей "лептой" в общее дело развития шоу-бизнеса...

Валерий Яковлевич, а Вы можете посмотреть на себя со стороны, из зрительного зала?

Свое телевизионное изображение не люблю по сей день. Раздражает этот человек на экране, который, кстати, имеет очень мало общего с артистом Леонтьевым. На телевидении мы в, большей степени - продукт режиссерского представления о тебе, монтажного стола... Бывает, когда актер нужен на экране крупным планом, потому что он изнутри "горит". А в это время показывают руки клавишницы или струны гитариста. Я в едином порыве с балетом делаю какое-то танцевальное па, а зритель на экране видит только мой затылок. В результате эмоциональная температура, которую я создаю на сцене, тот мощный энергетический заряд, который возникает в зале, все это так и остается за кадром. Поэтому я лично этому человеку на экране - не верю!

А голос, Вы любите свой голос?

Первые лет десять я терпеть не мог записи своих выступлений. Потом научился относиться к своему голосу, как к чужому. Просто расчётливо слушать интонации, тембр и думать о нем с профессиональной точки зрения. В общем, я с ним смирился, все-таки это мой самый главный инструмент, самое главное "орудие труда". Но, честно говоря, я далеко не всегда прихожу в состояние священного восторга, когда себя слышу.

Что значит в Вашей жизни город на Неве?

Очень много. Я никогда не устану объясняться в любви Петербургу - городу похожему на сон, он бывает цветным и черно-белым, солнечно-счастливым и удручающе подавленным дождями и туманами, но все равно он - любимый, как самый родной человек, с Ленинградом - Петербургом у меня связано столько событий, чувств, воспоминаний, что в интервью не расскажешь.

(Окончание на стр.8)

Программа телелетердач

Вторник, 30 ноября
ОРТ: 6.00, 8.00 «Доброе утро». 7.40, 8.45, 12.15, 22.00 Выборы-99. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.50 Новости. 9.15, 17.00 «Нежный яд», т.с. 10.20 «Ускоренная помощь». 10.45 «Как это было». 11.20 «Пещера Золотой Розы», т.с. 12.45 «Старые стены», х.ф. 14.25 «Вместе». 15.20 «Битвы зверей», м.с. 15.45 «Возможно все!» 16.00 «Царь горы». 16.25 «До шестнадцати и старше». 18.25 «Планета КВН». 19.00 «Ищу тебя!». 19.50 «Явление Распутина». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время». 22.10 «Мой ласковый и нежный зверь», х.ф. 0.20 «По-мню...Люблю...» 1.15 «Локис», х.ф.
«Россия»: 6.30-9.20 «обое утро, Россия». 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00 Вести. 8.20, 23.55 Дежурная часть. 9.30 «Арена - спорт». 10.10 «Цыганка», т.с. 11.00 «Лето нашей тайны», т.с. 12.00 «Диалоги о животных». 13.25 «Сто к одному». 14.10 «Антонелла», т.с. 15.10 «Дикий ангел», т.с. 16.30 Мультфильмы. 17.20 «Люди. Годы. Жизнь». 18.45 Вести из Санкт-Петербурга. 19.00 «Арена для сенсаций». 19.35 «Круглый стол». 20.00 «Народ хочет знать». 20.20 «Полный модерн». 21.45 «Преступные связи», х.ф. 0.15 Программа «А».
«Петербург»: 7.00 «Будем!» 8.05, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 Информ-ТВ. 8.10 «Между строк...» 8.20 «Каждый день». 9.20 Петербургский календарь. 9.30 «Вечера в Политехническом». 13.45 «Информ-ТВ-спорт». 13.55, 21.50 «Нежная Ана», т.с. 14.45 Срок ответа сегодня. 15.15 Советы садоводам. 15.30 «Вне закона». 15.40 «Морская полиция», т.с. 16.45 Государственная Дума. 17.15 «Политика: Петербургский стиль». 17.35 Детское ТВ. 18.05 «Большой фестиваль». 18.25 Показывает ЛОТ. 20.00 «Город». 20.30 «События». 20.45 «Я петербуржец». 21.35 «Телеслужба безопасности». 23.10 «Между строк...» 23.20 «Личное дело». 23.50 «78 регион».
НТВ: 5.55 «Просыпайся Питер!» 8.55 «Третий тайм». 9.50 Мультфильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 «Сегодня». 10.20, 12.25, 14.25, 16.25 «Сегодня». Санкт-Петербург. 10.25. «Совершенно секретно». 11.25 «Герой дня без галстука». 12.30 «Легкая жизнь», х.ф. 14.40 «Не ходите, девки, замуж» х.ф. 16.35 «Зеркало, зеркало», т.с. 17.05 «Битлджус», м.с. 17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 18.40 «Криминал». 19.40 «Герой дня».

20.00 «Скорая помощь», т.с. 20.50 «Улицы разбитых фонарей», т.с. 22.45 «Глас народа». 23.50 «Сегоднячко». 0.50 «Антропология».
11 канал: 9.00, 17.00 «Сан-Тропе-2», т.с. 10.00, 18.00 «Из жизни женщины». 10.25 «Сонник». 10.30, 19.30 «Диагноз: убийство», т.с. 11.30 «Скорый поезд», х.ф. 13.30 Мультфильмы. 14.30 «Марисоль», т.с. 15.30 «Незабываемая», т.с. 16.30 «Боисься ли ты темноты?», т.с. 18.30 «Страсти по Соловьеву». 19.00 «Музыкальный антракт». 19.15, 23.30 «Везет же людям!» 20.30 «Сегоднячко-Питер». 21.15 «Диалоги». 21.30 «Погоня», х.ф. 23.50 «За чертой опасности», т.с.
Среда, 1 декабря
ОРТ: 6.00, 7.55 «Доброе утро». 7.40, 8.45, 12.15, 22.00 Выборы-99. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.40 Новости. 9.15, 17.00 «Нежный яд», т.с. 10.15 «Джентльмен-шоу». 10.40 «Ищу тебя». 11.20 «Пещера Золотой Розы», т.с. 12.45 «Торпедносцы», х.ф. 14.25 «Вместе». 15.20 «Битвы зверей», м.с. 15.45 «Классная компания». 16.00 «Зов джунглей». 16.25 «До шестнадцати и старше». 18.25 «Маски-шоу». 19.00 «Человек и закон». 19.50 «Явление Распутина». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время». 22.10 «Распутин», х.ф. 0.10 «Собрание заблуждений». 01.05 «Наследство Феррамони», х.ф.
«Россия»: 6.30-9.20 «Доброе утро, Россия». 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00 Вести. 8.20, 23.40 «Дежурная часть». 9.30 «Арена - спорт». 10.10 «Цыганка», т.с. 11.00 «Лето нашей тайны», т.с. 12.00 «Моя семья». 13.25 «Сто к одному». 14.10 «Антонелла», т.с. 15.10 «Дикий ангел», т.с. 16.30 Мультфильмы. 17.20 «Люди. Годы. Жизнь». 18.30 «За и против». 18.45 Вести из Санкт-Петербурга. 19.00 «У городского». 19.35 «Антонелла», т.с. 20.00 «Выбор». 20.20 «Сам себе режиссер». 21.50 «Музыкальный ринг». 0.00 «Кино + ТВ».
«Петербург»: 7.00 «Будем!» 8.05, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 Информ-ТВ. 8.10 «Между строк...» 8.20 «Каждый день». 9.20 «Я петербуржец». 9.30 «Журнал новостей недели». 13.45 «Информ-ТВ-спорт». 13.55, 21.50 «Нежная Ана», т.с. 14.45 Срок ответа сегодня. 15.15 Советы садоводам. 15.30 «Загадки и тайны человечества». 15.45 «Личное дело». 16.10 «Авто-Питер». 16.45 Государственная Дума. 17.50, 21.35 «Телеслужба безопасности». 18.05 «Большой фестиваль». 18.25 Показывает ЛОТ. 20.00 «Пара-

доксы истории». 20.30 «События». 20.45 «Петербург. XXI век». 23.10 «Между строк...» 23.20 «Современный разговор». 23.50 Спортклуб.
НТВ: 5.55 «Просыпайся Питер!» 8.55, 20.50 «Улицы разбитых фонарей», т.с. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.25 «Сегодня». 10.20, 12.25, 14.25, 16.25 «Сегодня». Санкт-Петербург. 10.25 «Глас народа». 11.30 «Куклы». 11.45 «Среда». 12.30 «Петля», х.ф. 14.40 «Девушки из Лидо», х.ф. 15.45 «Фитиль». 16.35 «Зеркало, зеркало», т.с. 17.05 «Битлджус», м.с. 17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 18.40 «Криминал». 19.35 Герой дня. 19.55 «Скорая помощь», т.с. 22.45 «Независимое расследование с Николаем Николаевым». 23.30 «Сегоднячко». 0.45 «Антропология».
11 канал: 9.00, 17.00 «Сан-Тропе-2», т.с. 10.00, 18.00 «Из жизни женщины». 10.25 «Сонник». 10.30, 19.30 «Диагноз: убийство», т.с. 11.30 «Погоня», х.ф. 13.30 Мультфильмы. 14.30 «Марисоль», т.с. 15.30 «Незабываемая», т.с. 16.30 «Боисься ли ты темноты?», т.с. 18.30 «Неизвестная Россия». 19.00 «Музыкальный антракт». 19.15, 23.35 «Везет же людям!» 20.30 «Сегоднячко-Питер». 21.15 «Диалоги». 21.30 «Великолепный», х.ф. 23.55 «За чертой опасности», т.с.
Четверг, 2 декабря
ОРТ: 6.00, 8.00 «Доброе утро». 7.40, 8.45, 12.15, 22.00 Выборы-99. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.35 Новости. 9.15, 17.00 «Нежный яд», т.с. 10.15 «Маски-шоу». 10.40 «Человек и закон». 11.20 «Пещера Золотой Розы». 12.50 «Дневник директора школы», х.ф. 14.10 «Возможно все!» 14.25 «Вместе». 15.20 «Битвы зверей», т.с. 15.45 «Улица Сезам». 16.15 «Семь бед - один ответ». 16.30 «До шестнадцати и старше». 18.25 «Каламбур». 19.00 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время». 22.10 «Воры в законе», х.ф. 0.00 «Цивилизация». 0.50 «Тихий дом». 01.25 «Стиарт спасает семью», х.ф.
«Россия»: 6.30-9.20 «Доброе утро, Россия». 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00 Вести. 8.20 «Дежурная часть». 9.30 «Арена - спорт». 10.10 «Цыганка», т.с. 11.00 «Лето нашей тайны», т.с. 12.00 «Урмас Отт с...» 13.25 «Сто к одному». 14.10 «Антонелла», т.с. 15.10 «Дикий ангел», т.с. 16.30 Мультфильмы. 17.20 «Люди. Годы. Жизнь». 18.45 Вести из Санкт-Петербурга. 19.00 «Четвертый угол». 19.35 «Круглый стол». 20.00 «Народ хочет знать». 20.20 Клуб «Белый попугай». 21.50 «Операция отряда «Дельта-3», х.ф. 23.40 «Театр + ТВ».
«Петербург»: Профилактика до 14.55. 15.00 Срок ответа сегодня. 15.30 Советы садоводам. 15.45 «У Игоря Д.» 16.10 «У всех на виду». 16.30, 19.30, 22.45 Информ-ТВ. 16.45 Государственная Дума. 17.50, 21.35 «Телеслужба безопасности». 18.05 «Большой фестиваль». 18.25 Показывает ЛОТ. 20.00 «Акценты». 20.30 «События». 20.45 «Особенности национальных выборов». 21.50 «Нежная Ана», т.с. 23.10 «Между строк...» 23.20 «Брайн ринг». 0.15 «Уголок Франции». 0.40 Спортклуб.
НТВ: 5.55 «Просыпайся Питер!» 8.55, 20.50 «Улицы разбитых фонарей». 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 «Сегодня». 10.20, 12.25, 14.25, 16.30 «Сегодня». Санкт-Петербург. 10.25 «Независимое расследование с Николаем Николаевым». 11.10 «Большие родители». 11.40 «Профессия - репортер». 12.30 «Петля», х.ф. 14.40 «Девушки из Лидо», т.с. 15.45 Мультфильм. 16.35 «Зеркало, зеркало», т.с. 17.05 «Битлджус», м.с. 17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 18.40 «Криминал». 19.40 «Герой дня». 20.00 «О, счастливицы!» 22.45 «Глас народа». 23.50 «Сегоднячко». 0.50 «Антропология».
11 канал: 9.00, 17.00 «Сан-Тропе-2», т.с. 10.00, 18.00 «Из жизни женщины». 10.25 «Сонник». 10.30, 19.30 «Диагноз: убийство», т.с. 11.30 «Великолепный», х.ф. 13.30 Мультфильмы. 14.30 «Марисоль», т.с. 15.30 «Незабываемая», т.с. 16.30 «Боисься ли ты темноты?», т.с. 18.30 «Страсти по Соловьеву». 19.00 «Музыкальный антракт». 19.15, 0.05 «Везет же людям!» 20.30 «Сегоднячко-Питер». 21.15 «Диалоги». 21.30 «Ураган», х.ф. 0.25 «За чертой опасности», т.с.
Пятница, 3 декабря
ОРТ: 6.00, 7.45 «Доброе утро». 7.40, 8.45, 12.15, 22.00 Выборы-99. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30 Новости. 9.15, 17.00 «Нежный яд», т.с. 10.15 «Каламбур». 10.40 «Процесс». 11.20 «Пещера Золотой Розы», т.с. 12.45 «Башня», х.ф. 14.15 Мультфильм. 14.25 «Вместе». 15.15 «Возвращение в страну Оз», х.ф. 18.25 «Джентльмен-шоу». 19.00 «Спасатели». 19.40 «Поле чудес». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время». 22.10 «Горе от ума», т.с. 23.40 «Отель». 0.50 «Власть», х.ф.
«Россия»: 6.30-9.20 «Доброе утро, Россия». 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 21.00 Вести. 8.20 Дежурная часть. 9.30 «Диалоги о рыбалке». 10.10

Невский рынок

Как в старые добрые времена...

Жители нашего района, и все горожане, проезжающие по проспекту Обуховской обороны, заметили, какие перемены происходят на Невском рынке. Обновляется фасад, ярко освещен торговый зал. Как и в прежние времена, на открытых прилавках первого этажа представлена разнообразная продукция: в центре зала яркими красками манят сочные фрукты, на уникальных мраморных прилавках не теряет своей свежести парное мясо... За совхозными творцом и сметаной очереди выстраиваются с самого утра. Целый торговый ряд отдан рыболовецким колхозам и за рыбой: свежей, копченой, соленой - покупа-

тели съезжаются уже со всего города. На противоположной стороне аппетитно выглядывают домашние соленья и квашения. Из Волосова, как в старые добрые времена, привозят на выходные домашнюю картошку. На втором этаже снова открылась галерея промтоваров. Все это стало возможным благодаря усилиям нового руководства Невского рынка - ЗАО «Агропартнер» по реализации городской программы «300 дел к Трехсотлетию Санкт-Петербурга», в результате которой возрождение Невского Рынка станет подарком жителям Невского района. **Пожелаем им успеха!**

ЗАО «АГРОПАРТНЕР»
НЕВСКИЙ РЫНОК
СНОВА ЖДЕТ СВОИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ
 Пр.Обуховской Обороны, д.75А, ст.М.«Елизаровская»
ГАЛЕРЕЯ ПРОМТОВАРОВ
 Рыба: свежая, свежемороженая, копченая, соленая;
 Овощи, фрукты, зелень;
 Сметана, творог, мед;
 Соленья, квашения;
 Мясо, куры, яйца;
 Бакалея.
ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ. НИЗКИЕ ЦЕНЫ
 ЖДЕМ ВАС НА НЕВСКОМ РЫНКЕ
 Понедельник-Суббота с 8 до 19 Воскресенье с 8 до 16
 пр. Обуховской Обороны
 ул. Бабушкина
 ул. Ольминского
 пр. Елизарова
 Телефоны: 567-98-25, 567-93-40

Тепло и уютно

ВЫСТАВОЧНЫЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ОБУХОВСКИЙ»
 поздравляет с наступающим Новым годом и предлагает **УНИКАЛЬНЫЕ ОБОГРЕВАТЕЛИ** третьего тысячелетия «НЕГА» для владельцев дач, загородных домов, а также жителей городских квартир
Двойной эффект обогрева помещения:
 ♦ естественная интенсивная циркуляция воздуха за счет конструкции прибора
 ♦ излучение тепла с поверхности обогревателя
Благодаря своей конструкции электроконверторы «НЕГА» не оказывают отрицательного влияния на микроклимат помещений и содержание в них кислорода. Обеспечивает ощущение теплового комфорта.
 При неправильной эксплуатации (накрытие, опрокидывание и т.п.) прибор автоматически отключается, чем обеспечивается пожаробезопасность.
 ♦ совершенный дизайн ♦ удобные ♦ абсолютно бесшумные ♦ крепятся к стене или ставятся на пол ♦ не требуют сложного монтажа
 ♦ экономичные ♦ безопасные ♦ долговечны ♦ имеют встроенный терморегулятор
 Электроконверторы «НЕГА» можно объединить в систему отопления с единственным механическим или электронным термостатом. Это идеальный вариант для отопления загородного дома и любых построек до 150 кв. м.
 Телефоны: 267-99-92, 267-33-10; тел./факс: 262-03-96.
 Адрес: пр.Обуховской обороны, д.114а, ст.м «Пролетарская».

«Цыганка», т.с. 11.00 «Лето нашей тайны», т.с. 12.00 «На здоровье!» 13.25 «Сто к одному». 14.10 «Антонелла», т.с. 15.10 «Дикий ангел», т.с. 16.30 Мультфильмы. 17.20 «Люди. Годы. Жизнь». 18.45 Вести из Санкт-Петербурга. 19.00 «На политическом Олимпе». 19.35 «Круглый стол». 20.00 «Народ хочет знать». 20.20 «Фонтан-клуб». 21.50 «Все то, о чем мы так долго мечтали», х.ф. 23.50 «Панорама недели».
«Петербург»: 7.00 «Будем!» 8.05, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 Информ-ТВ. 8.10 «Между строк...» 8.20 «Каждый день». 9.20 «Особенности национальных выборов». 9.40 «Место действия-Германия». 13.45 «Информ-ТВ-спорт». 13.55, 21.50 «Нежная Ана», т.с. 14.45 Срок ответа сегодня. 15.15 Советы садоводам. 15.30 «Цветы жизни». 15.45 «Акценты». 16.10 «Петербург. XXI век». 16.45 Государственная Дума. 17.50, 21.35 «Телеслужба безопасности». 18.05 «Большой фестиваль». 18.25 Показывает ЛОТ. 20.00 «Форум». 20.30 «События». 20.45 «Я петербуржец». 23.10 «Между строк...» 23.20 «Личное дело». 23.50 «По дороге в Голливуд».
НТВ: 5.55 «Просыпайся Питер!» 8.55, 20.50 «Улицы разбитых фонарей», т.с. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня». 10.20, 12.25, 14.25, 16.30 «Сегодня». Санкт-Петербург. 10.25 «Глас народа». 11.30 «Служба спасения». 12.30 «Петля», х.ф. 14.40 «Девушки из Лидо», т.с. 15.45 Мультфильм. 16.35 «Зеркало, зеркало -II», т.с. 17.05 «Битлджус», м.с. 17.50 «Любовь и тайны Сансет Бич», т.с. 18.40 «Криминал». 19.40 «Герой дня». 20.00 «Кругой Уокер: правосудие по-техасски», т.с. 21.35 «Профессия - репортер». 22.45 «Криминальная Россия». 23.15 «Третий тайм». 0.05 «На закате», х.ф.
11 канал: 9.00, 17.00 «Сан-Тропе-2», т.с. 10.00, 18.00 «Из жизни женщины». 10.25 «Сонник». 10.30, 19.30 «Диагноз: убийство», т.с. 11.30 «Маленький угольщик», х.ф. 13.30 Мультфильмы. 14.30 «Марисоль», т.с. 15.30 «Незабываемая», т.с. 16.30 «Боисься ли ты темноты?», т.с. 18.30 «Первые лица». 19.00 «Музыкальный антракт». 19.15, 23.30 «Везет же людям!» 20.30 «Сегоднячко-Питер». 21.15 «Диалоги». 21.30 «Парадокс», т.с. 22.50 «Три цвета: синий», х.ф.
Суббота, 4 декабря
ОРТ: 8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости. 8.10 «Слово пастыря». 8.40 «Все путешествия команды Кусто», т.с. 9.30 «Играй, гармонь любимая!» 10.10 «Смак». 10.30 «Альф». 11.05 «100%». 11.30 «Утренняя почта». 12.05 «Умирать не страшно», х.ф. 14.05 «В мире животных». 14.45 «Русский музей». 15.10 «Затерянные во времени», т.с. 16.00 Мультябука. 16.35 «В поисках утраченного». 17.15 «Тема». 18.10 «Угадайка». 18.50 «Невероятные приключения итальянцев в России», х.ф. 20.40 «Ералаш». 21.00 «Время». 22.10 «Китайский городской», т.с. 23.05 «Эх, Семеновна!» 23.45 «Тысячелетие», т.с. 0.40 «Скотный двор», х.ф.

За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет

Театр

ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

На прошлой неделе в театре «Балтийский дом» завершился 2-й Благотворительный фестиваль «Зарубежная комедия на петербургской сцене», организованный Балтийским фестивальным центром и Комитетом по культуре администрации Санкт-Петербурга.

В течение девяти дней семь тысяч зрителей смогли бесплатно увидеть спектакли двенадцати петербургских театров. А газета «Утро Петербурга», оказывая информационную поддержку, постаралась сделать все возможное, чтобы об этом событии узнало как можно больше петербуржцев.

Как же возникла идея организовать такой фестиваль и каковы итоги этого необычного мероприятия? Этот вопрос я задала главному режиссеру театра «Балтийский дом» Владимиру Александровичу Тыкке.

«Благотворительный фестиваль вырос из нашего основного фестиваля «Балтийский дом» (кстати, в следующем году ему исполнится 10 лет). Когда он встал на ноги, захотелось сделать что-то еще. Так появился фестиваль моноспектаклей «Монокль», «Солнцеворот», «Радуга зимой» и возникла идея благотворительного фестиваля, потому как не всегда истинные любители театра (те, что без театра себя не мыслят)



В. Тыкке

в состоянии купить билет на спектакль. Мне понравился девиз, который мы придумали в этом году: «Его Величество зритель!» Действительно, все это мероприятие мы затеяли ради зрителя. Слава богу, что 12 театров охотно откликнулись на эту идею, несмотря на то, что сами живут небогато».

Фестиваль закончился, но театральная жизнь продолжается. Так, театр «Балтийский дом» приглашает зрителей на две премьеры – «Недоросль» (11 декабря) и «Щелкунчик» (25 декабря). 30 ноября Анатолий Праудин и актеры экспериментальной сцены покажут «Крокодила» – первый спектакль, который этот коллектив выпустил в новом доме. А театр «Фарсы» приступил к репетициям «Села Степанчикова». Кстати, Владимир Тыкке пошутил, что название следу-



В. Крамер

ющего фестиваля «Русская классика на петербургской сцене» выбрали потому, что Виктор Крамер ставит Достоевского, а «без режиссера «Фарсов» фестиваля быть не может!»

Мы попросили Виктора Крамера поделиться впечатлениями от фестиваля, а также спросили, как ему живется в «Балтийском доме». «В этом театре меня встретили лучше, чем где бы то ни было в этом городе. Дали возможность репетировать, играть наши спектакли, в общем, существовать, – сказал Виктор Крамер. – Что касается фестиваля, то я думаю, жанр комедии очень близок нашему городу: в Петербурге очень хочется смеяться. Еще мне кажется, что фестиваль должен «греметь», на него должны рваться, так как излишняя скромность никогда не приводит к популярности».



А. Евсеев

В этом году к фестивалю присоединились еще несколько театров. Среди них – Театр сатиры на Васильевском острове, которому в этом году исполнилось 10 лет. Те, кто получил приглашение именно в этот театр, смогли увидеть одну из последних постановок театра – «Дон Жуан» с Евгением Дятловым в главной роли.

В завершение праздника газете «Утро Петербурга» выпала самая приятная миссия – поздравление участников фестиваля. Генеральный директор рекламно-информационного агентства «Ленинград» Александр Ивано-

вич Евсеев высказал мнение, с которым нельзя не согласиться: «В наше сложное время людям не хватает добрых, искренних эмоций, и этот дефицит с успехом восполнила яркая игра, которую продемонстрировали актеры двенадцати петербургских театров. То, что в городе уже второй год проходит этот благотворительный фестиваль, – замечательно!»

Итак, до встречи в следующем году на благотворительном фестивале «Русская классика на петербургской сцене», о котором наша газета обещает сообщить заранее.

Елена РОДИНА

Концерты



(Начало на стр.6)

«Фотограф сновидений» с неизменными аншлагами гастролитрует по стране и миру. Успех очевиден, он сопутствует практически всем Вашим программам, которые критика, не скупясь, награждает эпитетами «блистательные», «фериические», «сногшибательные»... Хотите Вы этого или нет - Вы уже попали в эстрадные мэтры. А помните свою страшную дет-

скую клятву? Жалее-те, что не сдержали?

Самое удивительное, что я до сих пор живу с таким чувством, будто делаю что-то не то. Меня преследует ощущение большой ошибки. А хотелось бы когда-то почувствовать состояние уверенности, правильности своего выбора. И пока у меня нет такого ощущения, я, на всякий случай, считаю себя артистом, находящимся в стадии поиска. Вообще, начни я жить заново, я совсем не уверен, что пошел бы по прежнему пути.

Народный артист России, неоднократный лауреат премии «Овация», обладатель именной плиты на Площади Звезд и титула «живая легенда» - несчастлив?!

Я, наверное, был бы не благодарным, если бы сказал, что несчастлив. Моя судьба все-таки состоялась. Я люблю людей, которые приходят в зал. Если бы они не приходили, если бы мне некому было петь, я давно бы уже сморщился, растолстел и занимался бы каким-нибудь другим делом. Я жив, с удовольствием выхожу на сцену, и буду это делать, пока знаю, что меня ждут...

Инна ЗОТОВА

Программа телепередач

«Россия»: 8.00 Мультфильмы. 8.30 «Папа, мама, я - спортивная семья». 9.30 Почта РТР. 10.00 «Доброе утро, страна». 10.35 «Сам себе режиссер». 11.05 «Сто к одному». 11.55 «Хорошие новости». 12.25 «Эх, дороги...» 12.40 «Золотой ключ». 13.00, 21.00 Вести. 13.20 «Федерация». 14.00 «Урмас Отт с...» 15.00 «На здоровье!» 16.05 «Секретные агенты», м.с. 17.00 «С потолка». 17.30 «Боярский двор». 18.00 «Моя семья». 19.05 «Два рояля». 19.55 «Аншлаг». 21.45 Бенефис Романа Карцева. 23.45 «Про уродов и людей», х.ф.

«Петербург»: 9.16 «Каждый день». 10.08 «Я петербуржец». 10.20 «Кулинарная рулетка». 10.35 «Алеко», муз.т.ф. 11.40 «Золотой пеликан». 11.55 «Цветы жизни». 12.10 «Мастерская Шадрана». 12.50 «Гарун Газиефф рассказывает о земле», д.т.с. 13.50 «Петербург. XXI век». 14.05 «Театр и я». 14.30 «Миледи», т.с. 15.55 «Формула здоровья». 16.00 Балет Баланина «Драгоценности». 16.30 «Сокровища Петербурга». 16.55 «Петербургская осень». 17.25 Детское ТВ. 17.55 Академия спорта. 18.25 Показывает ЛОТ. 19.30 Информ-ТВ. 20.00 «Балерина», х.ф. 21.25 Светская хроника. 21.40 «Блэк-клуб». 22.15 «Вне закона». 22.30 «Свертайм». 23.00 «Тихий вечер». 23.25 «Телекомпакт». 23.50 Чемпионат России по волейболу.

НТВ: 08.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня». 8.15 «Кругой Уокер: правосудие по-техасски». 9.00 «Зеркало, зеркало-II», т.с. 9.30 «Битлджус», м.с. 10.15 «Криминал». 10.45 «Без рецептов». 11.15 «О, счастливы!» 12.25 «Большие деньги». 12.55 «Улица полна неожиданностей», х.ф. 14.10 «В нашу гавань заходили корабли». 15.15 Мультфильм. 15.25 «Саоя игра». 16.25 «Любовные истории, которые потрясли мир». 16.55 «Она написала убийство», т.с. 17.50 «Дог-шоу. Я и моя собака». 18.25 «Один день». 19.40 «Итого». 20.00 «Ангелика и король», х.ф. 22.45 «Женский взгляд». 23.15 «Ее звали Никита», х.ф. 1.00 «Про это».

11 канал: 10.00 «Пират-атака». 10.30 «Планета монстров», м.с. 11.00 «Тайный мир Алекс Мак», т.с. 11.30 «Европейский футбол на ТНТ». 12.30 «Тайны Ксапатана», т.с. 14.00 «Пыльные умы», т.с. 14.30 «Открытые небеса», д.с. 15.30 «Сонник». 15.35 «Сеньора», т.с. 16.30 «Черная бухта», т.с.

17.30 «На краю Вселенной», т.с. 18.30 Мультфильмы. 19.00 «Я люблю Люси», т.с. 19.30 «Палочка-майор», т.с. 20.00 «Такая разная Трейси», т.с. 20.30 «Клуб дилетантов». 21.00 «Музыкальный антракт». 21.30 «Парадокс», т.с. 22.35 «Клуб убийц», х.ф. 00.40 «Кино, кино, кино». 0.15 «Встреча с...»

Воскресенье, 5 декабря
ОРТ: 8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости. 8.10 «Служу России!» 8.40, 16.25 «Дисней-клуб». 9.10 «Утренняя звезда». 10.10 «Непутевые заметки». 10.30 «Пока все дома». 11.05 «Альф». 11.35 «Здоровье». 12.05 «Верный Руслан». 14.05 «Клуб путешественников». 14.45 «Русский музей». 15.10 «Затерянные во времени», т.с. 15.55 «Умницы и умники». 17.20 «Как это было». 18.10 «Смехопанорама». 21.00 Авторская программа Сергея Доренко. 22.05 «В осаде 2: территория тьмы», х.ф. 23.55 Футбольное обозрение. 0.30 «Прямой репортаж о смерти», х.ф.

«Россия»: 8.00 «Служу Отечеству!» 8.25 Мультфильмы. 9.20 «Устами младенца». 9.55 «Доброе утро, страна». 10.30 «Аншлаг». 11.30 «Полный модерн». 12.00 «Русское лото». 12.40 «Мир книг». 13.00 Вести. 13.20 «Парламентский час». 14.10 «Закон и порядок», т.с. 15.05 «Диалоги о животных». 16.00 «Старая квартира. Год 1997-й». 17.00 «Площадь искусств». 18.00 «Перед Зеркалом». 18.15 «Одна на миллион», х.ф. 20.00 «Зеркало». 21.00 «Новости из Парижа», х.ф. 12.40 «Друзья», т.с. 23.10 «Под музыку Вивальди».

«Петербург»: 9.15 «Каждый день». 10.10 Окно в Чехию. 10.15 «Балерина», х.ф. 11.40 «Личное дело». 12.10 «Уголок Франции». 13.10 «Книжный кладезь». 13.30 Музыка из Петербурга. 13.55 «Дом кино плюс». 14.35 «Миледи», т.с. 16.10 «Пронзительный транзит». 16.35 «Сокровища Петербурга». 16.50 «Петербургская осень». 17.20 Детское ТВ. 17.55 Спортобозрение. 18.25 Показывает ЛОТ. 19.30 Информ-ТВ. 20.55 «Морская полиция», т.с. 21.40 «У всех на виду». 21.55 «Репортаж из реального будущего». 22.15 «Звездный розыгрыш». 22.45 Международное обозрение. 23.25 «Пенальти». 0.05 «Авто-Питер».

НТВ: 8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня». 8.15 «Ее звали Никита», т.с. 9.00 «Зеркало, зеркало-II», т.с. 9.30 «Битлджус», м.с. 10.15 «Служба спасения». 10.40 «Пойми меня». 11.10 «Путешествия натуралиста». 11.40 Профессия – репортер. 12.25 «Полундра». 12.55 «Женский взгляд». 13.25 «Фитиль». 13.35 «Ключи от форта Байяр». 14.35 «Криминальная россия». 15.05 «Итого». 15.25 «Русские горки». 16.25 «Большие родители». 16.55 «Она написала убийство», т.с. 18.00 «Итого». 18.35 «Солдат Джейн», х.ф. 21.00 «Итого». 22.30 «Куклы». 22.45 Давид Копперфильд. 23.35 «Король Нью-Йорка», х.ф.

11 канал: 9.30 «Клуб дилетантов». 10.00 «Пират-атака». 10.30 «Планета монстров», м.с. 11.00 «Тайный мир Алекс Мак», т.с. 11.30 «Суперхоккей. Неделя НХЛ». 12.00 «Мировой футбол». 12.30 «Тайны Ксапатана», т.с. 14.00 «Мир дикой природы». 14.30 «Открытые небеса», д.с. 15.30 «Сонник». 15.35 «Сеньора», т.с. 16.30 «Черная бухта», т.с. 17.30 «На краю Вселенной», т.с. 18.30 «Вестник Православия». 19.00 «Я люблю Люси», т.с. 19.30 «Палочка-майор», т.с. 20.00 «Такая разная Трейси», т.с. 20.30 «Встреча с...» 21.30 «Новые приключения ментов» – «Визит к доктору», х.ф. 22.50 «Однажды вечером». 23.55 «Стриж и другие...». 00.30 «Титаны рестлинга на ТНТ».

Прогноз погоды

По Ленинградской области и Санкт-Петербургу на период с 29 ноября по 4 декабря

Ожидается преимущественно облачная, 30 ноября и 1 декабря – с кратковременными прояснениями погода. Временами осадки, лишь 1 декабря – без существенных. Ветер юго-западный 10–15 м/с. В первой половине периода 0, – 5°, во второй половине – 5, – 10° в течение суток.

Газета издается при поддержке Администрации Невского района общественной организацией Санкт-Петербурга «Невская сторона»

Учредители – редакционная коллегия

Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным Управлением Комитета

Российской Федерации по печати (г. Санкт-Петербург)

Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г. Распространяется бесплатно

Выпускающий редактор Л.Азаренкова

Верстка: А.Волковой

Адрес редакции: Шлиссельбургский пр., д.24, корп.2, школа 574, тел. 100-83-57, факс 319-93-17

Отпечатано в СПб ГТК, Ленинский пр., 139.

Заказ № 125. Подписано в печать 29 ноября 1999 г.

Тираж 30 000 экземпляров



Редакционный совет:

Р.Булатов, В.Орлова, И.Самохин, А.Селезнев, Л.Соколова, В.Югин