



КАК СЕБЯ ЧУВСТВУЕТ  
МАЛЫЙ БИЗНЕС?

с.3



МОЛОДЁЖНЫЙ СОВЕТ  
К РАБОТЕ ГОТОВ

с.6



ТЕАТР «МАСТЕРСКАЯ»  
ПОЛУЧИЛ «СОФИТ»

с.7



«ЗДОРОВЬЕ ГОРОЖАН –  
ДЛЯ НАС ПРИОРИТЕТ»

«РАЙОНЫ. КВАРТАЛЫ»

# СЛАВЯНКА

НОВОСТИ НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СЕГОДНЯ

№ 19 (957), 05.11.2020

<http://www.nslav.spb.ru> 12+

## ВСЁ ПО ПЛАНУ

# БОЛЬШЕ ШКОЛ, САДОВ, ПОЛИКЛИНИК И ЗОН ОТДЫХА



На слушаниях по проекту бюджета города до 2023 г. глава администрации Алексей Гульчук рассказал о развитии социальной инфраструктуры района.

### ТРИ ПЛЮС ДВА

«В этом году в районе построены три новых школы на 3300 мест и два детских сада. Ещё три садика должны открыться в 2021 году. Также в следующем году мы начнём строительство школы

# 3300

учеников сели за парты  
в новых школах 1 сентября

на Дальневосточном проспекте на 825 мест и завершим проектирование шести детских садов на правом берегу Невы, школы на 550 мест и образовательного комплекса для детей-инвалидов на 135 мест», – отметил Алексей Гульчук.

### А У НАС ВО ДВОРЕ

Многое делается и для благоустройства района: в этом году открываются сквер имени писателя

Гранина и Тропа здоровья на улице Новосёлов. В следующем – будет благоустроена набережная реки Утки, начнётся реализация масштабного проекта развития общественного пространства у метро «Проект Большевиков», преобразования ждут и Дальневосточный проспект – от улицы Зольной до улицы Коллонтай.

Будет модернизировано освещение сквера на проспекте Обуховской Обороны. Откроется

подростково-молодёжный клуб на Русановской улице. На Народной улице, 98 появится новая спортивная площадка. Завершится проектирование физкультурно-оздоровительного комплекса по улице Подвойского, 31. По программе «Газпром – детям» будет построена хоккейная коробка во дворе дома на улице Дыбенко, 17 и стадион для школы № 323.

Окончание на с. 2 →

## ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

# 22

раза выезжали на объекты подразделения пожарной охраны Невского района с 12 по 26 октября.

# 40

новых вагонов пополнят парк метрополитена Петербурга до конца года. Всего он насчитывает 1,9 тыс. единиц.

# 41

несанкционированная свалка ликвидирована в городе по итогам осеннего месячника благоустройства.

# 52

процента горожан проголосовало за установку живой ели на Дворцовой площади к Новому году.

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

## ОЭВРЗ ВОШЁЛ В ТОП-100



Главная задача Премии по производительности – выявить лидеров и показать, к чьему опыту стоит присмотреться.

Октябрьский электровагоноремонтный завод занял лидирующие позиции в номинации «Машиностроение»: топ-100 компаний России по производительности труда. Премия по производительности в России – масштабный ежегодный проект, стартовавший в 2015 году. В процессе работы изучаются данные более 5000 промышленных предприятий России, совокупная выручка которых более 50% ВВП России, количество сотрудников – более пяти миллионов человек.

## НЕ НАПУСКАЙТЕ ТУМАНУ



В условиях пандемии призыв беречь лёгкие очень актуален.

Курение кальянов и электронных сигарет в российских кафе и ресторанах запрещено с 30 октября, соответствующие поправки в [«антитабачный закон»] были приняты в июле. Курение табака в кафе и ресторанах было запрещено с 1 июня 2014 года. В свою очередь, теперь не допускается также потребление никотинсодержащей продукции (системы нагревания табака, электронные сигареты, вейпы) и использование кальянов в помещениях, предназначенных для предоставления услуг общественного питания.

## БОРЬБА С НЕЗАКОННОЙ РЕКЛАМОЙ



Спасибо всем, кто помогает делать наш район комфортнее и лучше!

Уже не первый год неравнодушные жители района ведут борьбу с незаконной рекламой. На днях у станции метро «Ломоносовская» прошла очередная акция «Невский за чистоту и нравственность», в ходе которой были очищены от незаконно размещённых объявлений остановки общественного транспорта и другие объекты. В акции также приняли участие воспитанники подростково-молодёжного клуба «Параллель».

## ПРИГЛАШЕНИЕ К ДИАЛОГУ



В Санкт-Петербурге проживают представители более 200 национальностей и народностей.

12 ноября в 16.00 руководство Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге проводит личный приём жителей района, который состоится по адресу: пр. Обуховской Обороны, д. 163, администрация Невского района, кабинет № 113. Запись на приём к руководству комитета осуществляется в часы работы администрации в 327-м кабинете: Пн-Чт – с 09.00 до 18.00, Пт – с 09.00 до 17.00. Перерыв – с 13.00 до 14.00. При себе иметь паспорт.

## БОЛЬШЕ ШКОЛ, САДОВ, ПОЛИКЛИНИК И ЗОН ОТДЫХА



Слушания прошли в здании администрации района, на сайте городской администрации велась онлайн-трансляция.



В следующем году начнётся реализация масштабного проекта развития общественного пространства у метро «Проспект Большевиков».

→ Продолжение. Начало на с. 1.

## БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Особое внимание уделяется здравоохранению: до конца этого года откроется после ремонта филиал отделения скорой помощи поликлиники № 8 на Дальневосточном проспекте, 58 и филиал этой поликлиники на Русановской улице. В ноябре откроется

рентгеновский кабинет в районном детском травматологическом отделении поликлиники № 62. В следующем году планируется достроить взрослую и детскую поликлиники на Союзном проспекте и начать строительство отделения скорой помощи на 20 бригад на улице Крыленко. Кроме того, уже ведётся проектирование инвесторской поликлиники в Уткиной заводи. Офисы врачей об-

щей практики откроются на улицах Архивной и Коллонтай.

## А ГДЕ ПОЧИТАТЬ?

После капремонта будет переоборудована библиотека имени Крупской на Октябрьской набережной и музей «Невская застава». Начнётся проектирование Школы искусств имени Глинки на Союзном проспекте.



В этом году открываются сквер имени писателя Гранина и Тропа здоровья на улице Новосёлов.

Анастасия ШУБЕНКО,  
руководитель пресс-службы администрации Невского района

## СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

## ЮНАРМЕЕЦ СОЗДАЛ ОНЛАЙН-ВЕРСИЮ «КНИГИ ПАМЯТИ»

Учащийся 9-го класса школы № 625 Альберт Хадаев создал сайт, на котором собраны архивные, биографические и фотоматериалы о Героях Советского Союза, похороненных на Большеохтинском кладбище.

Альберт впервые опубликовал точный список Героев, похороненных на Большеохтинском кладбище, с указанием мест их захоронения на карте кладбища. Напомним, 22 июня, в День памяти и скорби, юнармейцы, в рамках социального проекта «Нам героев наших позабыть нельзя», посетили Большеохтинское кладбище и навести порядок на 30 могилах Героев Советского Союза.

Собранные Альбертом материалы получили высокую оценку на Всероссийском конкурсе «Базовые национальные ценности», где юнармеец из Невского района занял 1-е место в номинации «Социальный

проект» в возрастной категории 11–15 лет, и на Всероссийском конкурсе социально значимых проектов «Патриотизм в моём сердце», в рамках социального проекта «Память жива», реализуемого с использованием гранта Президента Российской Федерации, где работа Альберта Хадаева заняла 3-е место в возрастной категории от 14 до 17 лет. Этот конкурс проводил Главный штаб ВВПОД «Юнармия».

Мы поздравляем Альберта с большими успехами и благодарим за реализацию такого важного проекта.

Пресс-служба администрации Невского района



## ЛЮДИ ДЕЛА

# ПАНДЕМИЯ? ДЛЯ БИЗНЕСА ВСЁ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ

Традиционно районная конференция по малому бизнесу проходила в малом зале администрации Невского района, в этот раз из-за угрозы коронавируса, как и многие мероприятия, она переместилась в онлайн. Обсуждение тоже началось с ковида.

## КОД ЗДОРОВЬЯ

Статистика неутешительна: на середину октября 2328 заболевших в возрасте от 30 до 48 лет, вирус теперь атакует зрелых и работоспособных, причём 25% от всех заболевших – офисные сотрудники, 22% – работники сферы обслуживания, то есть общепита, торговли. При этом, если судить по опросу больных, заражения они могли избежать. Кто-то ходил без маски или перчаток, не мыл руки после возвращения домой из людного места.

Предприниматели должны получать QR-код, который подтверждает, что у них в компании чётко соблюдают эпидемиологические требования. Это придумали ещё в первую волну пандемии, вы наверняка видели наклейки с кодами в кафе и магазинах. Увы, из 120 тысяч бизнесменов такие

коды оформили только 40 тысяч, то есть треть! Нарушителей ожидает штраф в 500 тысяч.

Эти цифры привела Елена Цветели, председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе, впрочем, она озвучила и хорошие новости: действие многих мер поддержки бизнеса удалось продлить на 2021 год, в частности, это касается снижения налоговых ставок. Также не будет кадастровой переоценки объектов недвижимости: пока можно пользоваться цифрами 2018 года, а после 2021-го будет видно.

Не стесняйтесь пользоваться полезными ресурсами, чтобы выяснить, на какую помощь может претендовать именно ваша компания. На сайте Центра развития и поддержки предпринимательства Санкт-Петербурга ([https://](https://www.crpp.ru/info/koronavirus)



[www.crpp.ru/info/koronavirus](https://www.crpp.ru/info/koronavirus)) можно узнать, как получить QR-код, чтобы легально продолжать свою бизнес-деятельность. А по адресу: <https://fond-msp.ru/> располагается центр оказания услуг «Мой бизнес», действует «горячая линия» для предпринимателей (понедельник-четверг – с 10.00 до 19.00, по пятницам – с 10.00 до 18.00). На информационной торговой площадке для малого и среднего бизнеса (<https://bizhelp.rgo/>) индивидуальные предприниматели и компании могут разместить своё объявление и быстро найти поставщиков, продавать оптом и в розницу. Объявления, кстати, быстро попадают в топ-100 и даже топ-10 в поисковике «Яндекс».

## А ЧТО У НАС?

Конференция завершилось приятным – награждением. Благодарственные письма ждут предпринимателей в администрации, но главное – это быть примером.

Так, компания «Химрос» приняла в штат сотрудников, которых уволили конкуренты. Производитель пищевых смесей и казеинатов «Бригантина» увеличила объём производства белкового питания – оно помогает укреплять иммунитет. Предприятие «Невиз» наладило выпуск металлических деталей для аппаратов ИВЛ, а фирма «Гинда» – пошив масок, халатов и других средств индивидуальной защиты для медиков.

Да и просто оставаться на плаву и платить зарплату персоналу

в пандемию – уже подвиг. Елена Третьякова полностью перевела свой бизнес в онлайн – запустила интернет-магазин «Вагончик», продажи канцелярии существенно выросли! У «АвтоПремиум Северо-Запад» открылось новое направление – оптовая торговля моторными маслами и техническими смазками для спецтехники. Компания «Шедевр» помимо ремонта одежды взялась за её создание, производитель интерактивного оборудования «Пос 78» нашёл новых клиентов – эта весна всем показала, что системе образования есть куда расти. Так что для бизнеса, действительно, всё только начинается.

Александр КОНСТАНТИНОВ

## ЧТО В РЕЗОЛЮЦИИ?

По итогам конференции всегда принимают документ с главными предложениями. В них сформулированы главные боли бизнеса: просьбы и в 2021 году снизить страховые взносы на зарплату до 15%, а налоговую задолженность рассматривать как «задержки платежа» – тогда можно будет брать кредиты на пополнение оборотных средств и продолжать работать.

## БЛАГОУСТРОЙСТВО

## САЖЕНЦЫ ДЕРЕВЬЕВ ЗАВОЗИЛИ ФУРАМИ

Более сотни двухметровых елей высадили около школы № 691. Мы сделали ещё один важный шаг к тому, чтобы Невский район стал по-настоящему зелёным!

В мероприятии приняли участие органы исполнительной власти, местные жители, активисты молодёжных движений, лидеры Молодёжного совета Невского района, а также представители предпринимательского сообщества Невского района, которые закупили саженцы для озеленения СУН-16.

**1000** деревьев и более 6000 кустарников высажено в районе в 2020 г.



«Благодаря этому мы высадили не молодые ёлочки, а десятилетние ели высотой полтора-два метра, которые очень выносливы и неприхотливы. Наши новые молодые деревья с лёгкостью переживут предстоящую зиму и будут украшать Невский район многие годы!» – отметил глава района Алексей Гульчук. Для перевозки таких больших саженцев понадобились фуры, а при подготовке земельных участков пришлось использовать экскаваторы и другую спецтехнику.

Напомним, эта школа находится в молодом, растущем районе СУН-16, где живут молодые семьи с детьми, поэтому озеленение было очень актуальным вопросом для данной территории. Об этом на встрече с главой администрации района Алексеем Гульчуком летом говорили местные жители и муниципальные депутаты.

Пресс-служба администрации Невского района

## НА ОБЪЕКТЕ

## РЫБАЦКОМУ МОСТУ БЫТЬ

Завершена разработка проекта капитального ремонта Рыбацкого моста через реку Славянку. Получено положительное заключение экспертизы.

Поручение ускорить разработку проекта и учесть в нём мнение жителей дал губернатор Александр Беглов в ходе одного из объездов Невского района.

«В последние годы Рыбацкое активно застраивается. Мост здесь необходим, было много обращений от жителей микрорайона. Я дал поручение Комитету по развитию транспортной инфраструктуры взять этот вопрос на особый контроль», – подчеркнул Александр Беглов.

Проектом предусмотрен капитальный ремонт самого моста и подходов к нему. Грузоподъёмность переправы увеличится до современных нормативов. Общая длина моста не изменится – 139,6 метра, тротуар будет рас-

ширен до трёх метров. Строительно-монтажные работы займут 12 месяцев. На время ремонта будет сооружён пешеходный мост.

Соб. инф.

**!** КОГДА ЭТО БЫЛО Рыбацкий мост через Славянку построен в 1957 году, последний раз его ремонтировали 40 лет назад. За это время он полностью исчерпал свой ресурс, железобетонные конструкции износились. В 2000 году мост был закрыт для движения транспорта, а в 2017-м – признан аварийным. Сейчас он открыт только для пешеходов.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

## СТО ЛЕТ НАЗАД РОДИЛАСЬ ЛЮБОВЬ...

**Родилась на берегу Байкала, в селе Сухая, в семье рыбака Иннокентия Лебедева. Девочка мечтала учиться, как её братья, но тогда хорошее образование давали, в основном, сыновьям, а старшая дочь была главной маминной помощницей...**

## КОМУ В КОМВУЗ?

Эту историю рассказывает Альбина Ивановна Ласточкина. Её мать – Любовь Иннокентьевна Черных этой осенью отметила особенный юбилей. Целый век был наполнен событиями, впечатлениями... В 16 лет Любовь всё-таки упростила отправить её в Улан-Удэ, столицу Бурят-Монгольской республики, как она тогда называлась. Первая попытка – выучиться на портниху – вышла комом: Люба сожгла воротник на генеральской рубашке. Нечаянно, конечно. Утюги тогда были другие: тяжёлые, в них насыпали горячие угли и так разглаживали ткань... Девушка испугалась и сбежала, её нашли, уговаривали вернуться, но она отказалась. Вместе с подругой поступила в сельхозтехникум. И там нашла дело своей жизни – с растениями она работала до самой пенсии, а ещё – любовь.

«Раньше тот сельхозтехникум назывался «комвуз», он готовил партийные кадры. Его блестяще закончил мой отец – Иван Михеич Черных, – говорит Альбина Ивановна, – он был секретарём партийной организации, идейным человеком. Когда началась война с Финляндией, он с друзьями добровольцем ушёл на фронт. Да, за шесть тысяч километров! Я его спрашивала потом: «Зачем ты туда отправился?» Он всегда отвечал одно: «Родину защищать!» Его воспоминания о той войне были страшнее, чем о Великой Отечественной. Наше обмундирование и лыжи оказались намного хуже, чем финские, командование и вообще организация –



слабее... Там он впервые увидел смерть, потерял всех друзей, но сам остался в живых и вернулся в Улан-Удэ. Его пригласили в сельхозтехникум – рассказать студентам о войне, после этой встречи он остался на танцы... Там они с мамой и познакомились.

Как и все девушки в то время, на зимние праздники она гадала. Ей приснился мужчина в военной форме. Когда папа пришёл в их техникум, она признала в нём суженого из своего сна. А папа сразу заметил красивую девушку с роскошными косами, пригласил на первый же танец... Они поженились в тот же год. Кстати, написал их директор сельхозтехникума. Я не так давно узнала, что только в 1947 году вышел указ регистрировать браки в ЗАГСах...

## РАЗНЫМИ ДОРОГАМИ

В тот же год, когда Любовь Лебедева вышла замуж, началась война. Уже опытного солдата и партийного работника Ивана Черных отправляют в военно-политическое училище в Москве.

«Мама в это время была на практике, как узнала – 30 километров бежала до станции Селенга, чтобы успеть папу проводить. Потом сельхозтехникум, как и многие учебные заведения по всей стране, эвакуировали за город, чтобы освободить место под госпиталь.

Мама доучилась, её отправили агрономом на Селенгинскую МТС – моторно-транспортную станцию».

Это была непростая должность, с постоянными разъездами по району, а она ведь уже ждала ребёнка. Дочка с красивым именем Альбина родилась в марте, молодой матери нужна была более спокойная работа. «На сорто-



В теплице у Любви Иннокентьевны росли виноград, инжир, пальмы – как в ботаническом саду! Для детей в Сибири это была такая экзотика!

испытательном участке ей всё равно приходилось трудиться за четверых – мужчины ушли на фронт. Она выращивала на отдельных делянках разные сорта бобовых, зерновых, потом эти семена передавала в Сортсемоощ, а оттуда их распределяли по колхозам. И семян нужно было много, а отчётность – очень строгая. Но голод был не только в Ленинграде... Мама рассказывала, что люди были такие истощённые, что она иногда одному давала горсточку зерна, другому... По-

том, после войны, буряты приезжали к ней с подарками – молоком, мясом. Те горсточки спасли им жизнь».

Тем временем Иван Черных участвует в сражениях под Москвой, получает ранение и контузию, поправляется, какое-то время учит стрелять штрафников в Читинской области, а потом его бросают на Курскую дугу. Следующее ранение было слишком тяжёлым. Домой он возвращается инвалидом: часть руки оторвало снарядом, повреждён позвоночник, из-за плеврита в легких – жидкость, её нужно ежемесячно откачивать... Но опять-таки – живой!

## ПАЛЬМЫ В УЛАН-УДЭ

На послевоенное десятилетие выпало не меньше событий. Любви предложили работать в детском доме воспитателем и заниматься подсобным хозяйством. Она заочно окончила педагогический техникум. Дети к ней тянулись, а о полезных растениях она вообще знала всё на свете. Мужа её устроили агрономом в туберкулезном санатории по соседству. Там тоже было большое



ботаническом саду! Для детей в Сибири это была такая экзотика!

Ещё в то время у каждой школы был подсобный участок, в конце сезона обычно устраивали городскую выставку плодов и цветов. Мама ездила по школам, смотрела, оценивала, пионеры её кружка участвовали и даже побеждали на Выставках достижений народного хозяйства. Их за это награждали путёвками и медалью «Участник ВДНХ». У мамы хранится такая».

Кстати, тот Дворец пионеров носил имя Александра Покрышкина – первого трижды Героя СССР. Сам лётчик-ас приезжал на встречу с детьми, сохранилась фотография, где пионеры показывают ему свои посадки...

## «ВЫ МЕНЯ ПОМНИТЕ?»

В Ленинград, точнее – в городок в Ленобласти – Кириши, Любовь Иннокентьевна с мужем перебралась уже после выхода на пенсию: дочь поехала сюда учиться (кстати, тоже выбрала сельхозинститут, факультет защиты растений), вышла замуж, появились внуки, нужно было помогать воспитывать мальчишек... В советское время было не так просто переехать, пришлось долго ждать, пока кто-то согласится на обмен квартирами, случайно нашлись буряты, которые хотели вернуться в Улан-Удэ. Правда, сидеть без дела даже в Киришах не хотелось, так что летом супруги Черных работали в пионерском лагере.

«В 92-м папы не стало, а четыре года назад мама потеряла зрение. Сначала ослеп один глаз, нужно было менять хрусталик, вроде бы операция помогла, но потом лопнул шов... Сейчас мама живёт со мной, в Невском районе, но уверена, её не забыли ни в Улан-Удэ, ни в Киришах... Я знаю это точно. Мама рассказывала, она сидела у дома на скамейке, к ней подошёл парень, говорит: «Любовь Иннокентьевна, вы меня помните?» Назвал своё имя, но она всё равно не вспомнила, тогда он рассказал, что ребёнком был в том самом пионерском лагере. Мальчишки таскали с ужина кусочки хлеба и прятали под матрасом, чтобы поесть на ночь. Мама узнала об этом и отругала персонал столовой – поварихи-то держали поросят, всё для них забирали. А мама сказала, чтобы каждый вечер в спальне у ребятшек стояла вазочка с хлебом. И вот этот мальчик вырос и не забыл, вот так бывает!»



Как и все девушки в то время, на зимние праздники она гадала. Ей приснился мужчина в военной форме. Когда папа пришёл в их техникум, она признала в нём суженого из своего сна.

« Когда началась война с Финляндией, он с друзьями добровольцем ушёл на фронт. Да, за шесть тысяч километров! Я его спрашивала потом: «Зачем ты туда отправился?» Он всегда отвечал одно: «Родину защищать!»

Анна ЧУРУКАЕВА

ЗНАЙ И ЛЮБИ

# ЗА НОВЫМИ КИРПИШНЫМИ ЗАВОДАМИ НА НЕВЕ ДВОР КОКУС

Проезжая мимо корпусов Обуховского завода, мы и не догадывались, что когда-то на этом месте находился загородный дворец царевича Алексея Петровича – сына Петра I. Об этом нам рассказала краевед Вера Фёдоровна Андрейчева, член генеалогического общества Санкт-Петербурга, член Союза краеведов Петербурга.

## СЛАВЯНЕ, ИЖОРА, ВОДЬ

Царь Пётр, будущий император Пётр I, отвоевал в 1703 г. у шведов земли, ранее входившие в состав Великого Новгорода, и называвшиеся шведами Ингерманландией.

На одной из карт, собранных историком Ингерманландии Андреем Гиппингом, датированной 1701 г., на месте границы нынешнего Обуховского завода и ещё недавно существовавшего Комбината офсетной печати обозначено селение Kaikassi (Кай – по-шведски означает причал). Население на тот момент здесь было самое разнообразное: славяне, ижора, водь, финны разных народностей, шведы.

Современный финский исследователь Сауло Кепсу приводит несколько названий деревни Kaikassi, которыми она была обозначена на разных картах: «Койкоси, Койккоси, Keikkesi (1699 г.), Койкса на Неве (1500 г.)».

По данным Кепсу, в подушных списках конца XVII в. содержатся следующие сведения: «в Kaikassi в 1695 г. хозяйствовали: Яяскеляйнены, Архипа Семёнов, Стефан Ханникайн, Иёнас Самуэльсон Рикин и Бертиль Польссон и двое бобылей – Хендрих Либерхер и Миккель Хендерссон». Из приведённого списка видно, что имена местных жителей в 1695 г., в основном, были нерусские, впрочем, как и местные топонимы.

Вместе со строительством Санкт-Петербурга Пётр был озабочен и освоением его окрестностей. Он раздавал своим приближённым дачи, то есть земли, по левому берегу Невы и южному берегу Финского залива (Маркизовой лужи) – по Петергофской дороге. Получил землю в Ингерманландии и сын Петра – царевич Алексей Петрович. В числе его владений был «за новыми кирпичными заводами на Неве двор Кокус [ещё одно название того же места] с деревней Купсиною». Купсино – это Купчино, всем известный нынешний «спальный» район Санкт-Петербурга. Купсино сначала вошла во владения Александрово-Невской лавры, но по высочайшему повелению 22 мая 1714 г. «со крестьяны и с пустошами и с пашнями и со всеми угодьями»

была отдана во владение царевичу Алексею Петровичу». «Впоследствии, впрочем, Купсино вернулось монастырю».

## ОПАЛЬНЫЙ ЦАРЕВИЧ

В описании Санкт-Петербурга, сделанном А. И. Богдановым в XVIII в., в разделе «Загородные и приморские императорские дома» читаем: «Дворец Государя Царевича Алексея Петровича, строен был мазанковый на берегу Невы реки повыше кирпичных заводов в деревеньке Кайкушах, построен 1714 году, оный за ветхостью разобран». Здесь же помещено и изображение этого дворца. Кайкуши – это название той же деревеньки Kaikassi, преобразованное русским произношением.

Мазанковые здания были весьма распространённым видом построек в Санкт-Петербурге в 1710-х гг. Такие здания строились гораздо быстрее и дешевле каменных. По сути своей это были каркасные дома, в которых ячейки «решётки» из брёвен, балок и раскосов заполнялись глиной или кирпичом. Потом отверстия и пазы замазывали и выравнивали раствором серой извести, а затем белили или расписывали под кирпич. Однако скоро стало ясно, что такой способ строитель-



ства не годится для здешнего холодного и сырого климата. Стены мазанковых зданий промокали и промерзали.

Царевич был женат на Брауншвейг-Вольфенбюттельской принцессе Шарлотте-Христиане-Софии, оставшейся и после замужества в евангелическо-лютеранской вере. Шарлотта скончалась в 1715 г., через 10 дней после рождения будущего Петра II. В 1716 г. царевич уехал за границу, взяв с собой свою любовницу Ефросинью Фёдорову, крепостную девку своего учителя Никифора Вяземского. Как участник оппозиции, он был воз-

вращён из заграницы, осуждён и умер в тюрьме в 1718 г. Его имение Кайкуши было передано в казну. В книгах церкви Преображения Господня при Невских кирпичных заводах 1735–1761 гг. значится: «Ведомства Главной дворцовой канцелярии деревня Кайкуши».

## НЕБОЛЬШАЯ СЛОБОДА КАЙКУШИ

В уже упомянутом описании Санкт-Петербурга, сделанном А. И. Богдановым в XVIII в., в разделе «Строения» при перечислении строений и поселений, расположенных вверх по Неве от Александрово-Невского монастыря, снова упоминается «небольшая слобода Кайкуши, бывшая мыза и дворец государя Алексея Петровича». Тут же сообщается, что «на сем месте построен каменный о трёх жильях

[то есть этажах] дом г. Камергером Шкуриным, коему сия слобода пожалована в 1762 году». В подтверждение этого описания в исповедной росписи церкви Преображения Господня при Невских кирпичных заводах за 1763 г. деревня Кайкуши числится уже за действительным камергером Василием Григорьевичем Шкуриным.

План владений В. Г. Шкурина обозначен на карте 1767 г., хранящейся в Российском государственном историческом архиве. На земле Кайкуш видна прямая дорога, берущая начало от Шлиссельбургского тракта и ведущая на юго-запад. Ответвляется она от Шлиссельбургского тракта напротив большого помещичьего дома Шкурина, расположенного между Шлиссельбургским трактом и Невой. На месте этого ответвления в конце 1780-х гг. была построена Троицкая церковь, называемая в народе «Кулич и Пасха». По направлению эта дорога совпадает с нынешней улицей Грибакиных. На более поздних планах видно, что она выходит на Большую Московскую дорогу.

Планов Кайкуш ранее 1767 г. пока не найдено, но логично предположить, что упомянутая дорога была проложена ещё во времена царевича. Ведь дорога – сооружение дорогое, а финансовые возможности царского сына и действительного камергера несравнимы.

Ныне на месте бывшего загородного дворца царевича находится корпус Обуховского завода, который в советское время назывался заводом «Большевик».

« Как участник оппозиции, Алексей Петрович был возвращён из заграницы, осуждён и умер в тюрьме в 1718 г.



Царевич Алексей Петрович (1690–1718).



Дворец царевича Алексея Петровича в Кайкушах.

ДЕЛАЙ КАК МЫ

# НОВЫЙ СОСТАВ МОЛОДЁЖНОГО СОВЕТА К РАБОТЕ ГОТОВ

**Состоялось первое собрание Молодёжного совета Невского района в обновлённом составе, на которое пришли будущие молодые активисты и лидеры молодёжного самоуправления нашего района.**

Председатель совета Виталий Смаховский рассказал, каких результатов команда добилась за последний год, а также обозначил цели на ближайшее будущее.

Наш Молодёжный совет был создан одним из самых первых в городе – ещё в 2006 году.

Сегодня это коллегиальный совещательный орган при администрации Невского района. Он координирует деятельность инициативной молодёжи, общественных движений и организаций, органов студенческого самоуправления и молодёжи муниципальных образований. За последний год советом была организована работа по различным направлениям, которые сейчас приобретают статус комиссий.

На встрече также присутствовали заместитель главы администрации Невского района Надия Спиридонова, глава муниципального образования Ивановский Светлана Кузьмина и глава местной администрации муниципального образо-

вания Ивановский Леонид Попов. Представители власти дали напутственные слова молодому поколению, пожелали успехов в работе и пообещали поддержать в реализации их инициатив.

Пресс-служба администрации Невского района

« Наш Молодёжный совет был создан одним из самых первых в городе ещё в 2006 году.



## ЕСТЬ ИДЕЯ? ПРЕДЛАГАЙТЕ!

Проект Виктории Слотиной «75 секунд о...» стал победителем в конкурсе на соискание премии правительства города «Лучший молодёжный проект Санкт-Петербурга», а также победителем в рамках Всероссийского патриотического форума и получил грантовую поддержку от Федерального агентства по делам молодёжи. Идея создания проекта началась с личной исто-

рии. Во время войны прадед Виктории, Слотин Иван Алексеевич, был призван на фронт. В декабре 1942 года красноармеец пропал без вести. И только в мае 2005 года родные узнали о его судьбе. Он был найден в ходе проведения поисковых работ и опознан по сохранившемуся в гильзе от патрона клочку бумаги. Прадед погиб на Синявинских высотах при прорыве блокады Ленинграда.

«История моего прадеда натолкнула на мысль собрать медиатеку историй о Великой Отечественной войне, рассказанных потомками победителей. Это могут быть 75 секунд о героических поступках, о голоде, о бомбёжках, о песнях, которые помогали идти в бой, о письмах и фотографиях, которые хранили у сердец, о жизни в тылу, о том, как ждали Победу», – говорит Виктория.

ВАШЕ ПРАВО

## МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ ПОЙДЁТ НА ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ

**Отделения Пенсионного фонда России заключили соглашения об информационном обмене с учебными заведениями по всей стране, чтобы родители могли быстрее и проще распоряжаться материнским капиталом на обучение детей.**

Раньше семьям, которые решили направить материнский капитал на обучение, необходимо было представить в ПФР копию договора об оказании платных образовательных услуг из учебного заведения. Теперь, если между отделением фонда и учебным заведением заключено соглаше-

ние, родителям достаточно подать в ПФР заявление о распоряжении маткапиталом. Информацию о договоре на обучение фонд запросит самостоятельно.

На данный момент отделения Пенсионного фонда заключили более 300 соглашений с учебными организациями в 75 регионах России. Список заведений, обменивающихся информацией с фондом, будет ежемесячно пополняться. Всего планируется заключить более полутора тысяч соглашений с учебными заведениями по всей стране.

Напомним, что направить материнский капитал на обучение любого из детей можно, когда ребёнку, давшему семье право на сертификат, исполнится три года. Исключением является дошкольное образование. Использовать материнский капитал по этому направлению можно сразу после рождения ребёнка. На дату начала обучения он не должен быть старше 25 лет, а учебная организация должна находиться в России и иметь лицензию на оказание образовательных услуг.

УПФР Невского района

БЕЗОПАСНОСТЬ

## ЖЕЛЕЗНЫЕ ПРАВИЛА

Управление на транспорте Министерства внутренних дел Российской Федерации по Северо-Западному федеральному округу просит родителей провести беседы со своими детьми о соблюдении правил поведения на объектах транспорта, в том числе на железной дороге.

ЗАПРЕЩЕНО:

- подлезать под пассажирскими платформами и железнодорожным подвижным составом;
- перелезать через автосцепы между вагонами;
- прыгать с платформы на железнодорожные пути;
- переходить через железнодорожные пути при запрещающем сигнале светофора и (или) работающей звуковой сигнализации;

• находиться на железнодорожных путях (в том числе ходить по ним).

ОБЪЯСНИТЕ ДЕТЯМ:

- наезд на пешехода, внезапно появившегося на пути, предотвратить невозможно, так как тормозной путь железнодорожного состава не менее 400 метров.
- нельзя переходить железнодорожные пути в местах стрелочных переводов, поскольку застряв в тисках стрелки, которая перемещается непосредственно перед идущим поездом.
- приближаясь к железной дороге, снимите наушники и капюшон – в них можно не услышать сигналов поезда.
- пропуская один состав, необходимо убедиться, что не следует поезд во встречном направлении.

БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ!

## КАК ОТЛИЧИТЬ НАСТОЯЩЕГО ВОЛОНТЁРА

**В Петербурге выявлены случаи, когда мошенники представляются волонтерами.**

Чтобы не попасть на удочку мошенников, необходимо помнить:

Волонтеры никогда не заходят в квартиру/дом. Волонтеры никогда не придут, если не оставлены заявки на продукты и лекарства по номеру «горячей линии» **8-800-200-34-11**. Волонтер не предложит средство защиты. У каждого волонтера есть специальные бейджи с индивидуальными номерами и голограммой, так-

же при нём всегда паспорт. Волонтер знает номер заявки благополучателя и обязательно его сообщает в начале общения. В случае, если кажется, что за дверью стоит лжеволонтер, нужно позвонить в штаб петербургских волонтеров по телефону **245-32-20** и уточнить по номеру на его бейдже все детали.

Пресс-служба Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями



## АРТ-ПРОГРЕСС

# ДЛЯ ЧЕГО МОИ МЕЛЬНИЦЫ КРУТЯТСЯ?

Эту лаконичную фразу, только без вопросительного знака, художник Стас Багс нарисовал над современными ветряками. Когда проходишь мимо неё в коридоре Центра Курёхина – задумываешься. Она отлично готовит к тому, что демонстрируют на выставке «История развития мультимедиаискусства». Корреспондент «Славянки» убедился в этом лично.

Выставка охватывает 35 лет – с 1986 по 2001 год. По сути, это полноценная музейная экспозиция. Можно проследить, как аналоговые технологии сменились цифровыми, как вместо одних форматов появлялись другие, а ещё почувствовать восторг и энергию творцов, свободных от всех рамок. «У нас было всё своё, – комментирует медиахудожник Константин Митенёв, – своё кино, свои картины, своя музыка...» Даже Интернет той поры рассматривался как бесконечное независимое

пространство – конечно же, для арт-экспериментов! Кстати, происходило всё это именно в Ленинграде-Петербурге, тогда к нам приезжали знаменитые медиа творцы – всем было интересно посмотреть, что же такого «вызывает» в прежде закрытой стране.

А «вызревало» наше привычное «сегодня». Вот, например, «Последний подвиг Геракла». Ольга Тобрелутс, один из пионеров видео- и медиаарта в России, создала его в 1995 году. Это яркая «древнегреческая» картинка: Ге-



рак неподвижно стоит под деревом, травы и цветы на переднем плане колышет лёгкий ветерок. Сейчас не проблема заставить часть изображения ожить, для этого есть простые приложения в смартфоне, 25 лет назад это был трудоёмкий процесс, да и вначале требовалось придумать такой концепт.

А вот видеоисследование Натальи Лях 1996–1998 годов. Она наблюдала, как сочетаются и контрастируют изображения и звук: тень воды на плёнке и японские барабаны, «вращение» травы, которую зритель видит из окна автомобиля, и экспериментальный джаз, блики текущей воды и декламация японской поэзии. Сегодня воздействующая сила медиа никем не ставится под сомнение, даже короткий рекламный ролик погружает нас в атмосферу летнего сада или, напро-

« Как представить себе мультимедиаискусство перестроечной поры? Да вспомните хотя бы весёлые автоответчики, все эти: «Хозяйина нет дома, автоответчик сломался, поэтому с вами разговаривает холодильник, подождите, запишу ваше сообщение»...

тив, зажигательной вечеринки – буквально несколькими звуками и кадрами, разумеется, тщательно подобранными.

Или взять трёхэкранную инсталляцию Людмилы Беловой «Вынужденный ракурс» (1999 год). На первом экране камера показывает то, что видит младенец из коляски, на втором – водитель в пробке, на третьем – пациент на больничной каталке. Видео идут параллельно, нарушается

привычная нам линейность повествования. В этом угадывается элегантная философская идея, ну, а сам приём нам хорошо знаком: сколько есть видеоигр-стрелялок «от первого лица» и даже целые фильмы, типа отечественного «Хардкора».

Словом, становится понятно, что «мельницы» этих художников крутились не зря.

Анна ЧУРУКАЕВА



«Последний подвиг Геракла» Ольга Тобрелутс, один из пионеров видео- и медиаарта в России, создала в 1995 году.

## ПАРТЕР

## «ЗОЛОТОЙ СОФИТ» ДЛЯ «МАСТЕРСКОЙ»

На торжественной церемонии вручения Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит» театр «Мастерская» (Народная ул., д. 1) получил целую россыпь наград за спектакль «Сирано де Бержерак».

«Сирано де Бержерак» – история о том, как люди старались сделать любимых счастливыми, а в результате прожили не свои жизни. Героическая комедия Ростана – о любви и войне, которые оказываются так похожи, смешиваются и переплетаются, обостряя страсти. Люди живут весело, отчаянно и каждый час – как последний, стараясь ухватить от жизни всё возможное здесь и сейчас. И это «здесь и сейчас» лишает их будущего – но это они понимают слишком поздно. Самоотверженный

гасконец, благородный поэт Сирано закручивает безумную романтическую интригу – и оказывается жертвой её.

Спектакль Александра Баргмана – попытка сквозь исторические, культурные, театральные легенды прорваться к живому Сирано. Понять, что же за человек этот яростный гасконец, безумно любящий, бегущий от своей любви.

Елизавета СИНИЧКИНА



### ! НАГРАДЫ

«Лучшая работа режиссера» – Александр Баргман.

«Лучшая мужская роль» – Евгений Шумейко, за роль Сирано.

«Лучший спектакль на большой сцене».

Номинант –

Анна Арефьева, за роль Роксаны.

Церемония прошла в ТЮЗе им. А. А. Брянцева. Она подвела итоги необычного сезона, прерванного пандемией. Некоторые лауреаты присоединялись к происходящему на сцене по видеосвязи, часть наград вручали врачи.

## ВСЕМ МИРОМ

## КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ТРОИЦКИЙ»

Инклюзивный творческий фестиваль «Территория добра» стал финалистом Всероссийского конкурса «Доброволец России-2020». Поддержите наших ребят!

Фестиваль успешно прошёл экспертную оценку и очную защиту на региональном и окружном уровне, впереди – народное голосование и экспертная оценка федеральным жюри.

Поддержите проект своим голосом, докажите, что «Территория добра» не имеет границ, как безграничны возможности всех его участников.

Чтобы проголосовать, необходимо пройти по ссылке <https://dobro.ru/project/11898>, зарегистрироваться и нажать на кнопку «Голосовать». Кстати, на видео <https://vk.com/nevnews> есть видеозапись очной защиты проекта на окружном этапе «Добровольца России».

Голосование актуально до 13 ноября.

## АДАПТАЦИЯ

## ГЛАЗА – ЗЕРКАЛО ДУШИ

Россияне год за годом избавлялись от обидного штампа «самой неулыбающейся нации». 2019 год стал прорывным в этом непростом деле. Именно в России, по данным ежегодного международного отчёта дружелюбности «Smiling Report 2020», был зафиксирован самый большой рост показателя «улыбчивости» – от +25% до +84%. Но в 2020-м пандемия приказала зачехлить улыбки. Как это отразится на здоровье психическом?

Полвека назад психолог П. Экман сделал открытие, которое в современных условиях помогает понять психологическую суть происходящего. Согласно выводам учёного, люди, независимо от национальности и культуры, в которой они выросли, достаточно точно распознают эмоции друг друга. И, что важно, их интерпретации основываются на информации, которая передаётся с помощью бровей и области вокруг рта. Получается, что люди, закрыв маской рот и нос, ограничивают доступ к источникам информации друг о друге. «Как продолжать общение и сохранять отношения?» – вопрос не сухой теории, но живой практики.

## ПЕРЕКЛЮЧАЕМ ВНИМАНИЕ

Исследователь неречевого поведения человека А. Меграбян в своё время обнаружил, что выражение лица при восприятии противоречивого сообщения считается наиболее важным (55%), голос занимает второе место (38%), а слова являются наименее значимыми (всего 7%). В ситуации, когда половина лица закрыта маской, люди склонны концентрироваться на словах и голосовых характеристиках собеседника и, как следствие, ошибаться в понимании сообщения. Хотя, если принять во внимание жесты и позу собеседника, тогда ошибки восприятия можно свести к минимуму. Но недостаточно просто посмотреть на них, необходимо оценить их на предмет согла-



сованности с речью и взглядом. Дело в том, что выражение лица человек научился контролировать лучше, чем жесты или положение тела. Любое заметное рассогласование заставит придумать в искренности произносимых слов. Кстати, невозможность увидеть все телодвижения другого человека во время видеоконференций снижает качество такого вида общения. Риск появления ошибки восприятия увеличивается, если первичное знакомство состоялось онлайн, а не в реальной жизни. Виртуальным друзьям и любовникам стоит взять эту информацию на заметку, чтобы не испытывать потом разочарование при личных встречах или свиданиях.

## СМОТРИМ В ОБА

В поисках согласованности выразительных движений главное не переусердствовать в применении взгляда – важного «инструмента» общения. Согласитесь, неприятно говорить с человеком, который не смотрит на нас, «отводит глаза». Равно как не очень приятно, когда на нас смотрят слишком пристально. Взгляд регулирует процесс обмена сообщениями. И смотреть нужно в оба, то есть быть внимательным, чтобы не пропустить существенное в разговоре или возникновение трудности. Формулируя мысль, человек чаще смотрит в сторону, когда же мысль оформлена, – на собеседника. Говоря о



Люди стараются избежать визуального контакта в ситуации соперничества, чтобы взгляд не был понят как знак враждебности. И, наоборот, склонны дольше смотреть на тех, кем восхищаются.

сложных вещах, на собеседника смотрят меньше, чем после того, как трудности преодолены. В целом, говорящий меньше смотрит на партнёра – только чтобы проверить его реакцию и заинтересованность. Слушающий же, наоборот, смотрит больше и «посылает» партнёру сигналы обратной связи.

## СИГНАЛ СИГНАЛУ РОЗНЬ

Взгляд может быть проявлением интереса к человеку или желания установить с ним контакт. С помощью взгляда можно удостовериться, понимает ли собеседник то, о чём говорится. Взглядом можно прекратить разговор или действие. Согласитесь, арсенал знакомый каждому. Но есть несколько тонкостей, о которых стоит знать в условиях ограниченной видимости лица. Частота и длительность контакта глаз говорящего с глазами слушающего является мерой симпатии к слушающему. Люди стараются избежать визуального контакта в ситуации соперничества, чтобы взгляд не был понят как знак враждебности. И, наоборот, склонны дольше

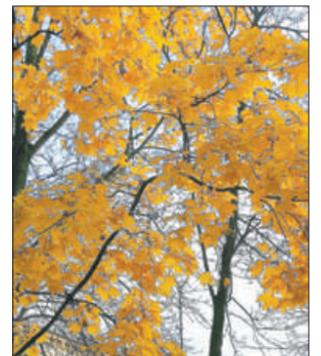
смотреть на тех, кем восхищаются или с кем сложились близкие отношения. Учёные подсчитали, что влюбленные смотрят друг на друга в восемь раз чаще, чем обычно, говорят друг с другом вдвое чаще, чем просто знакомые! Хотя порой кажется, что Маши и Даши буквально «сверлят» взглядом своего визави. Но это только кажется. По мнению учёных, долгий женский взгляд – это нормально.

Итак, смотрим, смотрим внимательно, смотрим осторожно. Как правило, визуальный контакт помогает говорящему почувствовать, что он общается именно с нами, и произвести на нас благоприятное впечатление. Да и мы при стабильных отношениях можем влиять на процесс общения: увеличить контакт глаз, чтобы компенсировать снижение близости, или, наоборот, снизить контакт глаз, чтобы компенсировать нарастание близости. Эта игра глазами – тонкая интеллектуальная игра. Попробуйте, есть уникальная возможность!

Мая КИЛОШЕНКО,  
психолог-консультант

## ВЗГЛЯД

## КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ



Дорогие друзья! Редакция нашей газеты, в год своего 25-летия, приглашает любителей и профессионалов фотографии присылать свои работы для публикации на страницах «Славянки».

Чтобы вместе с нашими читателями увидеть, как меняется и чем живёт сейчас Невский район. Фото в формате \*.tif, \*.jpg разрешением от 300 dpi можно присылать на эл. адрес: l.az@mail.ru.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Ветеран Великой Отечественной войны, житель Невского района, Березский Дмитрий Анастасович отметил своё столетие.



Дмитрий Анастасович – человек удивительной судьбы. В 2015 г. вышла книга его воспоминаний «Жизнь простого человека». Это драматический рассказ, вместивший и коллективизацию, и голод, и гитлеровский плен, и колымские лагеря, и не менее жесткую борьбу за существование после освобождения, и обретение семьи, продолжившей историю рода Березских.

От всей души поздравляем ветерана с юбилеем и желаем крепкого здоровья!

ПО ВОПРОСАМ ПУБЛИКАЦИИ ИНФОРМАЦИИ  
НА КОММЕРЧЕСКОЙ ОСНОВЕ ОБРАЩАТЬСЯ  
НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ  
**l.az@mail.ru**  
или по телефонам:  
**+7 921 958-59-05, 943-71-02**

**СЛАВЯНКА**  
СЕГОДНЯ

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Главный редактор:  
Александр Сергеевич Селезнев  
Редакционный совет:  
М. Букина, Т. Лапшина, В. Орлова,  
Н. Перхальская, А. Политыкин,  
Е. Попов, М. Шапошникова

Газета издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – В. К. Завадский, А. Е. Ловягин, А. С. Селезнев, С. В. Яковлев. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г. Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Исполнительный директор И. Грабко. Редактор номера Е. Синицына. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников.

Адрес редакции, издателя: 192177, СПб., Караваевская ул., д. 30  
Телефон: 958-59-05. E-mail: l.az@mail.ru,  
http://www.nslav.spb.ru/, https://vk.com/club90376138

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер»,  
196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63, корп. 6  
Заказ № 1349.

Подписано в печать 03 ноября 2020 г.  
Сдача номера: по графику – 21.00, фактически – 21.00.  
Распространяется бесплатно. Тираж 40 000 экземпляров.

За содержание материалов,  
публикуемых на платной основе,  
ответственность несет заказчик.  
Мнение редакции может  
не совпадать с мнением авторов  
публикаций.



НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ СМИ ГАЗЕТА НАГРАЖДЕНА ЗНАКОМ «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ – 2020»

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации