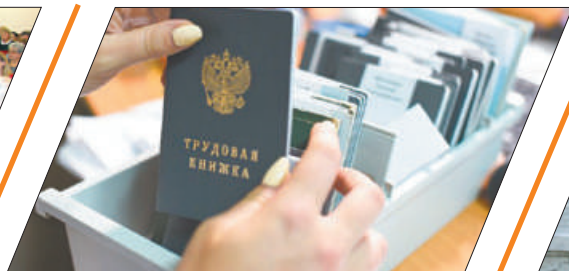




БЮДЖЕТ-2020:  
НА ЧТО ПОТРАТИМ?

с.2



ЭЛЕКТРОННЫЕ  
ТРУДОВЫЕ КНИЖКИ

с.4



ХУДОЖНИК,  
СДЕЛАЙ ЖИЗНЬ ЯРЧЕ!

с.5



ПСИХОЛОГ  
О ПОДРОСТКОВОЙ МОДЕ.

с.8

# СЛАВЯНКА

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СЕГОДНЯ

№ 19 (935), 11.11.2019

<http://www.nslav.spb.ru> 12+

КАСАЕТСЯ КАЖДОГО

## ЭТО НЕ ПРОСТО ЦИФРЫ. ЭТО НАШЕ ЗДОРОВЬЕ, ОБРАЗОВАНИЕ, ЖИЛЬЁ

Законодательным собранием принят в первом чтении проект закона «О бюджете Санкт-Петербурга на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов». Проект бюджета на рассмотрение парламентариев представил губернатор города Александр Беглов.



«Губернатор отметил, что главная характеристика бюджета 2020 года – его чёткая социальная направленность.

Доходы городского бюджета в 2020 году запланированы на уровне 664,7 млрд рублей; расходы – 701,4 млрд рублей. Дефицит бюджета составит 36,7 млрд рублей. Основным источником поступлений городского бюджета в 2020 году будет налог на доходы физических лиц – 306,9 млрд рублей, это 46% от всех доходов. Налог на прибыль организаций составляет 198,6 млрд рублей, или 29,9% доходов.

Губернатор отметил, что главная характеристика бюджета 2020 года – его чёткая социаль-

ная направленность. В документе заложены все социальные обязательства Санкт-Петербурга – как существовавшие ранее, так и дополнительно принятые правительством города в 2019 году. В целом, около 70% расходов бюджета 2020 года приходится на государственные программы Санкт-Петербурга социальной направленности.

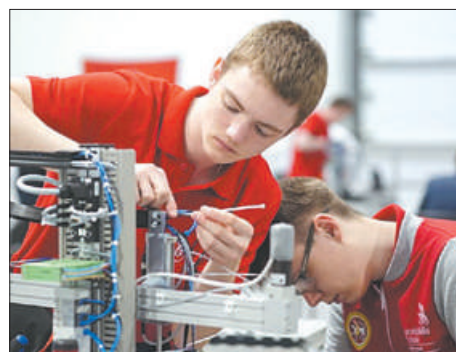
«На финансирование мероприятий национальных проектов, в соответствии с майским указом 2018 года, будет выделено в 2020 году 58,5 млрд рублей. В целом около 70% расходов бюджета 2020 года приходится на государственные программы Петербурга и социальной направленности. Лидером по объёму финансирования среди госпрограмм Санкт-Петербурга по-прежнему остается развитие образования – 157,6 млрд руб-лей. Это на 18% больше, чем в 2018 году», – сказал Александр Беглов, представляя проект.

**157,6** млрд рублей  
будет потрачено  
на развитие  
образования.

Одновременно главный финансовый документ Петербурга можно назвать бюджетом начала реформ. На цели развития в 2020 году будет направлено более 15% от общей суммы расходов городского бюджета. Особое внимание будет уделено шести направлениям: системе содержания города; благоустройству; транспорту; сохранению исторического центра; поддержке промышленности; строительству социальной инфраструктуры.

Второе чтение проекта закона «О бюджете Санкт-Петербурга на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов» запланировано на 20 ноября. В ближайшее время депутаты смогут подготовить и внести в главный финансовый закон города необходимые поправки.

По материалам ТАСС



ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

7

декабря у ТЦ «Смайл» (пр. Большевиков, 27) с 11.00 до 14.00 вас ждут волонтеры движения «Раздельный сбор». Пластиковым пакетам не место в мусорном ведре!

14

тысяч человек в Невском районе вышли в общегородской День благоустройства на улицы, чтобы очистить их от мусора и листьев.

95

лет со дня рождения Булата Окуджавы библиотека имени Н. К. Крупской отпраздновала литературно-музыкальную программу с участием артистов «Петербург-концерта».

250

миллионов рублей планируется потратить на строительство детского сада с начальной школой в новом жилом квартале в районе улицы Дыбенко.



БЮДЖЕТ НАЧАЛА  
ГОРОДСКИХ РЕФОРМ

- в благоустройстве
- в транспорте
- в сохранении исторического центра
- в поддержке промышленности
- в строительстве социальной инфраструктуры

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

## НОВЫЙ ДЕТСАД ДОСТРОИЛИ



Во дворе садика установлены площадки для детей, а также сделана спортивная зона.

На улице Дмитрия Устинова, 1, корпус 2, строение 1 появился детский сад на 190 мест. Он оборудован залами для музыкальных, учебных и физкультурных занятий, бассейном и медицинским кабинетом. Напомним, ранее губернатор Петербурга Александр Беглов заявил, что до конца года в Петербурге введут в эксплуатацию 44 детских сада – как вновь построенных, так и капитально отремонтированных.

## ЛИСЫ ЗАХОДЯТ В ГОРОД



В случае обнаружения лисы не нужно к ней приближаться или привлекать к себе внимание.

Лисы продолжают выходить из лесов Ленинградской области на территорию Петербурга. Недавно одну из них заметили на Гренадерском мосту. В город животные приходят в поисках пищи. Беспокоить лис не стоит, если их не трогать, опасности для человека они не представляют. При обнаружении диких животных в бедственном положении звонить в комитет по телефону 417-59-28 в рабочие дни или по круглосуточному телефону экстренных служб 112.

## ПРАВО НА ЛИЧНЫЙ ПРИЁМ



Закон опубликован на официальном сайте администрации Санкт-Петербурга [www.gov.spb.ru](http://www.gov.spb.ru).

Губернатор Александр Беглов подписал закон «О внесении изменения в Закон Санкт-Петербурга «О дополнительных гарантиях права граждан Российской Федерации на обращение в органы государственной власти Санкт-Петербурга...». Закон предоставляет гражданам, достигшим 70-летнего возраста, право на личный приём в первоочередном порядке руководителями органов власти Петербурга, органов местного самоуправления и уполномоченными на это лицами.

## ФАНДОМАТЫ В МЕТРО



Полезную в воспитательном и образовательном плане инициативу Минтранса РФ пока невозможно реализовать.

В октябре Минтранс РФ предложил устанавливать фандоматы на станциях метро и платформах железной дороги, в которые можно сдавать пластиковые и стеклянные бутылки, а также алюминиевые банки и пополнять в обмен свою транспортную карту или получать баллы на оплату парковки. Однако эта инициатива оказалась труднореализуема из-за требований транспортной безопасности, сообщили в пресс-службе «Петербургского метрополитена».

## СТРОИМ ПЛАНЫ

КАК МЕНЯЕТСЯ РАЙОН?  
ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

Шестнадцать с половиной миллиардов руб-лей – столько Невский район предполагает потратить в 2020 году. Проект бюджета, сбалансированный и социально ориентированный, был представлен на публичных слушаниях 25 октября. А что мы ждём от таких слушаний в первую очередь? Конечно, конкретных ответов на самые важные вопросы.



## ЧТО ОТРЕМОНТИРУЮТ?

94 многоквартирных дома на 621 миллион руб-лей, а также здания некоторых учреждений культуры, образования и здравоохранения.

## ЧТО ОТКРОЮТ?

Три школы на 3300 мест (Нерчинская ул., ул. Еремеева, Дальневосточный пр.), филиал поликлиники № 8 по Русановской улице, дом 17, корпус 3, а ещё молодёжное пространство в микрорайоне Уткина заводь.

## ЧТО БУДУТ СТРОИТЬ И ДОСТРАИВАТЬ?

Садик на 150 мест (Октябрьская набережная, дом 118), взрослую и детскую поликлиники на Союзном проспекте; системы наружного освещения сада «Дача Чернова», сквера на проспекте Обуховской Обороны, 223 и сада Печатников и др.

## ЧТО БУДУТ ПРОЕКТИРОВАТЬ?

Четыре детских садика, школу на Русановской улице, образовательный комплекс для детей-инвалидов на улице Антонова-Овсеенко, физкультурно-оздоровительный комплекс по улице Подвойского, дом 31. Также в плане разработка документации для реконструкции Рыбацкого и Советского проспектов и для строительства Русановской улицы, правобережного съезда с моста Александра Невского и теплотрасса в створе улицы Юнатов и др.

«ТВОЙ БЮДЖЕТ»: ЭКСПЕРИМЕНТ  
ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Наверное, все слышали об этом проекте: расскажи, что хочешь поменять в городе; если твоя инициатива пройдёт экспертный отбор и попадет в финал, её реализуют.

В 2018 году победили три предложения от Невского района. Инклюзивная детская площадка уже построена по адресу: Союзный проспект, 5, на территории школы № 691. Автор этой идеи – Иван Алексеев, специалист по развитию территорий и



неравнодушный человек, который уверен, что дети-колясочники точно так же хотят играть и веселиться, как и другие дети.

Второй финалист – Евгения Афонина, домохозяйка и общественный деятель. Она решила позаботиться о владельцах собак и их питомцах. По её задумке уже спроектированы три площадки для выгула домашних животных: на улице Кибальчича, на улице Новосёлов (в рамках «Тропы здоровья») и на пересечении улиц Ворошилова и Ванеева. Скоро эти проекты должны воплотить в жизнь.

«Тропа здоровья» – это масштабный проект ещё одного финалиста, адвоката Фёдора Лемешева. На чётной стороне улицы Новосёлов, от Дальневосточного проспекта до проспекта Большевиков, должна появиться дорога для скандинавской ходьбы и бега – всё, как полагается, с покрытием и освещением, а ещё несколько спортивных площадок и т. д. Проектирование тоже завершено, в 2020 начнутся работы на местности.

## ВСТРЕТИМСЯ У «ЛЕДОВОГО»

Готова концепция развития общественного пространства у метро «Проспект Большевиков». В 2020 году на неё планируется потратить 66 миллионов руб-лей, и это только начало!

Тем временем закончился и конкурс 2019 года. Победили предприниматель Дмитрий Горохов, благодаря которому в Уткиной заводи появится парк, и Екатерина Французан. Она руководит детским садиком и выступила с идеей привести в порядок его площадку для прогулок. Всё получилось: 2020 год пройдёт в подготовке проектно-сметной документации для благоустройства территорий детских садов №№ 78, 101, 128.

Александр КОНСТАНТИНОВ

Хотите узнать больше или принять участие в конкурсе-2020? Вот группа нашего района: [https://vk.com/tb\\_nevsk](https://vk.com/tb_nevsk). А вот – основная группа, посмотрите, что предлагают люди из разных районов, может быть, чья-то инициатива вас вдохновит? <https://vk.com/tvbspb>.

## НАШ ГОРОД

# ВНЕСТИ СВОЙ ВКЛАД В БОРЬБУ С НАРКОБИЗНЕСОМ МОЖЕТ КАЖДЫЙ

Волонтеры Петербурга завершили первый сезон масштабной общегородской акции «Синяя птица – безопасная территория». В районах города, в том числе в Невском, прошёл рейд по закраске рекламы психоактивных веществ.

Символ волонтерского движения – синяя птица – теперь красуется ещё на 30 объектах. Это значит, что именно столько преступных надписей в этот раз уничтожили молодые петербуржцы. «Энтузиазм, активная гражданская позиция, трафарет и краска – вот и всё, что нужно было старшеклассникам, студентам, работающим молодым людям, чтобы внести свой волонтерский вклад в борьбу с наркобизнесом. Эта акция демонстрирует, насколько эффективно может действовать каждый из нас – на своем месте», – рассказывает координатор акции «Синяя птица – безопасная территория», начальник отдела развития волонтерского движения Городского центра социаль-

ных программ и профилактики асоциальных явлений среди молодежи «КОНТАКТ» Константин Пискун.

Идея родилась на одном из слётов лидеров волонтерских движений. Уже в апреле этого года она была впервые реализована. Тогда количество незаконной рекламы ПАВ на улицах было совсем другим. «Нам удалось существенно снизить эту цифру. Сегодня волонтеры из нескольких районов, мониторя пространство, уже не находят запрещённых символов. С уверенностью могу сказать, что в точках, где появился наш знак – синяя птица, – преступники больше не наносили своей рекламы», – говорит Константин.



«Энтузиазм, активная гражданская позиция, трафарет и краска – вот и всё, что нужно было молодежи, чтобы внести свой волонтерский вклад в борьбу с наркобизнесом».

Итоги проекта в этом сезоне таковы: более 500 надписей с рекламой психоактивных веществ уничтожены, в этой работе приняли участие 150 волонтеров, многие из которых сами

звонили организаторам с просьбой включить их в общее дело. Ежемесячные масштабные акции – это вторая часть проекта. В первую входит еженедельный мониторинг уличного простран-

# 500

надписей с рекламой психоактивных веществ были уничтожены волонтерами.

ства. Выявляя незаконные объекты, волонтеры сообщали информацию в полицию, также взаимодействовали с жилищными организациями и администрациями районов.

В следующем году организаторы планируют модернизировать «Синюю птицу» – расширить границы проекта. Не исключено, что к уличным акциям добавится активная работа волонтеров в киберпространстве – необходимо очищать Интернет от опасных ссылок и запрещённой рекламы.

Елена ДЕРБИНА,  
пресс-секретарь центра  
«КОНТАКТ»

## НОВЫЙ ПРОЕКТ

## СЧЁТ В НАШУ ПОЛЬЗУ

Футбольный клуб «Зенит» стал партнёром приоритетного городского проекта «Единая карта петербуржца».

30 октября в рамках 50-го «Фан-променада» на «Газпром-Арене» перед победным для «Зенита» кубковым матчем с «Томью» (счёт 4 : 0) состоялась презентация, посвящённая объединению возможностей дисконтной системы футбольного клуба «Зенит» и Единой карты петербуржца.

О преимуществах для болельщиков рассказали генеральный директор «Газпром-Арены» Владимир Литвинов и председатель Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга Валерий Москаленко.

«Петербургцы очень любят футбол. Завядлые болельщики не пропускают ни одного матча «Зенита». А всего болельщиков футбольного клуба по стране около 15 миллионов», – отметил председатель Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Валерий Москаленко во время прогулки по площадкам стадиона, где перед домашними матчами проводятся различные конкурсы, концерты и другие мероприятия для болельщиков.



Генеральный директор «Газпром-Арены» Владимир Литвинов и председатель Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга Валерий Москаленко.

Для петербуржцев каждый матч любимой команды – яркое событие. И, как правило, на стадион болельщики приходят в фирменных цветах «Зенита». Теперь у них есть шанс купить атрибутику со скидкой. Тем, кто уже оформил Единую карту петербуржца, дисконтная карта ФК «Зенит» будет выдана бесплатно с уже заложенной 5%-ной скидкой на все товары фирменных магазинов ФК «Зенит», хотя обычно такая карта выдается только после крупной покупки. Владельцы ЕКП смогут приобретать товары с атрибутикой клуба в онлайн- и офлайн-магазинах клуба. Чтобы получить дисконтную карту, нужно обратиться по адресу: пр. Добролюбова, д. 16, корп. 2.

В дальнейшем скидка по карте ФК «Зенит» может быть увеличена до 15% в зависимости от суммы накоплений.

Кстати, получить ЕКП может любой россиянин, заказав её в Сбербанке, ВТБ или банке «Санкт-Петербург». Сегодня с ЕКП, как приоритетным городским проектом, уже сотрудничают 174 организации. «Зенит» не только стал 175-м, но и предоставил держателям ЕКП возможности программ лояльности своих 100 партнеров. В общем, в этот день для петербуржцев и гостей города состоялась еще одна пусть небольшая, но весомая победа.

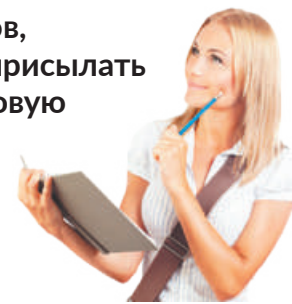
Сергей ИВАНОВ

## ЕСЛИ БЫ ДИРЕКТОРОМ БЫЛ Я...



## У НАС ЕСТЬ ВЫБОР?

В сентябре, накануне выборов, мы предложили читателям присылать свои размышления, идеи в новую рубрику «Если бы директором был я...». Выборы прошли, а предложения наших читателей продолжают поступать.



Проблемность и ажиотаж на выборах муниципальных депутатов привели некоторых читателей к выводу о необходимости реорганизации (укрупнения) муниципальных образований в Санкт-Петербурге. Особенно тех, где были проведены так называемые «неконкурентные» выборы. То есть там, где избирательные комиссии отфильтровали под разными предлогами возможных кандидатов, не оставив горожанам практического выбора. Может быть, здесь больше претензий к избиркомам, чем к муниципальной нарезке? Пенсионер Андрей Викторович предложил даже разделить крупнейшие районы – Невский, Приморский и другие, население которых превышает полмиллиона жителей. Вообще-то, административная структура нашего динамично развивающегося города, где сформировано 111 муниципальных образований, очень разных по числу жителей и территориям, определённые вопросы вызывает. Есть пригородные посёлки-муниципалитеты, где живёт по

несколько сот человек, есть даже городская район, являющийся одновременно муниципалитетом, – Кронштадт. И как следствие – большое число должностных лиц, которое, по мнению читателя, не всегда оправдано.

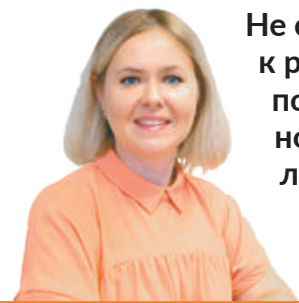
Жительница левобережной части района Ангелина Алексеевна предлагает городским властям рассмотреть возможность компьютеризации информации о захоронениях на городских кладбищах и мемориалах. Чтобы, например, при входе стояли электронные справочные терминалы с указанием мест упокоения, а может быть, даже с кратким описанием биографий простых и выдающихся горожан. Что, по сути, не столь затратно, но позволило бы поднять на другой этический уровень наше отношение к истории и предкам...

А что думаете вы? Присылайте свои идеи на электронную почту редакции [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru).

Редакция

## КАДРОВЫЙ ВОПРОС

# С НОВОГО ГОДА ТРУДОВЫЕ КНИЖКИ СТАНУТ ЭЛЕКТРОННЫМИ



Не секрет, что сегодня внимание граждан приковано к развитию пенсионной системы. Грядущие изменения порождают кривотолки в обществе. Упреждая напрасное беспокойство будущих пенсионеров, мы подготовили блиц-беседу с заместителем начальника отдела персонифицированного учёта и взаимодействия со страхователями Марией Бессоновой.

**– Мария Андреевна, можно ли будет сохранить бумажную трудовую книжку?**

– Да, можно. Для этого необходимо подать письменное заявление работодателю до конца 2020 года. В этом случае с 2021 года бумажную трудовую продолжат вести одновременно с электронной.

**– В течение какого периода работодателю будет необходимо предоставлять сведения в Пенсионный фонд?**

– С 1 января 2020 года сведения о трудовой деятельности застрахованных лиц будет необходимо предоставлять в ПФР ежемесячно не позднее 15-го числа месяца, следующего за отчётным. С 1 января 2021 года све-

дения в случаях приёма на работу или увольнения должны будут представляться не позднее рабочего дня, следующего за днём приёма на работу или увольнения.

**– В каком случае нельзя будет сохранить бумажную трудовую книжку?**

– Если сотрудник впервые устроится на работу с 1 января 2021 года. У таких работников данные о трудовой деятельности будут вестись только в электронном виде.

**– Чем защищены базы данных ПФР? Какие гарантии, что данные будут защищены?**

– Информационная система ПФР аттестована в соответствии

с действующим законодательством в области защиты персональных данных.

**– Как работодатель будет направлять сведения о трудовой деятельности сотрудников в ПФР?**

– Аналогично другой отчетности в ПФР.

**– Как можно будет получить сведения из электронной трудовой книжки?**

– Сведения из электронной трудовой книжки можно будет получить через личный кабинет на сайте Пенсионного фонда России – [pfrf.ru](http://pfrf.ru) и на сайте Портала государственных услуг – [gosuslugi.ru](http://gosuslugi.ru). Чтобы войти в личный кабинет, необходимо зарегистрировать-

ся и получить подтвержденную учётную запись в Единой системе идентификации и аутентификации (ЕСИА) на портале госуслуг. Если вы уже зарегистрированы на портале, для входа в личный кабинет на сайте ПФР используйте ваши логин и пароль. Информацию из электронной трудовой книжки можно будет получить также в бумажном виде, подав заявку: у работодателя (по последнему месту работы), или в территориальном органе Пенсионного фонда России, или в многофункциональном центре (МФЦ).

**– При увольнении информация о трудовой деятельности будет фиксироваться только в электронном виде?**

– Нет, при увольнении работодатель будет обязан выдать сведения о трудовой деятельности либо на бумаге, либо в электронном виде (если у работодателя есть такая возможность). В случае сохранения бумажной трудовой книжки, данные будут фиксироваться в ней.

**– В отличие от бумажной версии, какая ещё информация бу-**

**дет содержаться в электронной трудовой книжке?**

– По составу данных обе книжки почти идентичны.

**– Как можно будет предъявлять электронную трудовую книжку при устройстве на работу?**

– Информация представляется работодателю либо в распечатанном виде, либо в электронной форме с цифровой подписью. И в том, и в другом случае работодатель переносит данные в свою систему кадрового учёта.

**– Что будет в случае сбоя информации или утечки данных?**

– Многолетний опыт показывает высокий уровень защищённости информационных систем Пенсионного фонда России. Сбой или взлом с последующим изменением или уничтожением данных практически невозможен. Информация лицевого счёта фиксируется в распределённых системах хранения, что исключает риск потери данных.

Управление Пенсионного фонда в Невском районе Санкт-Петербурга

## ВНИМАНИЮ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

## ЗЕМЕЛЬНЫЙ КАПИТАЛ: ЧТО НОВОГО?

Администрация Невского района информирует, что постановлением правительства Санкт-Петербурга от 02.09.2019 № 584 «О внесении изменений в постановление правительства Санкт-Петербурга от 13.12.2011 № 1669» исключён перечень документов, необходимых для реализации права распоряжения средствами земельного капитала в Санкт-Петербурге.

Согласно новому перечню документов, утверждённому распоряжением Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга от 16.09.2019 № 630-р, для реализации права распоряжения средствами земельного капитала в Санкт-Петербурге на приобретение земельного участка для ведения садоводства для собственных нужд, расположенного на территории РФ (далее – земельный участок), необходимо предоставить в Многофункциональный центр следующие документы:

1. Документ, удостоверяющий личность владельца сертификата «Земельный капитал в Санкт-Петербурге» (далее – сертификат): паспорт гражданина РФ или временное удостоверение личности, выданное на период его замены.

2. Документы, удостоверяющие личность представителя владельца сертификата (паспорт гражданина РФ или временное удостоверение личности, выданное на период его замены) и полномочия представителя владельца сертификата

(в случае подачи заявления представителем владельца сертификата).

3. Документы, содержащие сведения о месте жительства гражданина в Санкт-Петербурге (справка о регистрации по месту жительства владельца сертификата либо решение суда об установлении места жительства в Санкт-Петербурге) (в случае отсутствия в документе, удостоверяющем личность гражданина, сведений о месте жительства в Санкт-Петербурге).

4. Сертификат.

5. Документ, подтверждающий право собственности владельца сертификата (его супруга, супруги), а также несовершеннолетних детей владельца сертификата на земельный участок.

6. Договор купли-продажи земельного участка с указанием цены земельного участка.

7. Документы, подтверждающие полностью или частично расходы, понесённые владельцем сертификата (его су-

пругом, супругой) в соответствии с договором.

В случае направления средств земельного капитала полностью или частично на уплату первоначального взноса и (или) погашения основного долга и уплаты процентов по кредитному договору (договору займа), выданному на приобретение земельного участка, включая ипотечные кредиты, предоставленные гражданам по кредитному договору (договору займа), помимо указанных документов представляются также:

- кредитный договор (договор займа), заёмщиком по которому является владелец сертификата или его супруг;
- документ, подтверждающий оплату полностью или частично денежной суммы по кредитному договору (договору займа) владельцем сертификата или его супругом кредитору (заимодавцу).

Сектор информации администрации Невского района

## ДЕЛО МОЛОДОЕ

## ВЫПЛАТЫ ЗА ПЕРВОГО РЕБЕНКА

Губернатор Александр Беглов подписал Закон Санкт-Петербурга «О внесении изменения в Закон Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга».

Законом предусматривается, что единовременная компенсационная выплата в размере 52 120 рублей будет предоставляться женщинам в возрасте от 19 до 24 лет, родившим первого ребёнка в период с 1 января 2020 года. Сейчас такая выплата предоставляется женщинам в возрасте от 20 до 24 лет, родившим первого ребёнка в период с 1 января 2018 года.

Закон опубликован на официальном сайте администрации Санкт-Петербурга [www.gov.spb.ru](http://www.gov.spb.ru).



ЛЮДИ РАЙОНА

# ЖЕЛЕЗНЫЙ ХАРАКТЕР

**14 ноября в честь 180-летия со дня рождения великого русского металлурга Дмитрия Константиновича Чернова на Обуховском заводе пройдут торжественные мероприятия.**



В ноябре исполняется 180 лет со дня рождения Дмитрия Константиновича Чернова, который вошел в мировую историю своими научными открытиями в области металлургии. Более 15 лет Д. К. Чернов исследовал свойства стали, развивая и совершенствуя металлургическое производство в России. Он заложил основу термической обработки стали, в том числе, установив критические точки нагрева и охлаждения, стал одним из родоначальников металлографии. Большую часть своих научных открытий Чернов совершил в период работы на Обуховском заводе. В 2018 году на территории

завода выдающемуся русскому металлургу и изобретателю был установлен памятник.

14 ноября на территории АО «ГОЗ Обуховский завод» в рамках юбилейных мероприятий состоится торжественный митинг с возложением цветов к памятнику Дмитрию Чернову. В церемонии примут участие почетные гости, представители предприятия и родственники металлурга, в том числе правнучка, актриса Дарья Юргенс.

Далее в здании нового музейно-выставочного комплекса истории Обуховского завода откроется выставка к 180-летию Д. К. Чернова. В залах музея будут представлены уникальные экспонаты и личные вещи: альт и скрипка работы Чернова, медаль Императорского технического общества, принадлежавшая металлургу, фотография Чернова с его автографом, подаренная им Технологическому институту в честь 75-летия, и многие другие уникальные экспонаты, представленные различными музеями и частными коллекционерами.

Кроме того, состоится презентация книги «Д. К. Чернов. Взгляд сквозь время». В издании собрана подробная информация о жизни и работе великого металлурга и изобретателя России.

Также в честь дня рождения великого русского металлурга состоится демонстрация юбилейной отливки стали в новом сталелитейном производственном корпусе Обуховского завода, который является сегодня приемником традиций, заложенных более 180 лет назад.

Александра ТРОФИМОВА

«Большую часть своих научных открытий Чернов совершил в период работы на Обуховском заводе.»

УЛИЧНОЕ ИСКУССТВО

# ЗАЯЦ ИЗ «НУ, ПОГОДИ!» КАК МОТИВАТОР

**Уличный художник Миша Samek расписал стену около спортивной площадки в Невском районе.**

Петербургский уличный художник Миша Samek создал масштабную 60-метровую композицию «Сыграем?» на спортивной площадке неподалеку от стан-

ции метро «Пролетарская» (ул. Седова, 103-105). Герои советских мультфильмов встретились с граффити-персонажами, которых Миша Samek рисует уже более 15 лет. В реализации проекта принял участие местный краеведческий музей «Невская застава».

«Задача современного краеведческого музея – не только хранить и изучать историю, но и быть драйвером изменений в сво-

ем городе. Поэтому для нас было очень важно принять участие в этом проекте. Раньше вдоль этого забора валялись шприцы и бутылки, а сейчас – красивая спортивная площадка и яркая граффити-композиция известного уличного художника», – отметила координатор проекта, заместитель директора музея Алина Зоря.

Соб. инф.



К ИСТОКАМ

# ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

**Музей «Невская застава» приглашает на интерактивную выставку «Открытие Щемилловки», которая будет работать в библиотеке № 13 по 31 декабря.**



Выставка посвящена Щемилловскому жилому массиву, построенному для местных рабочих в 1930-е годы в стиле конструктивизма неподалеку от станции метро «Ломоносовская».

На экспозиции вы узнаете о быте первых жильцов, историю местности, попробуете себя в роли строителя и новосёла. Многие элементы экспозиции снабжены заданиями, а предметы можно трогать, поэтому выставка будет интересна не только взрослым, но и детям.

На выставке представлены уникальные документы: фотографии из альбома-рапорта 1933 года, посвященного благоустройству Щемилловского жилмассива, выдержки из газет, редкие чертежи и документы.

Музей «Невская застава» собирает воспоминания местных жителей о детстве, проведенном в Щемилловском жилмассиве. Для обратной связи на одном из выставочных стендов указаны контакты музея и варианты сотрудничества. Вход свободный.

Адрес библиотеки № 13: Фарфоровская ул., 26. Справки – по тел. 412-00-57.

Наталья КЛАПУНОВА, куратор выставки

**Бесплатные экскурсии состоятся 13 ноября и 4 декабря в 18.30.**



ПИСЬМО

**ГЛАВНОМУ РЕДАКТОРУ ГАЗЕТЫ «СЛАВЯНКА».**

Уважаемый Александр Сергеевич и коллеги!

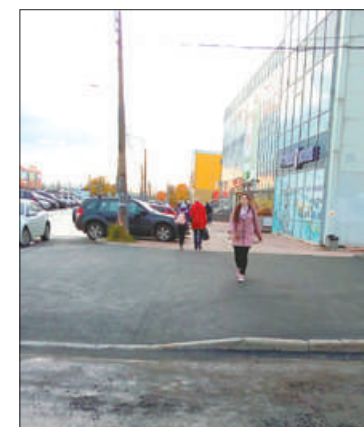
Часто читатели обращаются в газету с жалобами. А я хочу выразить благодарность. Жители Караваяевской улицы долгое время терпели неудобство при переходе через Скачков переулок у дома № 5. Там отсутство-

вал участок тротуара, и они, направляясь к метро или возвращаясь домой, вынуждены были выходить на проезжую часть, что неудобно и очень опасно. Теперь этот участок тротуара обустроен и заасфальтирован.

Возможно, многим покажется, что этот вопрос мелкий, но на принятие решения по благоустройству ушло несколько лет. Особенно приятно, что работы выполнены до наступления холодов. Спасибо администрации МО «Рыбацкое» за заботу о своих жителях.

Александр ГРИГ

*Разбитый тротуар, доставлявший столько неудобств жителям, наконец-то заасфальтирован!*



## КЛУБ ПОТРЕБИТЕЛЯ

## КАК СДЕЛАТЬ СВЕТОДИОДНЫЕ ЛАМПЫ ВЕЧНЫМИ

Производители обещают до 50 тысяч часов работы таких ламп, но многие покупатели столкнулись с тем, что они выходят из строя, не проработав и тысячи часов.

При соблюдении температурных режимов светодиоды действительно почти вечны, но многие производители «загоняют» их в предельные режимы и экономят на охлаждении, в результате светодиоды перегорают. Большинство покупателей сразу же выбрасывают вышедшие из строя лампы, не вспоминая, что они имеют гарантию от одного года до пяти лет.

**1** По закону гарантийные обязательства должен исполнять магазин, в котором была куплена лампа, но с маленькими магазинами и интернет-магазинами могут возникнуть сложности, поэтому лучше покупать лампы там, где потом не будет проблем с обменом

и возвратом – больших строительных магазинах и универсальных гипермаркетах.

**2** Вы не обязаны хранить упаковку от ламп, инструкцию-гарантийный талон и даже чек, но обмен будет гораздо проще, если всё это сохранится. Сразу после покупки сфотографируйте чек. Если он выцветет или потеряется, фотография поможет восстановить данные в магазине.

**3** В случае оплаты картой понадобится лишь её номер и приблизительная дата покупки, при оплате наличными придётся вспомнить дату покупки и приблизительный список покупок в чеке.



**4** Не стоит покупать светодиодные лампы, имеющие гарантию год и меньше – это говорит о том, что производитель экономил на всём и осознаёт, что долго такие лампы не протянут. Важно также знать, что многие производители завышают па-

раметры ламп, приведённые на упаковке, и многие светодиодные лампы дают существенно меньше света, чем обещано покупателю.

**5** Лучшими по соотношению цена-качество-долговечность часто оказываются лампы собственных брендов сетей магазинов.

## ЧИТАЕМ ЭТИКЕТКУ

Помимо долговечности у светодиодных ламп есть несколько очень важных параметров, определяющих качество света.

- У ламп не должно быть пульсации света. Это может приводить к усталости глаз и обострению нервных заболеваний.
- Лампы в жилых помещениях должны иметь индекс цветопередачи выше 80 (иначе похожие цвета будут казаться одинаковыми, а человеческая кожа будет иметь сероватый оттенок).
- Цветовая температура должна быть комфортной (2700-3000K – для жилых помещений, 4000K – для рабочих зон).



## ## Лайфхак

Заведите коробку из-под обуви, в которую складывайте упаковку от лампочек в разложенном виде, инструкции и чеки. Такая коробка займёт совсем немного места, но поможет сэкономить время и деньги.

По материалам <https://stosovetov.info>

«Большинство покупателей сразу же выбрасывают вышедшие из строя лампы, не вспоминая, что они имеют гарантию от одного года до пяти лет. И зря!»

## НА ДОРОГАХ

## КУДА ОБРАЩАТЬСЯ, ЕСЛИ ПОПАЛИ В ДТП?

ОГИБДД УМВД России по Невскому району напоминает водителям транспортных средств основные действия при дорожно-транспортном происшествии.

- Немедленно остановить (не трогать с места) транспортное средство.
- Включить аварийную сигнализацию.
- Выставить знак аварийной остановки (не менее 15 м от транспортного средства в населённых пунктах и 30 м вне населённых пунктов).
- Не перемещать предметы, имеющие отношение к ДТП.
- Определить наличие раненых или погибших в результате ДТП.
- Вызвать на место ДТП сотрудников полиции по номеру телефона 112.

Если в результате ДТП погибли или ранены люди, водитель, причастный к нему, обязан:

- оказать первую помощь пострадавшим;
- вызвать скорую медицинскую помощь;
- вызвать на место ДТП сотрудников полиции;
- в экстренных случаях отправить пострадавших на попутном или личном транспортном средстве в ближайшую медицинскую организацию и возвратиться к ме-



сту происшествия, предварительно сообщив об этом по номеру телефона 112;

• освободить проезжую часть, если движение других транспортных средств невозможно, но при этом предварительно зафиксировав (фотосъемка или видеозапись) положение транспортных средств по отношению друг к другу и объектам дорожной инфраструктуры, следы и предметы;

• записать фамилии и адреса очевидцев и ожидать сотрудников полиции.

В Правилах дорожного движения РФ прописаны случаи, когда в результате ДТП водители, причастные к нему, могут оформить ДТП самостоятельно, без участия уполномоченных на то сотрудников полиции:

- Случай 1. «Европротокол»
- Случай 2. До ближайшего поста ДПС
- Случай 3. ДТП без серьезных последствий

Группа пропаганды БДД ОГИБДД УМВД России по Невскому району СПб

## ПО ЗАКОНУ

## НАПИСАЛИ – ПРОСЛЕЗИЛИСЬ

Одной из форм пропаганды наркотиков является нанесение на стены домов интернет-адресов сайтов, содержащих информацию об их продаже.

Тем же способом внимание горожан пытаются привлечь и иной, запрещённой к распространению, информации. Между тем, за пропаганду наркотиков установлена административная ответственность, предусматривающая различные виды наказаний, в том числе арест до 15 суток. Кроме того, нанесение надписей на домах является повреждением чужого имущества, что также влечёт административную ответ-

ственность. Если же надпись будет нанесена, например, на объект культурного наследия, это может быть расценено как вандализм, за что установлена уголовная ответственность.

Если вы увидели подобную надпись на здании, стали очевидцем её нанесения или обладаете информацией о лицах, причастных к её размещению, – проинформируйте об этом органы внутренних дел.

Для устранения надписи подайте заявку на интернет-сайт органов исполнительной власти Санкт-Петербурга [gorod.gov.spb.ru](http://gorod.gov.spb.ru) с приложением фотографии адресной таблички здания и несанкционированной надписи, о результатах рассмотрения которой вы будете уведомлены.

Прокуратура Невского района



Для устранения надписи подайте заявку на интернет-сайт органов исполнительной власти Санкт-Петербурга [gorod.gov.spb.ru](http://gorod.gov.spb.ru).

ГОСТЬ НОМЕРА

# МИХАИЛ ДЗЮДЗЕ: МУЗЫКАНТ-БОГАТЫРЬ С ЦАРЬ-БАЛАЛАЙКОЙ

Сегодня заслуженного артиста России, музыканта Михаила Дзюдзе знает весь мир, а его необычный инструмент – контрабас-балалайку – называют уважительно, по аналогии с Царь-колоколом и Царь-пушкой, – Царь-балалайка!

## ЧИСТЫЙ ЗВУК, ИЛИ КОНЦЕРТ НА ДВОИХ

Огромного размера балалайка, которая звучит как контрабас, попала к Михаилу чудом: купил у однокурсника – тот держал в шкафу ненужный инструмент. А создал эту балалайку ещё до войны «Страдивари» народных инструментов – ленинградский мастер Иосиф Галинис. Мастер умер в блокаду, но сотворённые им инструменты остались жить. И, главное, звучать! «У контрабас-балалайки уникальный звук: это народный инструмент, но тембр у него необычный, особенный, как у контрабаса. Поэтому на нём можно исполнять любую музыку! Народную, классическую, джаз – всё!» – рассказывает Михаил. Правда, «приручить» такой инструмент непросто: три толстые струны на огромном корпусе могут давать любой отзвук в немелких руках. Но Михаил Дзюдзе, на сцене чем-то напоминающий русского богатыря, разве что в концертном фраке, смог: звучит Царь-балалайка так невероятно, что в этом году музыканту вручили Международную премию за лучшую аудиозапись российской академической музыки «Чистый звук».

На сольном диске Михаила Дзюдзе записаны произведения Эдварда Грига, Альфреда Шнитке, Исаака Альбениса и, конечно, народные песни – как без них балалайке! А современные композиторы Евгений Петров и Алексей Пиоттх для инструмента Михаила специально написали музыку – яркую и запоминающуюся, как сама контрабас-балалайка и её музыкант. Нелучайно когда-то музыканта и его Царь-



балалайку сравнили с великолепной парой странников – Дон-Жуаном и его слугой Лепорелло.

Кстати, в этом году немецкий композитор Энйотт Шнайдер написал концерт «Лепорелло и Дон Жуан»... Конечно, специально для инструмента Михаила Дзюдзе и контрабаса Артёма Чиркова, которого считают первым контрабасистом мира (такую премию он получил в Америке). Их концертная программа называется «The Kings of Bass». Нужен перевод? Тогда на сцене «Короли контрабаса»! И это не пустой звук, а очень точный и чистый.

## ВЛЮБЛЁН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ, ИЛИ «САДОВАЯ СИМФОНИЯ»

Пять лет тому назад Михаил Дзюдзе ушёл из «Терем-Квартета», где работал почти 30 лет – с самого основания кол-

лектива. «Это была целая эпоха, – вспоминает музыкант, – и уходить было непросто. Но жизнь предлагает новые повороты. Надо меняться, выходить из «зоны комфорта», заново прислушаться к себе. Нужна, если хотите, гимнастика для мозга и таланта... Странно, наверное, но именно в этот момент меня неожиданно захватило другое искусство – живопись!»

Теперь весь дом музыканта увешан его картинами – портретами, пейзажами. А любимые работы Михаила Дзюдзе – цветочные натюрморты – украшают фойе Малого зала Санкт-Петербургской филармонии. Откуда у музыканта-богатыря, победившего Царь-балалайку, такая любовь к нежным растениям? «Сам не знаю, почему так люблю рисовать цветы, – признается Михаил. – Люблю их рассматривать, люблю расставлять букеты. И даже составляю цветочные композиции! Наверное, хочется, чтобы в душе была гармония. А что на свете прекраснее цветов?»

«Садовая симфония» – так назвал музыкант свою выставку, потому что когда-то современный композитор Александр Чайковский сочинил такое произведение для квартета и потом переложил «симфонию» для контрабас-балалайки. А теперь музыкант создаёт на холсте «садовую симфонию» – яркую, многоцветную. В какое же из искусств теперь больше влюблён Дон-Жуан с Царь-балалайкой? Ответить на этот вопрос нелегко. Тем более что с недавних пор в доме Михаила Дзюдзе поселился электронный двойник акустической Царь-балалайки. Инструмент почти фантастический: корпус его напоминает графический рисунок. У этой балалайки уже появились поклонники, причём композиторы! Антон Танонов, знакомый петербуржцам по современным мюзиклам, написал для электронной контрабас-балалайки Михаила Дзюдзе симфоническую картину «Граф Суворов», петербургская премьера которой состоится в музее Суворова 23 ноября – прямо накануне дня рождения великого полководца.

## ЗОЛОТАЯ КЛАДОВАЯ, ИЛИ «НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

Когда-то, начиная новую жизнь, Михаил Дзюдзе даже не представлял, в какое невероятное путешествие он отправится! Теперь у музыканта есть сольная программа – «Странствующий контрабас». И это лишь одна из многих замечательных идей, как по волшебству, воплотившихся в жизнь. На сцене вместе с Михаилом теперь выступают лучшие российские музыканты и оркестры, а недавно он участвовал в жюри телевизионного конкурса «Квартет. 4X4».

Чудеса случаются, ещё и потому, что рядом с Михаилом не только Царь-балалайка, мольберт и кисти, но и замечательная спутница, жена (и его арт-директор!) Инга Кутянская. Именно Инга и Михаил придумали уникальный конкурс-фестиваль «Национальная коллекция», который в этом году пройдёт в Петербурге с 10 по 14 ноября. «Коллекция» соберёт не только лучших исполнителей на национальных инструментах, но и композиторов, создающих новый язык музыки для традиционных инструментов. Финал конкурса – 12 ноября, а 14 ноября на сцену Малого



Любовь к рыбалке Михаилу передалась от отца.

зала Санкт-Петербургской филармонии выйдут арфист Александр Болдачев, контрабасист Артём Чирков, саксофонистка Вероника Кожухарова, виртуозная домристка Екатерина Мочалова, балалаечник (профессор!) Андрей Горбачёв, Сергей Старостин, блистательный исполнитель на народных духовых инструментах, оркестр национальных инструментов «Терема» под руководством Андрея Долгова. И, конечно, Михаил Дзюдзе! «Кого мы ждём на нашем фестивале?» – задумывается Инга Кутянская. И тут же отвечает: «Всех любознательных и любопытных!» А мы добавим: тех, кто верит в чудеса.



«Сам не знаю, почему так люблю рисовать цветы, – признается Михаил. – Наверное, хочется, чтобы в душе была гармония. А что на свете прекраснее цветов?»

СОВЕТ ПСИХОЛОГА

# НА ПУТИ ВЗРОСЛЕНИЯ ВСТАЛА МОДА

Семнадцатилетний сын просит купить кроссовки, а дочь умоляет подарить на пятнадцатилетие смартфон. Причём не просто кроссовки и смартфон, а, желательно, такие же, как у одноклассников. Как поступить: купить или воздержаться?



Нет единственно верного ответа, потому что каждая ситуация особенная. Поэтому всегда, когда слышу подобные вопросы, предлагаю сделать небольшую паузу и посмотреть на ситуацию со стороны, обсудить со своими детьми все аргументы «за» и «против». Разумное решение обязательно появится.

Совершенно очевидно: дети изъявили желание иметь не просто вещи, а модные вещи. Зачем им это надо? Недавние исследования психологов показали, что подростки обращаются к модной одежде, обуви, аксессуарам и увлечениям для удовлетворения, прежде всего, социальных потребностей: принадлежать к группе, získать уважение группы, завязать дружеские отношения. Иногда это делается в ущерб биологическим потребностям. И вот на заснеженных улицах то там, то здесь мелькают заиндевелые головы, открытые шеи, голые животы или замерзшие ноги. Пожалуй, ушам «повезло» больше всего: слуховой проход надёжно заткнут новомодным гаджетом. Ничего, что холодно, больно или неудобно, главное, что я похож на друзей, я – «свой», а не «чужой». И, надо заметить, так поступают не всегда осознанно.

У подростка формируется свой набор убеждений о самом себе.

Свой образ он выстраивает в соответствии с ожиданиями значимых других. Важность родителей отходит на второй план. Главные же роли распределяются среди одноклассников, внешкольных друзей, кумиров. В этом же воз-



«Ничего, что холодно, больно или неудобно, главное, что я похож на друзей, я – «свой», а не «чужой».

расте формируются и развиваются потребительские предпочтения. Подросток считает себя уже достаточно взрослым и относится к себе как к взрослому. Мода помогает в построении образа, который делает его похожим на самостоятельного взрослого. Именно в этом возрасте подрастающий человек учится представлять себя и управлять мнением других о себе. Замечали, сколько времени ваши дети проводят у зеркала, репетируя выходы в общество в образе делового человека, романтика или неформала? Они экспериментируют, соизмеряют зеркальное отражение со своими ощущениями, прогнозируют реакцию класса или конкретных персон. Удовлетворенность своим образом отражается на общей самооценке. И это тоже научно доказанный факт.

В раннем подростковом возрасте распространено убеждение, что модные вещи или занятия помогают легко достичь целей жизни. Можно ли согласиться с ним? Мода предоставляет готовые «крутые» образы и, вероятно, этим привлекательна для подростка. Кажется, придёт девочка с новым модным смартфоном в класс, и все закружат вокруг неё. Она станет очень популярна или, по крайней мере, будет не хуже других. Но надо понимать, что смартфон – это временный ресурс, и через некоторое время эта модель утратит свою актуальность. И что тогда? Снова обращаться к моде?

Вовсе нет. Чем старше становятся подростки, тем значимость моды снижается критически. Мода уже не рассматривается ими как цель жизни, а модные средства всё реже применяются в качестве инструмента достижения целей. По-

мере взросления диапазон средств социальной адаптации расширяется, и мода утрачивает свои позиции в иерархии ценностей личности. Старшего подростка всё больше привлекают личностные и коммуникативные качества других людей и проявления собственной личности. Он занят поиском и осознанием своих уникальных особенностей, выделяющих его из группы. И в этом деле обладание «таким, как у всех» вряд ли сослужит добрую службу. Потребуется особые вещи, которые подчеркнут уникальность личности, а не растворят в толпе. Согласитесь, есть о чём поговорить со своими подрастающими детьми после того, как они озвучат свои желания.

Мая КИЛОШЕНКО,  
кандидат  
психологических наук

КОРОТКО

## СЪЕДОБНО – НЕ СЪЕДОБНО

В десяти ресторанах Петербурга запустили пилотный проект по переработке органических и неорганических отходов.

Ежедневно каждый ресторан производит не менее 100 килограммов органических отходов. В Петербурге сегодня более 8000 заведений общественного питания. Таким образом, в городе за сутки появляется 826 тонн органических отходов. Утилизируется же всего 5-6% из общего объёма отходов. Суть представленного пилотного проекта – в минимизации отходов при приготовлении пиццы, отказе от вредного пласти-



ка, сортировке отходов. Следующим этапом станет сортировка: неорганические упаковочные отходы должны отправляться на вторичную переработку, органические отходы рестораны смогут перерабатывать сами на специальном оборудовании. Сейчас есть возможность делать это двумя методами: измельчение и высушивание для получения биомассы, а также компостирование с бактериями.

## ПАРТИЗАНСКАЯ ПРАВДА

Петербургский архив раскритикует 20 тысяч документов, связанных с партизанским движением, к 75-летию Победы.

Решение о снятии грифа «секретно» принимает специальная межведомственная комиссия при губернаторе города, в которую входят представители ФСБ и Министерства обороны. «Мы по тем документам, которые у нас были рассекречены, создали книгу о партизанах, но не о боевых действиях, а как партизаны жили в быту. Отдых, лечение, кухня и так далее. Многие наши граждане имеют связь с партизанами.



Или деды, или родители участвовали в этом движении», – рассказал директор архива Владимир Тарадин. По словам директора архива, помимо боевой деятельности партизан, документы также содержат сведения о расстрелах, которые совершали фашистские войска. Пока, как отметил Тарадин, документы не планируется оцифровывать, они будут доступны в архиве в оригинальном формате.

**ЗАКАЗ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕКЛАМЫ**  
**958-59-05, 943-71-02**  
E-mail: [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru)  
<http://www.nslav.spb.ru/>, <https://vk.com/club90376138>

ПО ВОПРОСАМ РАСПРОСТРАНЕНИЯ  
«СЛАВЯНКИ» МОЖНО ОБРАТИТЬСЯ ПО АДРЕСУ:  
[SHKODA@NEVSKY70.RU](mailto:SHKODA@NEVSKY70.RU)  
**ПРОЧИТАЛ ГАЗЕТУ – ПЕРЕДАЙ ДРУГОМУ!**

**СЛАВЯНКА**  
СЕГОДНЯ

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА




Главный редактор:  
Селезнев Александр Сергеевич  
Редакционный совет:  
М. Букина, Т. Лапшина, В. Орлова,  
Н. Перхальская, А. Политыкин,  
Е. Попов, М. Шапошникова

Газета издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – В. К. Завадский, А. Е. Ловягин, А. С. Селезнев, С. В. Яковлев. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г. Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Исполнительный директор И. Грабко. Редактор номера Л. Царькова. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников.

Адрес редакции, издателя: 192177, СПб., Караваяевская ул., д. 30  
Телефон: 958-59-05. E-mail: [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru),  
<http://www.nslav.spb.ru/>, <https://vk.com/club90376138>

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер»,  
196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63, корп. 6  
Заказ № 1349.

Подписано в печать 8 ноября 2019 г.  
Сдача номера: по графику – 21.00, фактически – 21.00.  
Распространяется бесплатно. Тираж 50 000 экземпляров.

Материалы, отмеченные  
знаком , публикуются  
на платной основе.  
За содержание материалов,  
публикуемых на платной основе,  
ответственность несет заказчик.  
Мнение редакции может  
не совпадать с мнением авторов  
публикаций.



НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ СМИ ГАЗЕТА НАГРАЖДЕНА ЗНАКОМ «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ – 2015»

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации