



В ДОМАХ ТЕПЛО,  
ВО ДВОРАХ ЧИСТО

с. 4



МАГИЯ ФЕСТИВАЛЯ  
«БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»

с. 7



УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧНЁТСЯ  
С УРОКА ДОБРА

с. 9



БИБЛИОТЕКИ НЕВСКОЙ ЦБС  
ПРИГЛАШАЮТ ЧИТАТЕЛЕЙ

с. 11

# СЛАВЯНКА

НОВОСТИ НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СЕГОДНЯ

№ 06 (1004), 28.08.2023

<http://www.nslav.spb.ru> 12+

## С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Губернатор Александр Беглов и председатель Законодательного собрания Александр Бельский 24 августа приняли участие в городском педагогическом совете, который по традиции прошёл в БКЗ «Октябрьский». В этом году, который Президент России объявил Годом педагога и наставника, тема педсовета звучала так: «С чего начинается Родина?» И ответ был дан однозначный – «С учителя!»

Участники заседания, а в качестве экспертов были и руководители вузов, и директора школ, обсудили темы формирования образовательной среды, создания возможности для успеха, подготовки кадров для новой экономики и воспитания граждан своей страны. Оживление в зале вызвали прямые включения и общение с районами, например, с 334-й школой нашего района, где с помощью предприятий-партнёров ребята на уроках осваивают вполне взрослые профессии.

В ходе педсовета ветераны-педагоги, отдавшие профессии более 40–50 лет, получили из рук губернатора заслуженные награды. Знак Министерства науки и высшего образования РФ «Почётный наставник» был вручён председателю Ленгорисполкома с 1983 по 1990 год, почётному гражданину города Владимиру Ходыреву.

«В педагогике нет второстепенных ролей. Учитель-предметник, классный руководитель, завуч, школьный психолог, педагог дополнительного образования, воспитатель в детском саду, преподаватель колледжа – все вы одна большая педагогическая команда города», – подчеркнул Александр Беглов, пожелав собравшимся успехов в новом учебном году.

По итогам обсуждения губернатор поручил использовать в школах Петербурга образовательные методики, наработанные



ные в образовательном центре «Сириус», и дал поручение увеличить число грантов на создание специальных классов и лабораторий для экспериментов, чтобы их могли получить больше школ. Содержательный разговор завершился общим исполнением всем залом одного из неофициальных гимнов Петербурга – песни Александра Городницкого «Атланты».

Примечательно, что в этот же день в Академической капелле Санкт-Петербурга состоялся га-

ла-концерт фестиваля-симпозиума СНГ «Содружество академических искусств», организованного благотворительным фондом Ирины Богачевой «Арт-Петербург» при поддержке фонда президентских грантов и прошедшего в рамках реализации Межгосударственной программы «Культурные столицы Содружества». Зал рукоплескал молодым мастерам искусств России и Армении, Казахстана и Азербайджана, Узбекистана и Киргизии, Таджикистана, Беларуси

и Молдавии. На сцене блистали Олеся Петрова и Салтанат Ахметова, Ана Кучерявый, Мария Галкина, Таир Бейшеев, Навруза Мамараджабова, Екатерина Максимова, Достон Холов, Белла Амарян, Комрон Садыков, Аяна Бикенова, Худжаназар Джумаев и Эмир Зейналлы. Наверно, это было органичной иллюстрацией к словам Президента России Владимира Путина о том, что «Содружество позволяет не только сохранить, но и развить нарабатанные за многие годы жизни в одном государстве социальные, культурные и гуманитарные связи». И, думаю, стало неким напоминанием о единственной, кажется, упущенной на августовском педсовете теме – необходимости усиления внимания к организации языковой и культурной адаптации в образовательном пространстве детей «новых россиян», приезжающих к нам из республик бывшего Союза.

Сергей ИВАНОВ,  
фото автора



### ЦИФРЫ ГОРОДА

1

сентября в Петербурге откроется рекордное число новых школ – 22, из них 17 построены с нуля.

3

сентября в День борьбы с терроризмом состоится возложение цветов к памятнику «Детям Беслана».

110

лет исполняется кинотеатру «Аврора». В честь юбилея в фойе кинотеатра откроется выставка.

147

тысяч Карт болельщика оформили петербуржцы в МФЦ города, ещё 20 тыс. карт оформлено в МФЦ Ленинградской области.



## КАЧЕСТВО ШКОЛЬНЫХ ОБЕДОВ

В Петербурге начала работать «горячая линия» и чат-бот по качеству питания в образовательных учреждениях.

С помощью «горячей линии» родители могут получить консультацию по интересующим вопросам и сообщить о случаях некачественного питания в конкретном образовательном учреждении. По фактам обращений Управлением социального питания будет приниматься решение о проведении внеплановой проверки.

Единая «горячая линия» по вопросам организации питания в образовательных учреждениях работает в будние дни с 09.00 до 21.00 по номеру 246-74-54.

Доступ в чат-бот организован по лицевому счету школьников, который родители используют для входа на портал «Петербургское образование». Это обеспечит достоверность результатов опросов, а также даст возможность получать детализированную информацию об оценке питания в каждом образовательном учреждении.

Чат-бот «Питание в общеобразовательных учреждениях Санкт-Петербурга» в мессенджере Telegram доступен по ссылке: @spb\_food\_bot.

## УПРАВЛЯТЬ БЕСПИЛОТНИКОМ

Министерство образования утвердило перечень рабочих профессий, должностей и наименований служащих, программы обучения по которым запустят в учреждениях среднего профессионального образования и учебных центрах.

Как сообщил министр просвещения Сергей Кравцов, в список профессий внесли 5110 пунктов, из которых почти 5% – это новые специальности.

«В перечне появилось более 250 новых востребованных профессий, в частности оператор беспилотных авиационных систем с максимальной взлётной массой 30 килограммов и менее», – сказал министр.

Планируется, что российские школьники также начнут изучать основы применения беспилотников на уроках начальной военной подготовки.

## МЫ ВМЕСТЕ

3 сентября при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга уже в восьмой раз пройдет социально-благотворительный проект «Будь с городом!».

Он обращает внимание петербуржцев на важные общественные проблемы, рассказывает, что в городе изменилось к лучшему, а также о том, как быть вместе и помогать друг другу. Отличительной особенностью программы этого года станет акцент на мультикультурности Санкт-Петербурга.

Традиционный большой концерт, который объединит исполнителей из России и СНГ, пройдет 3 сентября на Елагином острове. Начало в 16.00. Подробности и программа проекта «Будь с городом!» – на сайте [spb.budysgorodom.rf](http://spb.budysgorodom.rf) и в соцсетях проекта.

## НОВАЯ ЛОКАЦИЯ

# СОХРАНИТЬ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЛИК ГОРОДА

Многофункциональное культурное пространство «Левашовский хлебозавод» стало местом проведения «Круглого стола по эстетике городской среды» под руководством Михаила Пиотровского.

Четырёхлетняя реконструкция бывшего Левашовского хлебозавода на Петроградской стороне завершилась в июне. Именно тогда на его месте, в обрамлении нового жилого комплекса, открылся многофункциональный культурный центр, сохранивший название «Левашовский хлебозавод».

Одним из первых значимых мероприятий в новом пространстве стала историческая экспозиция, рассказывающая об истоках архитектуры конструктивизма и работах инженера Георгия Марсакова – создателя хлебозаводов-автоматов, два из которых были построены в Ленинграде в 30-е годы прошлого века.

23 августа в культурном пространстве «Левашовский хлебозавод» под председательством президента Всемирного клуба петербуржцев, директора государственного музея Эрмитаж Михаила Пиотровского состоялось заседание «Круглого стола по эстетике городской среды». В заседании участвовали члены экспертного совета Всемирного клуба петербуржцев, ведущие архитекторы



города, искусствоведы и журналисты.

Для экспертов провели экскурсию по пространству хлебозавода и новому жилому комплексу. Особенно поразила участников интерактивная экспозиция, посвящённая блокаде Ленинграда (завод не прекращал работу в эти суровые годы), на которой увековечены фамилии 40 тысяч погибших в блокаду жителей соседних улиц. Экспозиция открыта для свободного посещения и уже пользуется популяр-

ностью у горожан. 12-минутные сеансы «Памяти» проводятся для всех желающих.

Предметом обсуждения на «круглом столе» стала «Белая книга» клуба, отмечающая лучшие работы архитекторов и инженеров-проектировщиков, реставраторов и строителей по сохранению истории и культуры Санкт-Петербурга.

Эксперты оценили объекты-кандидаты на включение в «Белую книгу», среди которых – проекты реставрации пространства Юсуповского дворца, Смоленского собора, парка Монрепо в Выборге, Музея станционного смотрителя в Выре, памятника Николаю I на Исаакиевской площади, деревянной церкви Апостола Петра на Лахтинском проспекте и другие значимые объекты культурного наследия. Членам экспертного совета предстоит осмотреть объекты, признанные лучшими, после чего состоится финальное голосование.

Участники слушаний также поддержали инициативу Министерства юстиции России об установке в следующем году памятника выдающемуся российскому юристу Анатолию Фёдоровичу Кони, приуроченной к 180-летию со дня его рождения.

Сергей ИВАНОВ,  
фото автора



## БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

# ШКОЛЬНИКИ ВЫБИРАЮТ БУДУЩУЮ ПРОФЕССИЮ

В новом учебном году в школах Петербурга будут открыты предпрофессиональные классы по девяти направлениям.

Это Курчатовские, гуманитарно-технологические, химико-биологические, инженерные классы, информационно-технологические, психолого-педагогические, медицинские, кадетские и медиаклассы.

В Петербурге с 2021 года проводится конкурсный отбор среди школ на получение грантов из городского бюджета на оснащение лабораторий и предпрофессиональных профильных классов. В 2021–2022 годах в их создание вложено 2,5 млрд рублей. За этот период в 154 школах были открыты 240 лабораторий по различным направлениям. Профильные классы открыты в 16 райо-

нах города. В этом учебном году будут работать 58 инженерных классов, 47 психолого-педагогических, 25 гуманитарно-технологических, 22 химико-биологических,

20 кадетских, 12 информационно-технологических, 10 Курчатовских, 5 медицинских и 14 медиаклассов.

Людмила ЗОРИНА

«В Петербурге уже не первый год мы активно развиваем раннюю профориентацию. Открываем специальные классы и лаборатории, чтобы ученики со школьной скамьи могли выбрать будущую профессию и вместе с аттестатом получить документ о профессиональном образовании. Вузы очень заинтересованы в таких абитуриентах», – отметил губернатор Александр Беглов.



## ИНДУСТРИЯ ГОСТЕПРИИМСТВА

# ФОРТЫ, ДВОРЫ, РЯДЫ: НОВЫЕ ТУРИСТСКИЕ МАРШРУТЫ

За первое полугодие 2023 года город посетили более 4 млн туристов. Наряду с традиционными достопримечательностями у гостей города пользуются популярностью новые культурные пространства. А вы уже успели там побывать?

Так, к флагманам новой туристской географии Петербурга можно отнести историко-культурный кластер «Остров фортов» в Кронштадте. В этом году там открылся Музей военно-морской славы.

Туристский маршрут «Петербург. Пётр. От первого камня до небоскрёба», посвящённый Петру Первому, получил статус национального (такowymi признаются маршруты, имеющие особое значение для развития внутреннего и въездного туризма).

Как подчеркнул губернатор нашего города, эти новые точки притяжения способствуют решению поставленной президентом стратегической задачи по поддержке патриотического туризма.



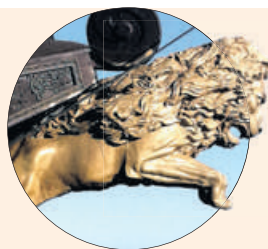
Фото: Сергей Иванов.

Активно развиваются общественное пространство «Никольские ряды», концертная площадка под открытым небом в общественном пространстве «Двор Гостинки», общественно-деловая площадка «Пространство 360», новое пространство «Фабрика» с коворкингом, террасами, арт-зонами, крупнейший фудмолл в России и в Европе VOKZAL 1853.

По темпам восстановления турпотока Петербург занимает одно из лидирующих мест в России.

Также разработаны новые маршруты водных экскурсий по рекам и каналам. Этим летом открылся причал «Крестовский остров» – новая линия соединила ЦПКиО имени С. М. Кирова, парк развлечений «Диво-остров» и Приморский парк Победы на Крестовском острове, а также парк имени 300-летия Санкт-Петербурга. Новые прямые рейсы на скоростных судах запущены от Дворцовой пристани в Кронштадт. Эксклюзивом этого года стал ввод в навигацию первых скоростных катамаранов «Котлин».

Елизавета СИНИЧКИНА



## ВОТ ТАКАЯ ИСТОРИЯ С ГЕОГРАФИЕЙ

С 1 сентября 2022 года в России вступила в действие обязательная аттестация гидов-переводчиков и экскурсоводов. На данный момент в Северной столице аттестован 631 гид-переводчик и экскурсовод.

«Ленинградская школа экскурсоводов и гидов-переводчиков по праву считалась лучшей в стране. Петербургские экскурсоводы и сегодня поддерживают высочайший уровень, сочетая классические тра-

диции экскурсионного дела с авторским подходом, бережно сохраняя наследие и развивая новые формы», – отметил генеральный директор Городского туристско-информационного бюро Юрий Богданов.

## ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

### ДВЕ СТОЛИЦЫ СТАНУТ ЕЩЁ БЛИЖЕ

Президент России Владимир Путин заявил, что власти подошли к возможности строительства высокоскоростной железной дороги между Москвой и Петербургом.

Строительство этой магистрали обсуждалось давно. В случае реализации проекта время пассажиров в пути между Москвой и Петербургом уменьшится с сегодняшних 4 часов 5 минут до 2 часов 15 минут. При этом между Тверью и Москвой время сократится до 39 минут, между Великим Новгородом и Петербургом – до 29 минут.

По словам президента, это должен быть только первый этап работы. Далее нужно двигаться и в Нижний Новгород, и в Воронеж, из Нижнего Новгорода – в Казань, из Казани – в Уральский регион.

Действующую в настоящее время линию железной дороги между двумя столицами можно будет использовать для движения грузовых поездов.

ВСМ создаст новые возможности для развития Петербурга, а строительство сети высокоскоростных магистралей в других направлениях, о которых говорил президент страны, будет способствовать развитию внутреннего туризма, укрепит связи между регионами России.

Людмила ЗОРИНА

## ДАТА

### В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ – ВЕТЕРАНЫ

Ветераны получают выплаты к юбилею полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

На рабочем совещании губернатора Александра Беглова с членами городского правительства одобрен проект закона Санкт-Петербурга «О единовременной денежной выплате к юбилейной дате празднования Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».

Единовременную выплату в размере 10 тысяч рублей получат проживающие в Санкт-Петербурге инвалиды, участники и ветераны Великой Отечественной войны, бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны, а также лица, проживавшие (родившиеся) в Ленинграде с 8 сентября 1941 года по

27 января 1944 года, граждане Российской Федерации, проживающие в субъектах Российской Федерации, за исключением Санкт-Петербурга, и награждённые знаком «Жителю блокадного Ленинграда» или медалью «За оборону Ленинграда».

Единовременную денежную выплату в размере 5 тысяч рублей получат вдовы (вдовцы) военнослужащих, погибших в период войны с Финляндией, Великой Отечественной войны, войны с Японией, вдовы (вдовцы) умерших инвалидов Великой Отечественной войны и участников Великой Отечественной войны, а также лица, родившиеся до 3 сентября 1945 года.

Выплаты планируется произвести до 27 января 2024 года. Их получат почти 240 тысяч человек.

Людмила СОЛНЦЕВА



ПАМЯТЬ

# ЧУДО НА НЕВЕ

На проспекте Обуховской Обороны планируется открыть мемориал в память о приводнении в 1963 году на невскую воду летевшего из Таллина Ту-124. На днях на этом месте состоялась торжественная закладка камня.

О чудесном спасении 52 пассажиров и членов экипажа го-рожанам теперь напоминает за-кладной камень, который уста-новлен в сквере на бульваре Сте-клянного городка, недалеко от Финляндского железнодорожного моста, где ровно 60 лет на-зад приводнился пассажирский самолет Ту-124.

Тогда у самолета поочередно отказали оба двигателя, но пи-лоты Виктор Мостовой и Васи-лий Чеченев смогли приводнить машину между двумя мостами – сложнейшая задача даже для профессионалов.

Увековечить подвиг лётчи-ков предложил тележурналист Андрей Леонтьев, который уди-вился сообщению мировых ин-формагентств о «Чуде на Гуд-зоне» в 2009 году как первом в мире приземлении лайнера на воду. Спустя 13 лет мечта вос-

становить справедливость сбы-вается.

По словам руководителя ини-циативной группы Андрея Ле-онтьева, открытие мемориаль-ного камня позволит вспомнить об этом подвиге, об этом безус-ловном чуде и «напомнить о том, что у нас ещё есть много героев, чьи имена незаслуженно забыты и ушли из истории».

Инициативная группа, в кото-рую также вошли искусствовед и историк Любовь Елизаветина, меценат Надежда Коротков-ских, разработала предложения по проекту памятника, который будет представлять собой часть самолёта с иллюминатором и пассажирским креслом.

Закладной камень, посвящён-ный «Чуду на Неве», освятил благочинный Невского округа Санкт-Петербургской епархии протоиерей Алексей (Склярв).

Сам мемориал на месте заклад-ного камня должен появиться через год. Сейчас продолжает-ся сбор средств на его изгото-вление и установку. Уже отклик-нулись бизнесмены Петербурга из «Клуба лидеров». Проект под-держал и Герой России, лётчик Дамир Юсупов, который в авгу-сте 2019 года посадил пассажир-ский Airbus на кукурузное поле под Жуковским.

В церемонии закладки кам-ня приняли участие очевидцы события и ветераны-лётчики. Кстати, участвовавший в акции председатель совета ветера-нов Невского района полковник Юрий Голуб на личном опыте знает цену секунд в трагических ситуациях, так как также имеет в послужном списке уникаль-ный случай спасения. В 1985 го-ду во время учений ему удалось посадить аварийный вертолет с повреждёнными лопастями на строящуюся дамбу в районе Лисьего Носа и спасти экипаж и 67 десантников, находивших-ся на борту. Но это уже другая история...

Сергей ИВАНОВ



Фото: Сергей Иванов.

Благочинный Невского округа Санкт-Петербургской епархии протоиерей Алексей (Склярв), председатель совета ветеранов Невского района полковник Юрий Голуб, лётчик-ветеран Александр Головин.

«Проект поддержал и Герой России, лётчик Дамир Юсупов, который в августе 2019 года посадил пассажирский Airbus на кукурузное поле под Жуковским.

ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ

# НЕВСКОМУ РАЙОНУ ОБЕЩАЮТ ТЕПЛО И ЧИСТОТУ

Лето ещё не закончилось, а Невский район уже готов к наступлению холодов. Об этом корреспонденту «Славянки» рассказал заместитель главы администрации Невского района Игорь Чернов.

«Первого сентября заканчи-вается подготовка многоквар-тирных домов к отопитель-ному сезону. На сегодняшний день готов 1601 дом, а всего их

1756. Процент готовности – 91. Сложностей нет, идём в графике. В оставшиеся дни работа будет завершена», – сообщил Игорь Чернов.

С не меньшим оптимизмом власти района смотрят и на бо-лее холодный период, когда на улицах выпадет снег. По словам Игоря Чернова, уборка внутри-квартальных территорий с этого года оптимизирована. Сто про-центов земель общего пользо-вания будет убираться силами Жилищного агентства Невско-го района, с помощью штатных дворников и трактористов. Но-вая техника закуплена Жилищ-

ным комитетом. Эпоха уборки земель общего пользования под-рядным способом завершилась.

«На сегодняшний день у нас поставлено 95 единиц убороч-ной техники. Пескопосыпки, ро-торы (роторные снегоочистите-ли. – Прим. ред.) и прочее – всё это в районе уже есть. Закупле-ны и противогололёдные мате-риалы. На работу приняты бо-лее 80 механизаторов и поряд-ка 370 дворников. Зарплаты до-стойные».

У Невского района есть своя специфика: большие территории, уборочная площадь – более пяти

миллионов квадратных метров, к тому же район находится на двух берегах Невы. С другой сторо-ны, в отличие от Адмиралтейско-го, Центрального, Василеостров-ского районов, здесь значитель-но меньше проблем, связанных с тесными дворами или проездами.

«На грядущую зиму мы смот-рим с оптимизмом, но надо по-нимать, в каком регионе мы жи-вём. Будем, конечно, стараться всё убирать своевременно. Тех-ники достаточно, людей тоже», – резюмировал Игорь Чернов.

Юлия МЕДВЕДЕВА



Фото: <https://www.gov.spb.ru/gov/press/nevsky/news/262645/>

Реконструкция 10 667 метров тепловых сетей, проведённая летом этого года, повысит комфорт 25 000 жителей Оккервилья. Это один из самых крупных объектов ГУП «ТЭК СПб» в Невском районе.

## ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

Петербург завершает подготовку к новому отопительному сезону. Управляющие организации должны до 1 сентября обеспечить техническую готовность 24 096 жилых зда-ний. Теплоэнергетики уже провели 672 гидравлических испытания тепловых сетей, что позволило предотвратить более 1700 дефек-тов на сетях. Для обеспечения стабильной и

бесперебойной работы внутридомовых си-стем энерго- и водоснабжения на базе управ-ляющих организаций сформировано 332 ава-рийные бригады. Одновременно на дежур-стве также будут находиться 3 аварийные бригады Городской аварийно-восстанови-тельной службы жилищного фонда города, подведомственной Жилищному комитету.



ЛЮДИ РАЙОНА

# ЛЬВЫ СТЕРЕГУТ ЗАВОД

В Санкт-Петербурге очень много загадочных мест, связанных с историей города, его промышленностью и культурным наследием. На одно из таких я случайно наткнулась в Невском районе, проходя по проспекту Обуховской Обороны.

## ХРАНИТЕЛЬНИЦА

Из густых кустов, растущих на широком газоне, отделяющим тротуар от стены промышленного здания (потом я узнала, что это одно из старейших предприятий района – Пролетарский завод, которому в сентябре этого года исполнится 197 лет со дня пуска), на меня глянула стоящая на постаменте, отлитая в металле, статуя льва.

Я остановилась, поражённая сходством её, во-первых, с реальным царём зверей, а во-вторых, со стоящими на Адмиралтейской набережной братьями. Затем прошла дальше и увидела второго льва, стоящего, так же как и первый, в засаде и охраняющего подходы к заводу.

К заводскому корпусу примыкало здание, на фасаде которого красовалась вывеска «ДКИТ Пролетарский». Поскольку центральный вход в Дом культуры и техники был закрыт, я, заинтересованная всем увиденным, прошла служебным входом и, поднявшись по старинной лестнице с литыми узорными металлическими ступенями, очутилась перед дверью с табличкой «Музей истории Пролетарского завода».

Дверь мне открыла статная миловидная женщина средних лет, отрекомендовавшись, что она директор музея Полина Борисовна Кривская и, несмотря на то, что время для экскурсий ещё не наступило, готова рассказать о музее, заводе и немного о себе.



Всё, что я услышала, было настолько интересным, хотя и очень кратким (в особенности то, что касалось самой Полины Борисовны), что я погрузилась в многочисленные справочники и результаты своих изысканий представляю на суд читателей «Славянки».

## ЛЕСТНИЦА В ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ

Родилась Полина Борисовна в августе 1948 года. Окончила Ленинградский государственный институт культуры им Н. К. Крупской. В 1973 году начала работать на Пролетарском заводе в научно-технической библиотеке. В ав-

густе 1990 года назначена директором музея истории предприятия, и с тех пор вся её творческая деятельность связана с музеем.

Активная жизненная позиция, высокий творческий потенциал позволяют Полине Борисовне вести широкую общественную работу в качестве руководителя секции музеев Санкт-Петербургского отделения Российского творческого союза работников культуры, она также является членом Творческого союза музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Музей играет значимую роль в сохранении исторического наследия района. Многие годы сотрудничества связывают его с музеем «Невская застава», музеями истории Обуховского завода, ПАО «Звезда» и другими корпоративными музеями Невского района.

Полина Борисовна принимает деятельное участие в краеведческой работе Невского района и города, активно сотрудничает со средними школами в рамках городской программы «Музейная педагогика в школе», в содружестве с Левобережным ДТЮ (Дом творчества юных. – Прим. ред.) прово-



дит для учащихся школ и лицеев района краеведческие занятия, беседы, викторины, способствующие воспитанию патриотизма.

Она участвует в организации семинаров, конференций, методических совещаний, проводит ознакомительные экскурсии по Санкт-Петербургу для сотрудников, гостей и деловых партнёров предприятия.

Музей участвует в ежегодных профориентационных акциях «Неделя открытых турникетов», а также в организованной при непосредственном участии депутата ЗАКСа от Невского района Мельниковой А. Р., программе «Лестница в будущее», направленные на пропаганду значимости машиностроительных профессий.

Как директор музея, Кривская участвует в развитии социально значимых направлений ПАО «Пролетарский завод», способствующих сохранению трудовых традиций, формирующих корпо-

Она соавтор четырёх книг по истории Александровского-Пролетарского завода, а также является соавтором и участником ряда телевизионных программ по вопросам индустриального наследия.

Работа Кривской отмечена многими государственными и общественными наградами. В 2012 году она удостоена звания «Заслуженный работник культуры».

Музей ПАО «Пролетарский завод», как и ряд корпоративных музеев судостроительной направленности, является членом Ассоциации военно-морских музеев при ЦВММ им. Петра Великого. С момента учреждения в России конкурса «Корпоративный музей» музей под руководством П. Б. Кривской становится его постоянным участником.

В 2022 году она стала лауреатом конкурса в номинации «Персона года». Следует отметить, что, несмотря на экономи-



ративную этику, ведёт просветительскую деятельность в области истории науки и техники, сотрудничает с Обществом ветеранов предприятия по организации мероприятий в честь знаменательных и памятных дат.

Более 15 лет по её инициативе работает при музее Клуб любителей истории, в котором для сотрудников предприятия, ветеранов войны и труда, а также жителей района проводятся встречи с деятелями культуры и науки Санкт-Петербурга, ведущими специалистами предприятия

Полина Борисовна активно занимается исследовательской работой по истории предприятия и района в архивах и музеях города. На основании изысканий, ею подготовлены и опубликованы более 50 статей по истории Невского района, предприятия и музееведению, в том числе опубликованные в ряде научных сборников, энциклопедических изданиях, популярных периодических журналах, а также в научных сборниках и тезисах краеведческих конференций.

ческие сложности в стране, музей продолжал свою работу, став поистине очагом культуры старейшего машиностроительного предприятия в Невском районе. И закономерно, что в 2023 году за большой вклад в развитие культуры района Полина Борисовна Кривская награждена почётной медалью «За заслуги перед Невским районом».

**!** От лица редакции мы поздравляем администрацию ПАО «Пролетарский завод» с 55-летием со дня открытия музея и благодарим за всемерную поддержку в сохранении индустриального наследия Санкт-Петербурга. А Полину Борисовну поздравляем с 50-летним стажем работы на предприятии и с её личной юбилейной датой и желаем ей благополучия и новых творческих успехов.

Материал подготовила  
Елена БОГАЧ,  
фото из личного архива  
П. Б. Кривской





## | СОВЕТ ЮРИСТА

## СУДЕБНЫЙ ПРИКАЗ В СВОЮ ПОЛЬЗУ



Сегодня я предлагаю обсудить вопрос грамотности. Правовой грамотности. И в частности, о судебных приказах. Что это такое, как этим воспользоваться или противостоять?

## ПО ИЗВЕСТНОМУ АДРЕСУ

Когда-то граждане отправляли открытки и письма родственникам и друзьям в другие города. В настоящее время в почтовые ящики к нам попадают официальные письма от различных органов из нашего региона и... досудебные претензии и иски. Изменился порядок подачи заявлений в суд. Если раньше мы неожиданно могли получить повестку в суд, то сейчас мы вначале получаем письмо от нашего кредитора (если, конечно, такой имеется). Для того чтобы исковое заявление или заявление о выдаче приказа приняли в суде, необходимо направить такое заявление ответчику по известному адресу. Известный адрес – это тот, который указан в документе, послужившем основанием для предъявления требования. Возможно, такой адрес указан в договоре займа, в договоре на оказание услуг связи (мобильной или стационарной), в договоре на оказание коммунальных услуг, в расписке или ином документе. Даже если вы переехали и больше не имеете отношения к старому адресу, взыскатель направит по нему свои требования и предоставит в суд документ, подтверждающий уведомление вас о них, а суд примет такое уведомление и будет прав. В одной из предыдущих публикаций в нашей газете был затронут вопрос важности получения почтовых отправлений, на-

правленных по месту жительства адресата, и возможности выхода из ситуации, если вы по каким-либо причинам не проживаете по месту регистрации.

Почему так важен известный адрес для взаимодействия с судебными органами? По адресу определяется подсудность, то есть тот суд, куда будет направлено заявление – хоть исковое, хоть о выдаче судебного приказа. Чаще всего подсудность определяется по месту жительства (известному взыскателю) ответчика (должника). С подсудностью определились, это суд районный либо мировой судья, определяемый по месту жительства должника.

## ЧЕТЫРЕ УСЛОВИЯ

Что же это за такое – судебный приказ? Это документ, который выдает суд на основании заявления кредитора о взыскании денежных средств. Есть четыре формальных условия для выдачи судебного приказа. Исключительно при соблюдении всех четырех условий возможно его получение.

1. Кредитор хочет получить долг (деньги) у должника. Кстати, взыскан может быть как основной долг, так и проценты по нему, которые могут быть в свою очередь договорные (указанные в договоре) или законные, предусмотренные законом, в том числе за пользование чужими денежными средствами.

2. Сумма долга с процентами не должна быть больше 500 тысяч рублей.

3. Должник не оспаривает наличие долга, и у взыскателя имеются на руках неоспоримые доказательства такого решения должника, возможно, это Акт сверки, подписанный должником либо иное доказательство отсутствия возражений.

4. Должник находится или проживает в России, в данном случае имеется в виду наличие постоянной или временной регистрации на территории России.

Разобрались с условиями возможности подачи заявления о выдаче искового заявления. С порядком подачи заявления тоже определились.

Вначале заявление направляется должнику почтой России по известному адресу. Тут и появляется у должника первая, но не последняя возможность вступить в процесс переговоров и предъявить свои возражения на заявленные требования. Да, все же помнят, что возражения должны быть письменные? Помните ведь, верно? И отправляем их обязательно почтой или курьером, чтобы можно было доказать, что вы возражали. Почтой – в данном случае означает, что отправляется письмо с возражениями либо заказным, либо ценным письмом с описью вложения. Вы получите квитанцию об отправке, а если отправите совсем не дешёвое ценное письмо, то ещё и опись получите, в которой вы можете так и написать в перечне отправлений: «возражения на заявление о выдаче судебного приказа». А может быть, вы уже все оплатили? Тогда к возражениям приложите и квитан-

цию или иной документ об оплате долга.

Если в заявлении о выдаче судебного приказа в реквизитах взыскателя имеются данные о его электронной почте, то продублировать отправленное почтой в бумажном варианте можете и в электронном виде. Но именно продублировать, и хорошо бы отправить скан и квитанции об отправке возражений почтой России. Чтобы вашему взыскателю не повало было злоупотреблять своими правами со стороны взыскателя.

При хорошем раскладе, на этом все и закончится. Но бывает и по-другому.

## А Я НЕ СОГЛАСЕН

Взыскатель всё же подал документы в суд, суд их рассмотрел единолично и, без вызова сторон, и направил в ваш адрес уже сам судебный приказ. А нужно отметить, что данный документ одновременно является и судебным решением, и исполнительным документом (ст. 121 ГПК РФ).

И здесь появляется второй шанс на справедливое (по вашему мнению) разрешение денежного конфликта. В законе написано: «Судья в пятидневный срок со дня вынесения судебного приказа высылает копию судебного приказа должнику. А получивший судебный приказ должник в течение десяти дней со дня получения приказа имеет право представить возражения относительно его исполнения» (ст. 128 ГПК РФ). Но нужно быть внимательным! Судебные почтовые отправления хранятся в почтовом отделении в течение 5 дней! То есть получив извеще-

ние, нужно очень быстро забрать письмо на почте! Обычно на почтовых извещениях указан срок, до которого необходимо получить документ. Если вы по каким-то причинам не получили письмо, но у вас есть извещение, то не всё потеряно. Каждое регистрируемое почтовое отправление имеет свой номер, который указывается в квитанции на отправке и в извещении. Именно по этому номеру можно посмотреть на сайте «Почта России» от кого пришло письмо. Мы об этом писали ранее. И тогда уже есть шанс успеть подойти в судебный участок, ознакомиться с материалами дела и предоставить своё возражение, написав его прямо в суде. Скажу, что судебный приказ можно отменить по простой причине: «Я не согласен». Да, в данном случае этого достаточно. Судебный приказ будет отменён. А взыскатель вынужден будет подавать документы в суд в порядке искового производства со всеми вытекающими: вызов сторон, предоставление доказательств, очные разборы в суде, предварительное заседание, основное заседание, вынесение решения, вступление его в силу. В общем, придётся «пыль глотать по коридорам» обеим сторонам.

Но мы с вами законопослушные и, главное, грамотные в правовом отношении люди и сможем использовать особенности нормативных актов в свою пользу.

! Какие ещё вопросы вас заинтересовали? Пишите по адресу эл. почты: l.az@mail.ru, будем искать ответы вместе.

Василиса СКРЫПНИК

## | БЕЗОПАСНОСТЬ

## КАК НЕ ДОПУСТИТЬ ПОЖАРА В МУСОРОПРОВОДЕ

Даже небольшое задымление в подъездах может обернуться большой бедой.

В условиях потери видимости, жильцы могут поддаться панике и не найти выход даже из собственной квартиры. При вдыхании токсичных продуктов горения потеря сознания может произойти за секунды. Основной причиной гибели людей является отравление оксидом углерода. При отравлении этим веществом наступает кислородное голодание, гипоксия тканей, теряется способность рассуждать, наступают оцепенение, головокружение, нарушение координации движения, а при



остановке дыхания – смерть. Таких пожаров могло бы и не быть, если бы курильщики тушили окурки в пепельницах, а подростки, греясь в подъездах, не бросали горящие спички и бумагу в мусоропровод.

Бывали случаи, когда в мусоропроводе, забитом мусором, взрывались использованные аэрозольные баллончики.

Во избежание подобных трагических ситуаций, управление по Невскому району ГУ МЧС России по Санкт-Петербургу напоминает о необходимости соблюдения следую-

щих правил. Не выбрасывайте в мусоропровод:

- картон и крупногабаритный мусор во избежание засоров;
- легковоспламеняющиеся вещества, спички и окурки.

При возникновении пожара в подъезде:

- позвоните в пожарную охрану по телефону «101» или «112».

Рассчитывайте свои силы. Эвакуация с верхних этажей при сильном задымлении затруднена.

При задымлении квартиры – выйдите на балкон, плотно закрыв за собой дверь.

Помните: пользоваться лифтом нельзя!

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы Невского района

## | ПРОКУРАТУРА РАЙОНА РАЗЪЯСНЯЕТ

## ОПАСНОЕ ЛЮБОПЫТСТВО

В прошлом и текущем периоде этого года участились случаи отравления детей наркотическими и психотропными веществами.

В большинстве случаев дети не понимают, что им дают попробовать, и полагают, что всё обойдётся. Результатом таких действий является попадание в больницу, привлечение внимания со стороны правоохранительных органов и самое главное – угроза жизни и здоровью ребёнка.

Если вы заметили резкое изменение в поведении ребёнка (он стал скрытным или, наоборот, беспричинно весёлым), постарайтесь

выяснить причину таких перемены.

В случае, если ребёнок расскажет вам, что ему дали что-то «попробовать» или же его друг, одноклассник предложил ему что-то запрещённое, незамедлительно сообщите об этом в правоохранительные органы.

За употребление наркотических и психотропных веществ предусмотрена административная ответственность, а за склонение ребёнка к употреблению подобных средств – уголовная!

А. В. МОГИЛИНА,  
заместитель прокурора  
Невского района,  
советник юстиции



СОБЫТИЕ

# МАГИЯ ЦИФР ФЕСТИВАЛЯ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»

Петербург привык: в октябре в город привозят лучшие спектакли и раскрывают очередную глобальную и одновременно тонкую тему. С 1991 года более 300 театров из 30 стран приняли участие в проекте, а 33-й по счёту фестиваль «Балтийский дом» даже научился менять географию и продлил Балтийское море до самого Индийского океана. Всё возможно, если взят курс на Восток!

## «СТОЛЬКО СТРАСТИ, ЧТО ПРЕДСТАВИТЬ ТРУДНО!»

Это про современный индийский театр, не менее яркий, чем наши любимые голливудские фильмы. За год организаторы фестиваля просмотрели более 30 постановок и выбрали три: клоунскую интерпретацию Шекспира, танцевальную битву из эпоса «Рамаяна» и фольклорную историю «Цвет Лавани». Лавани – жанр народного искусства штата Махараштра, это и песня, и танец, и вдобавок сатира и диалоги о любви и желаниии.

Ещё одна частично индийская постановка – «Стражи Тадж-Махала». Московский драматический театр имени А. С. Пушкина взялся за миф о строительстве мечети в Агре. На сцене вы увидите всего двух героев: один – сын военачальника, другой – сирота из трущоб; в детстве они дружили, но время всё меняет...

## КИТАЙСКАЯ ДРАМА НА ПСКОВСКИЙ МАНЕР

Кстати, именно она откроет фестиваль 6 октября. Никита Кобелев, молодой режиссёр Псковского академического театра драмы им. А. С. Пушкина, взялся за роман нобелевского лауреата Мо Яня. Между прочим, сценарий согласовывали с самим автором! Готовьтесь: «Лягушки» идут целых четыре часа с двумя антрактами. За это время на большой сцене «Балтийского дома» минет целых полвека новейшей китайской истории. Впрочем, тема актуальна для всех стран: спад и увеличение рождаемости, аборт, право ребёнка на жизнь.

## А ЧТО ЕЩЁ ПОКАЖУТ?

- Белорусскую песенную постановку «Пачупки».
- Иранский ритуальный театр с историей по легендарной поэме Фирдоуси «Шахнаме».
- Студенческие эксперименты: например, кукольный спектакль «Влюблённые-бабочки» – эта легенда, кстати, считается одним из памятников нематериального наследия Китая.

## РЕКВИЕМ ПО МАЛЕНЬКОМУ ЧЕЛОВЕКУ

Ещё один спектакль, в котором используются фрагменты эпоса и также затрагивается тема семьи, – «Араш», его привезёт Национальный драматический театр им. Б. Басангова (Элиста). В основе постановки – историческая трагедия: в декабре 1943-го, 80 лет назад, калмыков депортировали в Сибирь. Нынешнее поколение практически ничего не знает об этом, и, как отмечает художественный руководитель Борис Манджиев, ценно, что после просмотра зрители (даже 10-летние мальчишки!) начинают задаваться неудобными вопросами.

Вы, наверное, задумаетесь: а при чём же эпос? Его герои тоже появятся на сцене, не зря же постановка названа драматической фантазией.

## В ПЕРЕВОДЕ С ЯПОНСКОГО НА ЯКУТСКИЙ

В 1922 году вышел небольшой рассказ Рюносэ Акутагавы «В чаще» (он же «В бамбуковой роще» или «Кто убил Такэхиро»). В 1950 году Акира Куросава снял оscarоносный фильм по его мотивам. А теперь Сергей Потапов, режиссёр Государственного те-

Современный индийский театр, не менее яркий, чем наши любимые голливудские фильмы. Спектакль «Цвет Лавани».

атра коренных малочисленных народов Севера, поставил свою пластико-хореографическую «Чащу» в якутских реалиях и с русскими субтитрами. И, если вы ещё не в курсе сюжета, рассказываем: это расследование убийства, где у каждого вовлеченного своя версия событий.

Большие темы, неожиданные миксы, двойные и тройные смыслы, флёр Востока – в этом году программа фестиваля поражает своим колоритом, но это не отвлекает от главной цели – служить лекарством для души.

Анна ЧУРУКСАЕВА



Спектакль «Стражи Тадж-Махала» режиссера Алексея Золотовицкого привезет на фестиваль Московский драматический театр имени А.С. Пушкина.



«В чаще». Государственный театр коренных малочисленных народов Севера.

“ Фестиваль пройдёт с 6 по 18 октября. Время летит быстро, поэтому лучше запланировать свои балтийско-восточные вечера заранее.



Государственный бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева (Улан-Удэ) представит спектакль Олега Юмова «Лес/Ой» в двух частях: «Лес. Начало/Ой» и «Лес. Продолжение/Ой. Тугэсхэл». Хрестоматийная пьеса Островского зазвучит совершенно по-новому. Это первая в истории постановка – языковой микс на бурятском, русском и монгольском языках.

Театральная лаборатория «Адишакhti» (Пудучерри, Индия) покажет спектакль Нимми Рапхель «Бали», в основе которого лежит отрывок из индийского эпоса «Рамаяна».





ГОСТЬ НОМЕРА

# ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ

В Петербурге открылась новая общественная организация – отделение Международного союза православных женщин. Нашим читателям о её работе рассказала Елена Кириленко, руководитель отделения, попечитель Всемирного клуба петербуржцев, сопредседатель международной общественной организации «Всемирный русский народный собор».

## СЕМЬЯ И МИР

Международная общественная организация «Союз православных женщин» была создана в 2010 году по благословению Святейшего патриарха Кирилла с целью содействия укреплению роли Русской православной церкви в жизни общества. Работа союза включает в себя те же направления, что были у Союза православных женщин, созданного ещё в 1918 году при патриархе Тихоне.

Сегодня мы – самая крупная женская православная организация – более 23 тысяч человек. Союз представлен в 7 странах, более чем в 40 регионах России. В рядах организации – известные общественные деятели, учёные, деятели культуры, представители власти. Сопредседателем и активным участником Союза православных женщин является заместитель председателя Государственной думы Федерального собрания России Анна Кузнецова.

Основные задачи союза – это объединение усилий общественных организаций и граждан в осуществлении духовно-просветительской, миссионерской, культурной, благотвори-



Игуменья Ефросиния (Берлизова), настоятельница Староладожского Свято-Успенского девичьего монастыря и Елена Александровна Кириленко.

тельной деятельности; содействие сотрудничеству церкви с институтами гражданского общества; поддержка и защита прав многодетных семей, одиноких женщин, матерей, малоимущих граждан; формирование негативного общественного отношения к абортам; содействие укреплению традиционных ценностей общества; воспитание уважения к традиционной роли женщины в обществе.

Союз православных женщин занимается популяризацией праздников святых покровителей семьи и брака: благоверного князя Петра и княгини Февронии, святой Иулиании Лазаревской, святых Царственных страстотерпцев, святой Великой княгини Елизаветы и других. Также союз оказывает поддержку мис-

*Дорогие читатели,  
с самыми добрыми  
пожеланиями!  
Будьте сильны верой,  
надеждой, любовью,  
почитаемыми историей  
и благодарностью  
нашему Отечеству.  
Ваша Е.А. Кириленко*

сионерскому служению Русской православной церкви; издает и распространяет православную духовную литературу, детские

книги, видео- и аудиoproграммы по православной тематике.

Недавно мы запустили международную программу реализации инициатив по защите традиционных семейных ценностей «Семья и мир».

## ЗДОРОВОЕ ТЕЛО И ДУХ

В Санкт-Петербурге отделение Союза православных женщин создано в декабре 2022 года по благословению его Высокопреосвященства митрополита Санкт-Петербургского и Ладжского Варсонофия.

В Воскресенском Новодевичьем монастыре мы провели уч-

Более **23** тысяч человек объединяет в своих рядах Союз православных женщин.

редительное заседание отделения. Настоятельница монастыря игуменья София (Силина) вошла в состав правления нашей организации. Мы обсудили организационные вопросы и разработали план работы. Опираясь в своей работе будем на Указ Президента РФ, который касается сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Были высказаны предложения о постоянной поддержке и помощи бойцам СВО, с особым вниманием – психологическому восстановлению, реабилитации военных и созданию для них рабочих мест. Будем продолжать работу с заключёнными и несовершеннолетними, особенно в женских тюрьмах, оказывать поддержку детям-сиротам и беженцам. Матушка София высказала несколько идей, связанных с изменением подходов к образовательной системе: вместо учителей, которые предоставляют услуги, нужны воспитатели. Особое внимание уделим разработке программ обучения в гуманитарной сфере таким образом, чтобы основы православной культуры проникали в школьные предметы.

В апреле в Воскресенском Новодевичьем монастыре состоялось очередное собрание актива Санкт-Петербургского отделения Международной общественной организации «Союз православных женщин». На заседании с руководителями администрации и комитетов Смольного, представителями районных администраций и бизнеса обсудили вопросы просветительской работы с молодёжью, создание актуальной социальной рекламы.

В июне на базе Городского перинатального центра № 1 нашим отделением был организован «круглый стол» на тему «Здоровье женщины, физическое и психологическое – залог здоровья её детей». Обсуждались все актуальные вопросы, влияющие на репродуктивный выбор женщины, готовятся инициативы и конкретные предложения, которые помогут беременным женщинам утвер-

« Отделение осуществляет помощь приграничным госпиталям, передаёт медикаменты, медицинструменты, медтехнику и расходные материалы в зону проведения СВО.





даться в своём решении стать матерью, в лучшую сторону будут влиять на демографическую ситуацию в нашей стране.

#### ПОМОЩЬ ДЕТЯМ И ВОИНАМ

Наше отделение проводит различные просветительские, культурные мероприятия и праздники для детей и взрослых, участвует в общегородских мероприятиях.

Например, под руководством и при поддержке настоятельницы Воскресенского Новодевичьего монастыря игумении Софии (Силиной) проходят мероприятия для семей мобилизованных, детские праздники, выделяются средства на закупку одежды для выпускниц детских домов. Мы принимаем активное участие в восстановле-

нии ансамбля Староладожского Свято-Успенского девичьего монастыря, одного из древнейших женских монастырей в России.

Отделение осуществляет помощь приграничным госпиталям, передаёт медикаменты, медицинские инструменты, медтехнику и расходные материалы в зону проведения СВО, реализует подготовку аптек с индивидуальным наполнением для штурмовых бригад. Проводятся праздники для детей, для семей мобилизованных, мероприятия для раненых бойцов, проходящих лечение в госпиталях Санкт-Петербурга.

В мае 2023 года открылось молодёжное крыло Санкт-Петербургского отделения Союза православных женщин, уже провели два собрания актива, на которых определили основные

направления волонтерской деятельности.

Приглашаем всех неравнодушных и инициативных горожан присоединиться к нашим значимым и добрым проектам!

**!** У Санкт-Петербургского отделения МОО «Союз православных женщин» есть страничка в соцсети «ВКонтакте» [https://vk.com/spzh\\_spb](https://vk.com/spzh_spb) и Telegram-канал [https://t.me/spzh\\_spb](https://t.me/spzh_spb), в которых к нам можно обратиться напрямую. Также с вопросами обращайтесь на почту [spzh.spb@yandex.ru](mailto:spzh.spb@yandex.ru) и по телефону +7 911 972-75-41.

Записал СЕРГЕЙ ИВАНОВ,  
фото из личного архива  
Елены Кириленко



#### ДЕНЬ ЗНАНИЙ

## УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧИНАЕТСЯ С УРОКА ДОБРА

1 сентября на большой экран выходит фильм по рассказам классиков русской литературы «Сила добра».

«Юшка» А. Платонова, «Честное слово» Л. Пантелеева, «Горячий камень» А. Гайдара, рассказы Л. Толстого... Истории о добре, человечности, милосердии, ответственности – о чём так важно рассказывать детям во все времена. Не секрет, что подростки зачастую копируют поведение героев фильмов, поэтому очень важно в кино показывать положительные примеры. По данным опроса производителей фильма после закрытых тестовых показов, 75% школьников решили сделать доброе дело, 85% школьников захотели прочитать или перечитать рассказы, ставшие основой для экранизаций, а 25% загорелись идеей прочитать и другие произведения этих писателей. Удачный подбор рассказов отмечают и многие опрошенные учителя литературы из разных регионов России: большинство готовы вести целые классы на просмотр фильма в кинотеатры (89,4%), заинтересованы показать фильм ученикам 96% опрошенных.

Новеллы альманаха получили более 50 наград на международных кинофестивалях, включая шесть Гран-при. Они отмечены призами в России, США, Канаде, Италии, Турции, Индии, Болгарии, Филиппинах, Армении, Великобритании, Гане.



Отметим, что выпуск фильма в 2023 году особенно актуален, так как 22 августа исполняется 115 лет со дня рождения писателя Леонида Пантелеева, 28 августа – 124 года со дня рождения Андрея Платонова, 9 сентября – 195 лет со дня рождения Льва Толстого.

В главных ролях: Андрей Носков, Артём Крылов, Дмитрий Мурашев, Роман Грибков, Анна Мустина, Александр Галинский, Евгений Покрамович, Сергей Демидов, Максим Самохвалов, Степан Обарухин.

Елизавета СИНИЧКИНА,  
фото предоставлены  
кинокомпанией  
«Катарсис»



75%

школьников после просмотра фильма решили сделать доброе дело



#### ЗА КАДРОМ:

Часть съёмок новеллы «Бедные люди» проходила в музее «Домик няни А. С. Пушкина» в Кобрино Ленинградской области. Новелла «Честное слово» снята всего за один съёмочный день, в который погода менялась от яркого солнечного утра до сильного вечернего ливня. В новелле «Горячий камень» слова о революции заменены на слова о Великой Отечественной войне, чтобы усилить нравственные смыслы.



Более  
**50** наград на  
международных  
кинофестивалях!



## КОНКУРС

## ЧТЕНИЕ, РАДОСТИ И СЛАДОСТИ

Библиотека им. Данила Гранина приглашает читателей принять участие в тематических конкурсах.

## «ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ»

Конкурс проходит в формате игры «Литературная чепуха». Не знаете, что это такое? Всё очень просто: нафантазируйте свою собственную историю по мотивам известных книг, которые в этом году отмечают юбилей:

185 лет – «Стойкий оловянный солдатик». Г. Х. Андерсен;

165 лет – «Аленький цветочек». С. Аксаков;

145 лет – «Без семьи». Г. Мало;

140 лет – «Остров сокровищ». Р. Л. Стивенсон;

100 лет – «Алые паруса». А. Грин;

95 лет – «Лесная газета». В. Бианки;

95 лет – «Три толстяка». Ю. Олеши;

65 лет – «Незнайка в Солнечном городе». Н. Носов;

50 лет – «Дядя Фёдор, пёс и кот». Э. Успенский;

25 лет – «Гарри Поттер и Тайная комната». Д. Роулинг.

Вы можете взять героев одной книги и поместить в сюжет другой или добавить к оригинальному тексту ваши фантазии, а может, придумать свою собственную историю.

Конкурсные работы принимаются в следующих жанрах:

- Видеоролик (театрализованное представление, актёрами которого станут члены вашей семьи; кукольный театр с вашей собственной озвучкой; анимированный мультфильм с детскими иллюстрациями и т.д. – не более 3 мин.).

- Story-презентация (комикс с выдуманной историей; фотоколлаж; слайдшоу из ваших рисунков и т.д. – до 10 слайдов).

- Текст новой сказки (максимум 2 страницы).



Фото: <https://spbib.ru/libraries/-/library/sigma/19217021F9>

Работы принимаются в личные сообщения сообщества ВКонтакте «Библиотека имени Даниила Гранина» или на почту [granin@nevcb.spb.ru](mailto:granin@nevcb.spb.ru) до 20 сентября. Торжественное награждение участников состоится в день рождения библиотеки на фестивале «Домашние радости».

Вопросы – по телефону +7(812)667-80-11 или через личные сообщения группы библиотеки в социальной сети ВКонтакте.

Ольга ТЮГАЕВА,  
библиотекарь библиотеки  
им. Даниила Гранина

## «ДЕТИ О ЗДОРОВЬЕ»

Как нарисовать здоровье? Такую непростую творческую задачу ставит конкурс. Приносите в библиотеку рисунки, посвящённые здоровью и здоровому образу жизни, и участвуйте в голосовании за лучшую работу! Победителей ждут призы: экскурсия в Военно-медицинский музей, книги и сладости. А итогом конкурса станет электронный комикс из лучших рисунков.

Работы будут оцениваться в четырёх номинациях:

- «Рассказы доктора Неболейкина» (о сохранении здоровья);

- «Советы Мойдодыра» (о соблюдении правил гигиены);

- «Предметы-Вредняшки» (о правилах безопасности в обращении с опасными предметами и веществами);

- «Как вырасти здоровым?» (о необходимости заниматься физкультурой и питаться здоровой пищей).

Все рисунки мы разместим в нашей группе, проголосовать за них можно, поставив лайк.

Есть несколько условий: рисунок должен быть выполнен цветными карандашами, фломастерами, маркерами, акварельными красками или гуашью на плотном белом листе бумаги формата А4. В правом нижнем углу обязательно нужно указать имя автора рисунка и его возраст. Работы должны соответствовать тематике конкурса. Каждый участник имеет право предоставить только одну работу. Участие в конкурсе могут принять художники в возрасте от 5 до 7 лет.

Работы нужно приносить в нашу библиотеку по адресу: Дальневосточный пр., 6, корп. 1 до 17 сентября, а итоги мы подведем 7 октября на празднике «Будьте здоровы!». Конкурс проводится совместно с Военно-медицинским музеем.

Вопросы – по телефону +7(812)667-80-11 или через личные сообщения группы библиотеки в социальной сети ВКонтакте.

Софья ЕВДОКИМОВА,  
библиотекарь библиотеки  
им. Даниила Гранина

## «ДАНИИЛ ГРАНИН. НЕПРОЧИТАННОЕ ВРЕМЯ»

Фонд сохранения и популяризации наследия Даниила Гранина и библиотека им. Д. Гранина приглашают принять участие в V Всероссийском конкурсе творческих работ, посвящённом изучению творческого наследия писателя и истории своей малой родины.

Номинации конкурса:

- Эссе по роману Д. Гранина «Картина».

О темах, затронутых в романе, предлагаем поразмышлять в жанре эссе с позиции читателей XXI века.

- «Память сердца» – аудио- или видеопутеводитель. Расскажите о памятных местах вашей малой родины, воспоминаниях, событиях с ними связанных.

- «Обыкновенный пейзаж» – работа в жанре живописи или художественной фотографии. Уголок вашей малой родины, который является «ключом» к воспоминаниям из прошлого.

Работы принимаются до 30 ноября.

В конкурсе могут принять участие все желающие. Каждому участнику вручается сертификат. Победители и призёры номинаций будут награждены дипломами и памятными подарками.

По любым организационным вопросам обращайтесь по электронному адресу [graninkonkurs@yandex.ru](mailto:graninkonkurs@yandex.ru) или по телефону +7 (812) 667-80-11.

Елена РУСЯЕВА,  
ведущий библиограф библиотеки  
им. Даниила Гранина

## ПРОГУЛКИ ПО ГОРОДУ

## ВСПОМИНАЯ ПОДВИГ ЛЕНИНГРАДЦЕВ

В памятные дни начала блокады Ленинграда библиотека им. Даниила Гранина приглашает на пешеходную экскурсию «На Петроградской стороне давайте вспомним о войне».

Здесь многие места хранят память о трагических днях Великой Отечественной и подвиге ленинградцев. На киностудии «Ленфильм» уже в первые месяцы войны снимались героические фильмы, многие сотрудники киностудии погибли на фронте или умерли от голода в блокадном городе.

На Петроградской стороне жили автор «Блокадной книги» Даниил Гранин и поэт-фронтовик Михаил Дудин, один из руководителей обороны Ленинграда Алексей Кузнецов и маршал Леонид Говоров; здесь же установлен памятник женщинам-бойцам МПВО. В Доме трёх Бенуа на Каменноостровском проспекте начинал писать

свою знаменитую Ленинградскую симфонию Дмитрий Шостакович. Героические эпизоды блокады напомним памятники в сквере Низами и Андрея Петрова, кафе на месте бывшей блокадной булочной на Каменноостровском проспекте.

**!** КОГДА: 9 сентября в 14.00. Место сбора группы: у входа в здание киностудии «Ленфильм». Регистрация – по телефону 667-80-11.

**!** Все мероприятия библиотеки проводятся бесплатно.

Елена РУСЯЕВА,



Фото: <http://yandex.ru/...>

«Небесный тихход»

Уже летом 41-го кинематографисты «Ленфильма» работали над боевыми киносборниками. А в Алма-Ате, куда эвакуировался «Ленфильм», – эшелон с кинематографистами успел выехать в последние часы перед тем, как замкнулось кольцо блокады, – появились фильмы «Воздушный извозчик», «Актриса», «Небесный тихход», которые вошли в «золотой фонд» советского кино. И после победы военная тема была приоритетной для ленинградских кинематографистов – кто не знает такие шедевры, как «Дорогой мой человек», «Балтийское небо», «Женя, Женечка и «Катюша», «Блокада», «Торпедоносцы», «Проверка на дорогах»...



У КНИЖНОЙ ПОЛКИ

# МИЛЛИОН КНИГ И СТО ИДЕЙ В ПРИДАЧУ

Библиотеки Невской ЦБС поздравляют своих читателей с началом нового учебного года и напоминают, что...

**БОЛЬШЕ 800 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ КНИГ**

Для того, чтобы взять книгу на дом, вам не обязательно быть зарегистрированным в Невском районе или даже в Санкт-Петербурге. Достаточно при первом посещении иметь с собой паспорт и заполнить заявление пользователя СПб ГБУ «Невская ЦБС». Наши юные читатели (не достигшие 14 лет) записываются в библиотеку в присутствии законного представителя, но потом могут посещать её самостоятельно. Сотрудники всегда помогут с выбором книги.

**НЕ УСПЕВАЕТЕ ПРОЧИТАТЬ ВЗЯТУЮ КНИГУ?**

Вы можете продлить её любым удобным способом: по телефону, по электронной почте, посредством социальных сетей библиотек и через личный каби-

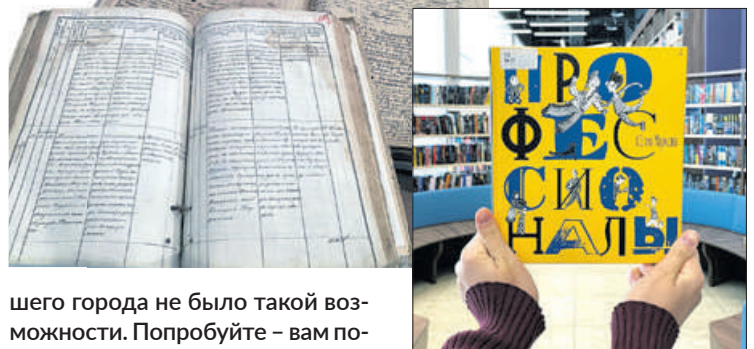
нет на портале Корпоративной сети общедоступных библиотек Санкт-Петербурга.

**НУЖНОЙ КНИГИ НЕТ В БЛИЖАЙШЕЙ БИБЛИОТЕКЕ?**

Это не проблема: можно заказать книгу, и её привезут в ту библиотеку, из которой её удобнее забрать. Точно так же сдать книги, взятые в любой из библиотек Невской ЦБС, вы можете в любой удобной вам библиотеке нашей системы. Ну а если необходимой книги нет ни в одной из наших библиотек и ехать за ней на другой конец города нет возможности, то можно воспользоваться услугами межбиблиотечного абонемена: заказать книгу и даже взять её на дом. Ещё совсем недавно у читателей на-



Фото предоставлены Невской ЦБС.



шего города не было такой возможности. Попробуйте – вам понравится!

**ПРЕДПОЧИТАЕТЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ ТЕКСТЫ?**

У нас есть кое-что и для вас: читатели Невской ЦБС могут получить логины и пароли к самым разнообразным электронным ресурсам: ЛитРес, Университетской библиотеке онлайн, различным

полнотекстовым электронным базам данных, справочно-правовой системе «Консультант Плюс».

**ИНТЕРЕСУЕТЕСЬ ИСТОРИЕЙ?**

В некоторых наших библиотеках вы можете воспользоваться услугой удалённого доступа к

информационным ресурсам архивов Санкт-Петербурга. Правда, для этого вам придётся самостоятельно получить логин и пароль в соответствующем архиве. Но зато потом вы сможете пользоваться ресурсами трёх крупнейших архивов Санкт-Петербурга: Центрального государственного архива, Центрального государственного исторического архива и Центрального государственного архива литературы и искусства.

**А ЕЩЁ НАШИ БИБЛИОТЕКИ...**

Это книжные и художественные выставки, литературные и краеведческие музеи, уникальные пространства (вы ещё не были в мультимедийном парке «Книжные истории»? Зайдите туда обязательно!) и самые разнообразные мероприятия для жителей района и города всех возрастов.

О самых интересных мероприятиях наших библиотек мы каждую неделю рассказываем вам в рубрике «Пора в библиотеку».

! Получить более подробную информацию обо всех услугах и возможностях библиотек Невской ЦБС можно, заглянув на сайт <https://nevcbcs.spb.ru>.

Материал подготовила Людмила ЗОРИНА



ЗНАЙ И ЛЮБИ

## ВОЗРОЖДЕНИЕ ПУСТОЗЕРСКА

Началась подготовка нового межрегионального арктического турмаршрута из цикла «По следам великих северных экспедиций».

Комитет Санкт-Петербурга по делам Арктики начал работу над серией туристских маршрутов в память о достижениях экспедиций в районы Крайнего Севера. Первый из них будет пролегать из Северной столицы в Ненецкий автономный округ.

Центральной точкой на карте нового маршрута станет Пустозерск – первый русский город в Арктике, возведённый в конце XV века. Он стал местом, куда направились исследователи осваивать новые территории, а так-

же изучать геологию и ботанику, фарватер Печоры. Туристский маршрут в Пустозерск сделают комбинированным: в зависимости от времени года, летом туда можно будет добраться на катерах, а зимой на снегоходах.

Как отметил вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин, появление на карте нового маршрута не только подчеркнёт непосредственную связь нашего города с легендарными арктическими исследованиями, но и напомнит современникам о Великой Северной экспедиции Витуса Беринга, проект которой поддержал и утвердил в 1724 году Пётр Первый.

Елизавета СИНИЧКИНА

**СПРАВКА**

Пустозерск был основан осенью 1499 года по указу князя Ивана III военной экспедицией, возглавлявшейся воеводами Семёном Курбским, Петром Ушатым и Василием Заболотским-Бражником. Острог был заложен на одном из рукавов дельты Печоры, в 100 км от её устья, на мысу озера Пустое.







## ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

## ОБУВЬ НА ВЫРОСТ – ПЛОХОЕ РЕШЕНИЕ

Фото: <https://bin.yhdistsavain.fi>

Сбор детей в школу – хлопотное дело. Многие родители особенно озабочены подбором обуви для ребёнка. Ведь нужно, чтобы она была не только модной, удобной, практичной, но еще и не деформировала стопу. «Славянка» собрала 10 советов врачей-ортопедов.

1 Детскую обувь лучше покупать в детских магазинах – там всё шьют по отдельным лекалам, а не просто делают обычные модели маленького размера.

2 Ортопедическую обувь нужно приобретать по рекомендации врача-ортопеда, а не потому, что «в ней, говорят, легче». Для профилактики лучше походить босиком по камням, по песку, выполнить гимнастику (подняться на носочки, походить на цыпочках, а потом на пятках и др.).

3 Отдавайте предпочтение ботинкам и кроссовкам не на липучке, а на шнуровке. Так стопа более плотно поддерживается сверху, у ребёнка развивается мелкая моторика при завязывании, кроме того, есть очень красивые виды шнуровки (и можно взять разноцветные шнурки!).

4 Выбирайте ботинки и туфли из натуральной кожи, чтобы ноги могли дышать. И сразу возьмите несколько пар стелек. Их лучше менять каждые 3 месяца, так вы избежите износа, вьёвшегося за-

пахы пота и др. Зимой предпочтительнее стельки из войлока, которые будут впитывать лишнюю влагу.

5 Обувь на вырост – плохое решение. Она будет, скорее всего, слишком широкой, а без боковой поддержки стопа начинает расплываться, расплываться. Кости расплываются в стороны, связки их не держат, это прямой путь к будущему плоскостопию. Запас между большим пальцем и носком ботинка/туфли не должен быть более 1 см. Максимум – 1,2 см.

6 Обувь должна быть не слишком свободная (даже кроссовки!) и при этом не сильно зажимать стопу. Обязательно жёсткий задник для поддержки, иначе также есть риск плоскостопия.

7 Подошва (и каблуки в туфлях) не должны превышать 3 см.

Анна ЧУРУКСАЕВА

« Проверьте, подходит ли обувь ребёнку, каждые 3 месяца, так как ноги очень быстро растут.

## СКОЛЬКО ВЕРЁВОЧКЕ ВИТЬСЯ

А если кому-то из продвинутых школьников захочется по-особому зашнуровать кроссовки, то здесь <https://vseshnurki.ru/poleznoe/shnurovka/> есть различные способы – и в шашечку, и двухцветная, и бабочкой, и лестницей, и для гонщиков и т. д.

Фото: <https://yt3.googleusercontent.com>

## НА ДОРОГАХ

## БЕЗОПАСНЫЙ МАРШРУТ В ШКОЛУ

В первые дни учёбы пройдите вместе с ребёнком от дома до школы, и необязательно, чтобы этот путь был самым коротким. Главное, чтобы он был самым безопасным!

Напоминайте детям как можно чаще основные правила дорожного движения:

- при любом переходе проезжей части быть предельно внимательными: не выбегать на дорогу и не перебежать её, переходить всегда спокойным шагом, не отвлекаться на разговоры, мобильный телефон, плеер. Всё внимание только на дорогу!

- переходить улицу только по пешеходному переходу, и лучше, если этот переход регулируемый, то есть со светофором;

- при переходе дороги, даже по пешеходному переходу или на зелёный сигнал, обязательно остановиться у края проезжей части и посмотреть сначала налево, а затем направо, убедив-

шись, что все машины остановились или пропускают;

- во дворах домов не выбегать из-за стоящих машин или иного препятствия на проезжую часть и не играть на внутридворовых проездах;

- запрещено пересекать дорогу по пешеходным переходам на велосипеде. Необходимо спешиться и вести его рядом с собой.

**!** Уважаемые родители! Вы являетесь положительным примером, авторитетом для своего ребёнка, но даже самый элементарный разговор с ребёнком о том, на какой сигнал светофора следует переходить улицу, теряет всякий смысл при виде перебегающих на красный свет взрослых.

Вадим ГУНДОСОВ,  
Служба пропаганды БДД  
ОГИБДД УМВД России  
по Невскому району

## БЛАГОУСТРОЙСТВО

## ЖИТЕЛИ СДЕЛАЛИ ВЫБОР

На платформе «Госуслуги» завершился опрос по определению районного проекта, который будет представлен на городском конкурсе «Родной район».

14 233 голоса были отданы за проект благоустройства внутридворовой территории по адресу: ул. Крыленко, участок 30 (южнее дома 27, лит. А). Горожане ждут, что здесь появятся спортивная площадка с тренажёрами, зоной

воркаута и мини-стадион с многофункциональным использованием (мини-футбол, мини-баскетбол, волейбол).

Администрация Невского района представила презентацию проекта на конкурсную комиссию, по её решению из 18 проектов будут выбраны три победителя, которые получат финансирование на реализацию в 2024 году.

Людмила СОЛНЦЕВА

Фото: <https://www.gov.spb.ru/gov/terr/nevsky/news/264801>

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ «СЛАВЯНКА» ВСЕГДА ДОХОДИТ ДО ЧИТАТЕЛЯ

По вопросам размещения рекламы и коммерческой информации обращайтесь по тел.: **+7 (921) 958 5905, +7 (921) 943 7102** и эл. почте [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru).

СЛАВЯНКА  
СЕГОДНЯ

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Газета издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга.

Учредители – В. К. Завадский, А. Е. Ловягин, А. С. Селезнев, С. В. Яковлев. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г.

Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Исполнительный директор И. Габко. Редактор номера Л. Азаренкова. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников.



12+

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Адрес редакции: 192177, СПб., Караваевская ул., д. 30. Телефон: 943-71-02. E-mail: [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru), <http://www.nslav.spb.ru/>, <https://vk.com/club90376138>.

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз» 195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литера А, пом. 44. Заказ № ДБ-5131/11.

Издатель и распространитель: ассоциация журналистов «ПЕТРОЦЕНТР» Юридический адрес: 197022, Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, д. 6 литера А, пом. 590. Президент: Смирнов Кирилл Игоревич.

«Славянка сегодня» № 05 (1003). Подписано в печать 25.08.2023. Дата выхода в свет 28.08.2023. Сдача номера: по графику – 21.00, фактически – 20.00. Распространяется бесплатно. Тираж 15 000 экземпляров.

Материалы помечены V размещаются на платной основе. За содержание материалов, публикуемых на платной основе, ответственность несет заказчик. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.

Главный редактор:  
Селезнев Александр Сергеевич  
Редакционный совет:  
М. Букина, Т. Лапшина,  
Н. Перхальская, А. Политыкин,  
Е. Попов, М. Шапошникова