

НЕВСКИЙ РАЙОН СЛАВЯНКА

№ 12 (828), 22 мая 2015 года

СЕГОДНЯ

12+
WWW.NSLAV.SPB.RU

ГАЛА-КОНЦЕРТ
НА ДВОРЦОВОЙ



с. 8



ГИМН ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ

Памятник поэтессе Ольге Берггольц открыли в Невском районе 16 мая – в день 105-й годовщины со дня ее рождения, когда едва отгремели залпы Победного салюта. Открытие памятника «блокадной музе» стало не только данью великой поэтессе, но и одним из подарков городу к дню рождения.

Какие еще праздничные события ждут горожан?

24 мая. В 14.00. – Малая Садовая ул. «Дефиле героев Достоевского», (шоу Театра-музея Достоевского). В 14.00. – Каменноостровский пр., между домами 26–28 и 32. «Концерт учащихся в сквере имени Андрея Петрова». В 21.00. – Дворцовая площадь. Гала-концерт звезд мировой оперы «Классика на Дворцовой» (Подробнее читайте на стр. 8).

27 мая. В 10.00. – Сенатская площадь. Торжественная церемония возложения цветов к Медному всаднику, в которой примут участие военный духовой оркестр, солдаты роты Почетного караула, Детский хор Петербургского телевидения и радио. По окончании церемонии рота Почетного караула пройдет торжественным маршем по Адмиралтейской набережной.

29 мая. В 18.00. – Елагин остров, 4. Открытие V Международного фестиваля уличных театров «Елагин парк».

О том, какие мероприятия пройдут для петербуржцев в нашем районе, читайте на стр. 2.



В год 70-летия Победы
нашлась могила деда.

3

ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД
«АЛЬТАИР» НЕСЕТ
«ВАХТУ ПАМЯТИ».

3

КАК НЕ СТАТЬ ЖЕРТВОЙ
МОШЕННИКОВ?

8



С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ПЕТЕРБУРГ!



А ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:



5

**ПУТЬ-ДОРОЖКА ФРОНТОВАЯ:
БУДНИ И ПРАЗДНИКИ
МУЗЕЯ ФРОНТОВОГО ВОДИТЕЛЯ.**



4

**ДОШЛИ ДО АДРЕСАТА:
ЧИТАЕМ ПИСЬМА
ВОЕННЫХ ЛЕТ.**



4

**ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО:
ВОЗВРАЩЕНИЕ ИКОНЫ «ИСУС,
БЛАГОСЛОВЛЯЮЩИЙ ОТРОКОВ».**



5

**КОГДА МЫ БЫЛИ МОЛОДЫЕ:
ЖУРНАЛ «АВРОРА» — ВЧЕРА,
СЕГОДНЯ, ЗАВТРА.**

ДАНЬ ПАМЯТИ

ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ
ВЕРНУЛАСЬ ДОМОЙ

Именно так восприняли жители Невского района установку памятника «блокадной музе» в Палевском парке, рядом с библиотекой ее имени и 340-й школой, где есть музей, посвященный поэтессе.

Она родилась в этот день – 16 мая 1910 года. Девочка с Палевского проспекта – знала бы она, какие невыносимые испытания готовит ей судьба, какой творческий и человеческий подвиг она совершит! И вот уже потомки приходят почтить ее память цветами...

«Сегодня мы открываем памятник женщине, имя которой по праву стоит в одном ряду с именами защитников нашего Отечества, с именами Героев, – подчеркнул Георгий Полтавченко, губернатор Санкт-Петербурга. – Ольга Федоровна Берггольц – символ нашей Ленинградской Победы». Также глава города процитировал памятные многим строчки: «Что может враг? Разрушить и убить. / И только-то? А я могу любить!».

Кроме него, стихи поэтессы прочитала и народная артистка Тамара Абросимова, и... сама Берггольц. Голос, благодаря записи, не постаревший ни на год, ни на 70 лет, прозвучал над Палевским садом: «Нет мимо розданных даров... Любви напрасной тоже нет».



А поэт Лазерт Олимпиевич Добровольский отметил главное: «Блокадный Ленинград и Ольга Федоровна Берггольц неразрывны. Их связывают не только глубокие переживания и потери, но и радость, которая обрушилась на наш город 27 января 1944 года. Военный подвиг Ленинграда был бы невыносим без духовного подвига. А духовным наставником солдат и рабочих были поэты, писатели. Среди них, конечно, Ольга Федоровна. И сегодня мы празднуем возвращение Берггольц на ее малую Родину».



Сам памятник – бронзовый. Скульптор Вадим Трояновский и архитектор Анатолий Чернов дали несгибаемой Берггольц опору-символ в виде гранитной стены полуразрушенного ленинградского здания. Сбоку, как символ тревожного военного времени, чернеет тарелка радио... Площадку, где теперь стоит «блокадная муза», окружает зелень, цветущая черемуха и еще один подарок Палевскому саду – 500 кустов сирени. Несколько из них посадили своими руками губернатор города и глава района Константин Серов в завершении торжественной церемонии.

Анна ЧУРУКСАЕВА



«Ольга Федоровна Берггольц – символ нашей Ленинградской Победы», – сказал губернатор Георгий Полтавченко.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

ЧИТАЙ НА ВОЗДУХЕ!

Библиотеки Невского района готовят в садах и парках Невского района «библиодесант» «Гутенберг жив!» в рамках городского фестиваля «Петербургские различия». Площадками станут излюбленные места отдыха жителей района: Палевский сад, парк им. Бабушкина, сад «Спартак», парк у дачи Чернова, парк им. С. А. Есенина. В программе: литературные викторины, квесты, обзоры. Мероприятие состоится 23 мая с 12.00 до 16.00.



ТЕПЛЕНЬКАЯ ПОШЛА!

ГУП «ТЭК СПб» запустило онлайн-сервис, с помощью которого каждый житель города может оперативно получить информацию о сроках отключения горячего водоснабжения своего дома. Подробный график отключения горячей воды доступен на сайте: www.gptek.spb.ru/grafik/. С 22 мая по 1 сентября ГУП «ТЭК СПб» выполнит планово-профилактический ремонт 258 энергетических источников и 217 центральных тепловых пунктов предприятия.

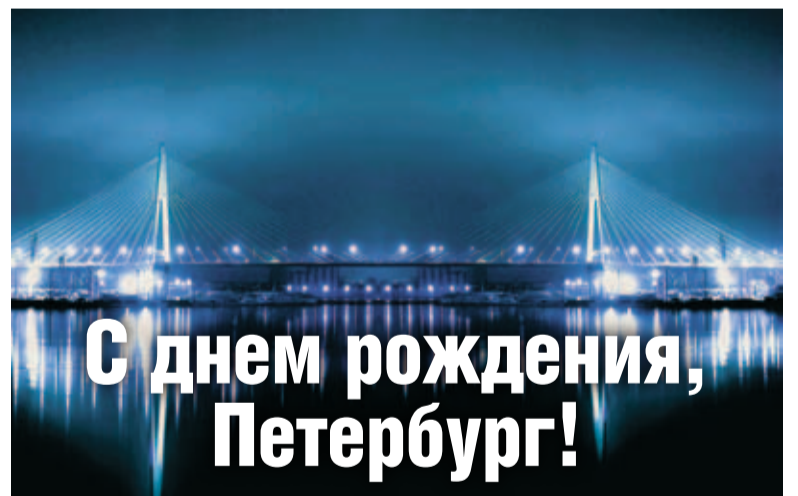


ДА БУДЕТ СВЕТ!

В Петербурге установят 26 новых светофоров. Из них 5 светофоров в Невском районе по адресам: ул. Коллонтай, д. 3; Зольная ул., гаражный комплекс ФСО РФ по СЗФО; ул. Бадаева – ул. Джона Рида; ул. Тельмана, д. 41; ул. Седова – ул. Шелгунова. Строительство светофоров осуществляется в рамках реализации постановления правительства Петербурга «Развитие транспортной системы Санкт-Петербурга на 2015–2020 годы», а также на основании обращений граждан и требований ГИБДД.



ПРАЗДНИК



С днем рождения,
Петербург!

К Дню города в Невском районе готовится целый залп праздничных мероприятий. Не пропустите все самое интересное!

Музей «Невская застава» (Ново-Александровская ул., д. 23) объявил конкурс рисунков «Прогулки по Невскому району», для участия в котором приглашаются дошкольники и учащиеся 1–5-х классов. Условия конкурса представлены в группе музея ВКонтакте (раздел «Документы»). 29, 30 мая состоится сбор рисунков в музее «Невская застава», а с 30 мая по 15 июня – виртуальная выставка в группе музея ВКонтакте: <https://vk.com/nevzastava>, на

официальном сайте музея: <http://nevzastava.ru/>.

23 мая в 14.00 Дом культуры «Рыбацкий» проводит (ТК «Парад», Прибрежная ул., д. 18–20) гала-концерт фестиваля молодых художников и музыкантов «Сиреневый май», посвященный Дню города.

24 мая в 16.00 библиотека № 5 им. Н. Рубцова (ул. Шотмана, д. 7/1) приглашает на литературно-музыкальный спектакль по стихам русских поэтов «Петербургские сны».

27 мая в 18.00 на площадке у СКЦ «Буревестник» (ул. Подвойского, д. 38) состоится уличная концертная программа, посвященная празднованию Дня города.

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

ДО ПОСЛЕДНЕГО СОЛДАТА

ВОЙНА НЕ ЗАКОНЧИЛАСЬ, ПОКА ОСТАЮТСЯ ПРОПАВШИЕ БЕЗ ВЕСТИ СОЛДАТЫ... ПОКА КТО-ТО ЗАБЫТ, ПОТЕРЯН, ЖДЕТ. НО ЕСТЬ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ ЗАКОНЧИТЬСЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ...

Летом 1942-го в урочище Гайтолово началась кровопролитная Синявинская операция. Много бойцов полегло из 24-й гвардейской стрелковой дивизии. Оставшихся вывели в Тамбов для переформирования и пополнения. После этого дивизию перебросили под Сталинград, но жители Тамбова тех воинов не забыли. С 2002 года каждую весну в Гайтолово из Тамбова приезжает поисковый отряд «Альтаир». Его цель – найти каждого, кто не был предан земле, как должно. Найти и послать весточку родным, которые ждут, пусть и прошло больше семидесяти лет.

В этом году, по уже сложившейся традиции, 43 человека с двадцатых чисел апреля по седьмое мая стояли лагерем в урочище. Участники тамбовской экспедиции в рамках Всероссий-



Поисковики произносят клятву: «Пусть тепло наших сердец согреет души погибших солдат».

ской акции «Вахта памяти» – это и студенты, и работающая молодежь. Они нашли 17 красноармейцев. Из двух медальонов, что сохранились, один, пожалуй, удастся прочесть, чтобы установить личность владельца...

Каждой такой экспедиции предшествует долгая работа с документами. Обычно руководитель отряда Елена Валатина, председатель Тамбовского регионального отделения Общероссийского общественного движения по увековечению памяти защитников Отечества «Поисковые движения России», проводит

много времени в Центральном архиве Министерства обороны, где изучает боевые донесения. Большим подспорьем стала база ОБД «Мемориал», используются карты-схемы.

«Мы применяем металлоискатель, шуп, но иногда земля выталкивает тела. Тут же сплошные окопы, воронки, траншеи, – говорит Елена Геннадьевна.

За эти годы было найдено почти пять сотен бойцов. Немецких – всего трое. Солдаты Вермахта зачастую имели возможность забрать своих и похоронить. Обычно останки солдат против-

ника, после оформления протокола эксгумации, передают на немецкое кладбище в Сологубовке.

Последнее пристанище советских солдат – на Синявинском мемориале. В этом году в церемонии захоронения участвовали гости из Волгограда и Америки, они приехали поблагодарить поисковиков и посетить могилу отца.

«В 2014-м нам удалось найти останки рядового Б. С. Лившица. Он числился пропавшим без вести с сентября 1944-го, – рассказывает Елена Валатина, – также было известно, что родился он в Слуцке, проживал в Орше.

Мы сделали запросы, и коллеги из поисковых отрядов помогли нам связаться с родными бойца».

Его сын с женой приехали из Америки, из Волгограда – внука со своим сыном и дочкой, то есть с правнуками солдата. Они возложили цветы на могилу и установили небольшую мемориальную плиту.

«Мы всю жизнь его искали, – говорит сын красноармейца, – мама его так любила, что второй раз замуж уже не вышла. Мы взяли земли с могилы отца, чтобы отвезти ее на могилу матери». Супруге советского солдата в Великую Отечественную тоже пришлось много пережить: она с родными едва не попала в концлагерь. Спас невероятный, счастливый случай: в составе не хватило места, и их отпустили.

Р. С. После траурной церемонии захоронения, когда все расходится и остаются только поисковики, они становятся на одно колено, кладут левую руку на свежий могильный холм и произносят клятву: «Пусть тепло наших сердец согреет души погибших солдат». А затем обычно звучит песня «Наши штывки на высотах Синявина, наши полки подо Мгой...» Присоединяйтесь к поисковой работе! Давайте закончим эту войну!

Александр КОНСТАНТИНОВ

БЛАГОЕ ДЕЛО

ПОМОГЛИ НАЙТИ МОГИЛУ ДЕДА

ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ В ЧЕСТЬ 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ «ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО» ПОМОГ НАЙТИ РОДСТВЕННИКОВ ЖИТЕЛЯМ НАШЕГО РАЙОНА.

Сотрудники библиотеки им. Федора Абрамова собирали сведения по базам Министерства обороны Российской Федерации. Этой работой библиотека занимается с сентября 2014 года.

«От всей души благодарю библиотеку им. Абрамова и лично



Ольгу Цыганову за то, что помогли нам разыскать деда, – говорит зав. отделением социального дома для пожилых людей Васили-

са Агаповна Селукова. – Горбунов Кузьма Афанасьевич призывался из Удмуртии и погиб здесь, в Новгородской области, 16 февраля 1942 года. Мы знали, что его последним пристанищем стала новгородская земля, но не знали, где именно искать могилу. Когда нам вручили сведения, я изучила весь боевой путь II Ударной армии – это был настоящий ад! Навестить нашего фронтовика мы поехали тремя поколениями: я – внучка, сын – правнук и малышка – праправнучка. На огромном братском захоронении, на стеле нашли его фамилию».

Мария СЕВЕРОВА



СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

НЕ ВЕРНУЛИСЬ ИЗ БОЯ

ДОБРОВОЛЬЦЫ ВСЕРОССИЙСКОГО ВОЛОНТЕРСКОГО КОРПУСА СОПРОВОЖДАЛИ ЖИЛЬЦОВ СОЦИАЛЬНОГО ДОМА ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В ШЕСТВИИ «БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА» ПО НЕВСКОМУ ПРОСПЕКТУ.

«Среди жителей нашего социального дома есть ветераны войны, труда. Конечно, мы стараемся окружить их теплом и вниманием. Но мы замечаем, как в дни празднования Великой Победы у них меняются глаза, лица. Для ветеранов и тех, кто родился накануне войны, это особые переживания, когда в памяти оживают воспоминания о близких, погибших родных, и тем сильнее им хочется воскресить память о своих сестрах и братьях, отцах и матерях. «Бессмертный полк» должен шагать победным строем во все времена, сколько бы лет ни прошло с той страшной войны, ведь многие защитники мечтали принять участие в Параде Победы, но судьба распорядилась иначе», – рассказала зав. отделением по обслуживанию граждан, проживающих в социальном доме для пожилых людей Василиса Агаповна Селукова.

Впервые в шествии приняла участие Марина Борисовна Чернобаева: с портретом своего отца-фронтовика она присоеди-



нилась к колонне «Бессмертного полка». Позже она рассказала, что была тронута до глубины души возможностью участвовать в многотысячном шествии памяти защитников Родины. Пройти весь этот путь по Невскому ей помог воспитанник подростково-молодежного клуба «Параллель» Николай Кулагин.

«Это очень внимательные и заботливые дети: Шмарина Виталина, Попова Марфа и Кулагин Николай. Портреты своих отцов им доверили также Василиса Маргарита Сергеевна и Ильина Валентина Викторовна», – отметила Василиса Агаповна Селукова.

Маргарита ПЛАНОВА

■ СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ!

БРИЛЛИАНТОВЫЕ ВЫ НАШИ!

В Международный день семьи в отделе ЗАГС Невского района состоялось торжественное поздравление юбиляров супружеской жизни: девяти золотых и двух бриллиантовых пар.

Виновников торжества поздравили начальник ЗАГС в Невском районе Юлия Александровна Никандрова, заместитель главы администрации Невского района Алексей Владимирович Фощан и сотрудники отдела социальной защиты населения администрации Невского района. У каждой пары – свой секрет семейного благополучия. Но всех их объединяет преданность друг другу на долгие годы.

■ И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

«Мы познакомились в Ленинграде, в Кировском районе. Я тогда там жила. В солнечный день гостила у подруги, и мы с балкона увидели парня – высокий, статный, он сразу приглянулся. И мы решили пошутить. Подруга спросила меня, смогу

ли я его завлечь, познакомиться. Я приняла этот шуточный вызов. Спустилась и познакомилась. А потом мы поженились», – вспоминает юбиляр семейной жизни Антонина Григорьевна Петрова.

«Год нашего знакомства очень запомнился – в 1955-м была пущена первая ветка метро. На ней тогда было всего семь станций», – вспоминает Анатолий Иванович Петров. Его грудь в орденах и медалях, но юбиляр супружеской жизни с улыбкой уступает право рассказа о молодости своей супруге: «Нам было по 25 лет, когда мы встретились. Сейчас мне уже идет восемьдесят шестой год, мужу – восемьдесят седьмой. Отмечаем бриллиантовый юбилей свадьбы. Наш секрет семейного благополучия – это терпение, умение доверять



друг другу, в чем-то уступать». «Все тяготы и трудности надо переносить вместе – в этом вся основа», – резюмируют супруги Петровы. И в это хочется верить.

■ ТАНЕЦ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ

Кадровый офицер Вячеслав Филиппович Глазков держится прямо и уверенно: и в строю, и в бою, и в ЗАГСе выручает боевая выучка. Со своей супругой Тамилей Федоровной он

познакомился более полувек назад, а сейчас отмечает золотую свадьбу. Говорит, его, молодого парня, покорила яркая внешность красавицы-медика, и только позже он разглядел в супруге женскую деликатность, эрудированность, начитанность и чувство такта.

Вячеслав Филиппович вспоминает, что их часть в Венгрии стояла рядом с базой санитарно-эпидемиологического отряда. Кра-



савец-офицер был уверен в своих силах, но к выбору спутницы жизни подходил очень строго и ответственно.

«Когда я сделал предложение, Тамила ответила: «Ты никогда об этом не пожалеешь». И сдержала свое слово. Мы поженились седьмого апреля 1965 года. Нас скромно зарегистрировали в Будапеште, а на следующий день на нашей свадьбе гулял весь офицерский состав ракетной части и коллектив супруги. С тех пор, куда бы нас ни забросила судьба и с какими бы трудностями мы ни столкнулись, мы всегда опора друг другу. Наверное, главное в отношениях – это уважение, взаимопонимание и общие интересы. Своей супруге, а также всем, кто сейчас отмечает юбилей семейной жизни, и особенно золотую или бриллиантовую свадьбу, я желаю счастья!» – сказал полковник в отставке, доцент (СПбГАСУ), кандидат технических наук, кавалер 20 государственных наград, почетный работник образования РФ Глазков Вячеслав Филиппович.

Поставив подпись в Книге почетных граждан Невского района, Вячеслав Филиппович пригласил свою супругу на танец.

Мария СЕВЕРОВА



ЮБИЛЯРЫ ОСТАВИЛИ СВОИ ПОДПИСИ В КНИГЕ ПОЧЕТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ НЕВСКОГО РАЙОНА

■ БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

НЕ ЧУЖИЕ ПИСЬМА

Если в вашей семье хранятся письма военных лет, примите участие в проекте Google-онлайн-архив «Живая память».

На сайте <http://pisma.may9.ru> уже выложено около тысячи писем, передающихся из поколения в поколение как семейная реликвия. Вы также можете загрузить послания из вашего домашнего

архива. Проект призывает не только сохранять память, но и не дать ей запылиться. «Прочтите письмо!» – приглашает главная кнопка. Пользователи сделали это уже более 75 тысяч раз. Этот архив не персонифицирован: фамилии в письмах закрыты пикселями, нет данных о военных частях и т. д. Это не военные документы, это свидетельства человеческих судеб.

Некоторые письма читали артисты, музыканты, режиссеры – Кирилл Серебренников, Андрей Чадов, Юлия Савичева, Виктория Дайнеко, записав послания на видео. Короткие, но берущие за сердце ролики можно посмотреть, набрав в YouTube «Живая память. Видео чтение письма».



Также семь представителей творческих профессий (фотограф, музыкант, балерина, стрит-арт-художник и просто художник, дизайнер и поэт) создали на основе фронтовых писем арт-объекты. Особенно ценны не столько результаты их трудов, сколько расхождения в процессе. Если вы разочарованы в молодежи, послушайте, как глубоко она мыслит! И, конечно, читайте письма!

■ СТРАНИЦА ИСТОРИИ

СПАСИТИ И СОХРАНИТЬ

Восьмиметровое мозаичное панно «Иисус, благословляющий отроков» восстановили на стене Института кино и телевидения.

Губернатор Петербурга Георгий Полтавченко во время церемонии открытия поблагодарил реставраторов. «Эта работа

знаменитой мастерской Фролова, в которой делали мозаики для красивейших зданий нашего города, таких как храм Спаса на Крови и дом Зингера. И это панно не уступает им по красоте», – сказал он.

Здание на улице Правды, в центре Петербурга, возвели в 1898–1901 годах по проекту А. Н. Померанцева как Училищный совет Синода и образцовую церковно-приходскую школу с храмом. На фасаде располагались несколько мозаичных полотен. Самым большим из них была икона «Иисус, благословляющий отроков». В первые годы Советской власти здание было передано Институту фотографии и фототехники. Все мозаики закрасили. Реставраторы бережно очистили краску и воссоздали недостающие элементы. Теперь Институт кино и телевидения является единственным в России вузом, стены которого украшает столь выдающееся произведение искусства.



В НАДЕЖНЫХ РУКАХ

«КРЕПЧЕ ЗА БАРАНКУ ДЕРЖИСЬ, ШОФЕР!»

У ШОФЕРА – РАНЕНИЯ, У АВТОМОБИЛЯ – ПРОБОИНА. В Великую Отечественную со своими ЧЕТЫРЕХКОЛЕСНЫМИ ДРУЗЬЯМИ ЛЮДИ БЫЛИ БЛИЖЕ, ЧЕМ КОГДА-ЛИБО. ОТ МАШИНЫ ЗАВИСЕЛА ЖИЗНЬ: КТО ЕЩЕ ВЫВЕЗЕТ РАНЕННЫХ, ДОСТАВИТ БОЕПРИПАСЫ, СОХРАНИТ ДОКУМЕНТЫ И ЗНАМЯ ДИВИЗИИ...



Создатель Музея фронтового водителя Алексей Рыбин живет в Рыбацком, в доме на берегу Невы, недалеко от ДЮТа. Его дед, Дмитрий Иванович Строилов, в Великую Отечественную служил шофером в медсанбате, водил автомобиль ЗИС-5. «Вырос я на полторке, – вспоминает Алексей Николаевич, – с шестисемью лет ездил рядом с дедом. Он мне и водить давал – в Оренбургской губернии сплошь поля и степи, там права не нужны

были!» Выбор профессии механика-автомобилиста стал естественным продолжением детского увлечения, работа тоже была с этим связана – Рыбин приехал в Петербург, чтобы организовать здесь центр «ЗИЛ» от завода имени Лихачева, и вот тут-то его подстерегал счастливый случай. «Там, где я арендовал помещение, на постаменте стоял ЗИС-5! А наступили девяностые годы, все закрывалось, и этот автомобиль решили сдать в металлолом. Я его выкупил. Восстанавливал вместе с друзьями лет пять или восемь – было сложно найти детали, кроме того, занимались мы этим в свободное от работы время».



Отреставрированный ЗИС-5 принимал участие в реконструкциях. Кстати, на праздниках Рыбин заводит трофейный патефон, который его дедушка привез с войны. Сохранились и не-

мецкие, и советские пластинки.

Одна машина – еще не музей. Найти вторую тоже помог случай. «В девяносто восьмом я случайно попал в больницу, рядом с которой строилась церковь, – рассказывает Алексей Рыбин, – как то смотрю в окно – знакомый деревянный борт. Спустился, а это ЗИЛ-164! Он принадлежал церкви. Я встретился с батюшкой, мы поговорили, и он автомобиль мне подарил, чтобы я его восстановил и показывал людям. Третий автомобиль – ЗИЛ-4331 – последний автомобиль, выпущенный заводом Лихачева, он с дизельным двигателем! Я на таком работал сам и после выкупил. Получилось три поколения: дедушка ЗИС и сын и внук ЗИЛы».

Уже было что показать, и Алексей Рыбин стал искать героя для своего музея – фронтового шофера с необычной судьбой. «Я приехал в родной город Бузулук, обратился в музей, где мне попалась информация о 268-й стрелковой дивизии и о водителе штабного автобуса сержанте Александре Петровиче Ромашове, и даже нашлось его письмо! На войну он пошел из Бузулука, и примечательно, что дивизия обороняла Ленинград и освобождала Рыбацкое!»



А 9 мая этого года случилось невероятное! Алексей Рыбин с друзьями и, конечно, ЗИС-5 встречали праздник в Отрадном, на Ивановском пяточке. «Там как раз в войну стояла 268-я дивизия, и на этом пяточке от роты осталось 6 или 8 человек. Мероприятие уже почти закончилось, как вдруг подъезжают 4 автомобиля, а на лобовом стекле указано: дивизия 268. Приехала Тамара Родионовна Овсянникова (ее воспоминания можно почитать на сайте <http://iremember.ru>. – Прим. авт.). Она вспомнила этого водителя! Подтвердила все факты из письма, сказала, что он никогда не по-



кидал автобус, сберег все документы дивизии, а после войны приезжал в Петербург на встречи ветеранов, дожил до ста лет! Также Овсянникова мне подсказала, что музей их дивизии есть в одной из школ, там может быть фотография моего героя-шофера. Собираюсь наведаться туда, вдруг повезет!»

Р. С. Подробную информацию о Музее фронтового водителя Великой Отечественной войны смотрите на сайте <http://car-museum.info>.

Анна ЧУРУКСАЕВА



... Из письма Ромашова Александра Петровича:

«Я со своим автобусом с штабом дивизии был переправлен через Финский залив на барже. Где и были в Ленинграде блокированы немчурой, 900 дней и ночей. Вот за это отступление наш автобус поимел 1200 ранений, то есть пробоин, орудийных, минометных, пулеметных, автоматных, в том числе, и я два ранения, то есть две пробоины. Будучи 900 дней в блокаде и получая 110 грамм дурандого хлеба, защищать на 40 градусном морозе – это не выносимо. И все же мы выстояли, выдержали, не сдали колыбель революции, несмотря ни на какие жертвы, а их было несметное число, одни трупы. 18 января 1943 года была прорвана блокада Ленинграда, и я на этом же автобусе со штабом уже 268-й Мгинской Краснознаменной стрелковой дивизии стал громить немчурку, отбивая Прибалтику, которую мы сдавали в 1941 году! И закончили мы войну в Румынии».

ДОМАШНЕЕ ЧТЕНИЕ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ «АВРОРА» МОЖНО СЧИТАТЬ ПЕТЕРБУРГСКИМ БРЕНДОМ НИЧУТЬ НЕ В МЕНЬШЕЙ СТЕПЕНИ, ЧЕМ ЗНАМЕНИТЫЙ КРЕЙСЕР.

В Доме писателя был представлен первый – обновленный – выпуск 2015 года.

Осенью прошлого года скончался главный редактор журнала Валерий Новичков, благодаря которому редакции удалось обосноваться в приличном помещении, наладить регулярный выпуск издания. Новый редактор

«АВРОРА»: ПЕРЕЗАГРУЗКА

«Авроры» Кира Грозная (кандидат психологических наук, член Союза писателей России) вспоминает, как в трудные годы всей редакцией выезжали на предприятия, например, на «Адмиралтейские верфи», в лучших советских традициях давали концерты – и получали средства на подготовку нового номера...

Времена легче не стали. «Аврора» крепко надеется на гранты, заявки подали куда только можно – должно же случиться чудо в Год русской литературы!

Редакция журнала частично обновилась, теперь средней возраст членов команды – 35-40 лет. И это такие же преданные делу Большой литературы люди. С января они не получали зарплату, но не покидают «Аврору», строят большие планы – ввести рубрику для иностранных авторов, пишущих на русском языке, дублировать номера в электронном формате и даже делать аудиоверсию. Возможно, для этого придется собирать средства методом кра-

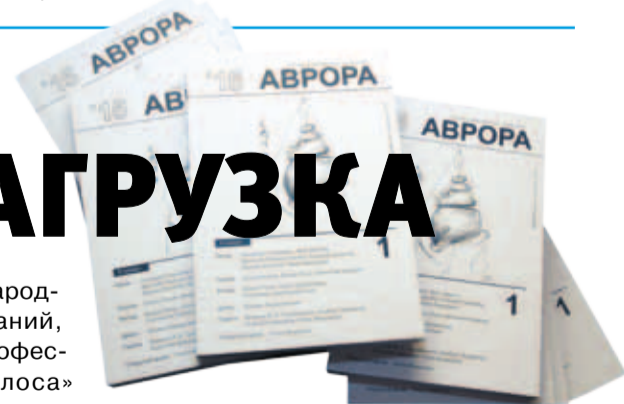
удфандинга – народных пожертвований, уговаривать «профессиональные голоса» поучаствовать в проекте бесплатно.

В новом номере – тот же, знакомый читателям, шрифт, тот же постмодерн на обложке – только нет среди авторов Валентина Распутина, который всегда соглашался публиковаться в «Авроре». Зато в оглавлении указаны новые имена. Например, Дмитрий Поляков (Катин), кото-

рый получил Бунинскую премию. «Аврора» всегда гордилась тем, что открывает таланты.

Погрузиться в Большую литературу и поддержать старейший толстый журнал Петербурга легко: «Аврора» продается в киосках периодической печати на каждой станции метро.

Светлана ХАМАТОВА



■ ДАЕШЬ, МОЛОДЕЖЬ!

БОЕВОЕ КРЕЩЕНИЕ

В АДМИНИСТРАЦИИ РАЙОНА ЧЕСТВОВАЛИ УЧАСТНИКОВ I СЛЕТА ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ЮНЫЙ ПОЖАРНЫЙ».

Ветераны пожарно-спасательной службы поделились со школьниками своими воспоминаниями, глава района и другие руководители произнесли ободряющие напутственные слова.

Как пояснил Артем Назаров, замдиректора пожарно-спасательного отряда по Невскому району противопожарной службы Санкт-Петербурга, на этом I слете детско-юношеского движения «Юный пожарный» отметили только лидеров, будущих командиров, а вообще в каждой из 53 школ района таких человек по десять – получается более пяти сотен помощников, на которых можно надеяться.

Константин Серов, глава администрации Невского района, приветствуя юных пожарных, вспомнил, что и в его школьные годы действовали похожие отряды – помогать пожарным считалось почетным, он и сам с удовольствием занимался этим.

А насколько важна подготовка подростков, рассказала Юлия Михайловна Кузьмина, председатель совета Невского отделения ветеранов пожарной охраны города: «Перед Великой Отечественной войной нас, юных по-



ЛИДЕРЫ ДВИЖЕНИЯ «ЮНЫЙ ПОЖАРНЫЙ» ПОЛУЧИЛИ ЗАСЛУЖЕННЫЕ НАГРАДЫ.

жарных, интенсивно обучали, мы очищали чердаки от мусора и вещей, которые могли загореться. А когда начались бомбежки и обстрелы, дежурили на чердаках и во дворах, тушили зажигательные бомбы. Помню, что эти бомбы летели на дома так плотно, будто стая голубей, только не радостных...»

Заслуженный работник и ветеран пожарной охраны Владимир Федорович Пелевин исполнил несколько песен, посвященных труду пожарных. Он стал писать их, когда понял, что обычные люди крайне мало знают о службе в пожарно-спасательном отряде. Шутят только: мол, пожарный спит 25 часов в сутки. Обидно! «Наша служба – это большое нервное напряжение: каждую минуту нужно быть готовым предотвратить трагедию, поступить профессионально и достойно. Поэтому всегда на работу принимают больше сотрудников, часть по-

степенно отсеивается – люди полностью не выдерживают...»

Самый страшный пожар Владимир Федорович пережил, когда еще был молодым командиром отделения, – горела библиотека Российской академии наук на Васильевском острове. «Страшно, когда не понимаешь, что происходит, не можешь предугадать, как поведет себя огонь, теряешь чутье, так необходимое для пожарного...» Справились, конечно. Такие пожары, когда ты можешь надеться только на себя и своих товарищей, не зря называют «боевым крещением».

К сожалению, у нас не снимают хороших фильмов про пожарных – чтобы было все правдоподобно и вызывало гордость и уважение к профессии. Последний, который Владимир Пелевин готов порекомендовать, – это еще советская лента про пожар на танкере – «Тревожное воскресенье». Однако в этом году, в сентябре, Петербург ожидает красивое и безопасное зрелище: у нас, под эгидой Международной спортивной федерации пожарных и спасателей, состоится XI чемпионат мира по пожарно-спасательному спорту. Юным пожарным Невского района пообещали пригласительные билеты на соревнования. Кстати, на чемпионате будут состязаться и девушки. Это хороший признак, ведь от этого всего один шаг до включения данного вида спорта в программу Олимпийских игр!

Светлана ХАМАТОВА



■ ОФИЦИАЛЬНО

В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ Федерального закона от 27 июля 2010 г. № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», граждане имеют право не предъявлять иных документов, кроме обязательных к предоставлению согласно закону РФ от 11 марта 1992 г. N 2487-I «О частной детективной и охранной деятельности в Российской Федерации». С 1 июля 2012 года подача электронных заявлений производится на Едином портале государственных услуг (<http://www.gosuslugi.ru>).

Запись на прием в отдел лицензионно-разрешительной работы УМВД России по Невскому району Санкт-Петербурга осуществляется по телефонам: 573-55-87, 573-55-89.

УМВД России по Невскому району Санкт-Петербурга

СОГЛАСНО СТ. 15 ФЗ № 181 «О социальной защите инвалидов в РФ», на каждой стоянке или остановке автотранспортных средств выделяется не менее 10% мест (но не менее одного) для парковки специальных автотранспортных средств инвалидов, которые не должны занимать иные транспортные средства.

Не всегда водители транспортных средств при парковке своих авто обращают внимание на знаки. А ведь парковочное место для инвалидов всегда обозначено и соответствующим знаком, и разметкой на асфальте. Напоминаем, что нарушение правил остановки, стоянки в местах, предназначенных для стоянки т/с инвалидов, влечет за собой административное правонарушение по ст. 12.19 ч. 2 КоАП РФ, за что предусмотрен штраф в размере от 3 до 5 тысяч рублей.

Н.В. ИВАНОВА, инспектор по пропаганде БДД ОГИБДД УМВД России по Невскому району СПб

■ ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ



ТОЛЬКО БЕЗ ПАНИКИ!

Аварии, катастрофы, стихийные бедствия, угрозы химического, радиоактивного заражения – экстремальные ситуации подстерегают современного человека на каждом шагу. Вот почему так необходимо знать порядок действий при получении сигнала «Внимание всем!».

В случае чрезвычайной ситуации в городах, населенных пунктах, объектах народного хозяйства включаются сирены, гудки и другие звуковые сигналы, призывающие население обратить внимание на то, что сейчас прозвучит важная информация.

Если вы находитесь дома, на работе, в общественном месте и услышали звук сирены или сигнал «Внимание всем!», немедленно включите на полную громкость радио или телевизор на любой местный новостной канал. По окончании звукового сигнала по местным каналам будет передаваться информация о сложившейся обстановке и порядке действия населения.

Взрослым необходимо усвоить самим и разъяснить детям, что звука сигнала «Внимание всем!» не надо пугаться. Необходимо дожидаться разъяснения его причины и, прослушав речевую информацию, выполнить все рекоменда-

ции. Если вы не полностью прослушали сообщение, не выключайте радио или телевизор, информация будет повторена еще раз.

В первую очередь необходимо взять документы, деньги и, по возможности, запас еды и питьевой воды на сутки, запакованным в водонепроницаемую упаковку или пакет.

Если вы находитесь на работе или на улице, подойдите к ближайшему громкоговорителю, прослушайте информацию и выполните все рекомендации.

В местах, где из-за удаленности не слышно звука сирен и нет громкоговорителей центрального радиовещания, сигнал «Внимание всем» и речевую информацию будут передавать специальные автомобили, оснащенные системой громкоговорящей связи.

Не забирайте детей из школы и детского сада. Это может задержать их отправку в безопасные места. Защита детей предусмотрена в первую очередь. Проинформируйте соседей по подъезду и месту жительства – возможно, они не слышали передаваемой информации.

А. П. ПОРМАН, директор СПбГУ «Пожарно-спасательный отряд противопожарной службы Санкт-Петербурга Невского района СПб»

■ ПО ЗАКОНУ

НЕТ «СЕРЫМ» СХЕМАМ

Недопущение организацией использования поддельных документов – одна из мер предупреждения коррупции.

Федеральным законом «О противодействии коррупции» установлена обязанность организаций принимать меры по предупреждению коррупции. Не последнюю роль в профилактике коррупционных нарушений имеет недопущение фактов составления неофициальной отчетности и использования поддельных документов.

«Двойная» бухгалтерия, «серые» схемы выплаты заработной платы не только противоречат действующему налоговому, трудовому законодательству и законодательству о бухгалтерском учете, но и повышают риск совершения работниками, в том числе занимающими управленческие должности, коррупционных нарушений в ущерб интересам организации, поскольку скрыть их при использовании неофициальной отчетности гораздо легче (например, путем записи несуществующих расходов).

Ярким примером совершения коррупционного нарушения, связанного с использованием поддельных документов, является представление от имени



участника государственных закупок в качестве обеспечения выполнения своих обязательств по государственному контракту поддельной банковской гарантии в целях доступа юридического лица к бюджетным ресурсам, что квалифицируется ч. 3 ст. 327 Уголовного кодекса РФ как использование заведомо подложного документа.

За совершение данного преступления предусмотрена ответственность в виде штрафа в размере до восьмидесяти тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до шести месяцев, либо обязательных работ на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительных работ на срок до двух лет, либо ареста на срок до шести месяцев.

Прокуратура Невского района

ГОСТЬ НОМЕРА

В этом году знаменитая поэтесса отметит юбилей. Она признается, что научилась жить в одиночестве и не роптать на судьбу. На улице и после концерта к ней часто подходят женщины, чтобы поплакаться на несчастливую жизнь, попросить совета, сказать: «Вы такая же, как мы. За это мы вас и любим». Добавим: и за «виньетку ложной сути», конечно...

– Лариса Алексеевна, из того, о чем вы мечтали в юности, что в вашей жизни сбылось?

– Сбылось гораздо больше того, о чем я мечтала. Я ведь из самой обычной семьи. У нас в роду не было ни писателей, ни художников, ни музыкантов. Простые, хорошие люди. И я всегда жила просто и живу так до сих пор. Конечно, в детстве я ходила в Дом пионеров и даже получала награды на конкурсах чтецов, но мои амбиции не допрыгивали до того, что когда-нибудь я буду стоять на сцене, а зал будет мне рукоплескать. Честно говоря, я вообще не мечтатель. Моя бабушка часто повторяла: «Каждый сверчок, знай свой шесток», подразумевая, что мой шесток – не высок.

– Мудрая бабушка хотела уберечь внука от разочарований?

– Конечно. Она говорила: «Не летай выше облаков, не стой на точке дураков». Это важно помнить, чтобы избежать разочарований, чтобы не сломаться. Если бы мне нужно было кого-то в жизни учить, я бы тоже только это и говорила. Есть мудрая японская поговорка: «Спелый рис держит голову вниз». Вот и вся наука – высоко голову не поднимайте.

– Вам легко это дается – жить, не поднимая голову?

– Все, что во мне есть, дано от рождения, плюс тридцать лет пребывания среди японцев. Когда я только пришла в японскую контору, шеф мне сразу сказал: «У вас в словаре не должно быть слов «не могу», «не-

ЯПОНСКАЯ МУДРОСТЬ ЛАРИСЫ РУБАЛЬСКОЙ



возможно», «не буду», «мне холодно», «мне жарко»... Только смиренность и покорность». Так что голову я наклоняю без всякого напряжения. Мне предназначено ходить по земле и не думать о себе очень высоко.

– А когда к вам пришла известность, посыпались награды, как вы тогда себя чувствовали?

– Да никак. Я к тому времени уже была переводчицей с японского языка. Это довольно редкая специальность. На меня обращали внимание, удивлялись: «Смотрите, как она говорит по-японски!». Я работала в газете «Асахи», ходила на пресс-конференции, видела на расстоянии вытянутой руки Тэтчер, Киссенджера, Рейгана, Миттерана и даже своего кумира Челлентано. Ездила на саммиты в Мюнхен, Париж, Хельсинки. Я воспринимала это как дар небес. Поэтому, когда начали похваливать мои стихи, это меня уже не ошарашило.

– Какова тогда ваша «цена успеха»?

– Я заплатила за успех очень большим прилежанием. Я всегда очень много трудилась. До сих пор ездю на гастроли, несмотря на то, что мне уже совсем немало лет. Участвую в передачах даже не с самым высо-

ким рейтингом, потому что понимаю – девочкам-журналисткам, которые меня зовут, необходимо пригласить медийное лицо. Мне в свое время протянули руку помощи, и я должна платить людям тем же. Поверьте, это цена не маленькая.

– Неужели не было даже малюсенького симптома звездной болезни?

– У меня был очень умный муж, который держал меня в руках, и я, привыкшая к японскому подчинению женщины мужчине, всегда его слушала. Когда я вдруг говорила: «Мы – артисты...», он тут же меня осаждал: «Ты не артистка, ты переводчица, домохозяйка – это главное».

– А вы могли сказать ему: «Тише, я сочиняю!»

– Да уж... Я бы за это получила... (Улыбается). Да у меня и не было такой необходимости. Бывает, готовлю, и придумается строчка, гуляю и сочиняю. Это не частые и не долгие минуты.

– Я так понимаю, что вы счастливы от того, что у вас есть, а не несчастны от того, чего у вас нет?

– У меня есть целая новелла на эту тему. Помню, в молодости, по дороге на работу, я проходила мимо одного кафетерия, в котором продавали бутерброды с севрюгой. Но у меня никогда не было на них денег. А еще там продавали бутерброды со шпротным паштетом по 10 копеек. И в хорошие дни я покупала два этих бутерброда и сливовый сок, а хотелось апельсиновый сок и бутерброды с севрюгой. Шли годы... Я стала переводчицей, у меня была хорошая зарплата, пальто из лайки с лапой – ну, все, крутая! Иду мимо этого кафе, думаю, «Зайду, должна же моя мечта когда-то осуществиться». Зашла и говорю: «Пожалуйста, бутерброд с севрюгой и апельсиновый сок». Лезу в сумку – кошелек забыла! Я в один карман, в другой – что-то звенит. Достала деньги, а

Плесните колдовства
В хрустальный мрак бокала.
В расплавленных свечах
Мерцают зеркала,
Напрасные слова –
Я выдохну устало.
Уже погас очаг, я новый
не зажгла.

Напрасные слова –
Виньетка ложной сути.
Напрасные слова
Нетрудно говорю.
Напрасные слова –
Уж вы не обессудьте.
Напрасные слова.
Я скоро догорю.

но я ее опровергаю. Никогда по мне рикошетом сделанное добро не ударяло. Но если кто-то на твоё доброе ответил злом, это беда того человека.

– Вы много пишете о женском одиночестве. Почему сегодня так катастрофически много одиноких женщин? Это наша проблема или дело в мужчинах?

– Я в последнее время стала думать, что одиночество – это наша проблема, в том смысле, что его

там – ровно на два бутерброда со шпротным паштетом и сливовый сок. Думаю, это был знак свыше – живи как жила.

– Удивительный дар рассказчика – откуда он в вас?

– Я до сих пор в себе не уверена, но раз все это замечают, наверное, есть во мне склонность к краснобайству. Помню, бабушка смеялась: «Ларуська у нас вундеркинд, как она говорит!» Когда я занималась балетом в кружке при ЖЭКе, преподаватель просил: «Нина, покажи грацию! Надя, покажи плавность! Ну-ка, Лариса, дай настроение!» И я давала. Для меня всегда было самое главное – речь и настроение. Ведь на самом деле я не веселый человек. Я все больше в раздумьях и печалях.

– К вам часто подходят женщины на улицах, делятся своими проблемами. Вы от этого не устаете?

– Нет. Конечно, бывают ситуации, когда мне не хочется разговаривать, потому что неважно себя чувствую или меня что-то мучает. Часто люди приносят свои стихи, просят почитать. К сожалению, редко попадается то, что действительно имеет смысл читать. Я понимаю, что они трудились, поэтому не хочу их обидеть, сказать, что это плохо, а что хорошо – тоже сказать не могу. Это меня угнетает. Еще честно скажу вам – никогда этого не говорила – довольно часто мне пишут или звонят с просьбой помочь деньгами. Я не бедный человек в том смысле, что называют бедной, нуждой, но и далеко не богатый. Когда люди перечисляют те проблемы, на которые им нужны деньги, я понимаю, что таких средств дать не в состоянии. Мне тяжело отказывать, но всем помочь я не могу.

– Ваша открытость, доброжелательность никогда вам боком не выходили?

– Да, есть такая поговорка: «Не делай добра не получишь зла»,

не нужно делать таким страшным горем. Моя подруга-японка, которой 83 года, – умница, писательница, – сказала: «Почему ты, Лариса, все время говоришь: «Одиночество, одиночество, одиночество...» (у меня есть повод это слово употреблять), надо называть это «Свобода, свобода, свобода...» Я написала стихотворение, в котором есть строчки: «Про одиночество забыть, свою свободу полюбить, пойти в кино, наряд примерить, а главное – во что-то верить». Конечно, это не желанная свобода, но коль скоро она обрушилась на меня, надо перестать воспринимать ее как трагедию. Я сейчас стараюсь исключить это слово из списка трагедий, хотя живу – в абсолютном одиночестве.

– Вашего мужа не стало шесть лет назад. Вы можете представить рядом с собой другого мужчину?

– Мне уже немало лет, но еще и не так много. Некоторые друзья говорят, что, может, еще встретится человек... Бывает, я играю сама с собой: смотрю по телевизору на медийных персон и думаю: «Этот? Нет. Этот? Нет». Понимаю, что я им тысячу лет не нужна. Но самое интересное, что и они мне не нужны.

– Что сегодня для вас включает такое понятие, как радость жизни?

– Из бытовых радостей – хорошая компания, вкусная еда (сегодня и говорить об этом не ловко). Мы садимся за стол, разговариваем и едим. Еще очень люблю интеллектуальные игры на телевидении: «Что? Где? Когда?», «Кто хочет стать миллионером?». Когда меня приглашают, с удовольствием в них участвую. Надо уметь искать в жизни позитив. Есть люди, которых я не имею права угнетать своим состоянием. Я должна оставаться такой, какой они меня всегда знали.

Беседовала
Елизавета СИНИЧКИНА



С мужем, Давидом Иосифовичем Розенблатом, поэтесса прожила в браке более тридцати лет.



БЕЗОПАСНОСТЬ

МОШЕННИКИ НЕ ДРЕМЛЮТ!

Управление Пенсионного фонда в Невском районе предупреждает об участившихся случаях мошенничества с использованием наименования ПФР и имен его сотрудников.

Напоминаем, что служащие ПФР не осуществляют поквартирный обход граждан. В случае поступления телефонных звонков из органов ПФР, обязательно проверяйте информацию, в том числе по телефонам Управ-

ления: 303-68-33, 303-68-18, 303-68-35. При личном контакте с сотрудником ПФР требуйте служебное удостоверение.

Обращаем ваше внимание, что вся актуальная информация по вопросам, касающимся компетенции ПФР, размещена на официальном сайте pfrf.ru, а также на странице официальной группы в Управлении ВКонтакте.

Будьте бдительны!

Управление Пенсионного фонда в Невском районе

НЕ ПРЯЧЬТЕ ВАШИ ДЕНЕЖКИ!

Чтобы похитить ваши деньги, мошенники готовы на любой, даже самый циничный, обман.

Способ первый

Преступник направляет СМС-сообщение: «Ваша банковская карта заблокирована – справки по телефону 8...», «Покупка через интернет-магазин на сумму... прошла успешно, справки по телефону 8...», «Вы выиграли автомобиль Лада, справки по телефону 8...».

Способ второй

Преступник представляется сыном либо иным близким родственником и сообщает, что совершил правонарушение и про-

сит передать должностным лицам правоохранительных органов денежные средства для освобождения от ответственности.

В обоих случаях необходимо прояснить ситуацию (позвонить самому родственнику, а в случаях с банковской картой – связаться с представителем банка, при получении приза – связаться с лицом, проводящим лотерею).

По всем случаям мошенничества необходимо незамедлительно обращаться в полицию по телефону 02 или в дежурную часть УМВД по телефонам: 573-57-15, 368-50-02.

Управление МВД России по Невскому району

ИСКУССТВО – В МАССЫ!



ГИМН ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ

Звезды оперной сцены поздравят Петербург с днем рождения.

24 мая в самом сердце города состоится масштабный гала-концерт «Классика на Дворцовой». Петербуржцы получат уникальную возможность бесплатно услышать выдающихся оперных звезд мировой сцены. В этом году среди участников гала-концерта заявлены Дмитрий Хворостовский, Анна Аглатова, Дмитрий Корчак, Алексей Долгов и другие солисты, выступающие на лучших сценах мира – от Ковент-Гардена и Оперы де Пари до Метрополитен-Оперы и Сидней-Хаус. Также среди гостей вечера – виртуозная скрипачка

Алена Баева, фьюжн-балет Vad Boys of Dance, артисты балета и сводный хор театров Петербурга и симфонический оркестр Михайловского театра.

Элегантная сцена будет установлена на фоне Зимнего дворца. На территории площади будут размещены два полукруглых партера, один – по приглашению билетам, второй – общедоступный.

Масштабные видеозащиты и продуманная аудиосистема позволят прекрасно видеть и слышать происходящее на сцене гостям концерта, находящимся в любой точке Дворцовой площади.

Начало концерта в 21.00, вход свободный.

ТВОРЧЕСТВО

АНГЕЛЬСКИЙ ПРОМЫСЕЛ



Я напою мелодию,
что часто слышал в том бою
Мне говорили, вроде бы,
Что так вот ангелы поют.
На зов тот хочется взлететь,
Чтоб вместе с ангелами спеть,
Но на Земле идет война,
И победить бы в ней успеть.

Зачем поют, коль грохот тут? –
Не заглушить, не потушить
Огонь Земли, огонь в крови
И боль потери не залить.
Не хватит слез, не хватит роз
Для всех могил, на всех солдатах,
Ведь их глаза с такой тоской
Сквозь облака на нас глядят...

А песня ангела тиха,
Однако, слышно, аж звенит.
Он должен петь для всех в огне,
Ему плавать, кто победит.
Ведь он один, для всех един
Он души ловит на мотив
И унесет в единый рай
Не уронив, не повредив.

Как пастушок, в свою свирель
Он нежно песню ту вдохнет
И донесет всех без потерь,
И каждый на Земле поймет,
Что стайка легких облаков –
То не видение из снов,
Без ветра ввысь сейчас летит
На этот ангельский мотив.

Галина ТУМАНОВА

Для нас, педагогов школы-интерната № 18, стала удивительным открытием поэзия нашей коллеги – Галины Николаевны Тумановой. Ее стихи просты, понятны и очень искренни, они как родник с чистой, живой водой. В дни празднования великого праздника Победы нам кажется, что эти стихи как нельзя лучше напоминают о незабываемых утратах, которые понесла почти каждая семья нашей Родины.

С уважением, педагог
школы-интерната № 8
Г. Г. ЛАПТИЕВА,
Н. О. ЧВИЖЕНКО

АЛЬМАС НЕДВИЖИМОСТЬ

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ
по всем жилищным вопросам для населения!
Квартиры в строящихся и сданных домах СПб и ЛО по ценам застройщиков без переплат!

ПОЛНОЕ БЕСПЛАТНОЕ ЮРИДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
Обращаться по телефону **910-53-19**
Приглашаем на работу специалистов и новичков.
Предоставляется бесплатное индивидуальное обучение!

△ Офис: ул. Коллонтай, д. 15, корп. 1 (ст. м. «Пр. Большевиков») △

ЗАКАЗ РЕКЛАМЫ:
943-71-02

Роспись интерьеров.
Аэрография
8 (921) 958-59-05

СРОЧНО!
15 человек
группа
снижения
веса

Ст. м. «РЫБАЦКОЕ»
Тел. 962-05-82

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КНИЖНЫЙ САЛОН
К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ГОД ЛИТЕРАТУРЫ
Михайловский манеж
(Манежная площадь, д. 2)

21-24 мая

0+

ДНЕВНИК

ТАСС

www.SpBookSalon.ru Вход свободный

ВМЕСТЕ МЫ – ЧИТАЮЩИЙ ПЕТЕРБУРГ

Правительство Санкт-Петербурга

Газета издаётся и распространяется при поддержке администрации Невского района Санкт-Петербурга.

невский район
СЛАВЯНКА
сегодня
www.nslav.spb.ru

Главный редактор: А. Селезнев
Редакционный совет: М. Букина, Т. Лапшина,
Л. Огнева, В. Орлова, Н. Перхальская,
А. Политыкин, Е. Попов, М. Шапошникова

Независимая газета издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – частные лица. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г.

Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

На Всероссийском конкурсе СМИ газета награждена знаком «Золотой фонд прессы-2015»

Материалы, отмеченные знаком, публикуются на платной основе. За содержание материалов, публикуемых на платной основе, ответственность несет заказчик.

Исполнительный директор И. Грабко. Выпускающий редактор Л. Азаренкова. Редактор номера Л. Царькова. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников. Адрес редакции, издателя: 192177, СПб., Караваевская ул., д. 30. Телефон: 943-71-02.

Газета отпечатана в ООО «Фирма «Курьер».
Адрес: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63.
Заказ № 62. Подписано в печать 20 мая 2015 г.
Сдача номера: по графику – 22.00, фактически – 22.00.
Распространяется бесплатно. Тираж 50 000 экземпляров.
E-mail: L.az@mail.ru http://www.nslav.spb.ru/

