

Невский район

СЛАВЯНКА

№ 9 (860), 10 июня 2016 года

СЕГОДНЯ

12+
WWW.NSLAV.SPB.RU

ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ:
ЗДОРОВЬЕ,
ЛЬГОТЫ, ПОМОЩЬ



с. 4



НИКТО НЕ ЗАБЫТ

В КАЖДОЙ СЕМЬЕ СВОЙ ГЕРОЙ



В колонне «Бессмертного полка» по Невскому проспекту губернатор шел с портретом брата дедушки — его полным тезкой — Георгием Сергеевичем Полтавченко.



В торжественном шествии по Невскому проспекту в честь 71-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне приняли участие многие тысячи петербуржцев.

Ветераны следовали на Дворцовую площадь на ретро автомобилях. Вместе с горожанами в праздничной колонне шли губернатор Санкт-Петербурга



Колонну военной техники — современной и времен Великой Отечественной войны — возглавил легендарный танк Т-34.



Парад войск Санкт-Петербургского гарнизона в ознаменовании 71-годовщины Победы в Великой Отечественной войне на Дворцовой площади.

Георгий Полтавченко, председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров, члены правительства Санкт-Петербурга, представители полномочного представительства Президента России в Северо-Западном федеральном округе.

По ходу шествия губернатор перешел в колонну «Бессмертного полка». Георгий Сергеевич нес портрет младшего брата его дедушки, который в годы войны служил помощником командира батальона мотострелковой дивизии. Он ушел на фронт в пер-

вые дни войны, а погиб в бою в Ростовской области в 1942 году. Место его захоронения до недавнего времени не было известно. «Буквально на днях, за три дня до праздника, наконец-то мне удалось получить информацию о том населенном пункте, где он был захоронен. Это село Нагульное Ростовской области. Планирую поехать туда в ближайшее время — поклониться его праху. Для меня это святой человек! В его честь меня и называли по просьбе деда. Горд тем, что ношу имя этого человека», — сказал Полтавченко.



ВСЕМ МИРОМ

ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ

С каждым годом к Невскому параду, посвященному Дню Великой Победы, присоединяется все больше жителей района.

В этом году в одной колонне шли ветераны и школьники, участники акции «Бессмертный полк» и представители общественных организаций, вице-губернатор Санкт-Петербурга Игорь Дивинский, депутат Законодательного собрания Игорь Высоцкий, глава администрации Невского района Константин Серов.



Парад открывали современные боевые машины и техника Великой Отечественной войны: танки, полторки с пушками, тяжелые мотоциклы и многое другое. Под марши военного оркестра прошла рота почетного караула.

Возле социально-культурного центра «Буревестник» участники парада отведали солдатской каши из полевой кухни, а потом состоялся традиционный праздничный концерт.

Собравшихся поздравили вице-губернатор Санкт-Петербурга Игорь Дивинский: «Кто-то добывал Победу на поле битвы, кто-то в цехах, кто-то на пашне — весь народ приближал этот великий день», — сказал он.



К участникам праздничного шествия также обратился председатель Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство», депутат Законодательного собрания Игорь Высоцкий, который является инициатором Невского парада.

Глава Невского района Константин Серов подчеркнул, что огромный вклад в Победу внесли жители Невского района — предприятия и заводы работали всю

войну практически без остановок. Так, завод «Большевик» выпустил более десяти тысяч танков, которые из цеха шли сразу на передовую.



СЛОВО РЕДАКЦИИ

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ,
ДРУЗЬЯ!

В апреле наша газета обратилась к вам с просьбой присылать фотографии ваших родных и близких, которые на фронте или в тылу приближали долгожданный День Победы, для их публикации в специальном выпуске «Славянка». Мы назвали его «Поколение победителей». Сегодня вы держите этот выпуск в руках. Благодарим всех, кто откликнулся на наш призыв. Мы публикуем имена героев нашего спецвыпуска — ушедших и ныне здравствующих, на долю которых выпали суровые испытания Великой Отечественной войны. Каждый из них достоин отдельного рассказа о военном лихолетье. Мы никогда не забудем их подвиг!

Главный редактор
Александр СЕЛЕЗНЕВ

Агафонов Андрей Васильевич
Азаренков Алексей Иванович
Алексеев Лев Васильевич
Беляков Алексей Иванович
Беспалов Василий Григорьевич
Бойков Петр Семенович
Дашков Алексей Семенович
Дашкова Галина Андреевна
Деев Алексей Васильевич
Жуков Владимир Иванович
Жуковская Зинаида

Александровна

Захаров Николай Николаевич
Иванова Тамара Васильевна
Карасев Егор Егорович
Князькин Пётр Семёнович
Ковбас Степан Маркович
Козлов Егор Андреевич
Корнеев Борис Васильевич
Короткая Лидия Григорьевна
Короткий Алексей Григорьевич
Кривобоков Владимир Антонович
Ляпина Ксения Ивановна
Максимов Владимир Михайлович
Наволочная Мария Ивановна
Некрасов Александр Егорович
Осипов Василий Николаевич
Павлов Иван Константинович
Патуданский Федор Максимович
Покровский Владимир Павлович
Пронин Федор Герасимович
Пьянков Евгений Андреевич
Пьянков Валерий Андреевич
Савченко Виктор Александрович
Самойлова Нина Павловна
Селезнева Янина Ивановна
Семенова Лидия Леонидовна
Скляр Павел Михайлович
Сопиков Герасим Алфимович
Спиридонов Николай Павлович
Тимофеев Михаил Васильевич
Хвостов Андрей Васильевич
Чаплинская Анастасия

Николаевна

Чистякова Анна Яковлевна



ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

ДЕТИ, НЕ ЗНАВШИЕ БИТВ...

Молодежь Невского района помогает ветеранам и пожилым людям и в будни, и в праздники. Мы решили вспомнить самые интересные акции.

СУББОТНИК В ГОСПИТАЛЕ

В апреле волонтеры молодежного добровольческого объединения «Открытое сердце» и воспитанники клуба «Юность» приняли участие в субботнике, который состоялся в госпитале для ветеранов войн. Ребята пообщались с председателем Совета ветеранов Невского района Михаилом Степановичем Шевчуком, а так-



же с президентом Федерации по спортивным танцам на колясках, заслуженным тренером России, чемпионкой мира Еленой Лозко. После приведения в порядок территории сквера волонтеры пообедали на полевой кухне и с удовольствием танцевали под русские народные песни.

ЗАНЯЛИ МЕСТО В СТРОЮ

Волонтеры Пожарно-спасательного колледжа Санкт-Петербургского центра подготовки спасателей прошли в колонне «Бессмертного полка» в



Праздник в Павловском доме ветеранов.

Невском районе с портретами родственников жителей специального жилого дома для одиноких граждан пожилого возраста, которые по состоянию здоровья не могли это сделать самостоятельно. Ребята несли около 40 штендеров. В их изготовлении приняли участие сотрудники Подросткового центра «Невский», волонтеры молодежного добровольческого объединения «Открытое сердце» и «Жилкомсервис № 1 Невского района. Спасибо всем неравнодушным людям, благодаря которым в этом году первый раз была такая колонна.



ДЕНЬ КРАСОТЫ И ЗАБОТЫ

Накануне Дня Победы в специальном жилом доме для одиноких граждан пожилого возраста и в госпитале для ветеранов войн при поддержке отдела молодежной политики и взаимодействия



с общественными организациями администрации Невского района состоялась акция «День красоты и заботы». В ней приняли участие волонтеры подростково-молодежных клубов «Параллель» и «Огонек», а также мастера по визажу Студии красоты Натальи Коваль. В память об этом дне были сделаны фотографии, представленные на фо-

товывставке «Красоте все возрасты покорны» в специальном доме для одиноких граждан.

ПОМОЩЬ НА ДОМУ

В районе второй год подряд проходит акция «День красоты и заботы» на дому. Воспитанники клубов «Параллель» и «Чайка» побывали у Льва Васильевича Алексеева, 1925 года рождения, вся жизнь которого связана



с Невским районом. Он воевал на Ленинградском фронте в зенитной артиллерии. За участие в боях награжден орденами и медалями. Лев Васильевич является председателем Совета ветеранов 169-го дважды Краснознаменного Красносельского зенитно-артиллерийского полка. Ребята сделали ветерану стрижку на дому, а потом помогли в мытье окон и уборке квартиры.

КОНЦЕРТ К ДНЮ ПОБЕДЫ

Воспитанники Детского театра иллюзий и эстрадных миниатюр «Реприза» подростково-молодежного клуба «Параллель» подготовили праздничный концерт для ветеранов Невского района, посвященный 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Ребята очень старались и подготовили яркие, интересные номера. По окон-



чании концерта за праздничным столом были сказаны слова благодарности ветеранам за мирное небо над головой, за наш прекрасный город, который они отстояли в годы войны.

ТОЛЬКО БЫ НЕ БЫЛО ВОЙНЫ

9 мая фотокорреспонденты медиамастерской «Дебют» подросткового клуба «Полярник» вместе с волонтерами группы «Бабушкина радость» посетили Павловский дом ветеранов, чтобы поздравить всех его жителей с Днем Победы. Волонтеры дарили цветы и подарки, собранные петербуржцами, а в объектив фотографов попадали как счастливые улыбки, так и слезы на глазах ветеранов. Чаще всего в этот день можно было услышать слова: «Только бы не было войны».



ДАТА

«О ТЕХ, КТО УЖЕ НЕ ПРИДЕТ НИКОГДА...»

В Красном Селе у памятника бывшим узникам фашистских концлагерей состоялся торжественно-траурный митинг.

В митинге приняли участие представители Общественной организации бывших малолетних узников фашистских концлагерей и мест принудительного содержания Невского района. Участники акции памяти сопровождали волонтеры молодежного добровольческого объединения «Открытое сердце». Сопровождение было организовано при поддержке Отдела молодежной политики и взаимодействия с общественными организациями администрации Невского района.

В мероприятии приняли участие почетные гости правитель-



ства Санкт-Петербурга, Законодательного собрания, Общественной организации бывших малолетних узников фашистских концлагерей города Санкт-Петербурга.

Председатель организации Невского отделения Ольга Георгиевна Прохорова пожелала молодежи дорожить такими ценностями нашего общества, как беззаветная любовь к Отчизне, патриотизм и уважение к старшим. «Вы должны достойно принять

11 апреля отмечается ежегодно как Международный день освобождения узников фашистских концлагерей – в память об интернациональном восстании, которое в 1945 году подняли узники Бухенвальда.

эстафету у дедов и прадедов. Вы – наше будущее, вы являетесь продолжателями благородных дел и светлых идей старшего поколения, имеющего великую и вместе с тем трагическую историю, перенесшего неимоверные страдания, но всегда выходящего победителем из тяжелейших испытаний. Мы верим в вас! Россия – великая страна, ее нужно любить всей душой и всеми силами способствовать ее процветанию».

ВСЕГДА ГОТОВ!



Воспитанники подростковых клубов Невского района приняли участие в военно-патриотическом слете «Сестрорецкий рубеж».

Слет проходит ежегодно на территории МПК «Сестрорецкий рубеж». Ребята попробовали свои силы в военно-спортивных соревнованиях, почтили память погибших в Великой Отечественной войне на митинге у Монумента павшим героям, познакомились с музейными экспонатами, а также пообедали в полевой кухне.

По итогам соревнований первое место заняла команда клуба «Параллель», второе – клуба «Олимпиец», третье – «Чайки». Победители и призеры награждены медалями и грамотами, все участники получили памятные значки.

ПОДВИГ



Волонтеры объединения «Открытое сердце» ПМК «Параллель» посетили презентацию книги «Юность на минном поле».

Эта книга – сборник воспоминаний 217-го Отдельного отряда разминирования Ленинградского фронта, в котором служили более 1200 девушек. За годы войны они обезвредили более 8 миллионов мин и снарядов. Каждая четвертая – погибла. Рукописные воспоминания были найдены в ходе журналистского поиска.

Презентация состоялась на борту легендарного ледокола «Красин». В ней также приняли участие ветераны 217-го ООР, их дети и внуки, представители Совета ветеранов инженерных войск Санкт-Петербурга.

ЗАБОТА О ВЕТЕРАНАХ

ПОМОГАЕМ И СЛОВОМ, И ДЕЛОМ



– **Ирина Сергеевна, сколько ветеранов проживает на наших двух берегах?**

– На данный момент – 12 749 человек, а также 148 инвалидов Великой Отечественной войны. Приятно, что мы можем поздравить их не только с Днем Победы, но и с личными юбилеями. С 12 июня 2012 года сотрудники отдела приезжают к тем ветеранам, которым исполнилось 90, 95 или 100 лет, и вместе с подарком и цветами вручают персональное поздравление Президента России. Такое внимание очень трогает юбиляров.

– **Знаю, что и супругов вы чувствуете?**

– Да, если пара вместе прожила 50, 60 или 70 лет, то мы приглашаем их на торжественную церемонию в ЗАГС Невского

района, и там, в красивом зале, их поздравляют, фотографируют – ведь они пример супружеской верности для всех! Также таким семьям положена единовременная денежная выплата – 50, 60 или 70 тысяч рублей соответственно.

– **А еще какая-то финансовая помощь ветеранам оказывается?**

– Конечно! Во-первых, по оплате жилого помещения и коммунальных услуг. Вы знаете, какая это большая статья расходов. Во-вторых, выдаются направления на бесплатное зубопротезирование в стоматологические поликлиники (для этого нужно состоять на учете). В-третьих, льготники получают путевки на оздоровительный отдых в пансионат «Заря» или же им могут

ЧЕТВЕРТЬ ЖИТЕЛЕЙ НАШЕГО РАЙОНА – ПЕНСИОНЕРЫ. БОЛЕЕ ТРИДЦАТИ ТЫСЯЧ УЖЕ ОТПРАЗДНОВАЛИ 75-ЛЕТИЕ. ЭТО ЛЮДИ, КОТОРЫХ ТАК ИЛИ ИНАЧЕ ЗАТРОНУЛА ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА... КОРРЕСПОНДЕНТ «СЛАВЯНКИ» ПОБЕСЕДОВАЛ С ИРИНОЙ НОВОЖИЛОВОЙ, НАЧАЛЬНИКОМ ОТДЕЛА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ НЕВСКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ, О ТОМ, КАК РАЙОН ПОМОГАЕТ ЭТИМ ЛЮДЯМ.

быть сданы в аренду объекты государственного дачного фонда. Труженики тыла имеют право на ежемесячные денежные выплаты и дополнительное материальное обеспечение. Еще добавлю про две категории граждан: почетным донорам положены ежегодные денежные выплаты и еще компенсационные выплаты тем, кто был репрессирован и впоследствии реабилитирован.

– **А если пожилой человек не в курсе, что ему что-то положено? Куда обратиться?**

– Для этого работают Многофункциональные центры государственных и муниципальных услуг. У нас в районе их несколько, можно выбрать тот, который ближе. Отделения расположены по следующим адресам: пр. Большевиков, дом 8, корпус 1; ул. Седова, дом 69; Народная ул., дом 98, литера О, помещение 3Н; пр. Обуховской Обороны, дом 138, корпус 2, помещение 86Н. Работают они ежедневно, без обеда, с 9 утра и до 9 вечера. МФЦ на ул. Бабушкина, дом 64, литера А, помещение 2Н, работает с 9 утра до 8 вечера (кроме субботы и воскресенья).

Что-то уточнить можно по единому номеру телефона 573-90-00.

– **Нередко пожилые люди не могут защитить свои права...**

– В нашем городе принят закон «О бесплатной юридической помощи в Санкт-Петербурге». Ветераны Великой Отечественной войны могут прийти в Адвокатскую консультацию Санкт-Петербургской городской коллегии адвокатов. Она находится по адресу: пр. Обуховской Обороны, дом 90.

– **Как быть, если ветерану уже тяжело передвигаться?**

– На наших двух берегах действует Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение социального обслуживания населения «Комплексный центр социального обслуживания населения Невского района Санкт-Петербурга» (КЦСОН). Думаю, все о нем хорошо знают. Но, может быть, не все в курсе, что из тридцати восьми отделений КЦСОН двадцать одно занимается еще и надомным обслуживанием пожилых людей, а четыре отделения оказывают на дому социально-медицинские услуги.

В год 3200 человек получают от них помощь. Есть и два отделения дневного пребывания. Кстати, каждый год, к социально-значимым и памятным датам, туда организуются однодневные выезды для ветеранов, в том числе для общественной организации ветеранов и блокадников.

– **Ирина Сергеевна, а ведь бывает все хорошо: и льготы есть, и здоровье еще позволяет куда-то выходить... но некуда. Как быть одиноким ветеранам?**

– Пожилым людям, с их опытом, действительно трудно сидеть в четырех стенах. А наши ветераны такие энергичные, активные! Для них работают два социально-досуговых отделения КЦСОН. Что важно, там есть возможность получить навыки компьютерной грамотности – и спокойно общаться со всем миром. Но главное – это то, что с каким бы вопросом ветеран ни обратился, наш отдел непременно ориентируется, как ему помочь, какую форму поддержки оказать. Такая у нас работа!

Беседовала
Светлана ХАМАТОВА

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

СТО НАДЕЖД НА БУДУЩЕЕ

Воспитанница молодежного добровольческого объединения «Открытое сердце» стала «Послом Победы» от Санкт-Петербурга и принимала участие в организации Парада Победы на Красной площади. Своими впечатлениями она поделилась с редакцией «Славянки».

В этом году мне посчастливилось побывать на параде в честь Дня Победы в Москве. Я не просто наблюдала за происходящим со стороны, а была частью этого масштабного события.

В столицу съехались 100 волонтеров со всех регионов и городов России. Три дня подготовки к параду пролетели как один миг: мы посетили Общественную палату РФ, Алмазный фонд России, побывали на экскурсии в Историческом музее, прогулялись по ВДНХ. А по вечерам наши

наставники учили нас правилам поведения в местах массовых гуляний и при чрезвычайных ситуациях.

Наконец настал долгожданный день. Мы, «Послы Победы», провожали ветеранов на трибуны, рассаживали зрителей и даже помогали Федеральной службе охраны РФ.

Пробило девять часов. Начался парад. Казалось, в этом году сама природа ликовала вместе с нами – светило солнце, а небо было таким чистым, что не было необходимости в разгоне туч. У всех на душе было одно общее чувство гордости за нашу страну. Глаза ветеранов светились от счастья. Мы смотрели на них с восхищением – правильная осанка, которую не сломили даже годы, идеально сидящие костюмы, медали на груди! Их смелость, отвага и стремление жить принесли Великую Победу нашей



стране, за которую мы неустанно будем их благодарить.

Мне также довелось пройти в одном ряду с сотней ребят со всей России в колонне «Бессмертного полка». Каждый из нас нес фотографию своего деда или прадеда. Вместе с нами они прошли через Красную площадь. Мы никогда не забудем наших героев!

Я Неизвестный солдат...

Я лежу в братской могиле.
И только мой бывший комбат
Знал мое настоящее имя.

Я Неизвестный солдат...

И хотелось бы счастливо жить мне,
Но, схватив кучу гранат,
Я с врагом подорвался на mine.

Я Неизвестный солдат,
И я не один на свете –
Мой друг, мой любимый брат
Похоронен на нашей планете.

Я не один, нас не двое –
Нас тысячи всех неизвестных.
Но как бы хотелось в родное –
Повидать хоть на миг жен прелестных.

Я Неизвестный солдат...
Меня вспоминает лишь мать.
Жене завещаю жить,
А друзьям не умирать.

Я Неизвестный солдат.
Похоронен я в братской могиле.
Я хотел жить... Был бы рад...
Но меня укрывает облако пыли.

Виталина ШМАРИНА

ПАМЯТНИК

Мукомольный завод на проспекте Обуховской Обороны, который работал в блокаду, признан региональным памятником.

Завод был основан в 1907 году. Одним из главных его сооружений стала первая в стране железобетонная вальцовая мельница. В 1914 году ее электрифицировали. В 1917 году, по указанию Ленина, работа мельницы была взята под контроль Петроградского военно-революционного комитета. В 1920-е годы это была самая крупная в стране мельница, ей было присвоено имя Ленина. В годы Великой Отечественной войны это было единственное действующее мукомольное предприятие в блокадном Ленинграде. После войны территория предприятия стала развиваться, был построен новый элеватор.

Массивные здания мукомольного завода, построенные в стиле ленинградского авангарда, признаны образцом промышленной архитектуры. Включение зданий в Список объектов культурного наследия исключает возможность их демонстрации, а все работы по реконструкции теперь необходимо согласовывать с органами охраны памятников.



ЖЕНЩИНА НА ВОЙНЕ



МЕДСЕСТРА ПО ИМЕНИ НИНА

Она с детских лет мечтала стать врачом. Мечтала так сильно, что даже война не смогла этому помешать.

БОЕЦ С КОСИЧКАМИ

«Детство у меня было хорошее, – вспоминает Нина Павловна Самойлова. – Папа и мама были. Мы жили в селе, в Калининской области. Я – поздний ребенок, восьмой в семье. Сестра выучилась на фельдшера, братья были летчиками. А я после девятого класса поехала в Ленинград – поступать в медицинское училище. Приехала уже в блокадный город. Но, сколько это продлится, никто, конечно, не догадывался. Когда узнала, что знакомый эвакуирует детей в деревню, попросилась в его машину – очень хотела повидать семью. Дома

оказалось, что сестру уже призывали в армию – работать в военном госпитале. Вернуться в Ленинград у меня не получилось – слишком страшные были бомбежки. Знакомый довез меня до станции Бологое. Там был госпиталь, в который я и устроилась». Худенькая, косички, голубые банты – ей еще не исполнилось шестнадцати лет. Никто не принял ее всерьез, в госпитале сказали прийти, когда паспорт будет. Но настойчивости и упорства Ниночке было не занимать. Ее не просто взяли на работу, но и определили в хирургическое отделение. Через

какое-то время госпиталь перевели на военное положение, она дала присягу, получила военную форму, которую пришлось ушить, косички – обрезала.

БЕДА ШЛА ПО СЛЕДУ

Когда их перебросили в Старицу Руссу, помимо солдат, к ним стали попадать гражданские – из-за карандашей и ручек, которые разбрасывали немцы. Красивые вещицы были начинены взрывчаткой. А сколько там было заминированных участков! Саперы не успевали их обезвреживать. «Нам дали выходной, мы, три девчонки, обрадовались, пошли в лес за брусничкой. Перешагнули через проволоку, которая отгораживала безопасную тропку, увидели ягоды и заспорили, кто первый их заметил. Галя меня отодвинула, шагнула вперед – и мина под ней взорвалась. Еле дотащили ее на шинели

работать приходилось и днем и ночью. Проводить по двадцать и более часов в перевязочной считалось нормой.

Однажды Нине поручили перевязать пациента, который оказался... немцем. По-русски он говорил, но очень плохо. И сразу же сделал ей замечание насчет бинтов: «Не гут». А какое «гут», если перевязочного материала не хватало, использовали бумажные бинты и б/у, разве что постиранные. «На следующий день хирург велел снова к тому раненому идти, у него кровотечение открылось. Привели меня в отдельную палату – а в отдельных палатах у нас единицы лежали – Герои Советского Союза, не меньше. Захожу, а у него на тумбочке – буханка хлеба и рядом сливочное масло. Меня затрясло: ничего себе, мы голодаем, а фашиста кормят белым хлебом с маслом?! Обработала его раны, а он мне говорит: «Милая девочка, ты вчера работала и позавчера, а когда отдыхать будешь?». Я кулаки сжала, отвечаю: «Когда фашистскую гадину уничтожим, тогда и будем отдыхать, и наступит этот час скоро!» Он посмотрел на меня и сказал, что теперь ему понятна русская поговорка «Нас голыми руками не возьмешь» – если уже такая девочка, по существу совсем ребенок, и та полна патриотизма! Тут наш хирург подходит: «Нина, успокойся, успокойся, это немец хороший, это партизан, не фашист!»

ДВЕ ПОБЕДЫ

А Победу – так получилось! – Нина Павловна отпраздновала дважды. 5 мая вышла на улицу с утюгом, чтобы набрать в него углей, а все вокруг кричат: «Ура! Ура! Война кончилась!»; ее подхватили, начали подбрасывать в воздух, из утюга угли посыпались... Целый день все радовались и кричали. А потом выяснилось, что безоговорочной капитуляцией Германии это назвать нельзя – в советских солдат в Берлине продолжают стрелять из-за каждого угла. Разочарование было страшное. Но 9 мая сказали, что все – Победа, на этот раз окончательная!

Кстати, с мужем своим Ниночка познакомилась тоже в госпитале: красивый офицер был ранен, а как выздоровел, прибежал на свидания вместо ужина (часть стояла рядом). И предложение сделал там же, как только было принято решение госпиталь реорганизовать.

Анна ЧУРУКСАЕВА

**ТВОРЧЕСТВО
ЧИТАТЕЛЕЙ**



**Посвящается капитану
медицинской службы
Янине Ивановне Селезневой**



Приходит к нам твой юбилейный год,
И в памяти встаёт большая жизнь,
В тебе сегодня каждый узнаёт
То, что не каждому по силам пережить.

От детских лет, когда в Россию мгла
Вползла войной и жизнь отца взяла,
Вас было много, не выдавших их,
Сложивших головы, но через вас
живых.

Вас было много, кончивших рабфак,
Хотевших стать счастливыми людьми,
Детей рожавших как надежды знак,
Что будет жизнь без горя и беды.

Но в сорок первом вновь война
пришла,
На выпускной экзамен позвала
Туда, на фронт, где косит смерть людей,
Туда, где медицина всех нужней.

Для тысяч стонущих, но рты
зажавших тел
В блокадном городе вела со смертью
бой,

Ты их спасала белая как мел,
Превозмогая голод, холод, боль.

Спешила жизнь вернуть в убитые тела,
Потом сквозь город снежный к детям
шла,
Несла свой хлеб и плакала порой,
Когда фашист гудел над головой.

Пришла Победа, этот счастья миг!
Тебя мы ждали, в дом вернувшись
свой,
И вот он, детский долгожданный крик
Навстречу матери в шинели фронтовой.

И снова мира дни, учёбы и труда,
Ночей недоспанных за нас, детей, года,
Чтоб мы могли поесть, чтоб нас могли
учить,
И чтоб людей измученных лечить.

Приходит к нам твой юбилейный год,
Прочь отступает будней суета –
У каждого из нас в душе живёт
Твоя святая, мама, доброта.

Вадим СЕЛЕЗНЕВ



К Нине Павловне мы пришли вдвоем с Евгенией Мартышевой, руководителем молодежного добровольческого объединения «Открытое сердце», – с подарками к чаю. «Открытое сердце» существует в районе около 8 лет. Работает на базе подросткового клуба «Параллель». Воспитанники клуба – и школьники, и студенты – регулярно навещают ветеранов. Причем не только перед Новым годом или 9 Мая, но и в рамках разнообразных акций. Например, уже два года действует акция «Академия чистоты»: волонтеры приходят к пожилым людям, чтобы прибраться у них в квартире, вымыть окна. А в День красоты и заботы делают красивые стрижки!

ИСТОРИЯ МЕДАЛИ



У Нины Павловны есть медаль «За боевые заслуги». Вот, как она ее получила: «В госпиталь к нам поступил мужчина с травмой глаз – один просто ранен, а второй прострелен навывлет. Мне поручили доставить его в специализированный глазной госпиталь. Дали извозчика и еще двоих гражданских – 13-летних ребятешек, тоже с травмами. Поехали, но в лесу заблудились. Видим, навстречу выходит мужчина с бородой. Спросили у него дорогу, он нам указал направление. Мол, через полчаса будем на месте. Едем час, второй... никакого госпиталя! Встречаем еще одного путника, партизана. Спра-

шиваем про госпиталь у него, а он оговорился, что нас отправили в лапы к немцам! Посоветовал двигаться к шоссе, чтобы поймать грузовую машину. Проехали еще немного, до большой канавы, стали искать мостик, чтобы ее преодолеть, и вдруг с обеих сторон застрочили пулеметы. Извозчик испугался, спрыгнул на землю и в канаве спрятался. Раненый, которого мы везли, кричит мне: «Ложись! Ложись!». Но какое там! Хватаю вожжи – я же из деревни, знаю, как лошадыми управлять: «А ну, любимые!». И без мостика перелетели канаву. Так вцепилась в вожжи, что у меня кожа с рук слезла!»

У шоссе они поймали санитарную машину, погрузили раненых. Нине Павловне расписку выдали, что их доставят в госпиталь в целости и сохранности. Она вернулась к канаве – извозчика там уже не было, он вперед нее добрался до госпиталя... и доложил, что девушка сбежала. Ниночку вызвали к особисту. Отстранили от работы на несколько дней. Вдруг – вызывает ее замполит и хвалит: «Молодец! Героиня ты наша!». Оказывается, раненый капитан был Героем Советского Союза и лично написал в госпиталь, описал всю ситуацию и хвалил свою спасительницу. Имени его она так и не узнала. Главное, жив остался – и хорошо.

ЖЕНЩИНА НА ВОЙНЕ



«Я младшая из пяти детей, – рассказывает Ксения Ивановна. – Мой отец трудился кузнецом на Обуховском заводе еще при царе. Жили мы в деревянном доме за Куракиной дачей. В блокаду там разместили госпиталь, и наш дом пустят на дрова... После школы поступила в ФЗУ – фабрично-заводское училище, стала токарем четвертого разряда. Муж тоже токарем был».

Завод «Большевик» работал на фронт, поэтому семью не эвакуировали. Кроме ударного труда на родном предприятии, приходилось и умерших от голода хоронить, в том числе там, где сейчас находится мемориальный комплекс «Журавли», и дежурить по ночам – следить за светомаскировкой, проверять документы у прохожих.

Женщина уверена, что, если бы не спортивная закалка, ей не удалось бы выжить в трудные дни осады Ленинграда. Но Ксюта, как ее называли, росла спортивной,

БОРЩ ИЗ ГЛАДИОЛУСОВ, КОТЛЕТЫ ИЗ ДУРАНДЫ...

Ксения Ивановна Ляпина родилась за год до революции. Взрослела вместе с молодой страной. Горе и радости тоже были общие.

активной девчонкой: на лыжах ходила, на коньках и велосипеде каталась, Неву переплывала! Однажды в пионерлагере даже спасла медсестру, которая попала в омут, начала тонуть. Девочка смогла ее вытащить. Муж медсестры потом приезжал благодарить, подарил коробку конфет!

Об этих конфетах в блокадном городе можно было только мечтать. «Мы варили борщ из гладиолусов, – вспоминает Ксения Ивановна. – Резали на ремни кожаные стулья, вываривали

их, получался клейстер – ужасный на вкус! Для детей выдавали бутылку лимонада и щроты – котлетки из дуранды. Есть их было невозможно, но...»

О прорыве блокады они узнали утром. Был выходной, но все побежали на завод – от радости. А 9 мая они работали, и, хотя день был праздничный, никто из цеха не ушел. Такие были суровые порядки!

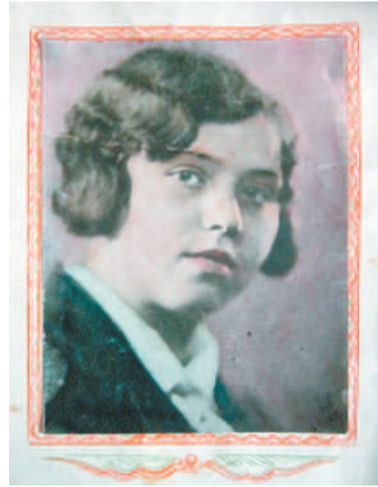
После войны Ксении Ивановне пришлось взять на себя заботу о семье – муж надорвался на тяжелой работе, у него случился инсульт, парализовало. «Я хорошо шила, окончила курсы кройки и шитья, потом вышивки. Вечерами, после работы на заводе, выполняла частные заказы: шила платья, костюмы, даже свадебные наряды. Неплохо зарабатывала. Поэтому не оставила шитье и после выхода на пенсию, только в девяностые перестала брать заказы – устала».

Работа на оборонном предприятии и в мирное время требует особой ответственности. «Нас специально инструктировали, чтобы мы соблюдали се-

кретность, – рассказывает Ксения Ивановна. – «Если будут вас спрашивать, что завод производит, не отвечайте, нельзя!». И ведь были такие случаи! Как-то я вышла с завода, а ко мне мужик какой-то обращается: «Кем вы работаете? Я думаю сюда устроиться, интересуюсь, что завод изготавливает?». Я отвечаю: «За-

Военные заказы сократились, нужно было чем-то их заменить, а утюги в мирное время приносили большую прибыль!»

На этом же заводе целых сорок два года отработала дочь нашей героини – Галина Викторовна, тоже блокадница. Поступила чертежницей, на пенсию уходила с должности инженера-техноло-



Ксения Ивановна с дочкой и внуком (фото справа).



вод изготавливает утюги и матюги!», а сама знакомым ребятам машу, чтобы скорее ко мне шли. Мужик это увидел – и бегом! Самое смешное, что на «Большевики» действительно была открыта линия по производству утюгов!

Может быть, однажды сюда придет и праправнук Ваня. Но пока ему всего 10 месяцев, и возможность взять его на руки для Ксении Ивановны дороже всех юбилеев.

Светлана ХАМАТОВА

ДЕТИ БЛОКАДЫ

«НА ПОМОЩЬ ПРИХОДИЛИ ДАЖЕ НЕЗНАКОМЫЕ ЛЮДИ...»



Бабушка погибнет, поднимаясь на крышу, чтобы потушить «зажигалку». Дедушка умрет внезапно – встанет открыть дверь, но уже не увидит, кто пришел. Маленькая Валя заболает и не проснется. Отец подорвется на mine.

«Он разминировал дорогу, чтобы наши войска могли пройти, – рассказывает Lidia Leonidovna. – В его вещах нашли записку: «Шуренка, я ради детей это сделал». Шуренка – это моя мама, он ее так называл ласково. В последний раз я видела папу совсем недолго. Мама еще работала, а я уже не вставала и, ка-

Лидия Леонидовна Семенова – коренная ленинградка. До июня 1941 года у нее было все: большая семья, уютный дом с красивой мебелью и праздничной посудой, даже паспорт она успела получить, а еще – стать крестной своей новорожденной сестренке Валечке.

жется, не говорила. Дома было холодно – окна разбиты, всю мебель мы сожгли, спичек не было, воды тоже. Еще когда я могла ходить, мы с мамой взяли санки и поехали за водой к пожарной части, отстояли большую очередь, набрали ведро. На обратном пути санки перевернулись и мы поняли, что еще раз пойти за водой уже не хватит сил. И вот я лежу и вдруг открывается дверь и входит папа – такой худенький, стриженный, в шинели. Видно, их отряд проходил мимо нашего дома, и он ненадолго заглянул. Полежал немного рядом – сил у него тоже не было – и ушел. Больше я его не видела».

Сама Лида едва не погибла, когда в их дом попала бомба. Угол здания обрушился, но ее спасла какая-то женщина, закрыла собой. В блокаду на помощь приходили даже незнакомые люди. И вообще, все были добрее друг к другу...

Их с мамой эвакуировали только в сорок третьем (брат Витя и сестра Зина к тому времени уже были вывезены вместе со школой). В поезде обе болели. Путешествие в Челябинскую область проходило с остановками, во время которых они лежали в больницах.

Чуть приходили в себя – и дальше, снова в путь. Наконец, добрались.

«Зина и Витя были в интернате, мама устроилась туда работать, поэтому нам дали комнатку в подвале, а потом и участок под огород. Я помогала, как могла, но все равно было голодно. Поэтому, когда узнала, что набирают учеников машиниста локомотива, решила отправиться на кур-

сы. Учили нас полгода. Вставала рано утром и шла по тропке через лес. Темно кругом, людей нет, только глаза звериные светятся из чащи... Но я не боялась. А вскоре кончилась война».

Вернуться в Ленинград просто так было нельзя, а вызов послать было некому. Но им повезло: в соседнюю деревню приехал вербовщик – звать в Ленинград на работы. Город нужно было восстанавливать после войны. Так они попали домой. Лида вскоре устроилась на Кировский завод... Завертелась мирная жизнь, в которой тоже было все: и любящий муж, и дети, и внук. Сегодня Лидия Леонидовна девятнадцать лет! А ее правнуку – семнадцать. Он старше, чем была она, когда началась война...

Анна ЧУРУКСАЕВА



ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ



ОБ ОГНЯХ-ПОЖАРИЩАХ, О ДРУЗЬЯХ-ТОВАРИЩАХ...

У полковника в отставке, заслуженного тренера России по спортивной гимнастике Владимира Антоновича Кривобокова суровая военная судьба. Он участник главных сражений Великой Отечественной войны – под Сталинградом, на Курской дуге и за Днепр, был трижды ранен, себя не щадил, захватчиков тоже.

В августе Владимир Антонович отметит 95-летие. На войну попал со срочной службы – призвали в 1939-м. Победу встретил в Вене. О событиях тех лет вспоминает так, будто они произошли только вчера: «На Курской дуге траншей было вырыто столько, что, наверное, можно было до Владивостока добраться. Обычно ходы эти заканчивались землянками для связистов и других специалистов. Моему взводу дали приказ расставить дымовые шашки, чтобы из-за завесы немцы не видели, как мы перемещаем войска. Выполнили половину задания и видим, что вражеские танки прорвались на наши позиции. Нас преследовала немецкая «Пантера», загнала в землянку и давай утюжить! Шестерых насмерть задавило. А меня, с поврежденной рукой и ногой, еле вытащили...»

Ему еще не раз доведется быть на волосок от смерти. Например,

в Венгрии, в марте 1945 года во время Балатонской операции.

«Озера Балатон и Веленце соединялись каналом с бетонными стенами высотой метров шесть-восемь. Через канал были переброшены мостики. Мы побежали по ним в атаку. А немецкие танки открыли по нам огонь. Наступление было остановлено. Последовал приказ отступить. И в это время какой-то дурак приказал мостики взорвать. Что оставалось? Прыгать! Расстояние – метра два. Я бежал вслед за командиром. Он перепрыгнул, а я не рассчитал и упал в ледяную воду. Хочу выбраться, а лед обламывается под руками. Кричу своим: «Братцы, выручите!», а братцы-то не могут – немцы строчат из пулеметов по нашей стороне. Но все-таки умудрились связать несколько ремней и спустить мне. К тому времени я уже более получаса барахтался в этой воде и не чувствовал ни ног, ни рук. Меня вытащили, раздели,

растерли водкой, собрали сухие вещи – у кого что было, но без воспаления легких все-таки не обошлось. Поэтому при отступлении оставили меня на попечение двух старушек-крестьянок. Они пере-

Нас преследовала немецкая «Пантера», загнала в землянку и давай утюжить! Шестерых насмерть задавило. А меня, с поврежденной рукой и ногой, еле вытащили...

одели меня в гражданское, уложили на сене, напоили какими-то травами. Слышу, немецкие автоматчики по соседним дворам ходят. Зашли и к нам, но бабки руками замахали, говорят: «Здесь тифозный больной лежит». Немцы испугались и ушли».

Мирное время тоже потребовало от Владимира Антоновича му-

жества. После войны медкомиссия признала его инвалидом войны I группы. Красивого парня, гимнаста, футболиста! Из-за ранения перестала работать кисть левой руки (ее вообще хотели ампутировать, но он не дался, а потом нашелся талантливый врач, спас). Но на спартакиаде Южной группы войск в Румынии он все равно выиграл соревнования по подъему штанги, поднялся на пьедестал.

«После войны нужно было получать образование – я ведь до армии только месяц проучился. Таких, как я, принимали на два факультета – дирижерский (я музыкой до войны занимался) или военной физкультуры при Центральном институте физической культуры и спорта в Москве (потом этот факультет перевели в Ленинград). Я свои документы об инвалидности спрятал, на руку наложил повязку, как будто у меня просто травма. «Скоро пройдет», – решило начальство,

и меня приняли. Тем более сальто назад, сальто вперед и прочие упражнения я хорошо выполнял. Учиться старался изо всех сил – тем, кто к выпускному получал звание мастера спорта и занимался на отлично, давали право выбора, где работать после окончания института. Хорошо, что в нашем виде спорта можно выступать и одному, и целой командой. Я нашел партнера, за год мы подготовили программу, выиграли первенство Ленинграда. И, конечно, когда мне разрешили выбирать, я выбрал этот город. Здесь меня уже знали, здесь я познакомился с женой, здесь чувствовал себя дома...»

В качестве тренера Владимир Антонович Кривобоков посвятил себя олимпийскому движению. Воспитывал чемпионов, написал книгу «Пособие по олимпийскому образованию», был постановщиком спортивных праздников и даже разрабатывал проект для Олимпиады-80! Спортивная подготовка помогла ему в свое время перенести все тяготы войны и выжить. И он как никто знает, что лучше соперничество на гимнастическом ковре или спортивном стадионе, чем на полях сражений.

Александр КОНСТАНТИНОВ

ЖЕНЩИНА НА ВОЙНЕ

«В ДЕНЬ ПОБЕДЫ МЫ ПЛАКАЛИ И СМЕЯЛИСЬ»

Во время Великой Отечественной Анастасия Николаевна Чаплинская работала метеорологом – сообщала военным летчикам, какая погода их ждет там, наверху.

О том, что в Ленинграде открылись курсы метеорологов, ее двоюродная сестра прочитала в газете. Девушки решили вместе поехать учиться.

«Мы жили в деревне, в Новгородской области, недалеко от станции Веребье. Я была старшей из шести детей – мне уже исполнилось восемнадцать, – вспоминает Анастасия Николаевна – Папа работал на железной дороге, но болел, поэтому нужно было помогать семье. Тем более курсы были бесплатные, при управлении Гидрометеослужбы. Позже в название добавили слова «Ленинградского фронта»».

Будущих метеорологов поселили в комнаты по четыре человека. На окна наклеивали крест-накрест



бумажные полоски – в это время шла война с Финляндией, и стекла дрожали от далеких взрывов.

«Мы ездили на практику в обсерваторию на Пулковских высотах, передавали данные о солнечной радиации и другие показания. Кстати, погода в те годы была устойчивей, чем сегодня, – лето было летом, а зима – зимой. Позже меня распределили на станцию Веребье, поближе к родителям. Через месяц оформили на постоянную работу. Это были последние мирные дни».

Когда началась война, наблюдение на метеостанции

стало круглосуточным. Данные о погоде передавались в Ленинград шифровками. Порой, если надвигался шторм, приходилось напрямую звонить на военные аэродромы, предупреждать. Кроме того, девушек-метеорологов по очереди снимали с работы и отправляли в лес пилить дрова для фронта – по поясу в снегу, вручную...»

На войне Анастасия Николаевна встретила будущего мужа. «Когда мост через Волхов был взорван, около нашей станции Веребье две недели стоял военный эшелон. К нам заглянул узнать погоду лейтенант Павел Чаплинский, танкист. Так и познакомились. Только две недели у нас было, а после – несколько лет в письмах».

Когда была снята блокада Ленинграда, Анастасию Николаевну отправили туда на курсы повышения квалификации. Поселили в общежитии при управлении Ги-

дрометеослужбы Ленинградского фронта на Васильевском острове. Там ее и застало сообщение о победе! «Просыпаемся и слышим по радио, что война кончилась! Все в ночных рубашках начали прыгать с кровати на кровать, кто смеялся, кто плакал от радости! Потом пошли в столовую на завтрак, а была она на Большом проспекте – и со всеми знакомыми и незнакомыми людьми мы по дороге целовались и обнимались!»

В том же мае пришло очередное письмо от Чаплинского – из госпиталя. Но встретиться они



смогли только через несколько лет. В первый момент едва узнали друг друга, но через год состоялась свадьба, родился один сын, потом второй...

На ленинградской метеостанции Анастасия Николаевна проработала до 1970 года. Потом они с мужем устроились поближе к дому – на Фарфоровый завод. Она трудилась лаборантом, он – плавильщиком в кварцевом цеху. Кстати, сотрудников ИФЗ всегда можно узнать... по чашкам и тарелкам в доме. В комнате у Анастасии Николаевны целая коллекция сувенирных тарелок. Самая свежая – с военным сюжетом. «Чтобы война оставалась только на картинках» – это главное, что желает Анастасия Николаевна Чаплинская нашему поколению.

Нина ГРИГОРЬЕВА



БЛОКАДНЫЙ ДНЕВНИК



КАК ВСЕ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ, Владимир Михайлович Максимов в юности мечтал о путешествиях. В конце тридцатых годов на карте мира было еще полно белых пятен, и, чтобы их стало меньше, Владимир поступил в топографический техникум. Но закончить довелось только первый курс...

«СЛАДКИЙ ВИНОГРАД КАЗАЛСЯ ЧУДОМ»

«Когда началась война, мы были на практике – проводили топографические съемки на Валдае. Группа была дружная, ребята подобрались хорошие. Нас мобилизовали и направили строить оборонительные укрепления. Через какое-то время перебросили в Ленинград. Мы участвовали в оборонительных работах под Петергофом, Ораниенбаумом, потом на барже через Финский залив нас вывезли в город. И здесь тоже пришлось поработать лопатой. К военной службе я был не годен – у меня с детства поврежден позвоночник. В сентябре 1942 года меня вместе со старшей сестрой эвакуировали в Грузию – там был техникум аналогичного профиля».

Жизнь и до войны его не баловала – отец умер в 1933 году, мама работала на масложировом комбинате, в том числе потому, что раз в месяц сотрудникам выдавали три килограмма маргарина. Это была большая поддержка для семьи, в которой

даже белый хлеб ели понемногу, как лакомство. Но блокада забрала последние силы: к моменту отправки в эвакуацию 17-летний парень весил всего 33 килограмма.

Поездом до Ярославля, теплотехником до Астрахани – в дороге эвакуированных начали кормить, но истощенные желудки не могли удержать пищу. Ни о каких занятиях по прибытию в Тбилиси не могло быть и речи. И тогда блокадников отправили... на уборку винограда. Брату с сестрой повезло: среди рабочих нашлись сведущие люди, которые научили массажу живота, подлечили... «После голода это было что-то потрясающее! – вспоминает Владимир Михайлович, – когда еда просто-таки растет кругом!».

Про дальнейшее он говорит с неохотой. Сестра настояла на том, чтобы уехать поближе к цивилизации. К сожалению, на новом месте (это был крупный совхоз, с культурными мероприятиями, отдельным общежитием)

вода оказалась очень жесткой. К девушке вернулась болезнь, на истощение наложилась малярия – она умерла, оставив брата одного.

«Домой, в Ленинград, я попал только в сентябре 1944-го. К сожалению, мой техникум расформировали. Однако в то время существовали конторы по распределению рабочей силы. Каждый, кто возвращался в город по вы-

зову, как я, был обязан явиться в такую контору и получить работу. Меня отправили в институт конструктивных материалов, лаборантом. Повезло».

Повезло – потому что лабораторией руководил замечательный человек, который стал и учителем, и другом. Да и коллектив был отличный – не дал молодому человеку погрузиться в депрессию. Владимир увлекся работой, заочно окончил металлургический техникум, затем – металлургический институт, а там и до кандидатской диссертации рукой было подать. «Преимущественно мы занимались разработкой технологии производства титана. Когда началось внедрение этих разработок, примерно с конца 50-х годов, я почти безвылазно пропадал в командировках...»

Владимир Михайлович на пенсии с 1994 года, но к нему до сих пор обращаются с вопросами по специальности!

Александр КОНСТАНТИНОВ



ДЕТИ ВОЙНЫ

«ШЛА ВОЙНА, МЫ ТРУДИЛИСЬ ДЛЯ ФРОНТА...»

ДЕРЕВЯННЫЕ ДОМА, где прошло детство Тамары Ивановой (Ефремовой), на улице Петровской, рядом с заводом имени Ленина, в блокаду разобрали на дрова. Она этого уже не застала: семья отправилась в эвакуацию. Но и там пришлось хлебнуть лиха...

«Я была старшей из четырех детей, – рассказывает Тамара Васильевна. – Мама сидела дома с детьми, а папа работал управхозом в какой-то организации, был членом партии. Помню, как приходила к нему на работу и там, на его счетах, училась складывать и отнимать...»

Пока она училась в начальной школе, началась и закончилась короткая война с Финляндией. Отца отправили на «новую советскую территорию». Семья, включая тринадцатилетнюю Тамару, присоединилась к нему зимой 1941 года. Жили на хуторе, в школу ходила за полтора-два километра. А когда наступило долгожданное лето, объявили о начале войны. Немедленно стали собираться домой, в Ленинград. Но только вернулись, как пришлось отправляться в новое путешествие – горожан эвакуировали.

«Нас эвакуировали в товарных поездах, в Кировскую область. А мы решили двигаться в Калининскую – там были и мама, и папи-



на родные деревни. Устроились неплохо: папа работал, нас обеспечили питанием. Но в 1942 году его – с белым-то билетом – забрали на фронт. Он успел отвезти нас в мамину родную деревню. Там нам дали домик, пусть и старый. Конечно, приходилось много трудиться: и пололи, и копали, все делали, что ни поручат. За это насчитывали трудодни. А за трудодни можно было получить, например, молоко...»

Рабочих рук не хватало, особенно на заводах. Детей и женщин вербовали по всей стране.



Такие вербовщики приехали и в их деревню. Тамара сразу записалась. Когда я спрашиваю «Неужели мама вас отпустила – вам же пятнадцати лет не было?», Тамара Васильевна пожимает плечами: «Я же работать поехала! В Москву!»

В столице, после шестимесячного обучения, ее командирова-

ли на завод «Фрезер». Рабочий день длился по 12 часов, а иногда приходилось выходить и в ночь. «У меня столько специальностей! Я выучилась на токаря, фрезеровщицу, шлифовщицу, маркировщицу! Работала сразу на четырех токарных станках по методу конвейера: одну деталь запускаю, на второй вытачиваю



и так далее. После завода приходили в общежитие и падали без сил. Речи не было о том, чтобы «посмотреть Москву». Шла война, мы трудились для фронта. Если находилось время, бегали встречать поезда с ранеными. Помогали чем могли, приносили свежей воды...»

Тамару Иванову наградили медалью за труд во время войны. А всего у нее семь медалей!

«9 мая мы узнали об окончании войны. Прыгнули в электричку и скорее на Красную площадь! Бегали, радовались, кричали!»

P. S. В 65 лет Тамара Васильевна вышла на пенсию и подключилась к работе Совета ветеранов 53 округа. Координировала встречи, передавала билеты на концерты и подарки, решала насущные вопросы. И занимается этим до сих пор. Хотя сейчас, когда не за горами девяностолетний юбилей, многое дается сложнее. Но все равно: если что – звонят именно ей.

Анна ЧУРУКСАЕВА

ДЕТИ ВОЙНЫ

Около дома МАРИИ Наволочной в 3-м РАБ-ФАКОВСКОМ ПЕРЕУЛКЕ – РОСКОШНЫЙ САДИК, В КОТОРЫЙ ВЛОЖЕНО ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ ТРУДА. СНАЧАЛА НУЖНО БЫЛО ПОБЕДИТЬ ГЛИНУ, ПОТОМ БЕРЕЖНО ВЗРАСТИТЬ КУСТЫ СИРЕНИ, РАЗБИТЬ ЦВЕТНИКИ. НО СТОЙКОСТИ МАРИИ ИВАНОВНЕ НЕ ЗАНИМАТЬ: ДЕТСТВО ОНА ПРОВЕЛА В ЭВАКУАЦИИ, С РАННИХ ЛЕТ ПРИВЫКЛА К ТРУДУ...

– Где вы жили до войны?
– На станции Грузино, где мой отец был начальником. Принято считать, что немец застал нас врасплох. Но я помню, как папа предупреждал: «Матвеевна (маму звали Ксения Матвеевна), войны не миновать». Поэтому мама держала все самое необходимое наготове – чемоданы, одеяла, какие-то продукты. На ней же было трое детей-подростков одиннадцати-четырнадцати лет.

– А вам сколько было?

– Одиннадцать. Я – самая младшая из сестер. К началу войны успела закончить третий класс. Нас эвакуировали в товарняке, в вагоне с другими семьями железнодорожников. На станции Бологое попали под бомбежку. Вагон загнали в тупик на двенадцать часов, пока шел воздушный бой. Мы так плакали, так боялись! Но наши летчики сумели фашистов отогнать. А потом мы целый месяц ехали на Урал.

– Почему так долго?

– Потому что постоянно пропускали эшелоны, которые следовали на фронт. В десяти километрах от Свердловска нас высадили. От колхоза прислали обоз, чтобы забрать нас с вещами. Был август, время жатвы. Убирали хлеб женщины, поскольку всех мужчин забрали на фронт. И вот едем мы по дороге, слева и справа вздымаются рожь (на Урале все росло очень хорошо), я кручу головой и спрашиваю у мамы, что это за «большая трава»? Я же никогда такого не видела! Мама устроилась работать на селекционную станцию Всесоюзного института растени-

«МЫ ВСЕ ВРЕМЯ ПЕЛИ ПЕСНИ!»

еводства. ВИР тоже эвакуировали из Ленинграда, из Пушкина...

– Раз урожай был хороший, вы не голодали?

– У нас тоже ввели карточную систему. Маме дали документы на получение муки, а хлеб нужно было печь самим. Как мы намучились, пока освоились! Сестра Люба поступила в сельскохозяйственный техникум в Красноуфимске, получила место в общезжитии и питалась в столовой колледжа. Уже на первом курсе она работала на тракторе, это считалось тяжелым трудом, поэтому трактористов кормили лучше, чем тех, кто полон, поливал или выполнял еще какую-то работу.

– Знаю, что вы – Герой труда, вам тоже приходилось много работать?

– Школьники все лето трудились в колхозе. На занятия мы



и прочую черную работу. Если были прилежными, это отмечалось в специальном паспорте, и за это давали дополнительно 50 граммов хлеба в школе, помимо обычной еды. Этот ржаной кусочек был как пирожное! Но знаете, несмотря ни на что, мы не унывали, ни в колхозе, ни на заводе и все время пели песни – «За Сталина, за Родину».

– Как и когда вы попали домой?

– К тому времени, когда это стало возможно, отец написал, что наш дом разбомбили и ехать нам некуда. Но в ВИР пришел указ Сталина – всем сельскохозяйственным предприятиям возвращаться домой. Мама работала у академика Красочкина,

он ее ценил и взял нас с институтом в Пушкин – практически контрабандой. С собой мы везли 25 мешков с картошкой, которую вырастили сами.

– Пушкин сильно пострадал...

– Дом, в котором нам выделили комнатку, был разбит, стены прострелены насковзь так, что сквозь дырки была видна улица. А ведь приближалась зима... Хорошо, что печное отопление сохранилось. А еще хорошо, что папу откомандировали туда же начальником станции. Мы снова были вместе. Также нас, школьников, посылали разбирать завалы. В Екатерининском парке мы расчищали все, подметали, ухаживали за переломанными войной сортовыми деревьями. Много людей подрывалось на минах,



ведь немцы, отступая, заминировали все. Так что весь город был в красных флажках, которые ставили наши саперы.

– 9 мая стал особенным днем?

– Все вышли на улицу, улица 1 Мая была забита людьми. Выступали официальные лица, артисты, весь день и всю ночь шло гулянье. А еще очень много было слез, потому что боль была общей.

P. S. Не так давно получил паспорт ее правнук, а три месяца назад на свет появилась правнучка. Сад у дома также требует внимания и любви. Все это дает силы жить и двигаться в будущее, как Мария Ивановна привыкла.

Светлана ХАМАНОВА



возвращались не в сентябре, а в октябре, когда заканчивалась страда. Мы работали по двадцать часов, пока солнышко не сядет. Когда мне исполнилось четырнадцать лет, меня определили вязать снопы и молотить. А я была такая маленькая! Мне, чтобы поднять сноп и положить на молотилку, нужно было упереть его в живот, только на руках не удержала бы. Но я просилась на работу, потому что нам давали по два трудодня за сутки. За трудодни нас кормили. А когда я училась в Красноуфимске, мы должны были после школы по два часа помогать на заводе, где делали детали к пушкам. Мы сметали металлические стружки, которые летели от станков,



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В феврале исполнилось 95 лет Чистяковой Анне Яковлевне.

Во время Великой Отечественной войны Анна Яковлевна вместе с другими ленинградцами защищала любимый город от врага, работала, не жалея сил, чтобы приблизить Победу: служила в пожарной части, валила леса со своими сверстниками.

С Днем Победы ветерана поздравила воспитанница молодежного добровольческого объединения «Открытое сердце» подростково-молодежного клуба «Параллель» Анастасия Мартышева.

Анна Яковлевна рассказала о блокадном времени – о невзгодах и горестях, потерях и трудностях, которые довелось пережить жителям Ленинграда, и пожелала нынешней молодежи побольше стойкости духа и веры в будущее.



СТАРОСТЬ В РАДОСТЬ



Заведующая отделением Лариса Витальевна Солнышко на своем посту с 2005 года. На ее попечении ежедневно около тридцати пожилых пациентов, многие из которых – ветераны Великой Отечественной войны и блокадники.

«У каждого пациента старше 60–70 лет выявлено, как минимум, по два-три хронических заболевания, не говоря об ухудшении памяти, – говорит Лариса Витальевна. – Однако особый раздел гериатрии посвящен по-

ТЕПЛАЯ ФАМИЛИЯ

Все мы хотим дожить до глубокой старости, но зачастую не задумываемся о том, что у долголетия есть и обратная сторона – многочисленные заболевания и психологические проблемы. Справляться с ними помогают в гериатрическом отделении поликлиники № 6 на улице Седова, 35.

следствиям перенесенных тягот войны и блокады. Многие тогда потеряли близких, а некоторые после войны так и не сумели создать свои семьи. Одиночество – тоже гериатрическая проблема».

Попасть в отделение можно по направлению из поликлиники либо по записи (этот вариант для тех, кто прикреплен к поликлинике № 6) – бесплатно. Срок лечения в формате дневного стационара составляет 15 дней. Пациенты приходят к девяти утра, а в три часа дня – после комплексного обеда с особым меню для диабетиков – отправляются домой. День начинается с контроля давления, после чего каждый следует своему индивидуальному расписанию – так, в отделении пред-

усмотрены уколы, капельницы, физиотерапия, массаж, зарядка и даже культурная программа – сюда приходят выступать воспитанники расположенной неподалеку Школы искусств.

«Когда к нам поступает новый пациент, – рассказывает Лариса Витальевна, – я просматриваю его медицинские документы, выслушиваю жалобы и провожу осмотр. Мы сосредоточиваемся на том, чтобы снять самые острые проблемы, – например, если человека беспокоит боль в колене, именно этим мы и займемся. Конечно, мы не можем вылечить здесь какое-нибудь хроническое заболевание, но хоть немного повысить качество жизни в наших силах. Каждый пациент заканчивает лечение с расписа-

нием поддерживающей терапии на ближайшие полгода. Некоторым, чтобы закрепить результаты, необходимо значительно изменить свой образ жизни: иначе питаться или больше двигаться.

По новым данным Всемирной организации здравоохранения, человек считается молодым до 44 лет, а зрелым – до 60.

После прохождения нашего курса эти перемены проходят легче: во-первых, пациенты чувствуют себя лучше и замечают результат, а во-вторых, после того как полмесяца регулярно делал зарядку, продолжать дома уже про-

ще. Многие даже после лечения у нас записываются на занятия йогой или скандинавской ходьбой».

По окончании курса обычно вспоминаются и старые знакомые, которым хочется позвонить и возобновить общение. Побеседовать всегда можно и с персоналом – сотрудники в отделении опытные.

В год гериатрическое отделение может принять всего 450 человек. Для нашего района это, конечно, мало. Однако есть отличные новости: на Правом берегу строится новое отделение. А это значит, что больше пожилых людей смогут получить необходимую помощь и уход. Новое отделение обещают сдать уже в этом году.

Светлана ХАМАНОВА

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

«ГЛАВНОЕ БОГАТСТВО РАЙОНА – ЭТО ЛЮДИ, КОТОРЫЕ В НЕМ ЖИВУТ!»

Татьяна Николаевна Кузьмина работает в социальной службе уже более 25 лет. На данный момент она является заместителем директора Комплексного центра социального обслуживания населения Невского района, который был образован в 2004 году. Его основные задачи – многофункциональность и помощь людям в трудных жизненных ситуациях.

– Татьяна Николаевна, часто ли в ваш центр обращаются ветераны? Какую помощь они могут получить здесь?

– Часто! Наши ветераны очень активные. Средний возраст посетителей досуговых отделений (их у нас два) – 70 лет, но к нам приходят и вполне бодрые 90-летние, которые следят за своим здоровьем. В Комплексном центре пациенты могут получить разную помощь: есть отделения надомного обслуживания (их 25), есть два отделения дневного пребывания, отделение временного проживания и другие – рассказывать о каждом можно долго. Высоким спросом пользуется отделение социальной реабилитации. Там есть кабинет со специальными платформами, на которых расположены матрасы «гармошкой» – когда человек ложится на такой матрас, он начинает медленно распрямляться, что благотворно сказывается на позвоночнике. Проводятся также сеансы массажа и занятия лечебной физкультурой, есть со-

ляная пещера – словом, в отделении социальной реабилитации мы делаем всё, чтобы избавить пациента от болей, поднять тонус организма, прибавить жизненных сил. Отделения дневного пребывания рассчитаны на 70 мест. План заездов мы составляем в ноябре, в год их получается 14. В течение пятнадцати дней для пожилых людей читают полезные и занимательные лекции, организуют занятия, в частности, для развития мелкой моторики, назначают процедуры, которые призваны улучшить их самочувствие, причем не только физическое. Мы стараемся вытаскивать их из дома, познакомиться с новыми людьми, наладить какие-то контакты, чтобы никто не страдал от одиночества, не чувствовал себя покинутым. В мае, кстати, у нас был тематический заезд – исключительно для ветеранов Великой Отечественной с соответствующей программой.

– А какие функции у отделения временного проживания?



– Не стоит путать его с санаторием или досуговым отделением. Отделение временного проживания приходит на помощь в тех случаях, когда пожилым людям по каким-то причинам не может больше оставаться в своей квартире: залили соседи, случился пожар или возникли серьезные разногласия с родственниками. Бывает и так, что родные уезжают в командировку или ложатся в больницу и не могут оставить пожилого человека одного – он может забыть выключить газ, закрыть дверь на ключ. Отделение временного проживания – подходящее решение на такой случай. Проживать здесь можно от 30 дней до 6 месяцев, в зависимости от личных обстоятельств. Рассчитано отделение на 10 мест.

– Что делать, если пожилой человек не знает о центре или

не может позвонить сам по состоянию здоровья?

– Сообщить нам о таком пожилым человеке могут соседи, участковый врач, представители жилконторы или общественных организаций, например, ветеранской. Собственно, любой неравнодушный человек может позвонить нам по следующим телефонам: 576-10-40 – вам ответит секретарь центра, 576-10-48 – это номер отделения срочного социального обслуживания на Левом берегу, 580-02-70 – номер отделения на Правом берегу.

– Ваши услуги платные?

– С 2014 года в силу вступил закон «О социальном обслуживании в Российской Федерации», который установил, что плата за социальное обслуживание зависит от размера пенсии. Если пенсия ниже прожиточно-

го минимума, плата не взимается. Если же пенсия составляет полтора прожиточных минимума, то применяются формулы для определения итоговой суммы. В любом случае, плата будет невелика. Например, стоимость самой дорогой услуги (30-дневное пребывание в отделении временного проживания с предоставлением питания и всего необходимого) – около 5 тысяч.

– Вы обслуживаете только тех, кто есть в вашей базе, стоит на учете?

– Нет. Сотрудники отделений срочного социального обслуживания оказывают помощь всем жителям Невского района, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Также у нас действует отделение ночного пребывания для лиц без определенного места жительства и занятий по адресу: 3-й Рабфакровский переулок, дом 5, корпус 2. Оно рассчитано на 36 человек – одно из самых больших в городе! Это не только место, где можно провести ночь, получить горячее питание, но и путь к возвращению в социум: здесь получают консультацию по правовым вопросам, узнают, как оформить необходимые документы, и т. д. Как видите, были предусмотрены выходы из различных трудных жизненных ситуаций. Ведь главное богатство района – это люди, которые в нем живут!

**Беседовала
Нина ГРИГОРЬЕВА**

ГОСТЬ НОМЕРА

ПРАВДИВЫЕ ПЕСНИ АЛЕКСАНДРА КОЛКЕРА

Композитор Александр Колкер начинает рассказ о себе с того, что он родился... в 1733 году. Это тест для собеседника — и на внимание, и на юмор. Ведь так важно, чтобы тебя не только слушали, но и слышали...

— Когда началась война, вам было всего восемь лет... Что запомнилось из такого непростого детства?

— К тому времени я уже два года ходил в музыкальную школу, которая находилась на Кировском проспекте (ныне — Каменноостровский). Мы занимались в особняке, когда-то принадлежавшем царскому министру Витте. Там были роскошные каминные и мраморные лестницы, дорогие инструменты — рояли. В блокаду ножи от этих роялей пустили на растопку каминов... Возглавлял школу знаменитый скрипач Александр Печников. Я учился у него. Помню, как трудно было преодолеть страх перед сценой... Что такое военное детство? Это когда взрослые роют окопы на стадионе «Метростроя», а ты помогаешь им своей детской лопаткой. Или когда вместе со старшими пацанами — «взросляками», как мы их называли, — забираешься на крышу тушить зажигалки. «Юнкеры» и «мессершмитты» летали так низко над домами, что мы видели лица летчиков. Хотя какие это были лица — звериный оскал. Они хохотали, наслаждаясь тем, что несут смерть. Что про блокаду рассказывать... Это было время, когда жмых казался нам вкуснее эклеров. Отец почти всю войну провел на казарменном положении, видели мы его редко. В нашей семье было двое детей, а вот в семье моей будущей жены — Машеньки — четверо. Ее отец, Леонид Пахоменко, служил в милиции, по долгу службы он заходил в квартиры голодающих ленинградцев и порой видел там такое, чего нормальный человек не способен вынести. Были случаи каннибализма, когда люди сходили с ума... Но лучше я вам расскажу, как ему однажды повезло. Он дежурил на своем участке около порта. Там был расположен Ленинградский холодильник, где хранились некоторые запасы. И вдруг через забор, прямо ему под ноги, прилетел пакет. Пахоменко опешил, долго думал, можно ли прикоснуться к нему. Но потом понял, что там сало! Кто-то хотел его украсть, видимо, планировал выйти с пустыми руками через проходную и подобрать пакет. Леонид Пахоменко отнес его своей семье — и тем спас от голодной смерти.



Со своей женой Марией Пахоменко — любимой Машенькой — Александр Наумович прожил 54 года.

— А каким был послевоенный Ленинград для Саши Колкера?

— Прекрасным! Когда сняли блокаду, я вернулся и в музыкальную школу, и в общеобразовательную, и там мы с друзьями сразу организовали джаз-оркестр. Папа купил мне на барахолке аккордеон, еще у нас было 11 бутылок и пионерский барабан! Иногда я брал скрипку, а моя сестра садилась за пианино. Наш старший товарищ Боря Фирсов, который потом стал директором Ленинградской студии телевидения, тоже хотел войти в наш коллектив, но не умел ни на чем играть. Мы его научи-

ли, заставили... петь в тромбон, который достали в оркестре топографического училища. Мой друг Сережа Беликов писал изумительные стихи и бил чечетку. С джазовыми концертами мы выступали в женских школах. Боже, каким я пользовался успехом в свои 10–11 лет! Девчонки умирали совершенно!

— Тогда вы и начали сочинять музыку?

— Конечно! И первую песню я написал о Сталине. А иначе и быть не могло, ведь в ту пору он считался национальным героем. Союз композиторов, помню, располагался на улице Герцена (сейчас — Большая Морская), в бывшем особняке Монферрана. Все стены от потолка и до пола были завешаны песнями о Сталине! Композитор не мог называться композитором, если у него не было песни о вожде. Мою песню спел солист Мариинского театра, народный артист Иван Яшугин — с огромным хором, ее записали на радио, и эта запись до сегодняшнего дня там хранится! Что делать, мы все были как под наркозом.

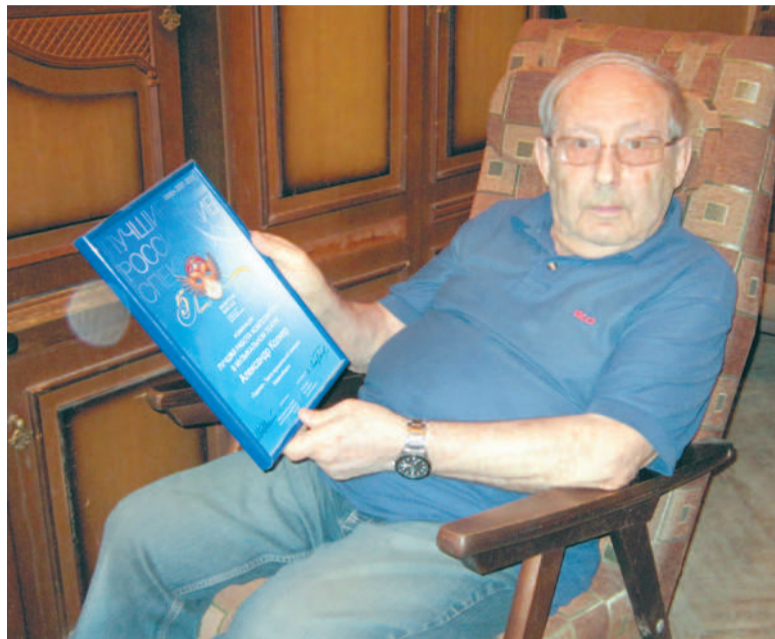
— А потом, 20 лет спустя, вы написали музыку к «Хронике пикирующего бомбардировщика»...



«Однажды я исполнил песню «Туман» в авиационном полку. На сцену неожиданно вышел человек с тремя Звездами Героя на груди! Это был знаменитый Иван Кожедуб — наш ас. Он сказал: «Саня, ты написал правдивую песню!»



Кадры из фильма «Хроника пикирующего бомбардировщика»



Читателям газеты "Славянка сегодня" скажите, друзья, дружить с музыкой всегда и везде!
Васи Саша Колкер
Лизиней шофер
Марии Пахоменко
А. Колкер

— Этот фильм мне бесконечно дорог. Он связан с моим детским сердечком... Это ведь история о трех наших мальчишках. Вот они пинают консервную банку, играют ею в футбол, молодые, нецелованные... А вот обнаруживают фашистский аэродром и врезаются во вражеские самолеты, чтобы спасти, ценой своей жизни, от их налетов наши позиции... Меня попросили: напиши такую песню, чтобы она отражала всю трагедию этой картины. Так появилась песня «Туман». Однажды я спел ее в авиационном полку, а на сцену неожиданно вышел человек с тремя Звездами Героя на груди! Это был знаменитый Иван Кожедуб, наш ас, который одержал 64 победы. Он подошел и сказал: «Саня, ты написал правдивую песню! Она нравится мне и моим военным друзьям!» И повесил одну из Звезд мне на грудь!

— От музыки к таким фильмам трудно было переходить к мюзиклам?

— Мюзиклы гораздо серьезнее, чем оперетты, к которым мы привыкли. Главным действующим лицом является сама музыка: она диктует режиссеру, как снимать, задает темпоритмы ак-

терам. Мою «Свадьбу Кречинского» поставили в 30 театрах, в том числе в 16 зарубежных. Был снят отдельный музыкальный фильм. А у «Труффальдино из Бергамо» другая судьба: сначала появился фильм, а после его начали ставить в театрах, и делают это до сих пор! 13 июня 2014 года я был на премьере «Труффальдино» в Киеве — в качестве автора и Посла доброй воли. На площади перед театром актеры, уже одетые в венецианские костюмы, сражались на шпагах. А когда закончился спектакль, меня вызвали на сцену, и зал стоя, в течение нескольких минут, аплодировал! Я стоял в обнимку с главным режиссером и сказал, что хочу дожить до того момента, когда Украина и Россия пожмут друг другу руки и это рукопожатие сохранится на века! А на днях был звонок по телефону: «Александр Наумович, вы наш герой! Вам звонят из Государственного музыкального театра города Львова, умоляем вас, разрешите и нам поставить «Труффальдино»!» Театры меня не забывают. А месяц назад звонили из Америки — там делают программу о музыкальной России, спрашивали разрешения использовать песню, которую я написал для Машеньки ровно 50 лет назад — «Стоят девчонки». Они нашли запись.

Мой собеседник замолкает. В его квартире на Черной речке будто застыло время. Везде расставлены фотографии жены — народной артистки Марии Пахоменко, ушедшей из жизни в 2013 году. На дверях — афиши ее концертов, на стене — автограф в рамочке, а над кухонным столом — гобелен с ее изображением. Около него всегда стоят розы, как она любила, белые... 54 года вместе, не разнимая рук, на глазах всей страны. Больше полувека. Так необыкновенно мало.

Анна ЧУРУКСАЕВА

ЛЕГЕНДА

ВЛАДИМИР ЗЕЛЬДИН: «ЦЕНЮ В ЛЮДЯХ ЧЕСТНОСТЬ И СОВЕСТЬ»

«Если Бог хранит меня, значит, я еще не все сделал», – так объясняет свое удивительное долголетие актер, который первую роль в кино сыграл 75 лет назад.

– Владимир Михайлович, прежде всего разрешите поздравить вас с Днем Победы!

– Спасибо. Это поздравление я считаю знаком уважения всему нашему поколению, прошедшему войну, победившему фашизм. Нам есть чем гордиться.



– В феврале вам исполнился 101 год. Как вы отметили день рождения?

– Вечером играл спектакль. В театр приехал наш министр Сергей Шойгу, мы немного посидели, поговорили, он меня поздравил, привез прекрасный подарок – великолепную теплую куртку и спортивный костюм. Это очень приятно. Я чувствую внимание и

министра, и Президента, и Дмитрия Анатольевича Медведева.

– Что вы чувствуете, когда вас называют легендой нашего кино?

– Не могу отнестись к этому званию на свой счет. Я все-таки не так много снимался. В основном работал в театре – с 1941 года. Сначала в Театре Красной армии, потом Советской, а ныне Российской. Это мой дом. Я до сих пор выхожу на сцену и считаю это огромным подарком судьбы. Папа умер в 53 года, мама – в 47, а я прожил почти две жизни. Как говорит в одном спектакле мой герой: «Если Бог хранит меня, значит, я еще не все сделал».

– А кто для вас был легендой, кумиром в профессии?

– Актер Малого театра Остужев. Великий трагик! Я до сих пор помню, как он играл Уриеля Акосту, Отелло... У меня мурашки бежали по телу. Но вообще в



жизни я видел много блестящих актеров, и если кого-то сейчас не назову, это будет несправедливо. Я с уважением отношусь ко всем своим коллегам.

– Из того, о чем вы мечтали в юности, все в вашей жизни сбылось?

– Честно говоря, я думал, что буду музыкантом. Мой отец был дирижером, и все дома на чем-то играли. Я играл на скрипке, на рояле учился, потом на трубе. Но я был лентяем. Даже актер стал случайно. Как-то увидел афишу: «Прием в театральном-производственном училище при Театре имени Моссовета». Думаю, попробую, не поступлю – ну и ладно. Вот такое отношение у меня было. И вот я предстал перед комиссией – 17 лет, собою неплох, не лысый еще, му-

зыкальный. Стихи читал плохо, но громко, внятно. А потом меня попросили спеть. И я спел «Интернационал». Они вздрогнули и сказали: «Спасибо. В течение недели будет вывешен список принятых». Вот так я стал актером.

– Какой период в истории нашей страны вам кажется наиболее благополучным, счастливым?

– Когда кончилась война. Я тогда увидел улыбающуюся Москву. Все друг друга обнимали, поздравляли. Это был момент высшей эйфории. Нам выдавали пайки, очень скромные, но там были сыр, масло, немножко сыро-копченной колбасы, монпансье, печенье. Когда мы принесли эти продукты домой, то сначала на них смотрели, нюхали и только потом пили чай.

В Петербург я всегда приезжаю с особым чувством. До войны у меня был друг, Женя, с которым мы вместе учились в театральном училище. Он уехал в Ленинград, попал в блокаду и умер от голода. Я преклоняюсь перед вашим городом за мужество!

– Что вы в нашей сегодняшней жизни категорически не приемлете?

– Профессия научила меня терпению. Потому что для актера это самое главное – мы ведь зависим от многих обстоятельств: репертуара, режиссера. Надо уметь ждать. Не злиться, не завидовать. Я так воспитан, что никогда не стремился к получению чего-либо незаконным путем. Никаких дач, многокомнатных квартир у меня нет. Мы очень скромно живем с моей супругой Светой. Вместе вот уже больше 50 лет. У Маяковского есть такие стихи:

«Мне и рубля не накопили
строчки,
краснодеревщички не слали
мебель на дом.
И кроме свежеевымытой
сорочки,
скажу по совести, мне ничего
не надо».

– Какие качества вы до сих пор цените в людях?

– Честность и совесть. Потому что Господь Бог – наша совесть.
Елизавета СИНЧИКИНА



СТОП-КАДР

Фильм «Свинарка и пастух» режиссер Иван Пырьев начал снимать в феврале 1941 года. А в июне на страну обрушилась страшная война. Многие участники съемок стали прощаться на фронт. Но Сталин дал указание доснять фильм.

Он прекрасно понимал, что актеры, занятые в фильме, на фронте принесут куда меньше пользы, чем сама картина, способная поднять дух бойцов, которые в окопах сражались за эту мирную жизнь.

Премьера фильма состоялась 7 ноября 1941 года. Чистая и светлая любовь вологодской деревенской девушки Глафиры и кавказского пастуха Мусаиба никого не оставила равнодушным. Актерам писали со всех уголков страны и, самое главное, с фронта. Но

если Марину Ладынину и Николая Крючкова зрители уже знали по фильму «Трактористы», то красавица Зельдин появился на большом экране первый раз. Искренний, пылкий, влюбленный, да еще и передовик производства – он сразу покори женские сердца.

«Утвердил меня на роль отнюдь не режиссер, а женская половина съемочной группы – гримерши, костюмерши, актрисы, которые снимались в массовых сценах, – рассказывал Зельдин. – В качестве пробы снимали финальную сцену – где Мусаиб приезжает в деревню к Глаше и объясняется с ней. Во время просмотра женщины в зале единодушно выбрали меня на роль героя. Под горца меня практически не гримировали. Соединили брови на переносице, да немножко подкрасили усы. Не возникло у меня проблем и с джигитовкой. Ведь я



окончил кавалерийское училище имени Буденного. Там был манеж, где я занимался. В группе вместе со мной катались Василий Сталин и сыновья Микояна».

Дружил с Василием Сталиным и Николаем Крючков. Говорят, что от участия в фильме сын вождя народов Крючкова отговаривал. Роль шалопая Кузьмы, по выражению Василия Сталина, «похабила прежние образы» героев-современников, созданные Крючковым. Но Крючков все-таки дал согласие на съемки. Соавтором успеха картины стал и композитор Тихон

Хренников. «Я просто влюбился в этот сценарий! Первой я сочинил «Песню о Москве», показал ее Пырьеву, она ему очень понравилась. Но у меня абсолютно не было никакой надежды, что фильм может появиться – война ведь...» – вспоминал он.

После смерти Сталина из фильма были вырезаны эпизоды, содержавшие «атрибуты культа личности» – например, кадры, демонстрировавшие статую вождя на сельскохозяйственной выставке. Кроме того, из начальных титров исчезло имя Ивана Пырьева, поскольку появлялось в них с приставкой «Сталинский орденоседец».

Но идеологическое возмущение постепенно стихло. И сегодня мы с удовольствием смотрим это кино, отдавая должное его несомненным достоинствам.

**МЫ ПОМОЖЕМ ВАМ
В ПРОДВИЖЕНИИ ТОВАРОВ
И УСЛУГ,
ПОДБОРЕ ПЕРСОНАЛА
943-71-02**

**СЛУХОВЫЕ
АППАРАТЫ**

**ШВЕЙЦАРИЯ, ДАНИЯ,
ГЕРМАНИЯ**

Шлиссельбургский пр., д. 18
(напротив поликлиники 77)
тел. для записи: 989-08-37,
8 (911) 282-31-71
www.sluhmaster.ru

Газета издается и распространяется при поддержке администрации Невского района Санкт-Петербурга.

Невский район
СЛАВЯНКА
сегодня
www.nslav.spb.ru

Главный редактор: Александр Сергеевич Селезнев
Редакционный совет: М. Букина, Т. Лапшина,
Л. Огнева, В. Орлова, Н. Перхальская,
А. Политыкин, Е. Попов, М. Шапошникова

Независимая газета издается Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – частные лица. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г.

Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

На Всероссийском конкурсе СМИ газета награждена знаком «Золотой фонд прессы-2015»

Материалы, отмеченные значком, публикуются на платной основе. За содержание материалов, публикуемых на платной основе, ответственность несет заказчик.

Исполнительный директор И. Грабко. Выпускающий редактор Л. Азаренкова. Редактор номера Л. Царькова. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников. Адрес редакции, издателя: 192177, СПб., Караваяевская ул., д. 30. Телефон: 943-71-02. Газета отпечатана в ООО «Фирма «Курьер». Адрес: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63. Заказ № 62. Подписано в печать 8 июня 2016 г. Сдача номера: по графику – 22.00, фактически – 22.00. Распространяется бесплатно. Тираж 50 000 экземпляров. E-mail: L.az@mail.ru <http://www.nslav.spb.ru/>

