

СЛАВЯНКА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЫПУСК № 29(58)

21 июля 1995 г.

на базе приложения к газете "Октябрьская магистраль"

(Распространяется бесплатно)



изводительного Концерта «УМВ», — генерального спонсора встречи, и сборная ветеранов футбола, представителей мэрии, предпринимателей и журналистов. Перед началом матча была устроена небольшая пресс-конференция. Во время игры успех переходил буквально из рук в руки. Вначале сборная показала отличную технику владения мячом, однако вскоре более молодая по составу команда концерта «УМВ» забила два гола, после чего счет стал 2:1. Однако в конце концов мастерство и опыт старых игроков взяли свое. Буквально один за другим сборная забила 2 мяча. Переломить исход встречи команде концерта «УМВ» не удалось. Так, со счетом 3:2 закончилась эта встреча.

После матча были вручены

ка оказалась в чисто мужской команде и при этом играет наравне со взрослыми и опытными футболистами. Дело в том, что в профессиональном спорте Анна с 89-го года. Именно тогда она стала играть в женской сборной по большому футболу «Аврора». В 90-м году она уже стала кандидатом в мастера спорта, тогда же она и перешла в высшую лигу — в команду «Прометей». В 93-м — начинает играть в мини-футбол. После этого она участвовала во многих спортивных соревнованиях по мини-футболу. Кроме всего с апреля этого года, после окончания курсов арбитров, Анна занимается судейством. 22 августа она со своей командой «Аврора» уезжает в Нижний Новгород на отборочный тур чемпионата России. Так что весьма достойная смена растет у наших ветеранов.

Конечно, печально, что мы сейчас живем в такое время, когда приходится устраивать подобные мероприятия, из-за того, что государство не может обеспечить достойную старость людям, отдавшим все свои силы для достижения мировой славы российского спорта. Тем более достойным уважением становится благотворительная деятельность наших деловых кругов. Я надеюсь, что концерн «УМВ» продолжит свою весьма важную и нужную деятельность по поддержке ветеранов спорта.

Л. НОВИКОВ

ФУТБОЛ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

В последнее время уже становятся привычными различного рода благотворительные мероприятия. Тем не менее, матч по мини-футболу, который состоялся 12 июля под крышей футбольной школы «Смена», событие по-своему замечательное. Главным образом потому, что люди, принимавшие в нем участие, в свое время составляли элиту советского спорта. Играли команды научно-про-

призы лучшим игрокам команд и материальная помощь ветеранам спорта, легендарным Герману Зонину, Эдуарду Винокурову, Геннадию Шаткову. Лучшими игроками были названы Эдуард Гиямов из команды концерта «УМВ», и восходящая звезда по мини-футболу Анна Гневышева из сборной города, с которой мне и удалось немного поговорить о том, как такая молодая и симпатичная девуш-



На снимках: две звезды футбола — Герман Зонин и Анна Гневышева; фрагмент игры.

Фото Е. Алексеевой

На крутом берегу реки Невы, между речками Мурзинкой и Славянской раскинулось новое Рыбацкое.

Высотные дома, школы и универсамы плотно прижались друг к другу, уступая место только трамваю. Нева — в стороне. И на самом берегу, где нет строительства, стоит 3-этажное здание послевоенной постройки — это Дом культуры.

В 1996 году Дому культуры в Рыбацком исполняется 50 лет. Этот дом в течение долгих лет всегда был и остается источником культуры: кино, танцы, песни хором и многое, многое другое хорошее, что мы привыкли называть одним словом — культура.

Много разных перемен пережил наш ДК. Сменялись законы о культуре, не всегда повышая ее статус, менялось время, но всегда оста-

Мечты должны воплощаться в реальность

вался народ: дети, взрослые, которых объединял этот дом.

В здании раньше размещалось много разных служб: милиция, поликлиника, аптека, библиотека и Дом культуры. Со строительством нового микрорайона поликлиника, аптека и библиотека выехали в специальные новые благоустроенные помещения. Остались в старом здании старожилы: милиция и Дом культуры. На первый взгляд несовместимые службы в одном здании.

Из маленьких комнат под крышей, где ютился весь творческий коллектив, Дом культуры переместился на 2-й этаж во вновь отремонтированные помещения, когда-то занимаемые поликлини-

кой. Бывшие врачебные кабинеты теперь оклеены светлыми обоями и отделаны под дерево, здесь разместились музыкальные классы: фортепиано, гитары, баяна. Класс с видом на Неву достался учащимся детской ИЗО студии. На третьем этаже — дискотека и дискотек. А первый этаж еще в ремонте. Здесь будет долгожданный зрительный зал, который строители обещали сдать к 1 сентября, к началу учебного года. Новые дополнительные помещения, перешедшие во владение Дома культуры, позволили разместить новые детские кружки. Так появились в Доме культуры шахматы, английский язык, аэробика, подготовка детей

НА ЗАСЕДАНИИ СОБРАНИЯ ПОСЛЕ СЕРЬЕЗНОГО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ОБСУЖДЕНИЯ И НЕОДНОКРАТНОГО ГОЛОСОВАНИЯ ОПРЕДЕЛЕНА ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В ГОРОДСКИХ КОМИССИЯХ, ФОНДАХ И КОМИТЕТАХ

1. Городская инвестиционно-тендерная комиссия — А. ЛОВЯГИН
2. Государственный фонд занятости населения — Н. ЕВДОКИМОВА
3. Городская координационная комиссия по обеспечению развития новых форм управления и содержания жилья (кондоминиумов) — М. АМОСОВ
— А. КРИВЕНЧЕНКО
4. Городская комиссия по определению формы сдачи в аренду нежилого фонда — В. ГОЛУБЕВ
5. Городская комиссия по определению формы сдачи в аренду зданий-памятников истории и культуры — Л. РОМАНКОВ
6. Комиссия по приватизации (по выполнению Указа Президента РФ от 29.01.92 № 721 «Об ускорении приватизации гос. и муниципальных предприятий») — Б. ГЛАДКИХ
7. Комиссия по приватизации (по выполнению Указа Президента РФ от 01.07.92 № 721 «Об организационных мерах по преобразованию гос. предприятий в акционерные общества») — Н. РОЧЕВ
8. Комиссия по согласованию условий деятельности и реализации имущества приватизируемых предприятий — С. АНДРЕЕВ
9. Конфликтная комиссия по разрешению споров при продаже объектов нежилого фонда — А. КОВАЛЕВ
10. Комиссия по приватизации предприятий-должников выборы не состоялись
11. Комиссия по приватизации производственных комплексов (конфликтная комиссия по приватизации) — Б. ГЛАДКИХ
12. Городская комиссия по недвижимости при Правительстве Санкт-Петербурга — М. АМОСОВ
13. Территориальный фонд обязательного медицинского страхования — А. ДЫБОВСКИЙ
— С. ЖИТКОВ
— К. СЕРОВ
14. Городская комиссия по формированию списков присяжных заседателей — А. КРАМАРЕВ
15. Фонд капитального строительства и реконструкции — Ю. ТЕРЕНТЬЕВ
16. Наблюдательный комитет по муниципальному займу при комитете экономики и финансов правительства Санкт-Петербурга — А. ЛЕВАШОВ
17. Наблюдательная комиссия мэрии Санкт-Петербурга — Н. ЕВДОКИМОВА

ФИЛИАЛ ТОРГОВОГО ЗАЛА "ЮЛИС"

Предлагает:

**ТЕЛЕВИЗОРЫ
ВИДЕОТЕХНИКУ
РАДИОАППАРАТУРУ**

БЕСПЛАТНОЕ ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Часы работы 9⁰⁰ - 20⁰⁰

Обед 14⁰⁰ - 15⁰⁰

Без выходных

Шлиссельбургской пр., 6

го проспекта. Мечты должны воплощаться в реальность. Эти маленькие мелочи мешают хорошему настроению, с которым человек идет к Дому культуры и, которое часто меняется, пока он туда дойдет, особенно если это происходит осенью или весной. Такая дорога может отвлечь людей ходить в Дом культуры. Зимой хорошо, по чистому снежному полю, укутанному санками и лыжами, идем и мы на занятия в Дом культуры. Но весной снег растает и все повторится сначала.

Только не изменится детский смех и радость и та любовь, с которой и дети и взрослые приходят в наш Дом культуры «Рыбацкий».

(Продолжение следует)

Е. СОЛДАТЕНКОВА,
методист Дома культуры
«Рыбацкий»



БАЛТИЙСКИЙ БАНК



БАЛТИЙСКИЙ БАНК

«До Октябрьской революции у Шлиссельбургской заставы обрывались всякие зачатки благоустройства... Гласные городской Думы были против включения в городские границы этого рабочего района...»

«Ленинград». Путеводитель, 1931, М.-Л.

«Шел 1911 год. По Шлиссельбургскому тракту все чаще передвигались военные подразделения. Случалось, солдаты делали привалы возле нашего дома. Угощали нас хлебом из гороховой муки. Ходили они под барабан, в бескозырках, в ладных шинелях со светлыми пуговицами. На нас они производили неизгладимое впечатление.

Мы, конечно, не могли угадать темной тучи, надвигавшейся с Запада. Увеличилось число рабочих. Квартиры вздорожали до того, что родителям пришлось искать более дешевое жилье. Одновременно возник вопрос, где мне учиться. В нашем районе школы ориентировались на 2-3 класса, были городские училища с четырехлетней программой. Средних школ не существовало.

Вписаться в заданную схему «рабочий — сын рабочего» не удалось с самого начала. Все вокруг жили как положено: отучился свой недолгий срок — становись рядом с отцом к станку. Будешь наследником мастерства и профессиональных тайн. А тут с детства эта традиция нарушена — дед сломал руку, хорошо — обошлось без ампутации. Все понимали, что значит повредить правую руку мальчику в заводском предместье. Доктор Гагенорн из больницы при Обуховском заводе собирал осколки костей наощупь — без гарантии. Предупреждал — рука будет сохнуть. Потом, когда кость спрелась, два дюжих дворника, специально нанятых, разрабатывали руку. Подвижность частично вернулась, чувствительность пальцев — нет. Токарем-виртуозом, как отец, мальчику было не суждено стать... Путь один — учиться всерьез. Все средние учебные заведения, будь то гимназия, реальное училище или коммерческое училище располагались в черте города. Окончить какое-либо из этих заведений значило иметь возможность в дальнейшем поступить в Университет или технические институты. Вступительные экзамены в указанные училища или гимназию для выходца из рабочих окраин были почти непреодолимым препятствием. Словесные предметные также имели значение, но главным требованием было — хорошо подготовиться. Выпускники церковно-приходских школ, к которым относились и дед, знаниями, увы, не блистали.

«Тут же рядом находилось кладбище, сплошь засаженое березняком, небольшая церквушка и при ней 3-классная церковно-приходская школа, куда мы и поступили с сестрой. Школа состояла из одной комнаты. В этой комнате стояли парты в три ряда. В правом углу висела большая икона, в левом — стояли шкаф с учебниками, стол учителя, глобус. Вот и все убранство. Предметы преподавались те же, что и теперь в начальных классах. Кроме того, был «Закон Божий», вел этот предмет священник из той же церкви.

В первом классе проходили «Ветхий Завет», т. е. описывалась деятельность Бога при создании окружающего нас мира и десяти заповедей. Во втором классе штудировали «Новый Завет» — интересные события, связанные с Иисусом Христом, и,

наконец, в третьем классе изучалась вся церковная служба, молитвы, прямо доходящие до Бога и сложная ритуальная одежда священнослужителей.

Предвоенное оживление в районе отразилось не только на ценах на квартиры. Предприниматели Торнтон и Варгунник построили на свои средства коммерческое училище недалеко от Обуховского завода (в дальнейшем — допросвет им. Н. К. Крупской). Туда-то с прощением о приеме и отправилась Юлия Ивановна, мать Вик-

всеобщим уважением. Это были настоящие земские врачи — в любую непогоду, днем и ночью они безотказно выходили к больным.

В те годы от Николаевского (ныне — Московского) вокзала до Мурманска ходила «Пароконка» — паровик, заменявший конку. С годами он изнашивался, и пассажирам часто приходилось на подъемах возле Куракиной дачи выходить и идти рядом с трудом пыхтевшим паровиком. Как вспоминал дед, однажды на опасном участке произошла ава-

пьяных на работе не было. Да и среди квалифицированных рабочих пьянство было не в чести.

«Очень привлекательной для нас была чайная на углу нашей улицы, где всегда играл граммофон. Прильнув к окнам, затаив дыхание, мы наслаждались бесплатно музыкой. Хозяин иногда прогонял нас — когда опасался за целостность витрины. Там не употребляли водку, но чай пили вприкуску, с баранками. Грамотные читали газеты, закрепленные в разрезе длинной палки. Вообще я не помню, чтобы

гоняли эти битвы конные полицейские. Все это было похоже на современный хоккей с применением силовых приемов. В 1914 году все драки враз прекратились.

Ко времени окончания школы в 1923 г. Бажановы уже жили на Обуховской ветке. Кошур по-прежнему в Рыбацком. Люся Кошур ходила в клубы на диспуты, на агиттеатр — даже Маяковского видела (он ей не понравился). Зоя больше тяготела к книгам, к наукам. Виктор Бажанов, смешивший проделками весь класс, предпочитал заниматься с собакой. Но это — досуг. Он уже успел поработать на Обуховском заводе, где крутил привод для станка (вот где была лучшая тренировка для покалеченной руки; вопреки прогнозам, рука не сохла, хотя нервы и сухожилия были явно повреждены). Работал он и на шоколадной фабрике, у немца. Немец в первый же день работы закармливал рабочего до тошноты, чтобы шоколада не хотелось даже с го-

лада. В институты тогда шли по направлению школ. Зоя получила направление в Университет, Виктор — в Политехнический институт, а Люсе направление не досталось, она окончила химический техникум.

Годы совместной учебы сблизили молодых людей, позволили лучше узнать друг друга. И не удивительно, что Люся и Виктор открыли, что дружба переросла в большее. Все подобные истории, как правило, заканчиваются пышными или не очень пышными свадьбами, с неизменным шампанским, цветами, возгласами «горько!». Свадебного шума и веселья здесь не было. Просто Люся и Виктор зашли в контору ЗАГС, хмурая женщина в окошко выдала им свидетельство о браке — и жизнь пошла по-новому. Сказали родителям, и стали жить вместе. Так вместе и прожили всю жизнь, чуть-чуть не дотянули до своего золотого юбилея.

И в характере Виктора Васильевича, и в его интересах — контрасты. Изобретатель, всегда открытый всему новому в науке, а особенно — в технике, глубокая привязанность к изучению прошлого. Историю города знал и любил, болезненно переживал утрату каждого памятника. Все потери многочисленных достопримечательностей Невского района отмечены в его записках — переплавленный бюст Обухова, что стоял возле завода, изумительного чугунного литья зурота дачи Апраксина, даже полное уничтожение старых деревянных стандартных домов — «кораблей» — по Ново-Александровской улице (возле домика Шелгунова) и т. д. И записки свои писал, чтобы сохранить частицу исчезающей на глазах истории района и города.

Есть нечто притягательное в Невском районе. Все члены нашей семьи рано или поздно оказываются здесь — здесь работают или живут. Много мест работы было у Виктора Васильевича, но на пенсию вышел с предприятия Невского района...

Собирался принять участие в обсуждении названий станций метро, намечаемых в Рыбацком и Обухово, да не успел.

Человеческая память ненадежна, но и неистребима. Что не упомянет один — восполнит другой.

По памяти довоенного детства рисовал Герман Викторович Бажанов (сын Виктора Васильевича). По воспоминаниям рассказов деда составила эти страницы Казакова Мария Михайловна — внучка Виктора Васильевича.

Из воспоминаний Виктора Васильевича Бажанова с комментариями его внучки Марии Казаковой

Своеобразная летопись Рыбацкого, Обухова, Троицкого поля, а может и всего Невского района, возникает на страницах «Славянки». Своих читателей нашли исторические очерки краеведа Аркадия Векслера. Многих заинтересовала публикация молодой журналистки Елены Алексеевой «Из истории немецких поселенцев, или Что могут

поведать бабушки». Сегодня на суд читателей мы выносим отрывок из повести писателя Виктора Бажанова. Эта повесть включена в литературно-краеведческий альманах, посвященный 50-летию Рыбацкой библиотеки. Спонсор издания — Балтийский банк.

тора. Директор с пониманием отнесся к ситуации и допустил мальчика к экзаменам.

«Это был человек, видимо, очень добрый, сорока лет, во флотской форме, он хромал и был лишен правого глаза. Думаю, он был участник японской войны. Фамилия его была Мигай.

Экзаменовали нас по русскому языку (диктант), по арифметике и по Закону Божьему. Такого страху я не испытывал никогда в жизни, как в тот день. Не знаю, как нацарапал диктовку, арифметику я знал хорошо, но Закон Божий пугал меня больше всего. У нас в семье никто не знал молитв, и я помнил из каждой по одной — по две строки. На мое счастье, священнику, видимо, надоело слушать моления учеников, и, едва я произнес «Отче наш иже еси...», как он сказал: «Довольно, сын мой». Я подпрыгнул от радости. «А Исайя, ликуй?» — спросил он и тут же сказал: «Ну, хорошо, достаточно...»

Экзамен я выдержал.»

А тем временем началась война, и в Петербург потянулись беженцы. Селились, где дешевле — без удобств, т. е. на окраинах и в предместьях города. Изпод немца, из Белоруссии, бросив все, бежала семья Кошур — и родителям удалось устроиться на работу с жильем — учителем в школу (тогда городское училище) Рыбацкого. Жили в помещениях ремесленного училища — занятия там в то время не велись. Видимо, здание находилось в аварийном состоянии, так как детей (двух девочек — Люсю с Зоей) не пускали на балкон — он мог обрушиться.

Дед вспоминал так же о свирепствовавшей в те годы дизентерии.

Заболела этой болезнью Люся. Ее состояние казалось безнадежным. Старый фельдшер махнул рукой: «Давайте яичный белок с водкой — хуже не будет». Помогло. Врачей в округе было всего двое и они пользовались

рия: со страшным треском вагон разорвался пополам, одна часть укатилась вперед, другая пошла назад. Тут же раздался раздирающий душу женский крик — на красном снегу, охая, повалившись на бок, лежит баба. Все бросились на помощь, да, к счастью, помощь не потребовалась — красным снегом был от раздавленной клюквы, сама баба была цела и невредима.

Частенько до училища Виктору приходилось добираться и пешком — паровик работал с переборами, да и копейки лишние требовались на книжки. А в училище дисциплина была строгая — опоздание неминуемо приводило к отчислению. Обувь должна была быть начищенной, так что часто летом приходилось шлепать босиком, неся ботинки за спиной.

После революции и реформы системы образования училище было закрыто. Была организована единая трудовая школа № 125 Володарского района. Рыбацкое в ту пору в черту города не входило, из Рыбацкого ходили в эту школу. И все трое — Виктор, Зоя и Люся — оказались в одном классе, так и ходили в школу большей частью пешком.

В то время отдельное сословие составляли извозчики — сплоченные, действуя заодно, они диктовали свои условия, свои цены, поэтому рабочий люд прибежал к услугам извозчиков редко, в особых случаях. Один такой случай дед запомнил по курьезу: рабочий Михаил Сергеев решил шикануть перед своими товарищами, получив премиальные. Привез на извозчике торт от самого «Норда», да не успел прыгнуть, как лошади дернули и припечатал Михаил своей филейной частью роскошный нордовский торт, перед этим открытый для всеобщего обозрения. Так до праздничного угощения дело и не дошло.

В тот период, как вспоминал дед, дисциплина на заводах поддерживалась неукоснительно, питейные заведения закрылись,

в районе Обуховского завода продавали водку. В редких местах попадались пивные. Пьяных на улицах я не встречал. Кино только пробивалось в наш район, были мелкие кинотеатры, вмещавшие десяток-другой зрителей. Самым большим был «Ройял Стар». Программа состояла из трех отделений: первое — «видовая», когда на экране в течение пяти минут показывали красивый пейзаж, большей частью итальянский. Затем во втором отделении показывали какую-нибудь драку с ужасающей мимикой (минут 20-30). В заключение — дивертисмент: пели частушки, исполнители при этом были наряжены в лапти и русские рубашки. Зрители лущили семечки. Когда были задержки или неполадки, раздавались недовольные крики: «Эй, сапожник, зажигай жаровню!»

Дома почти все играли на каких-либо инструментах, в среде рабочих особенно популярна была гитара — ее украшали пышным бантом. Василий Павлович Бажанов играл на скрипке. Он с Михаилом Сергеевым и Константином Скоробогатовым (будущим народным артистом СССР из Пушкинского театра) часто выступали в любительских представлениях. Умели повеселиться за Обуховской веткой. Молодежь показывала удал в драках — стенка на стенку. Драки были беззлобные, без несчастных случаев. Но драки между жителями Рыбацкого и Новосаратовской колонией — жестокие, часто сопровождались убийствами.

Известно, что в то время Новосаратовская колония на правом берегу была заселена в основном немцами, сохранявшими обычаи и уклад еще со времен переселения сюда при Екатерине Второй. Администрация многих заводов также состояла в основном из немцев. Так что не деревня с деревней дрались на льду Невы, а русские с немцами, уклад с укладом, рабочие с администрацией. Раз-



СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ

На «Заячьем острове» — школьники из Рыбацкого

— Что такое Заячий остров? — Это где Нарышкин бастион! — Это где-то далеко! — Это такая передача по радио! С такого диалога началось мое знакомство с ребятами из городского лагеря отдыха, расположенного в 348-й школе. А затем и рассказ о детской радиостанции «Заячий остров», передачи которой слушают в городе и взрослые и дети. Цель моего знакомства с юными рыбацкими жителями — пригласить ребят (далеко не всех, конечно), на запись очередной передачи в цикле «Душа Петербурга». Несколько вопросов ребятам и их ответы помогли понять, что к сожалению историю города мои собеседники знают не все, почти не читают книг о городе, мало пользуются библиотекой, а ведь я говорил с ребятами, закончившими 6 и 7 классы! После двух встреч со школьниками и большой прогулки по самому урзу Невы команда рыбацких «зайчиков» отправилась в студию Дома радио, где все уже было готово к записи. И пошла рабочая запись переда-

чи, где мы рассказывали об истории Рыбацкого. Мы — это Тимур Дубенский из 574-й школы, Дания Сулейменов из 337-й, Настя Сидорова и Соня Назлиева из 348-й и жительница Рыбацкого поэтесса Татьяна Лапина. Ребята хорошо помогали мне, звучали стихи о Неве, о Рыбацком. А закончили мы передачу приглашением в рыбацкие школы учителей сложного, но очень нужного ребятам предмета «История и культура Санкт-Петербурга». В помощь им в Университете педагогического мастерства, Университете Петербурга, Педагогическом университете им. Герцена организована учеба, подготовлены методические пособия, программы. Школьники Рыбацкого ждут увлеченных, знающих учителей, обещают внимательно их слушать. Выйдет эта передача в эфир в последнюю субботу августа, и все услышат наши пожелания и школьникам, и учителям в новом учебном году. А. ВЕКСЛЕР, ведущий радиопередачи цикла «Душа Петербурга»

В этом году я поступаю в Санкт-Петербургский Государственный Университет, а также в еще один ВУЗ (на всякий случай), но передо мной встала неразрешимая проблема: приемные комиссии данных ВУЗов принимают документы лишь при наличии подлинника-аттестата.

Насколько мне известно, раньше для сдачи вступительных экзаменов в ВУЗ можно было предоставлять копию аттестата, а при зачислении — подлинник.

Сейчас, очевидно, данное положение упразднено, но суть вопроса состоит в том, что согласно постановлению Государственного комитета РФ по высшему образованию от 26 апреля 1993 года, зарегистрированному Министерством Юстиции РФ от 29 апреля того же года, такой порядок сохранен.

Так кто же прав в данной ситуации: закон или приемные комиссии тех ВУЗов, которые требуют от абитуриентов только подлинник аттестата?

С уважением, ваш автор и читатель

ДМИТРИЙ МАЛЫШЕВ

По закону можно поступать и учиться в нескольких ВУЗах, но на коммерческой основе.

Иначе абитуриента волнует вопрос поступления все равно в какой ВУЗ — как повезет, а где же творческий подход? Учиться одновременно в нескольких ВУЗах — трудновато (словно за двумя зайцами гоняться). Поэтому вряд ли такое отношение устраивает учебное заведение, а значит, оно не заинтересовано и в получении копий-

аттестатов, которые вдобавок сильно искажают картину заявлений, поданных и претендующих на участие в конкурсе. Что касается правовых норм ВУЗа — этот вопрос охотно осветила ответственный секретарь приемной комиссии СПГУПСс Блажка Людмила Сергеевна:

Существует «Постановление № 8», где от 30.11.94 г. утверждается «Порядок приема в государственные образовательные учреждения высшего профессионального образования (ВУЗ) Российской Федерации.

Обратите внимание на то, что документ государственного образца об образовании (п. 6), и что правила приема разрабатывает ВУЗ самостоятельно (п. 14).

п. 6 К заявлению о приеме в государственное высшее учебное заведение поступающий прилагает документы, удостоверяющие его личность, гражданство, документ государственного образца о среднем (полном) общем или среднем профессиональном образовании (при зачислении — подлинник этого документа) и необходимое количество фотографий...

п. 14. В части, не противоречащей законодательству Российской Федерации и настоящему порядку, высшее учебное заведение не позднее 1 июня самостоятельно разрабатывает и ежегодно утверждает правила приема, предусматривающие порядок зачисления и порядок рассмотрения апелляций.

О. ПЕШКОВА

НА ПОЭТИЧЕСКОЙ ВОЛНЕ

Ночное горе тает, ночные крики утром

в глаза смотрю, ни света гения, идет по кругу

и немеют, найти не смею, ни злобы палача, темная трава

мгновенный свет, бездарные оковы, уединенья повод пустяковый, сопротивление веские права, не бойся, день все спишет в хлам и пыль, и гулкий стук, взбесившегося сердца, и мрак зрачков, но мне не отвернуться от пальцев инквизиторских судьбы.

Татьяна ХМЕЛЬНИК

Комод к чернильнице пришел — Скалку попросить, Просил, просил, потом ушел Но все ж не отступил

Приходит он и в третий раз, Потом в четвертый, в пятый, А тут всего один наказ — Будьте помягше, ребята! АЛЕСА ЧЕРНОЗУБОВ март 1994 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24.07

Первый канал: 6.00 Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 0.20 Новости. 9.20, 18.20 «Тропиканка», телесериал (Бразилия). 10.10 Поле чудес. 10.55 Семь дней спорта. 11.25 «Жизнь прекрасна», д.ф. 12.25 «ТАСС уполномочен заявить», телесериал. 13.35 Клип-ревю. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 Концерт хоровой музыки. 15.20 Телерадиокомпания «Мир». 16.00 «Отверженные», мультсериал. 16.25 Звездный час. 17.00 Шпаргалка. 17.05 «Элен и ребята», молодежный телесериал (Франция). 17.30 Тет-а-тет. 18.00, 21.00 Время. 19.10 Час пик. 19.25 «Угадай мелодию», телеигра. 20.05 Если. Ведущий — В.Познер. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.45 Встреча с А.И.Солженицыным. 22.00 Алла Ларионова в фильме «Анна на шее». 23.25 Верси. Канал «Россия»: 7.30 Время деловых людей. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Звезды говорят. 8.35 Ритмика. 8.50 Требуются... 8.55 От нашего корреспондента. Россия — взгляд из Грузии. 9.20 «Ка-ка-ду», х.ф. 10.25 Цыганский романс. Поет Олег Погудин. 10.55 Телегазета. 11.05 РТВ-избранное. 11.35 Миллиейская хроника. 11.45 «Бременские музыканты», мультсериал (Испания). 12.15 Новая линия. Формула безопасности. 12.30, 14.20 Деловая Россия. 16.05 Там-там-новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Мульти-пульти. 17.20 Новая линия. Поголье. 17.50 Моя война. П.Михайлов. 18.20 Купить не купить. 18.30 Спасение-911. 19.25 Устами младенца. 20.25 «Последний автобус в Вудстоке», х.ф. из сериала «Инспектор Морс» (Великобритания). 21.30 Клип-антракт. М.Шуфутинский. 21.40 Репортер. 22.00 Момент истины. На вопросы А.Караулова отвечает международный гроссмейстер А.Карпов. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Вестник кинофестиваля. 23.35 «Океан», х.ф. (Италия-Испания-Англия). ТВ-Петербург — 5-й канал: 7.00 Доброе утро. 7.45 Опыт; 8.15 Советник; 8.45 Детская; 9.00 Сериал «Четыре танкиста и собака»; 10.15 Сновости; 10.45 Красота; 11.15 Коллекционеры;

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ с 24 июля по 30 июля

11.45 Опыт; 12.10 Джаз; 12.40 Гость. 13.00 Стиль жизни. 13.15 Мультфильм. 13.35 Информ-ТВ. «Немецкая волна». 13.50, 19.10 Музыкальный момент. 14.00 Десять заповедей. 14.30, 19.55 «Мануэла», х.т.ф. (Италия). 15.15 Советы садоводам. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 15.40 Консерватор. 16.10 «Собака Баскервилей», х.ф. 1-я и 2-я серии. 18.40 Веселый перепляс. 19.00 Телемагазин. 19.15 Дела городские. 19.45 Спортивные новости. 20.45 Телеслужба безопасности. 20.55 «Натали», телеспектакль по произведениям И.А.Бунина. Режиссер — В.Лапышев. 22.25 «Предчувствие», т.ф. 22.55 Спорт, спорт, спорт. 23.10 Чемпионат России по пляжному волейболу. 23.40 Телекомпакт. «Российские университеты»: 8.30 Мир вашему дому. 8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 8.50 «Волга впадает в Каспийское море», д.ф. 9.20 Рукодельница. 9.35 Итальянский язык. 10.05 «Эдэра», х.т.ф. 11.00 Соседи по планете. 13.30 Преображение. 14.00 Аниматка. 14.35 Он человек был. Александр Аникст. 15.35 «Все о велосипеде», д.ф. 15.55 Владимир Высоцкий. Передача 2-я. 17.15 Грош в квадрате. Канал НТВ: 18.00 Анонс недели. 18.05 Мультфильмы. 18.30 «Вспомним те годы. 1990», д.ф. (Великобритания). 19.00, 22.00, 24.00 Сегодня. 19.35 В поисках приключений. 20.00 Ричард Гир в фильме Роберта Маллигана «Кровные братья» (США). 22.35 «Секретная служба», х.т.ф. (США). 23.30 Времечко. 11-й канал: 9.35 «Спозаранку», программа MTV. 10.00, 13.00, 18.00 Дорожный патруль. Сводка за неделю. 10.10, 13.40 Аптека. 10.20 «Не с той ноги», программа MTV. 11.10, 15.35 90х60х90. 11.25 Мультсериал «Медвежья история». 11.50 «Приключения Электроника», х.ф. 13.15 Спорт без причины. 13.50, 15.50 Курс валют. 13.55 Постмузыкальные новости. 14.15

«День за днем», х.т.ф. 16.00 CNN. Новости бизнеса. 16.30 Катастрофы недели. 17.00 Желаем удачи. 17.15, 22.15 «Никто, кроме тебя». 18.15 Мое кино: Марк Захаров. 18.45 «Фитиль», «Тот, самый Мюнхгаузен». 21.25 «Капитал», экономическая программа. 21.55 «Бог награди меня большой силой», новое слово об исцеляющих возможностях А.Тянь-Шанского. ВТОРНИК, 25.07 Первый канал: 6.00 Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 0.15 Новости. 9.20, 18.20 «Тропиканка», телесериал (Бразилия). 10.15 Человек и закон. 10.50 Семь дней спорта. 11.20 Эклибрис. 11.30 «Чужак», д.ф. 12.20 «ТАСС уполномочен заявить», телесериал. 13.25 «Дорогие мои старики», музыкальная программа. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 Огород круглый год. 15.20 Телерадиокомпания «Мир». 16.00 Посмотри, послушай. 16.20 Юные дарования. 16.40 Между нами, девочками. 17.00 Очень короткие новости. 17.05 «Элен и ребята», молодежный сериал (Франция). 17.30 Джем. 18.00, 21.00 Время. 19.10 Час пик. 19.35 «Угадай мелодию», телеигра. 20.05 Тема. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.40 Из первых рук. 21.55 Владимир Высоцкий в фильме «Плохой, хороший человек». 23.30 Верси. 23.50 В мире джаза. Канал «Россия»: 7.30 Время деловых людей. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Звезды говорят. 8.35 Ритмика. 8.50 Требуются... 10.55 Телегазета. 11.05 Большой скандал. 11.35 Миллиейская хроника. 11.45 «Бременские музыканты», мультсериал (Испания). 12.15 Новая линия. 12.30, 14.20 Деловая Россия. 16.05 Там-там-новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Гостиница дед Мазаев. 16.45 Клип-антракт Шандор. 16.50 Месяцеслов. 17.20 Телемарафон «Шаги победы» (Тюмень). 18.00 «Бегство с Юпитера», х.ф. (Австралия).

1-я серия. 18.25 «Россия. Объяснение в любви», х.-п. цикл. 18.55 Торговый дом. «Ле Монти». 19.10 L-клуб. 20.25 «Осеннее солнце», х.ф. 22.00 Киновещание. 22.15 Театр моей памяти. Гамлет В.Высоцкого. 22.45 ЭКС. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Вестник кинофестиваля. 23.55 «Океан», х.ф. ТВ «Петербург — 5-й канал»: 7.00 Доброе утро: 7.45 Опыт; 8.15 Этикет; 8.45 Оборона; 9.00 Сериал «Четыре танкиста и собака»; 10.00 Сновости; 10.35 Кумиры; 11.15 Аукцион; 11.45 Опыт; 12.10 Джаз; 12.40 Гость. 13.00 Жизнь. 13.15 Мультфильм. 13.35 Информ-ТВ. «Немецкая волна». 13.50, 15.40, 19.05 Музыкальный момент. 14.00 Десять заповедей. 14.30, 19.55 «Мануэла», х.т.ф. (Италия). 15.15 Советы садоводам. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 15.45 «Дом кино» представляет: «Караул», х.ф. 17.25 «Павловские узоры», телефильм-концерт. 18.15 По всей России. 18.25 Сказка за сказкой. 19.00 Телемагазин. 19.10 Телеблиц. 19.15 Мультфильм. 19.45 Спортивные новости. 20.45 Телеслужба безопасности. 20.55 «Хочешь?.. Смотри...», юмористическая программа: ведущие — Г.Хазанов и С.Альтов. 21.35 «Сатиры», вокальный цикл Д.Шостаковича на стихи С.Черного. Исполняет Галина Вишневская. 22.05 Киномания. Репортаж у канской лестницы. 22.55 Спорт, спорт, спорт. 23.10 Н.С.Лесков. «Здравствуй, странник». В главных ролях — Н.Симонов и Т.Дороница. «Российские университеты»: 8.30 Мир вашему дому. 8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 8.50 Французский язык для детей. 9.10 В объективе — Германия. 10.10, 10.40 Французский язык. 1-й и 2-й год обучения. 11.15 Школа российских инженеров. 13.30 Фильмы режиссера Рейна Марана. «Норка еврейская», д.ф. 14.00 «Вальпургиева ночь», балетные сцены из оперы Гуно

«Фауст». 14.35 Новый старый мир. 15.05 Поку для вас. Зинаида Сазонова. 15-10 «Сказка о звездном мальчике», х.ф. 16.15 Зодчие культуры. Деи мидов. 16.55 Я, конечно, вернулся... Концерт в зале «Россия», посвященный памяти В.Высоцкого. 17.40 Эксперс-дизайн. Канал НТВ: 18.00 Мультфильм. 18.30 «Вспомним те годы. 1990», д.ф. (Великобритания). 19.00, 22.00, 24.00 Сегодня. 19.35 Бодибилдинг. 20.20 Репетиция спектакля «Владимир Высоцкий». Таганка. 1981 г. (Премьера). 22.35 «Секретная служба», х.т.ф. (США). 23.30 Времечко. 11-й канал: 9.30 «Спозаранку», программа MTV. 10.00, 13.00, 23.05 Дорожный патруль. 10.10, 13.45 Аптека. 10.20 «Не с той ноги», программа MTV. 11.05, 15.35 90х60х90. 11.20 Мультсериал «Медвежья история». 11.45 Детский сеанс: «Кортик». 1-я серия. 13.15, 17.50 Прогнозы недели. 13.50, 15.50 Курс валют. 14.00, 22.45 Постмузыкальные новости. 14.20 «День за днем», х.т.ф. 16.00 CNN. Новости бизнеса. 16.30 Мое кино: Марк Захаров. 17.00, 21.55 «Сенсация», телесериал (Канада). 1-я серия: 18.20 Музыка и пресса. Акулы преа: кабаре-дуэт «Академия». 19.05 Спектакль Театра кукол имени С.В.Образцова «Божественная комедия». 21.30 Хельсинки, 1995 — товары и услуги. 21.40 Деловые новости. БТН. СРЕДА, 26.07 Первый канал: 6.00 Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 0.25 Новости. 9.20, 18.20 «Тропиканка», телесериал (Бразилия). 10.15 В мире животных (с сурдопереводом). 10.50 Семь дней спорта. 11.25 «Когда открывается небо», д.ф. 12.20 «ТАСС уполномочен заявить», телесериал. 13.25 Хит-конвейер. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 «Пойми меня», телеигра. 15.20 Телерадиокомпания «Мир». 16.00 Домисолька. 16.20 «Путешествие в прошлое», мультсериал (США). 16.50 Фан-клуб. 17.00 Шпаргалка. 17.05 «Элен и ребята», молодежный сериал (Франция). 17.30 Тин-тоник. 18.00, 21.00 Время. 19.10 Час пик. 19.35 «Угадай мелодию», телеигра. 20.05 Песня-95. 20.45 Спокойной ночи, малы-



БАЛТИЙСКИЙ БАНК



БАЛТИЙСКИЙ БАНК

ши. 21.45 Фильм Орсона Уэллса «Мистер Аркадин» (Франция, Испания). 23.30 Версии.

Канал «Россия»: 7.30 Время деловых людей. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Звезды говорят. 8.35 Ритмика. 8.50 Требуется... 8.55 Клип-антракт. 9.00 Ключевой момент. 9.10 Ретро-шлягер. Вальс воспоминаний. 9.50, 20.25 «Санта-Барбара», х.т.ф. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05 Милицейская хроника. 11.15 «Мир искусства», д.ф. 11.35 Клип-антракт. 11.40 Телегазета. 11.45 «Бременские музыканты», мультсериал (Испания). 12.15 Новая линия. 12.30, 14.20 Деловая Россия. 16.05 Там-там-новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Чья сторона? 17.20 Новая линия. Дальний Восток. 17.50 «Бегство с Юпитера», х.т.ф. (Австралия). 18.20 Никто не забыт. 18.25 «Россия. Объяснение в любви», х.-п. цикл. 18.55 Музыка всех поколений. 19.25 Своя игра. 21.20 Доминио Михалыч Боярского. 21.55 Зал ожидания. 22.40 Танц-экспресс. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Вестник кинофестиваля. 23.55 «Женщина в песках», х.ф. (Япония).

ТВ «Петербург — 5-й канал»: 7.00 Доброе утро: 7.45 Опыт; 8.15 Советник; 8.45 Детская; 9.00 Сериал «Четыре танкиста и собака»; 10.15 Новости; 10.45 Красота; 11.15 Аукцион; 11.45 Опыт; 12.10 Джаз; 12.40 Гость. 13.00 Стиль жизни. 13.15 «Подзорная труба», х.т.ф. 13.35 Информ-ТВ. «Немецкая волна». 13.50, 15.40, 19.00 Музыкальный момент. 14.00 Десять заповедей. 14.30, 19.55 «Мануэла», х.т.ф. (Италия). 15.15 Советы садоводам. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 15.45 «Торможение в небесах», х.ф. 17.05 Исторический альманах. 17.35 Музыка — детям. 18.10 Чаща терпения. 19.00 Телемагазин. 19.10 Телеблиц. 19.15 Мультфильм. 19.45 Спортивные новости. 20.45 Телеслужба безопасности. 20.55 «Топор остер», т.ф. 21.05 Театральный бинокль. 21.40 Блф-клуб. 22.15 Песни нашей памяти. А.Колкер. 22.55 Спорт, спорт, спорт. 23.10 Храм.

«Российские университеты»: 8.30 Мир вашему дому. 8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 8.50 Оазис. 9.20, 9.45 Немецкий язык. 1-й и 2-й год обучения. 10.15 «Эдара», х.т.ф. 11.00 Не лыком шито. 13.30 История — учитель жизни. «Крылья Отчизны», д.ф. 14.35 Стимул. 15.05 «Сказка о звездном мальчишке», х.ф. 16.10 Образцы Возрождения. 17.30 Высшая школа.

Канал НТВ: 18.00 Мультфильмы. 18.30 «Вспомним те годы. 1991», д.ф. (Великобритания). 19.00, 22.00, 24.00 Сегодня. 19.35 Золотой век волейбола. 20.00 Джессика Ланг в фильме «Сладкие грезы» (США).

11-й канал: 9.30 «Спозаранку», программа MTV. 10.00, 13.00, 24.00 Дорожный патруль. 10.10, 13.40 Аптека. 10.20 «Не с той ноги», программа MTV. 11.05, 15.35 90х60х90. 11.20 Мультсериал «Медвежий истории». 11.45 «Кортик», х.ф. 13.15, 20.35 Скандаль недели. 13.50, 15.30 Курс валют. 14.00, 23.40 Постмузыкальные новости. 14.20 «День за днем», х.т.ф. 16.00 CNN. Новости бизнеса. 16.30 Мое кино. Ретроспектива. 17.00, 21.55 «Сенсация», телесериал (Канада). 17.50 «Альтернатива», программа MTV. 18.25 Музыка кино: В.Высоцкий. 18.45 Владимир Высоцкий в фильме «Я родом из детства». 20.15 Заметки из Иерусалима. 21.05 Театр Рея Брэдбери.

ЧЕТВЕРГ, 27.07

Первый канал: 6.00 Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 24.00 Новости. 9.20, 18.20 «Тропиканка», телесериал. 10.10 Клуб путешественников (с сурдопереводом). 10.55 Семь дней спорта. 11.25 «Очарованные жизнью», д.ф. 12.20 «ТАСС уполномочен заявить», телесериал. 13.25 Стоп-шоу. Клипы. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 «Пойми меня», телеигра. 15.20 Теле радиокomпания «Мир». 16.00 Мультитролли. 16.20 На балу у Золушки. 16.40 Волшебный мир, или Синема. 17.00 Очень короткое новости. 17.05 «Элен и ребята», молодежный сериал. 17.30 ...До шестнадцати и старше. 18.00, 21.00 Время. 19.10 Час пик. 19.35 Лотто «Миллион». 20.05 «Чтобы пом-

нили. С.Гурзо. Ведущий — Л.Филатов. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.40 Москва, Кремль. 22.05 «Камо грядеши», телесериал (Италия). 23.05 Версии.

Канал «Россия»: 7.30 Время деловых людей. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Звезды говорят. 8.35 Ритмика. 8.50 Требуется... 8.55 Ключевой момент. 9.05 Святослав Рихтер. Эпизоды из жизни артиста. 9.45 Телегазета. 9.50, 20.25 «Санта-Барбара», х.т.ф. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05 Милицейская хроника. 11.15 Музыкальный экспромт. 11.30 Торговый дом. 11.45 «Бременские музыканты», мультсериал (Испания). 12.15 Новая линия. Спаское-Лутовиново. 12.30, 14.20 Деловая Россия. 16.05 Артек собирает друзей. 17.20 Новая линия. След на земле. Памяти В.П.Поляничко. 17.50 «Бегство с Юпитера», х.ф. (Австралия). 18.20 Никто не забыт. 18.25 Наш сад. 18.55 Лидер-прогноз. 19.20 Караоке по-русски. 21.20 От форте до пьано. 21.55 Чрезвычайный канал. 22.45 Клип-антракт. В.Байков. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг.

ТВ «Петербург — 5-й канал»: 7.00 Доброе утро: 7.45 Опыт; 8.15 Этикет; 8.45 Оборона; 9.00 Сериал «Четыре танкиста и собака»; 10.15 Новости; 11.15 Аукцион; 11.45 Опыт; 12.15 Спартак; 12.40 Гость. 13.00 Стиль жизни. 13.15 Мультфильм. 13.35 Информ-ТВ. «Немецкая волна». 13.50, 15.40, 19.20 Музыкальный момент. 14.00 Десять заповедей. 14.30, 19.55 «Мануэла», х.т.ф. (Италия). 15.15 Советы садоводам. 15.30, 15.40, 19.30 Информ-ТВ. 15.45 «ЧП», х.ф. 1-я и 2-я серии. 18.30 По всей России. 18.40 Сказка за сказкой. 19.10 Телемагазин. 19.15 Телеблиц. 19.45 Спортивные новости. 20.45 Телеслужба безопасности. 20.55 «Стрекоза», х.ф. 22.55 Спорт, спорт, спорт. «Российские университеты»: 8.30 Мир вашему дому. 8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 8.50 Немецкий язык для детей. 9.10 «Эврика» N 2. Киножурнал для детей. 9.20 Савелий Ямшиков. Моя Россия. Директор музея. 9.50, 10.20 Путешествие в страну испанского языка. 1-й и 2-й год обучения. 10.55 Против течения. 13.30 Вокруг Булгакова. 14.20 «Впечатление», д.ф. 14.35 На экране — балет. 15.40 Консилиум. 16.10 С.Маршак. Странички жизни и творчества. 17.00 С любовью к музыке. 17.40 Экспресс-дизайн.

Канал НТВ: 18.00 Мультфильмы. 18.30 «Вспомним те годы. 1991», д.ф. (Великобритания). 19.00, 22.00, 24.00 Сегодня. 19.35 Такова спортивная жизнь. 20.15 «Разгневанный», х.ф. 22.35 «Секретная служба», х.т.ф. (США). 23.30 Времечко. 0.20 «Стару-хат-рмса», х.ф. 11-й канал: 17.00, 20.00 «Сенсация», телесериал (Канада). 17.50 «Стиль», программа CNN. 18.20 Ток-шоу «Я сама»: «Пятнадцатилетняя жена». 19.10 «Погребок», рассказ об элитных винах. 19.20 «Пристань на том берегу», х.ф. 20.25 Хельсинки, 1995 — товары и услуги. 20.35 Тележурнал «Регион». Показывает Ленинградская областная телекомпания (ЛОТ). 21.15 «Когда казаки плачут», короткометражный х.ф. 21.45 Деловые новости. БТН.

ПЯТНИЦА, 28.07

Первый канал: 6.00 Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 1.30 Новости. 9.20, 18.20 «Тропиканка», телесериал (Бразилия). 10.10 Песня-95. 10.50 Семь дней спорта. 11.15 «Несущий свет», «Поздний восход», д.ф. 12.20 «Два капитана», телесериал. 13.25 Компас. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 «Пойми меня», телеигра. 15.20 Теле радиокomпания «Мир». 16.00 «Белый клык», телесериал для детей. 16.25 Созвездие Орфея. 16.35 Новая реальность. 17.00 Шпаргалка. 17.05 Рок-урок. 18.00, 21.00 Время. 19.10 Дикое поле. 19.30 Человек и закон. 20.00 Поле чудес. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.40 «Камо грядеши», телесериал (Италия). 22.40 Версии. 23.00 Взгляд. 23.50 Зкрытие XIX Международного московского кинофестиваля.

Канал «Россия»: 7.30 Время деловых людей. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Звезды говорят. 8.35 Ритмика. 8.50 Требуется... 8.55 Момент истины. 9.50, 20.35 «Санта-Бар-

бара», х.т.ф. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05 Телегазета. 11.10 Музыкальный экспромт. 11.20 Милицейская хроника. 11.30 Торговый дом. «Ле Монти». 11.45 «Бременские музыканты», мультсериал (Испания). 12.15 Новая линия. 12.30, 14.20 Деловая Россия. 16.05 Там-там-новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Кенгуру. 16.50 Месяцеслов. 17.20 Новая линия. 17.50 Дискотека по пятницам. «Двойной обмен», х.ф. 19.25 Мультсериал. 19.40 Горячая десятка. 20.25 ЭКС. 21.30 Городок. 22.05 «К-2» представляет: Перпендикулярное кино. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг.

ТВ «Петербург — 5-й канал»: 7.00 Доброе утро: 7.45 Опыт; 8.15 Советник; 8.45 Детская; 9.00 Сериал «Четыре танкиста и собака»; 10.15 Новости; 10.35 Кумиры; 10.45 Красота; 11.15 Коллекционеры; 11.45 Опыт; 12.10 Джаз; 12.40 Гость. 13.00 Стиль жизни. 13.15 Мультфильм. 13.35 Информ-ТВ. «Немецкая волна». 13.50, 15.40, 18.45, 19.05 Музыкальный момент. 14.00 Десять заповедей. 14.30 Фильмы режиссера В.Виноградова. «Взгляд». 15.00 «Подзорная труба», х.т.ф. 15.15 Советы садоводам. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 15.45 «Стрекоза», х.ф. 17.20 Информ-ТВ. «Европейский калейдоскоп». 17.50 Хрустальный ключ. 18.10 Сказка за сказкой. 18.55 Телемагазин. 19.00 Мультфильм. 19.45 Спортивные новости. 19.55 Моя музыка. Клара Новикова. 20.30 «Хромые выйдут первыми», х.ф. 22.25 Телеслужба безопасности. 22.55 Спорт, спорт, спорт. 23.10 «Католики», х.ф. (США).

«Российские университеты»: 8.30 Мир вашему дому. 8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 8.50 Английский язык для детей. 9.10 Музыка на десерт. 9.25 «Бурда моден» предлагает... 9.55 Английский язык. Британия изнутри. 10.30 Начинаем деловой английский. 11.00 Геннадий Даламян. Антлантиса советского искусства. 13.30 Как устроен мир. «Скифы» (свидетельства и версии), д.ф. 13.50 Главный здесь я. 14.20 «Люблю вас, шумные дубравы», д.ф. 14.35 Вкусно, очень вкусно. 14.45 Время, портреты, судьбы. Пушкинские женщины. 15.00 «Путешествие мсье Перириона», х.ф. по одноименной комедии Э.Лабиша. 16.15 Авторская программа Ф.Разумовского. «Приговор «шемякинну» суду». 17.00 Минорет. 17.30 Азы карьеры.

Канал НТВ: 18.00 Мультфильмы. 18.30 «Энциклопедия чудес-2, или Вы хотели об этом узнать», д.ф. (США). 19.00, 22.00, 24.00 Сегодня. 19.35 Футбольный клуб. 20.15 Михаил Кононов и Евгений Киндинов в фильме «Тажанская повесть». 22.35 «Черный осминог», х.т.ф. (Аргентина). 23.30 Времечко.

11-й канал: 9.30 «Спозаранку», программа MTV. 10.00, 12.55, 0.15 Дорожный патруль. 10.10, 13.40 Аптека. 10.20 «Не с той ноги», программа MTV. 11.05 90х60х90. 11.20 Мультсериал «Медвежий истории». 11.45 «Бронзовая птица», х.ф. 13.10, 18.40 Раз в неделю. 13.50 Курс валют. 14.00 «День за днем», х.т.ф. 16.30 Нью-Йорк, Нью-Йорк. 17.00, 21.55 «Сенсация», телесериал (Канада). 17.50 «Опосум «Месть Тана», короткометражный ф. 18.10 CNN. Новости бизнеса. 19.10 Джина Лоллобриджида в фильме «Река плохого человека» (Италия — Испания). 20.50 Театр Рея Брэдбери: «Тень раздражения», х.т.ф. 21.20 MTV, музыкальная программа. 21.40 Деловые новости. БТН.

СУББОТА, 29.07

Первый канал: 7.30 Телеутро. 8.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл. 9.00, 15.00, 0.30 Новости. 9.20 Зов джунглей. 9.50 «Секреты моего лета», телесериал для детей (Канада). 10.15 Мультфильм. 10.25 Утренняя почта. 11.00 Смак. 11.15 Здоровье. Медицина для тебя. 11.45 Провинция. Малые города России. Г.Стрежевой. 12.15 Бомонд. 12.30 «Кубанские казаки», х.ф. 14.30 Зеркало. 15.20 Большие гонки. 15.50 «Звездный прибор», музыкальная программа. 16.35 В мире животных. 17.10 Золотой кадр. Ираклий Андроников. 18.00, 21.00 Время. 18.25

Брэн-ринг. 19.15 Кристофер Ламберт в комедии «Почему я?» (США). 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.45 «Камо грядеши», телесериал (Италия). 22.45 Оба-на. 23.25 Велогонка «Мастер критерий», вокруг Московского Кремля (Тур де Франс).

Канал «Россия»: 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Звезды говорят. 8.30 От «Винта». 8.45 Первый дубль. 9.00 Виниловые джунгли. 9.30 Пилигрим. 10.15 Парламентская неделя. 11.00 «Никас Сафронов», д.ф. 11.25 Как жить будем? 12.10 «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры тридцать лет спустя», х.ф. 13.30 Звезды мирового экрана. 14.20 Де-факто. 14.35 «Револьвер Мегрэ», х.ф. из сериала «Расследования комиссара Мегрэ» (Франция). 15.20 Кино в августе. 15.30 В мире животных. 16.25 Фазтон. Информационно-художественная программа. 16.55 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) — «Жемчужина» (Сочи). 18.55 Шарман-шоу. 20.25 «След дождя», х.ф. 22.05 Совершенно секретно. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Вестник кинофестиваля.

ТВ «Петербург — 5-й канал»: 7.30 Христос во всем мире. 8.00 Доброе утро. 10.00 Стиль жизни. 10.15 «Черный принц Аджуба», х.ф. для детей. 11.20 Мультфильм. 11.45 Десять заповедей. 12.15 А.С.Пушкин. «Евгений Онегин». Главы из романа читают М.Ульянов и С.Юрский. 13.35 Рандеву. Татьяна Буланова. 14.05 Теледоктор. 14.25 Исторический альманах. 14.55 «Ярослав Мудрый», х.ф. 17.25 «Флоту быть». 18.20 Сказка за сказкой. 19.05 Мультфильм. 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 19.50 «Дельта форс команда», х.ф. (Италия). 21.25 Телеблиц. 21.35 «Оранж-ТВ» представляет: Самое-самое; Навигатор. 23.00 «Не сошлись характерами», х.ф.

«Российские университеты»: 8.00 Михаил Моргунис. Возвращение к богу. 8.30 Мультфильмы. 9.00 Анонс «Семейного канала». 9.10 «И это кино». 9.35 Советы финансиста. 9.50 Десять уроков рисования. Письма. 10.10, 12.30, 14.10 Гостиная «Семейного канала». 10.30 Определенное место живописца. 10.45 Маленький симфонический концерт. 11.00 Медицина для вас. 11.15 Домовладелец. 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 11.35 Педагогика для всех. 12.20 Космическая телеантенна. 12.55 Владимир Вербенко. Информационный век. 13.25 Музыкальная кунсткамера. 14.35 На дорогах России. Информация ГАИ РФ. 14.40 Новости кино. 15.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Германии. 16.05 В Семейный блокнот. 16.35 Мода: от Кардена до комода. 16.55 Телеигра «Сокровища пирамиды». 17.25 В гостинице «Семейного канала» — академик В.И.Покровский — президент Российской академии медицинских наук и Национального фонда защиты потребителей.

Канал НТВ: 18.00 «Русалочка» (США). 19.00 Сегодня. 19.35 Иннокентий Смоктуновский и Майя Булгакова в фильме «Дина». 21.00 «Возвращение Арсена Люпена», х.т.ф. (Франция). 22.00 Намедни. 22.40 Куклы. 22.55 Сильвестр Сталлоне в фильме Нормана Джуисона «Кулак» (США).

11-й канал: 8.10 «Река плохого человека», х.ф. 9.50 Мультсериал «Д'Артаньяв и три пса-мушкетера». 10.20 «Проданный смех». 11.25 Мультфильм. 11.40 Чаплинада: «Контролер универмага». 12.10 Воен-ТВ. 12.45 Спектакль Театра кукол имени С.В.Образцова «Божественная комедия». 15.05 «Вояджер». 16.00 Ток-шоу «Я сама». «Пятнадцатилетняя жена». 17.00, 21.45 «Сенсация», телесериал (Канада). 17.50 Спорт без причины. 18.20 «Следствие ведут знатоки» «Бумеранг». 21.35 Хельсинки, 1995 — товары и услуги. 22.35 Постмузыкальные новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30.07

Первый канал: 7.30 Телеутро. 9.00, 15.00, 0.40 Новости. 9.20 С утра пораньше. 9.50 Мультсериал. 10.15 Пока все дома. 10.45 Утренняя звезда. 11.30 Служу России! Армейский магазин. 12.05 Всемирная география. «Иссле-

дователь», тележурнал (США). 12.50 Вся Россия. Здравствуйте. 13.20 Нам и потомкам. 13.45 В эти дни 50 лет назад. 14.00 Под знаком «Пи». 14.45 Спорт в обед. 15.20 Музыка в эфире. 16.10 Клуб путешественников. 17.00 Америка с М.Таратугой. 17.30 «Волшебник Изумрудного города», мультсериал. 18.00 Время. 18.20 Серебряный шар. Е.Евстигнеев. Ведущий — В.Вульф. 19.00 Один на один. Ведущий А.Любимов. 19.30 Кумиры, кумиры... Лариса Долина. 20.15 Мадонна в фильме «Шанхайский сюрприз» (США). 22.00 Воскресенье. 22.45 Новости спорта. 22.50 Финальный матч международного турнира по футболу.

Канал «Россия»: 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Звезды говорят. 8.30 «Музыка часов», «Камея Гонзака», д.ф. 9.00 Продленка. 9.30 Футбол без границ. 10.15 Доброе утро. Завтрак для чемпионов. 10.45 Аты-баты... 11.15 Консолидация. 11.20 Русское лото. 12.05 «Нежность», х.ф. 13.30 Параллели. 13.45 Ваш партнер. Российские железные дороги. 14.20 Не вырубить... 14.35 «Револьвер Мегрэ», х.ф. из сериала «Расследования комиссара Мегрэ» (Франция). 15.30 Твои возможности, человек. 16.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Германии. 18.00 Волшебный мир Диснея. «Русалочка», «Новые приключения Винни-Пуха». 19.00 Звездный дождь. 20.25 «Рай», х.ф. 22.25 У Кюши. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Коробка передач.

ТВ «Петербург — 5-й канал»: 7.00 Это ваш день. 7.30 Целительное слово. 8.00 Доброе утро. 10.00 Стиль жизни. 10.15 «Черный принц Аджуба», х.ф. 11.30 Десять заповедей. 12.00 Воскресный лабиринт. 13.10 Анонс телепрограмм 5-го канала. 13.25 «Парад паравозов» представляет группу МФ-3. 14.10 «Русская пастораль», т.ф. 14.30 Классика-5: Браво, «Терем»; С музыкой вместе. 15.30 Слово — депутатам. 16.00 Мультфильм. 16.15 Пюют и играют нахимовцы. 16.45 Класс «Оптимист» — класс первый. 17.15 Во славу Отечества. 17.45 «Флоту быть». 18.30 Звездный салют. 19.30, 23.30 Информ-ТВ. 19.50 Репортаж о праздновании Дня Военно-Морского флота в Петербурге. 20.15 «Линия смерти», х.ф. 21.50 Криминальные истории. Л.Л.Д. 22.20 Легенды рока. «Статус-кво». 23.50 Адам и Ева плюс.

«Российские университеты»: 8.00 Прикосновение. 9.00 Анонс «Семейного канала». 9.10 Мультфильмы. 9.35 АБ-ВГДейка. 9.55 Открыть сферия для закона. 10.15 Ноу-хау: информация, люди, идеи. 10.45 Приглашаем на работу. 11.05, 14.50, 16.05, 17.20 Гостиная «Семейного канала». 11.30, 14.30, 17.45 Новости. 11.35 Новости о старых вещах. 11.55 Семь я. 12.10 Бонтон. 12.30 Домовой «Семейного канала». 12.50 Юмориста вызывали? 13.05 «Ивин-А», х.ф. 14.25 Пенсион. 14.35 Торговый дом. Теле-«Ле Монти». 15.15 Утешение оперой. Моцарт. «Волшебная флейта». 15.55 Графоман. 16.25 ТВ-клуб охотников. 16.55 Недаром помнит вся Россия... О маршах георгиевских полков. 17.15 Экспресс-дизайн.

Канал НТВ: 18.00 «Повелитель джунглей», х.ф. 18.30 Телеигра «Сто к одному». 19.00 Сегодня. 19.30 Леонид Куравлев, Семен Фарада и Михаил Кокшонов в комедии «Русское чудо». 21.00 Итоги. 22.10 Премия «Оскар». Берт Ланкастер и Жаклин Биссет в фильме «Аэропорт» (США).

11-й канал: 8.10 «Влюбленные», х.ф. 9.35 Мультсериал «Д'Артаньяв и три пса-мушкетера». 10.05, 17.00 «Проданный смех». 11.20 Чаплинада. «Скейтинг-ринг». 11.45 Музыка кино. 12.00 «Мое кино» с Виктором Мерержо. 12.30 «Дворы нашего детства», х.ф. 14.15 Нью-Йорк, Нью-Йорк. 14.45 «Вояджер». 15.40 Мультфильм. 16.10 Музыка и пресса. Акулы пера: кабарет-дует «Академия». 19.15 Катастрофы недели. 19.45 «Фитиль» Валерий Золотухин, Владимир Высоцкий в фильме «Хозяин тайги». 21.25 Желание удачи. 21.40 Кинокомедия «Неудачливые мошенники» (США).

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

В программе возможны изменения.



БАЛТИЙСКИЙ БАНК

Рег. № 171 от 5.10.90 г. в Министерстве печати и массовой информации России
Адрес редакции: Шлиссельбургский, д. 24, кор. 2, школа № 574.

«СЛАВЯНКА»

Информационный выпуск на базе газеты
"Октябрьская магистраль"

Редколлегия: А. Костеров, В. Завадский.

Редактор А. СЕЛЕЗНЕВ
Отв. секретарь В. БОБИНА
Тел.: 100-83-57, 315-15-32

Отпечатано в С-Петербургском газетном комплексе. Фонтанка, 57. Зак. 563
Тираж 20000
Распространяется бесплатно.