



НЕВСКИЕ РЕБЯТА ПОСЛУЖАТ РОДИНЕ.

с.2



ПОБЕДА В ОЛИМПИАДЕ – ДОРОГА В ВУЗ.

с.4



КТО ОТВЕЧАЕТ ЗА ВЫВОЗ МУСОРА?

с.6



СЛУЖБА МЕДИАЦИИ РЕШАЕТ КОНФЛИКТЫ

с.8

СЛАВЯНКА

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СЕГОДНЯ

№ 17 (933), 14.10.2019

<http://www.nslav.spb.ru> 12+

ВСЕМ МИРОМ

ОКТАБРЬ – МЕСЯЦ БЛАГОУСТРОЙСТВА: ВСЕ НА СУББОТНИК!

В генеральной уборке накануне зимы примут участие все службы, отвечающие за чистоту и порядок в городе. Присоединяйтесь!

С 1 октября в нашем городе стартовал осенний месячник по благоустройству. Дорожные предприятия приступили к уборке опавших листьев на дорогах, велодорожках и тротуарах, подметают и моют дороги, убирают обочины, парковки, «карманы», стоянки автомобилей, площадки для отдыха.

Перед предприятиями садово-паркового хозяйства стоит задача в течение октября провести уборку парков, садов, скверов, бульваров на площади свыше 14 тысяч гектаров. Кроме того, садовникам предстоит очистить кроны деревьев, провести стрижку живой изгороди, укрыть розы, утеплить молодые посадки и тюльпа-



Субботник 2018 года. Воспитанники подростково-молодежного клуба «Невские орлята» и студенты Российского колледжа традиционной культуры проводят уборку на территории, прилегающей к воинским захоронениям, и водоохранной зоне реки Утка.

ны. В осенний месячник по благоустройству в Северной столице будет высажено около шести тысяч деревьев, 47 тысяч кустарников и 300 тысяч тюльпанов.

Общероссийской День благоустройства состоится 19 октября. Традиционно в этот день представители органов власти, работники предприятий, активисты и жители вместе наводят чистоту и уют в Пе-

тербурге. В этот день будут организованы работы во дворах, в парках и садах, на территориях предприятий, учреждений, учебных заведений. Именно от наших общих усилий зависит чистота и ухоженность любимого города и района!

Сектор информации администрации Невского района



Администрация Невского района приглашает трудовые коллективы, школьников, студентов, всех, кто хочет помочь любимому Петербургу, принять участие в Дне благоустройства города, который состоится в субботу **19 ОКТЯБРЯ.**

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

2

ноября с 11.00 до 14.00 у ТЦ «Смайл» состоится очередная акция движения «Раздельный сбор». Дайте бой пластиковым пакетам!

3

станции мониторинга загрязнения воздуха установят в Петербурге до 2022 года. Общее количество станций увеличится до 28.

8,8

тысячи тонн загрязнений было вывезено с улиц Петербурга в сентябре. Расход воды составил более 90 тысяч кубометров.

63

тысячи человек обратились в Службу социальных участковых, которая заработала в Санкт-Петербурге с 1 июля.

219

тысяч петербуржцев в прошлом году приняли участие в общегородском Дне благоустройства.

« Наш город растёт, меняется, с каждым годом становится более красивым и благоустроенным. Большая заслуга в этом принадлежит жителям, неравнодушным, заботящимся о красоте и чистоте нашего большого общего дома.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

МЫ ГУЛЯЕМ ПО БУЛЬВАРУ



Поздравляем Бульвар Красных Зорь с заслуженной победой!

В конкурсе «Парад садов», учреждённом управлением садово-паркового хозяйства, победили шесть городских объектов. Лучшими в этом году названы: сад имени Даниила Гранина, сквер между Дворцовым пр. и Александровской ул. в Петергофе, сад между пр. Науки и ул. Верности, бульвар на пр. Юрия Гагарина (участок от ул. Фрунзе до ул. Гастелло), Ладожский парк, а также бульвар Красных Зорь, за возрождение которого так отчаянно бились жители нашего района.

АРХИВ СЕМЕЙНЫХ ИСТОРИЙ



Истории для конкурса «Детское время» принимаются до 25 октября.

В детстве наши мамы, папы и бабушки играли во дворах ещё новых хрущёвок, шили выпускные платья у знакомых портних и следили за Олимпиадой-80. Память о детстве и юности хранят сокровища на антресолях: бидон для молока, старые ложки, гипсовый Пушкин. У каждой, даже самой непримечательной, вещи есть своя история! Музей «Невская застава» объявил конкурс историй «Детское время» для школьников 5–11-х классов. Подробнее о конкурсе можно узнать на странице музея ВКонтакте.

ЧЕСТНО О БЮДЖЕТЕ



Сколько школ будет построено в текущем году? Ответ – в «Открытом бюджете».

Правительство Санкт-Петербурга запустило ресурс «Открытый бюджет», цель которого – рассказать петербуржцам о бюджете города просто и наглядно. Жители смогут получить информацию о направлениях расходования средств, узнать о планах развития города, контролировать выполнение городом взятых социальных обязательств. По каждой группе расходов представлена детальная информация.

УРА, ЦИРК ПРИЕХАЛ!



Второй стационарный цирк планируется построить в Петербурге на месте цирка в Автово, открывшегося в 1995 году. Здание будет построено с учётом новейших требований к сооружениям такого типа. Сейчас готовится предпроектное архитектурное решение. Первым стационарным цирком в Петербурге и во всей России стал знаменитый каменный цирк Гаэтано Чинизелли, построенный в 1877 году.

СПАСИБО ЗА СЛУЖБУ!

УМНАЯ АРМИЯ:
КАЖДЫЙ ПЯТЫЙ ПРИЗЫВНИК –
С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

3 октября в отделе военного комиссариата Невского района состоялось торжественное заседание призывной комиссии.



В рамках мероприятия 10 юношам Невского района в торжественной обстановке были вручены повестки в армию.

В заседании приняли участие первый заместитель главы администрации Невского района С. И. Оверчук, начальник военного комиссариата по Невскому району С. В. Яковлев, главы муниципальных образований района, члены призывной комиссии.

С приветственным словом и поздравлением с началом призывной кампании выступили С. И. Оверчук и С. В. Яковлев. Они отметили важность работы всех структур для проведения успешного призыва, а также акцентировали внимание на том, что условия службы с каждым годом улучшаются, что делает службу более комфортной и эффективной.

Всего осенью запланировано призвать 2600 молодых петербуржцев, из которых не менее 20% – с высшим образованием. Среди молодого пополнения должно быть около 300 человек, имеющих военно-учётную специальность. Не менее 60% будет направлено в режимные воинские части. Также петербургские призывники отправятся служить в Президентский полк. Молодые люди с высшим образованием будут отобраны и направлены в научные роты в военно-учебные

научные центры Министерства обороны Российской Федерации: Военно-морскую академию им. Кузнецова, Военно-медицинскую академию им. Кирова, Военную академию связи им. Будённого, Военную академию материально-технического обеспечения им. Хрулёва.

Ранее губернатор Александр Беглов обратил внимание на качественное проведение медицинских освидетельствований призывников. Он подчеркнул, что все призывные пункты должны быть полностью укомплектованы медицинским персоналом и врача-

ми, которые имеют соответствующий сертификат. Особое внимание руководство города уделяет прохождению службы призывниками, имеющими малолетних детей, а также молодыми людьми, чьи родители имеют группы инвалидности. Такие призывники, в соответствии с приказами министра обороны РФ и командующего войсками Западного военного округа, имеют право проходить службу в частях вблизи места жительства.

Сектор информации администрации Невского района



Первая отправка к месту прохождения службы призывников состоится 14 октября.

2600

молодых петербуржцев отправятся служить в Вооружённые силы этой осенью.



ТВОРЧЕСКИЙ ПОЛЕТ

ПОЙ, СЕРДЦЕ! ТАНЦУЙ, ДУША!

В Культурном центре «Троицкий» состоялся пятый фестиваль творчества людей старшего поколения «Золото в годах».

Впервые фестиваль прошёл в 2015 году – тогда его участниками стали около двухсот человек старше 55 лет. На следующий год их число увеличилось вдвое. С 2017 года фестиваль проводится при поддержке администрации Невского района. Цель фестиваля – формирование положительного социального статуса, поддержка активной жизненной

позиции и создание условий для творческой самореализации людей старшего поколения.

Участники фестиваля могут продемонстрировать свои таланты в четырёх номинациях: «Пой, сердце!», «Танцуй, душа моя!», «За мудростью – к слову» и «Мастер добрых дел».

В юбилейном, пятом, фестивале приняли участие более 800 пред-

ставителей Невского, Центрального, Василеостровского, Кировского, Петродворцового, Фрунзенского, Выборгского, Красносельского, Пушкинского, Колпинского, Всеволожского, Волоховского, Приморского, Красногвардейского и других районов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Гала-концерт фестиваля – это всегда праздник! Ни один зритель не остаётся безучастным к происходящему на сцене. В этом году он состоялся 6 октября. Перед началом концерта в

фойе большого зала открылась выставка декоративно-прикладного творчества «Мастер добрых дел» и состоялось дефиле стильной одежды от участниц клуба «Модница». Перед гостями выступил аккордеонист Сергей Лихачев с интерактив-

ной программой «Волшебный аккордеон». А после концерта состоялось награждение участников фестиваля и танцевальная программа с участием дуэта «Рандеву».

Анна Олехнович

К РЕКОРДАМ!

В этом году было принято беспрецедентное решение: в честь юбилейного фестиваля и приближающегося 90-летнего юбилея Культурного центра «Троицкий» все участники удостоены звания лауреатов.



ВАШИ ГАРАНТИИ

ВЫПЛАТЫ НА РОЖДЕНИЕ ПЕРВЕНЦА

Петербургский парламент поддержал поправки в Социальный кодекс города о единовременной выплате в 50 тыс. рублей при рождении первенца матерям с 19-летнего возраста.

В Петербурге с 1 января 2018 года действует мера социальной поддержки в виде единовременной компенсационной выплаты женщинам, родившим первого ребёнка в возрасте от 20 до 24 лет включительно. В 2019 году размер выплаты, с учётом индексации, составляет 52,1 тыс. рублей.

В целях дополнительного стимулирования рождения первых детей в более раннем возрасте проектом предлагается расширить возрастную категорию женщин, имеющих право на получение единовременной компенсационной выплаты, начиная с 19 лет. Предоставление вышеуказанной выплаты предлагается осуществлять женщинам, родившим первого ребёнка в период с 1 января 2020 года.

Ожидается, что принятие проекта обеспечит поддержку большему количеству семей в Петербурге и положительно повлияет на демографическую ситуацию.

Пресс-служба ЗС СПб

« В прошлом году рождаемость в Петербурге снизилась на 3,8%. Такая тенденция есть и в целом по России.



ЛЮДИ РАЙОНА

ПАМЯТНИК ДИРЕКТОРУ «БОЛЬШЕВИКА»

Общественная палата Петербурга поддержала идею установки памятника Герою Советского Союза Дмитрию Устинову, жизнь которого была тесно связана с Невским районом.

Советский государственный и военный деятель Дмитрий Устинов был одним из самых влиятельных людей в СССР. С его именем связаны реализация атомного проекта, перевооружение армии ракетно-ядерным оружием, создание противоздушного щита страны, развёртывание и функ-

ционирование океанского атомного флота. В 1937 г. Устинов возглавил Конструкторское бюро завода «Большевик» (ныне Обуховский завод), а в 1938 г. стал директором предприятия. Дмитрий Фёдорович напряженно работал по 12–14 часов в сутки, практически не отдыхал, бывало, ложился в три часа ночи. Талантливый организатор производства, он вникал во все дела, участвовал в проектировании новых образцов корабельных вооружений, участвовал в испытаниях. Уже в 1939 г. завод был награждён орденом Ленина, 116 его работников отмечены государственными наградами.

Соб. инф.

« Монумент может появиться в сквере на пересечении Караваяевской улицы и улицы Дмитрия Устинова.



БОЙКИЕ ПЕРЬЯ

МОЛОДЁЖНОЕ АГЕНТСТВО НОВОСТЕЙ: БЕЗ ЦЕНЗУРЫ И АВТОРИТЕТОВ

«МАНУСКРИПТ» основали студенты Высшей школы печати и медиатехнологий СПбГУПТД. Проучившись несколько месяцев на первом курсе, они задумались о практике и портфолио. Опыт работы во «взрослых» редакциях отталкивал: хотелось, пока есть такая возможность, творить не по расписанию, спорить с мэтрами, освещать всё, что интересно самим...

«Это бы так и осталось мечтой, – признается главный редактор издания Андрей Орлов, – если бы я не узнал о Фонде молодёжных проектов и шансе получить Президентский грант. Ни на что особенно не рассчитывая, составил смету и отправил заявку... и нам выделили 100 тысяч! Было это в феврале 2018 года».

Средства потратили на создание сайта и профессиональную технику (например, купили диктофоны для качественной запи-

си интервью) – и «МАНУСКРИПТ» заработал!

Романтичное название – на самом деле аббревиатура, расшифровывается она так: Молодежное агентство новостей, уток, сенсаций, комментариев, расследований и публицистических текстов. За год работы через агентство прошло 35 разных авторов; основной костяк редакции составляют 5-6 человек, и самое главное, что все они – друзья. Поэтому и отношение к новичкам

и непрофессионалам здесь дружелюбное.

«Практически ни один материал мы не выбросили в корзину, – отмечает Андрей Орлов, – садимся всей редакцией и вместе думаем, как улучшить, что изменить, чтобы он всё-таки вышел. Наши колонисты – студенты разных специальностей, из разных вузов: кто-то изучает компьютерные науки, кто-то – театроведение. Их преимущество в том, что они глубоко погружены в свои профессиональ-

ные области и пишут без журналистских клише и штампов».

Ценность № 1 для редакции – независимость. Она позволяет идти на самые смелые эксперименты, например, трактовать общественно-политические события... с точки зрения античных мыслителей. Или поспорить с «зубрами»!

«Когда выходит новый фильм, медиамастодонты, вроде «Киноафиши» или издательства «Сенанс», сразу ставят ему диагноз и

остальные медиа под него подстраиваются. А ко мне приходит человек и говорит: «Ты знаешь, я посмотрел фильм, и там совершенно не про то речь, и режиссёр на творческом вечере подтвердил, что абсолютно не то имел в виду, что нашли в картине СМИ. Можем написать, как всё на самом деле?» Конечно, можем!»

В итоге заинтересованный читатель может найти на портале расследование о деятельности саентологов в Петербурге, рейтинг «10 самых сильных идей Ницше», интервью со студенткой о том, как через онлайн-марафон попасть в офис Google, фоторепортаж с «Ночи музеев» – и то ли ещё выйдет! Впереди – интервенция в соцсети, активное продвижение, интересная работа, к которой, кстати, вы можете присоединиться!

Александр КОНСТАНТИНОВ

ЧТО ВЫ ТВОРИТЕ?

Портал «МАНУСКРИПТ» приглашает к сотрудничеству молодых авторов в возрасте от 18 до 25 лет. Мы публикуем интервью и аналитику, фоторепортажи и рецензии, нас увлекает философия и киберспорт, театр и кино, финансы и современное искусство. У нас нет суровых редакторов и мусорной корзины для неидеальных материалов. Добро пожаловать! <http://manuscriptnews.com>.

БЛИЖЕ К НАРОДУ

В ЭРМИТАЖ МИМО КАССЫ



В дни Петербургского культурного форума жители города смогут бесплатно посетить 39 музеев, в том числе Эрмитаж и Исаакиевский собор.

Всего форум предлагает всем желающим более 100 бесплатных мероприятий: выставки, концерты и спектакли, кинопоказы, лекции, публичные чтения, мастер-классы, встречи со знаменитостями: режиссёром Никитой Михалковым, писателями Дмитрием Быковым и Александром

Архангельским, переводчиком и блогером Дмитрием Пучковым (Гоблином), продюсером музыкального фестиваля Gamma Иваном Логосом.

Присоединиться к программе можно, зарегистрировавшись в качестве участника общественного потока на сайте culturalforum.ru до 16 ноября и скачав в личном кабинете бесплатный электронный билет на любое из доступных событий.

Главным событием общественного потока ПМКФ в оргкомитете называют открытый лекторий «Культура 2.0» в ЦВЗ «Манеж» – специальный дискуссионный проект о технологиях в современной культуре. Его дискуссии затронут темы роботизированного искусства, театрального и саунд-дизайна, иммерсивных технологий в музеях, ночной жизни городов и др.

По материалам ТАСС

ВАШИ ПРАВА

ЦЕНА ПОБЕДЫ В ОЛИМПИАДЕ

Ежегодно Министерством просвещения России утверждается перечень олимпиад по общеобразовательным предметам, в которых могут участвовать учащиеся школ, лицеев, колледжей и профессиональных училищ.

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» установлено, что победители и призеры заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников, члены сборных команд Российской Федерации, участвовавшие в международных олимпиадах, имеют право на поступление в Вузы по программе бакалавриата без вступительных испытаний. Всероссийская олимпиада школьников проводится с 1 сентября по 30 апреля и подразделяется на несколько этапов: школьный, муниципальный, региональный и заключительный.

Участие в олимпиаде осуществляется безвозмездно.

До начала этапа по каждому общеобразовательному предмету участники олимпиады инструктируются об условиях его проведения, в том числе о времени и месте ознакомления с результатами и порядке подачи апелляции, в случае несогласия с выставленными баллами. Жалобы подлежат направлению в жюри соответствующего этапа олимпиады.

Действия организаторов олимпиады могут быть обжалованы в Комитете по образованию или в суде.

Прокуратура Невского района



ФАКТ

VIII Санкт-Петербургский международный культурный форум пройдет с 14 по 16 ноября.

СЕМЕЙНАЯ ИСТОРИЯ

ФЁДОР ВАСИЛЬЕВИЧ УСЕРДНО МОЛИТСЯ ЗА СВОЮ ВНУЧКУ И... ЗА ВСЕХ НАС

Эта история возвращает нас к событиям столетней давности. Возможно, она поможет нам понять ошибки прошлого, исправить их и, наконец, восстановить на Троицком поле разрушенную церковь. От каждого из нас зависит, зазвучит ли здесь вновь колокольный звон.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ХРАМА

В XVIII веке на Троицком поле существовало Успенское кладбище, получившее название от церкви, местоположение которой в наше время оказалось под развязкой на окружную дорогу.

Освятили церковь в 1911 году, закрыли в 1940-м, здание и кладбище уничтожили в 1960-х. Через сто лет после освящения, в 2011 году, недалеко от утраченной церкви был поставлен памятный знак в виде пятиметрового деревянного креста. Шесть лет люди приходили сюда, чтобы участвовать в панихидах и молебнах. И пришло время, когда они осознали, что утраченный храм на Троицком поле необходимо возродить. В 2017 году был зарегистрирован «Приход церкви Успения Пресвятой Богородицы в Невском районе», который активно включился в социальную жизнь, посещая инвалидов реабилитационного центра на Запорожской улице и помогая людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Возглавил приход священник иерей Вячеслав Поляничко.

Прошлым летом семья с детьми из состава прихода сняла дачу в посёлке Васкелово Ленинградской области. Недалеко от их дома жила ещё одна семья с гурьбой ребятишек. Как полагается, почётным членом состояла бабушка – Надежда Александровна Шарапова. В случайном разговоре между соседями выяснилось, что её дед, Фёдор Васильевич Кемецкий, служил в Успенской кладбищенской церкви, в 1919 году он скончался и был похоронен в церкви. Чтобы узнать подробности, мы попросили Надежду Александровну о встрече. Вот что мы узнали.

ИСТОРИЯ РОДА

Надежда Александровна родилась в Ленинграде в 1936 году. Её мать – Елена Фёдоровна Кемецкая – получила хорошее образование, но работала всю жизнь на неквалифицированных, малооплачиваемых работах. Отец был кузнецом завода «Боль-

шевик». Елена Фёдоровна была дочерью служителя Успенской кладбищенской церкви Фёдора Васильевича Кемецкого. Перед Великой Отечественной войной семья жила в деревянном доме № 249 по проспекту Обуховской Обороны. Этот дом не сохранился. Зато в семейном архиве Надежды Александровны есть фотография 1951 года, где 15-летняя Надя стоит на фоне каменного дома № 251, который сохранился до сих пор на проспекте Обуховской Обороны.

В 1941 году Надежда вместе с матерью и братом была эвакуирована на Урал. Вернулись в 1944-м. В этом же году девочка поступила в первый класс школы № 337 – бывший Училищный дом Обуховского завода, что на углу улицы Бабушкина и проспекта Обуховской Обороны. Это великолепное здание в стиле модерн было построено в 1914 году и сейчас украшает Троицкое поле. В здании до сих пор располагается школа. «Летом зашли с матерью в храм Успения Богородицы, – вспоминает Надежда Александровна. – Мама сказала: «Пойдём, покажу, где твой дедушка похоронен». Подошли ближе к алтарю. В полу – плита с надписью: Кемецкий Фёдор

«Пришло время, когда люди осознали, что утраченный храм на Троицком поле необходимо возродить. В 2017 году был зарегистрирован «Приход церкви Успения Пресвятой Богородицы в Невском районе».

Васильевич, 1856 – 1919. Впоследствии семья переехала в другое место. Надежда закончила ЛИТМО, сорок лет жизни отдала службе на ЛОМО. Там познакомилась с будущим мужем. Супруги прожили вместе 45 лет. Сейчас, несмотря на годы, Надежда Александровна бодрa и жизнерадостна. Видимо, Фёдор Васильевич усердно молился за свою внучку, так же как и она за него.



Кемецкий Фёдор Васильевич.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Эта встреча побудила нас, членов прихода Успенской церкви, заглянуть в городские архивы, где мы узнали интересные факты из биографии Ф. В. Кемецкого. В Центральном государственном историческом архиве сохранилось его личное дело. В нём мы нашли справку из клировых ведомостей церк-

нарии. В 1878 году, закончив третий класс, подал прошение об увольнении. Выдержал испытание в знании предметов всего семинарского курса и был определён псаломщиком в абосскую Александрийскую церковь в Финляндии. В этом же году перемещён в Петроград и служил псаломщиком в Предтеченской церкви при доме призрения престарелых бедных женщин графа Кушелева-Безбородко на Малой Охте. Через пять лет перемещён на должность псаломщика Троицкой церкви села Александровского, в которой прослужил пятнадцать лет. Параллельно занимался законоучительством в начальной школе села Александровского. В сан диакона рукоположен 1 августа 1881 года. В 1898 году награжден грамотой Священного Синода. Имеет серебряную медаль в память царствования императора Александра III».

Из других документов дела узнаем, что за несколько дней до составления этой выписки приходское собрание Троицкой церкви подаёт прошение архиепископу Петроградскому и Гдовскому Вениамину, в котором высказывает «горячее желание прихожан Троицкой церкви села Александровского видеть диакона Феодора Кемецкого в сане священника на диаконской вакансии»... 25 июля 1917 года из Духовной консистории были направлены два указа. Один – благочинному священнику Георгию Поспелову. В нём сообщалось, что резолюцией Его Преосвященства диакон Троицкой села Александровского церкви Фёдор Кемецкий назначен к рукоположению во священника с оставлением на диаконской вакансии. Другой указ такого же содержания был направлен самому диакону.

В деле Фёдора Кемецкого сохранился «допрос ставленнику перед рукоположением во священника», а также характеристика за подписью священника Николая Клерикова, настоятеля Троицкой церкви.

ПРОФЕССИЯ – СВЯЩЕННИК

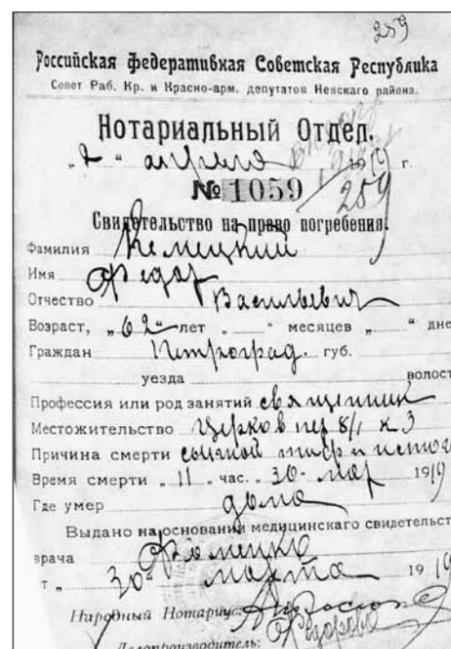
С этого знаменательного события прошло два года. В Петрограде царили голод, разруха, эпидемия тифа. Не обошли они и семью Кемецких. Из «Свидетельства на право погребения», хранящегося в Центральном государственном архиве, узнаем, что иерей Фёдор Кемецкий скончался «от сыпного тифа и истощения» у себя в доме 8/1, кв. 3 по Церковному переулку. Это было 30 марта 1919 года. В графе свидетельства «Профессия» указано: «священник». На обратной стороне свидетельства, где писали место погребения усопшего, можно прочесть: «выд плит успенская». Очевидно, эта запись означает, что священник Фёдор Васильевич Кемецкий похоронен в Успенской церкви под «выданной» или «выделенной плитой».

Владыка Вениамин не надолго пережил рукоположенного им в священники диакона Фёдора Кемецкого. Через три года, в 1922 году, он был расстрелян в Петрограде богоборческими властями, а в 1992-м был причислен к лику святых в сонме священномучеников.

Татьяна МАКАРЕВИЧ,
член совета прихода церкви
Успения Пресвятой Богородицы
в Невском районе



«Летом зашли с матерью в храм Успения Богородицы, – вспоминает Надежда Александровна. – Мама сказала: «Пойдём, покажу, где твой дедушка похоронен». Подошли ближе к алтарю. В полу – плита с надписью: Кемецкий Фёдор Васильевич, 1856 – 1919».



КЛУБ ПОТРЕБИТЕЛЯ

ПРАВИЛЬНЫЕ ПЧЁЛЫ ДЕЛАЮТ ПРАВИЛЬНЫЙ МЁД

Мёд не только вкусный, но и полезный продукт. По легенде, медовый напиток излечил от паралича самого Илью Муромца. Как отличить натуральный мёд от подделки?

Мёд бывает трех видов: падевый, цветочный и смешанный. Падевый, более редкий вид, имеет животное или растительное происхождение. Вкус такого мёда отличается, иногда ему свойственна горчинка. По цвету он более тёмный – от темно-коричневого до чёрного.

Цветочный мёд производится пчёлами из нектара, собранного с цветов. В его названии часто указано место сбора: луговой, полевой, степной,

лесной, горный, таёжный или географической местности: башкирский, дальневосточный, алтайский, сибирский и др. Не стоит приобретать мёд в местах несанкционированной торговли, у дорог, с рук. Лучше это делать в крупных сетях, специализированных магазинах, на ярмарках. При покупке следует обратить внимание на упаковку. Пластиковая – не лучший вариант, лучше хранить мёд в стеклянной банке.

Внимательно изучите маркировку, она должна содержать следующие сведения: наименование продукта, массу нетто, год сбора, дату фасовки, срок годности, условия хранения, в том числе после вскрытия упаковки, наименование и место нахождения изготовителя, показатели пищевой ценности, единый знак обращения продукции на рынке, товарный знак изготовителя (при наличии). Допускается наносить на потребительскую упаковку допол-

нительные сведения информационного и рекламного характера, а также штриховой код.

К сожалению, существует множество способов подделать мёд, поэтому при покупке нужно быть очень внимательными.

• Смешанный мёд

Недобросовестные пасечники «подкармливают» пчёл, выставляя к ульям сахарный сироп или прошлогоднее варенье. Как правило, в смеси с естественным нектаром это незаметно, но мёд получается менее душистым.

• Добавки для веса

Добавление к натуральному мёду крахмала увеличивает его вес, соответственно разбавляя полезные качества. Иногда вместо крахмала используют желатин, что тоже мёд не улучшает. Увеличение веса мёда возможно и за счёт сахара.



• Сироп вместо мёда

Хуже всего так называемый искусственный мёд, в создании которого пчёлы вообще не принимают никакого участия. Это сахарный сироп с искусственными ароматизаторами и загустителями, в лучшем случае варенье из цветков бузины или калины (для придания аромата), также сгущенное крахмалом или желатином. От употребления такого продукта никакой пользы. Кроме того, химические компоненты могут вызвать аллергию, а у детей – диатез.

Сергей ПОДКУЙКО,
главный специалист Центра
контроля качества

СО ЗНАКОМ КАЧЕСТВА

Чтобы свести к минимуму хождение потребителя по магазинам в поисках качественных продуктов, был создан проект «Петербургская марка качества». Товары, отмеченные знаком «ПМК», проверены специалистами и безопасны для вашего здоровья. Узнать подробнее о проекте «ПМК» и его участниках вы можете на официальном сайте Центра контроля качества <https://quality.spb.ru>.

КОШЕЛЁК

ОХОТНИКИ ЗА БАНКОВСКИМИ КАРТАМИ

Мошенники представляются сотрудниками ПФР и запрашивают данные банковских карт для перевода выплат.

Напоминаем, что все услуги Пенсионного фонда реализуются специалистами исключительно в стенах территориального органа ПФР (исключая случаи взаимодействия клиента с МФЦ, а также случаи добровольного и самостоятельного обращения клиента в ПФР посредством сервисов электронного правительства).

Уважаемые петербуржцы! Будьте осторожны! Не разглашайте персональные данные третьим лицам во избежание мошеннических действий.

Пенсионный фонд
Невского района



ПО ЗАКОНУ

КТО ОТВЕЧАЕТ ЗА ВЫВОЗ МУСОРА?

Старый шкаф и маленькая батарейка не должны оказаться в одной куче мусора. Учимся разделять отходы.

Правилами обращения с коммунальными отходами, утверждёнными постановлением Правительства РФ от 12.11.2016 № 1156, предусмотрено, что накопление коммунальных отходов (в том числе крупногабаритных) обеспечивается на контейнерных площадках, бремя содержания которых на придомовой территории возложено на собственников помещений в многоквартирном доме, а не входящих в состав общего имущества – на органы местного самоуправления муниципальных образований.

Крупногабаритные отходы (мебель, бытовая техника, отходы от текущего ремонта жилых помещений) подлежат вывозу в общем порядке посредством размещения их на контейнерных площадках.

Отходы, образующиеся при капитальном ремонте жилых помещений (панели и плиты для перегородок, гипсокартонные листы, вент-блоки и пр.), не являются коммунальными, их сбор и вывоз должен быть организован собственниками или пользователями помещений с привлечением организаций,



ЧТО ПРИНОСИТЬ В ЭКОМОБИЛЬ?

Отработанные энергосберегающие лампы, градусники, прочие ртутьсодержащие отходы (термометры, тонометры), химические источники тока (аккумуляторы и батарейки), а также отработанная оргтехника (мониторы, системные блоки, ноутбуки, планшеты и др.) могут быть бесплатно утилизированы посредством размещения в установленных в общественных местах специализированных контейнерах, а также через мобильные пункты приёма опасных отходов – экомобили.

имеющих лицензию Департамента Росприроднадзора по Северо-Западному федеральному округу. В целях снижения негативного воздействия коммунальных отходов на окружающую среду и здоровье человека в Санкт-Петербурге реализуются мероприятия по обе-

спечению функционирования системы раздельного сбора опасных отходов из состава коммунальных отходов, утверждённые постановлением правительства города от 17.06.2014 № 487.

В настоящее время в Санкт-Петербурге по государственно-

му контракту сбор таких отходов осуществляет ООО «Экологический Сервис-Санкт-Петербург».

Раздельный сбор опасных отходов из состава твердых коммунальных отходов осуществляется несколькими способами:

- оборудованием контейнерных площадок специализированными контейнерами для раздельного сбора опасных отходов;
- обеспечением функционирования мобильных пунктов приёма опасных отходов;
- установкой специализированных контейнеров для раздельного сбора опасных отходов в общественных местах, объектах культуры, здравоохранения, физической культуры и спорта, социальной политики, молодёжной политики и оздоровления детей, охраны окружающей среды, дорожного хозяйства и иных учреждениях.

Информация об адресах установки контейнеров и маршрутах движения экомобилей размещена на официальном интернет-сайте оператора – www.экоспб.рф. О нарушении санитарных норм при содержании мест сбора коммунальных отходов информируйте Управление Роспотребнадзора по Санкт-Петербургу.

Прокуратура
Невского района

КСТАТИ

Депутаты петербургского парламента приняли поправки в городской закон об административных правонарушениях, наделяющие районные власти правом составлять протоколы о правонарушениях за организацию несанкционированных свалок. Ранее привлечь к ответственности за органи-

зацию несанкционированных свалок могли только сотрудники профильных комитетов Смольного. Для граждан сумма штрафа составит от двух до пяти тысяч рублей, для должностных лиц – от 20 до 50 тысяч рублей, для юридических лиц – от 500 тысяч до 1 миллиона рублей.

ГОСТЬ НОМЕРА

НИКОГО НЕ ХОТЯТ ПОБЕДИТЬ, НО... ЗАВОЮЮЮТ ВЕСЬ МИР

Судьбу знаменитых питерских «митьков» от полосатой тельняшки уже не отделить. А для главного «митька», Дмитрия Шагина, вся жизнь – как эта морская одёжка: то чёрной полоской протянется, то белой засветится.

ПОЛОСКА БЕЛАЯ. ЭРМИТАЖНАЯ

Кто бы мог подумать, что творения хулиганистых фанатов морской тельняшки и крейсера «Авроры» попадут в экспозицию Государственного Эрмитажа? Нет, конечно, о «митьках» уже и научные статьи написаны, и диссертации защищены. Но вот перешагнуть порог «русского ковчега» – это точно войти в историю. «Заметьте, – радостно комментирует Дмитрий Шагин, – мы сегодня единственные из живых художников, оказавшихся в Эрмитаже. В основном-то открывают выставки художников после смерти... А мы живые! И в Эрмитаже!»

Для этого события Митя Шагин и Андрей Кузнецов два года работали над арт-объектами под названием «Квантологосы», создавая их из старых научных приборов, списанных в Институте высокомолекулярных соединений. Директор этого института, Сергей Люлин, решил подарить вторую жизнь устаревшему оборудованию, спасти его от полного забвения. А кто лучший спасатель в этом городе? Конечно, «митьки»! «Нашу выставку сам Питровский открывал, – с гордостью вспоминает Шагин, – Ему наша идея тоже понравилась». «Митьковская» идея, размещившаяся в Главном штабе, родилась из старых линз, колб, приёмников, часов, катушек и даже счетов и превратилась в «Квантовый компьютер» и «Функциональный гибрид учёного с прибором». Получился настоящий шедевр по-митьковски.

ПОЛОСКА ЧЁРНАЯ. ХВОСТАТАЯ-УСАТАЯ

«Митьки» дружны не только с Эрмитажем, но и со знаменитыми эрмитажными котами. Особенно с голубоглазым котом-оракулом Ахиллом, прославившимся своими предсказаниями результатов футбольных сражений на прошлогоднем чемпионате мира. Митя Шагин даже расписал деревянную скульптуру Ахилла в митьковской тельняшке. «Это не просто кот – это настоящая звезда! – восхищается Митя. – Он у нас даже снимается в кино! Мы среди эрмитажных котов кастинг провели, и Ахилл стал лучшим!»

А вот судьба кошки «Тишины Матроскиной» – скульптуры, которая уже много лет охраняет музей «митьков» на улице Марата, – могла оказаться печальной: её и украсть пытались, и выселить из митьковского дома! Впрочем, не только её. «Пришли с инспекцией, прислали грозную бумагу, – возмущается Шагин. – Мы – художники миролюбивые, воевать не стали. Уже и картины



«В 2019 году исполнилось 40 лет фильму «Место встречи изменить нельзя», и мы решили снять своё кино по роману братьев Вайнеров «Эра милосердия».

начали упаковывать, и вещи к вывозу готовить...» Но все друзья «митьков» встали на их защиту, и петербургские власти обещали художникам помощь. Дмитрий надеется, что и «митьков», и кошку «Тишину Матроскину» оставят в покое. Они ведь, «митьки», никого не хотят победить. Но завоюют весь мир. И тут чёрная полоска на тельняшке должна смениться белой.

ПОЛОСКА БЕЛАЯ. «МОТОР!»

С кино питерские художники дружат давным-давно, но полнометражный фильм Митя Шагин ещё не снимал. «В 2019 году исполнилось 40 лет фильму «Место встречи изменить нельзя», и мы решили снять своё кино по роману братьев Вайнеров «Эра милосердия», – рассказывает Шагин. – Когда-то мы делали проект по эпизоду фильма, где Глеб Жеглов стреляет в

Левченко. Мы, «митьки», всегда считали, что Левченко не должен погибнуть, это несправедливо, и в нашем проекте «митьки» спасли героя!» Увидев этот проект «митьков», Аркадий Вайнер предложил питерским художникам... прочитать роман и сделать новый фильм.

У «митьков» такой принцип жизни: обещал – сделал. И Дмитрий взялся за фильм, действие которого разворачивается в Ленинграде. Шарапов переводится из московского МУРа в ЛУР и переезжает вместе со своей женой, Варей Синичкиной, в город на Неве. Вот здесь-то и идёт его борьба с ленинградской «Чёрной кошкой».

Деньги на картину собирали всем миром, в работе над фильмом совершенно бескорыстно участвовали лучшие друзья «митьков»: артисты театра «Комик Трест», музыканты группы «Аквариум» и даже эр-

митажные коты. Ахилл, например, исполняет роль кота Амура, прибывшего в Ленинград из Сибири для борьбы с крысами. Красавицу жену Шарапова, Варю Синичкину, сыграла красавица Женя Любич, петербургский музыкант и поэт. А в роли дочери Шарапова мы увидим новорождённую дочку Жени. «Анечка блестяще справилась с дебютной ролью, – восхищённо рассказывает Митя Шагин. – Ну, а я сыграл питерского дворника дядю Митяя». А кроме того, в фильме снимались Вячеслав Бутусов, Наталья Фиссон, Игорь Сладкевич, Татьяна Калганова, Олег Гаркуша, Кирилл Миллер, Александр Баширов. Дмитрий уверен, что после этой картины всем артистам должны обязательно дать звание народных. Но будет ли картина завершена, он сегодня не уверен... И тут белая полоска на тельняшке, увы, превращается в чёрную.

ЧЁРНАЯ ПОЛОСКА... МЕНЯЕТСЯ НА ЁЛУ-ПАЛУ!

Как ни помогали все питерские артисты и музыканты Мите Шагину, но на постпродакшн фильма средств не хватило. Не нашлось и спонсора или благотворителя, как это случилось, например, с аппаратурой, которую предоставил для съёмок знаменитый питерский кинооператор Сергей Астахов. Народное кино на финише остановилось. Но Митя Шагин верит, что справедливость восторжествует!

А пока Дмитрий создал «митьковский экологический патруль», откликнувшись на просьбу о помощи жителей поселка Агалатово. Теперь под «митьковской» охраной находятся все ёлки Агалатово, здешние берега Охты и сама река в районе посёлка. «Пока я буду на выставке в Москве, – предупреждает Митя Шагин тех, кто хочет обидеть «митьковские» деревья, – на острове Дык рядом с Агалатово мы для охраны поставили скульптуру Ёлы-Палы. И «одели» её, понятное дело, в тельняшку».

ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС

Любовь к тельняшке Мите Шагину, что называется, передали по наследству: его отец, известный художник, мечтал стать моряком, а его прапрадед, Яков Тырышкин, владел 12 речными пароходами! «Я специально ездил в Вятку, узнал, что корабли моего прадеда ходили по Волге до 60-х годов XX века! – рассказывает Шагин. – Наверное, от них уже ничего не осталось... А интересно было бы посмотреть на наши, «митьковские» пароходы».



| НУЖЕН СОВЕТ

ОЗВУЧИТЬ ВСЁ, ЧТО НАКИПЕЛО

Нередко бывшие супруги, которые когда-то нежно любили друг друга, после расставания начинают ожесточённо делить имущество и ребёнка... С такими клиентами приходится работать медиаторам центра «КОНТАКТ». И знаете, что? В трети случаев удаётся вернуть всем участникам человеческий облик.

КОГДА СУДА МАЛО

25 сентября возможности медиации обсуждали в Молодёжном центре на улице Бабушкина. В зале собрались специалисты по работе с молодёжью, сотрудники отделов по опеке и попечительству из разных муниципалитетов города.

Медиация – это новая социальная технология для разрешения конфликтов с участием нейтрального посредника. Петербург может гордиться, что впервые в России именно здесь была создана бюджетная служба медиации. Уже три года 15 медиаторов, юрисконсульт и психолог помогают людям услышать друг друга. Пары в стадии развода или уже в разводе – клиенты № 1. Казалось бы, их проблемы должен решить суд, но не тут-то было!

«Выше 70% судебных решений не исполняются, – объясняет Михаил Бриль, руководитель Службы

медиации центра «КОНТАКТ». – Суд выносит решение по закону, но ни одну сторону это не устраивает, они подают апелляции, затягивают разбирательства на годы, не выполняют предписания... Например, женщина обратилась к нам с такой проблемой: «Я, в принципе, не препятствую общению с ребёнком, но вот бывший муж звонит и говорит: «Я приеду через час, собери его». А у нас планы, кружки, секции! У меня какая-то личная жизнь...» И вот на этой почве начинаются конфликты. Или мужчина рассказывает: «Меня всё время кормят обещаниями: ребёнок болеет, подвернул ногу, и так я одну встречу с ним пропускаю, вторую... мне уже обращаться к судебным приставам или лучше к вам?»

Что важно: у медиаторов нет цели сохранить семью во что бы то ни стало. Если людям плохо

друг с другом, зачем жить вместе? Совсем другое дело – родительская семья: партнерские отношения папы, мамы и ребёнка. Ведь можно же цивилизованно общаться, не мечтая ежеминутно вылить друг на друга кипящей смолы!

МОЯ ТВОЯ НЕ ПОНИМАЙ...

Медиатор Василина Базалюк – профессиональный конфликтолог, она изучила динамику отношений и знает, куда они могут повернуть после стадии влюблённости. Увы, некоторые люди снимают розовые очки только для того, чтобы надеть чёрные. А начинается всё с мелочей, каких-то обычных вещей, о которых просто не поговорили прямо.

«Вот одна из таких историй, – рассказывает Василина. – У пары был общий бюджет, потом жена вывела свою зарплату из него, общая сумма, разумеется, уменьшилась, возникли определённые трудности. В ходе работы выяснилось: женщина хотела свободно тратить деньги на свое хобби – покупать курсы, оплачивать мастер-классы. При этом муж, как мы узнали, особенно ценил жену как раз за то, что у неё есть яркое увлечение, а не просто «работа-дом-дети». Просто он не понимал, как ей важно самостоятельно распоряжаться средствами, а не оправ-



«Ведь можно же цивилизованно общаться, не мечтая ежеминутно вылить друг на друга кипящей смолы!»

дываться каждый раз, когда она берёт деньги из общего бюджета. Это было открыто проговорено и круто изменило ситуацию в семье».

И В ШКОЛЕ, И В ВУЗЕ

Медиаторы работают и с другими конфликтами, в которые попадают несовершеннолетние. Например, если у подростка конфликт с педагогами, одноклассниками. «В Невском районе, – отмечает Михаил Бриль, – одна из самых сильных школ, занимающихся медиацией, – 323-я, мы плотно сотрудничаем, а представитель этой школы входит в рабочую группу по развитию медиации в Петербурге».

Отдельная история, когда медиаторы помогают юным правонарушителям. «Когда подросток крадёт у магазина, – подчёркивает Михаил, – ему кажется, что он крадёт у системы, то есть никто по-настоящему не пострадал, а значит, можно и повторить... Чтобы рецидивов не было, нужно показать, что у «системы» есть лицо – конкретный представитель магазина, мы сажаем их за один стол, даём высказаться, озвучить всё, что накипело, понять, примириться... – это называется «восстановительная медиация».

Анна ЧУРУКАЕВА

КУДА ОБРАТИТЬСЯ

Напоминаем, что работу Службы медиации центра «КОНТАКТ» финансирует город, так что посредничество медиатора для клиентов абсолютно бесплатно. Детали можно узнать на сайте – <https://profcenter.spb.ru/медиация/>. Если у вас проблемы, нужно разрешить конфликт или побеседовать с психологом, звоните по телефонам: 747-29-51 (с 09.00 до 18.00, по будням), 747-13-40 («горячая линия», которая работает с 09.00 до 21.00 каждый день, включая праздники и выходные).

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СЕБЕ

ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ, МОЛОДОСТЬ КОЖИ

Бассейн «Атлантика» (адрес: Народная ул., д. 3, корп. 2, лит. А) начинает проведение бесплатных занятий по направлению «Активное долголетие» для людей старшей возрастной категории «50+».

Расписание занятий: 18, 25 октября; 1, 8, 15, 22, 29 ноября; 6, 13, 20, 27 декабря.

Направления занятий:

11.00 – «ЗДОРОВЫЕ СУСТАВЫ».

Щадящий вид практики, который улучшает подвижность суставов, мягко воздействует на мышцы и связки и дарит телу приятное вытяжение и расслабление.

12.00 – «ЗДОРОВАЯ СПИНА»;

Тренировка, направленная на укрепление мышц спины, в ходе которой происходит равномерная и

оптимальная нагрузка на опорно-двигательный аппарат.

13.00 – «ГИМНАСТИКА ДЛЯ ЛИЦА».

Действенная методика, состоящая из специальных упражнений для мышц лица и шеи, помогающая продлить молодость кожи, избавиться от морщин, скорректировать форму и улучшить цвет лица.

Жители Невского района, соответствующие заявленной возрастной категории, могут посетить бесплатные занятия один раз.

Запись – по телефону 386-00-87 (добавочный б).

Для регистрации необходим паспорт.

Сектор информации администрации Невского района

ВАША ВЫГОДА

Вырежьте флаер и приходите попробовать лучшие чебуреки в вашей жизни ЗА ПОЛЦЕНЫ

Санкт-Петербург, пр. Пятилеток, д. 8, корп. 1

ЗАКАЗ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕКЛАМЫ
958-59-05, 943-71-02
<http://www.nslav.spb.ru/>, <https://vk.com/club90376138>

СЛАВЯНКА
 СЕГОДНЯ

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Главный редактор:
 Селезнев Александр Сергеевич
 Редакционный совет:
 М. Букина, Т. Лапшина, В. Орлова,
 Н. Перхальская, А. Политыкин,
 Е. Попов, М. Шапошникова

Газета издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – В. К. Завадский, А. Е. Ловягин, А. С. Селезнев, С. В. Яковлев. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г. Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Исполнительный директор И. Грабко. Редактор номера Л. Царькова. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников.

Адрес редакции, издателя: 192177, СПб., Караваяевская ул., д. 30
 Телефон: 958-59-05. E-mail: laz@mail.ru,
<http://www.nslav.spb.ru/>, <https://vk.com/club90376138>

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер»,
 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63, корп. 6
 Заказ № 1349.

Подписано в печать 11 октября 2019 г.
 Сдача номера: по графику – 21.00, фактически – 21.00.
 Распространяется бесплатно. Тираж 50 000 экземпляров.

Материалы, отмеченные знаком ✓, публикуются на платной основе. За содержание материалов, публикуемых на платной основе, ответственность несет заказчик. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.



НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ СМИ ГАЗЕТА НАГРАЖДЕНА ЗНАКОМ «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ – 2015»

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации