



НОВОСТРОЙКАМ – ШКОЛЫ И ПОЛИКЛИНИКИ

с. 2



ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ ДЕСАНТНИКОВ 6-Й РОТЫ

с. 2



ЕДЕМ В ОТПУСК НА ОДИН ДЕНЬ

с. 4



#ЗАРОССИЮ

# СЛАВЯНКА

НОВОСТИ НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СЕГОДНЯ

№ 02 (983), 11.03.2022

<http://www.nslav.spb.ru> 12+

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

## НОВЫЕ ПРОФЕССИИ – УЧАСТНИКАМ НАЦПРОЕКТА «ДЕМОГРАФИЯ»

В этом году продолжатся программы бесплатного обучения в рамках проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография». Его цель – дать возможность людям с любым уровнем образования сохранить работу или найти новую.



За 2021 год эту услугу получили 3270 безработных, а также представители поколения 50+ и женщины с маленькими детьми. В рамках федерального проекта «Содействие занятости» в Санкт-Петербурге были представлены 344 программы: от рабочих спе-

циальностей до сферы информационных технологий, обучаться которым можно было у одного из трёх федеральных операторов: Ворлдскиллс Россия, Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации и в Томском национальном исследовательском государ-

ственном университете. Самыми востребованными направлениями обучения стали: бухгалтерский учёт, офисные программы, управление государственными и муниципальными закупками, деловой английский язык, транспортная и складская логистика, направления, связанные с цифровизацией, в частности интернет-

маркетинг, диджитал-преподавание. Также популярностью пользовались керамика, флористика, парикмахерское искусство.

В 2022 году пройти профессиональное обучение или получить дополнительное образование смогут, как и раньше, люди в возрасте от 50 лет, женщины, находящиеся в отпуске по уходу за ребёнком до трёх лет, или безработные мамы дошкольников. В этом году появилась новая категория: молодые люди до 35 лет, испытывающие проблемы с трудоустройством. В отдельную группу выделены выпускники средних профессиональных или высших учебных заведений, которым сегодняшний рынок труда не предлагает подходящей работы по полученной специальности.



« Самыми востребованными направлениями обучения стали: бухгалтерский учёт, офисные программы, управление государственными и муниципальными закупками, деловой английский язык.

### «ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» ДЛЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Центр поддержки и развития предпринимательства Санкт-Петербурга открыл «горячую линию» для предпринимателей. Специалисты центра помогут сориентироваться в текущей ситуации, проконсультируют по юридическим и финансовым вопросам (субсидии и гранты, социальный контракт, льготное кредитование и меры поддержки),

предложат варианты решения проблем. Телефон «горячей линии» Центра развития и поддержки предпринимательства Санкт-Петербурга +7 (812) 372-52-90. Линия работает по будням с 09.00 до 18.00, по пятницам – с 09.00 до 17.00. Кроме того, предприниматели Санкт-Петербурга могут получить консультацию в WhatsApp +7 962 690-03-55.

Те, кто хочет принять участие в проекте, могут следить за стартом приёма заявок на портале «Работа в России» ([trudvsem.ru](http://trudvsem.ru)).

Елизавета СИННИКИНА

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

21

новую станцию метро планируется построить в городе к 2030 году, в том числе станцию «Кудрово».

43

золотых медали завоевали спортсмены СШОР № 1 Невского района на окружных соревнованиях по каратэ.

45

ДТП с пострадавшими произошло на территории Невского района с 1 января по 28 февраля.

325

детей из 54 образовательных учреждений приняли участие в районном этапе конкурса «Безопасность глазами детей».



## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

## ЗАЩИТА ОТ ТЕРРОРА



Выработан комплекс решений, направленных на повышение эффективности работы по обозначенным направлениям.

В администрации Невского района прошло заседание антитеррористической комиссии. Его провела заместитель председателя комиссии – заместитель главы администрации Невского района Анна Дрозд. На заседании были рассмотрены вопросы профилактики незаконного оборота оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ, организации работы с лицами, подверженными воздействию идеологии терроризма, а также подпадавшими под её влияние, и исполнения требований к антитеррористической защищённости торговых объектов.

## С ЮБИЛЕЕМ, УЧИТЕЛЬ!



В день рождения в гости к Валентине Николаевне пришли бывшие ученики.

Исполнилось 100 лет жительнице Невского района Валентине Николаевне Никитиной. Она родилась в Петрограде 25 февраля 1922 года. Росла в семье рабочих: отец был сапожником, а мать работала текстильщицей на фабрике «Красный маяк». Свою жизнь она связала со школой. Преданность профессии принесла юбиляру много благодарных учеников, которые до сих пор поддерживают связь с ней и регулярно навещают. С днём рождения ветерана также поздравили представители администрации района.

## КОМУ ПОСТАВИМ ПАМЯТНИК?



Это было одно из первых учреждений в стране, названных именем Ленина.

Культурный центр «Троицкий» – замечательное творение советского архитектурного конструктивизма 20–30-х годов. Старожилы района помнят, как в советское время на его сцене (тогда он назывался Дворец культуры имени В. И. Ленина) выступали Утёсов, Шульженко, Райкин, Высоцкий. В 1990-е гг. перед зданием исчез памятник В. И. Ленину. Остался только постамент... Нам стало интересно, а кого хотели бы видеть на нём сегодняшние жители района, кружковцы и посетители КЦ? Ждём ваших мнений по адресу: l.az@mail.ru.

## ДЕВИЧИЙ КАЗАЧИЙ



На конкурс было подано 353 заявки.

Ансамбль «Сказка» Правобережного дома детского творчества стал лауреатом регионального смотра-конкурса «Родина моя» в номинации «Хореография». Жюри отметило танец «Девичий казачий» в исполнении средней группы ансамбля. В 2022 году конкурс проходил в онлайн-формате. Творческими коллективами и солистами было создано много новых номеров патриотической тематики.

## ДЛЯ ЛЮДЕЙ

## ШКОЛЫ И ПОЛИКЛИНИКИ – НОВОСТРОЙКАМ

Губернатор Александр Беглов по поручению Президента России провёл приём граждан.

Среди рассматриваемых вопросов – нехватка социальных объектов в новостройках Невского района.

Как рассказала губернатору одна из жительниц жилого комплекса «Невская звезда», после ввода в строй новых зданий образовался дефицит мест в детских садах этой части Невского района. Открытие нового детского сада во встроенных помещениях помогло бы решить проблему.

Губернатор поручил администрации Невского района и руководству Комитета имущественных отношений принять меры по выкупу в собственность города встроенных помещений в новом жилом комплексе «Невская звезда». После ремонта и установки оборудования к концу декабря 2022 года там будет открыт детский сад на 100 мест.



«В 2020 году правительством города принято постановление, что все новые дома и жилые комплексы должны строиться с собственной инфраструктурой, в первую очередь, с детскими садами. Нельзя оставлять людей в новостройках без социальных объектов», – подчеркнул Александр Беглов. Он отметил, что это касается школ и поликлиник, мест отдыха и занятий спортом, магазинов и опорных пунктов полиции.

Губернатор также поручил при оборудовании помещений детского сада учесть размещение

«соляной пещеры» для оздоровления детей: «Все новые детские сады в городе мы будем теперь оборудовать не только бассейнами, но и такими комплексами, где будут созданы условия для укрепления иммунитета ребят».

В 2020 году правительством города принято постановление, что все новые дома и жилые комплексы должны строиться с собственной инфраструктурой, в первую очередь, с детскими садами.

## ПОМНИМ

## В НЕВСКОМ РАЙОНЕ ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ ДЕСАНТНИКОВ 6-Й РОТЫ

В парке Боевого братства состоялся торжественно-траурный церемониал в память о подвиге десантников 6-й роты 2-го батальона 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й гвардейской дивизии Воздушно-десантных войск.

В мероприятии приняли участие вице-губернатор Олег Эргашев, депутат Государственной думы, член фракции «Единая Россия» Михаил Романов, депутаты Законодательного собрания Санкт-Петербурга Всеволод Беликов, Игорь Высоцкий, Антон Соловьев и Андрей Рябоконь, глава администрации Невского района Алексей Гульчук, представители районного Совета ветеранов, общественной организации «Боевое братство», ветераны боевых действий, кадеты.

«22 года назад воины-десантники приняли неравный бой в Аргунском ущелье. Десантники ценой своих жизней остановили террористов. Они совершили подвиг и выполнили свой воинский долг безупречно. Среди них были и уроженцы Петербурга. У терроризма нет национальности. По событиям в Ираке, Сирии, Ливии, на Украине мы видим, что необходимо противодействовать таким явлениям, как экстремизм и терроризм», – сказал на церемонии Олег Эргашев. Вице-губернатор отметил, что в



школах, где учились погибшие десантники, установлены памятные доски. В парке Боевого братства 1 августа 2020 года были открыты бюсты воинов-десантников Сергея Жукова, Константина Тимошинина, Дмитрия Щемлева, Игоря Хворостухина. Во Фрунзенском районе появился сквер Псковских десантников.

Пресс-служба администрации Невского района



Участники церемониала почтили память погибших бойцов минутой молчания, а также возложили венки и цветы к монументу в честь десантников 6-й роты и к бюстам героев.





## ЗАВОДСКАЯ ПРОХОДНАЯ

## НАШ «НЕВСКИЙ» СПЛАВ

На Обуховском заводе Концерна ВКО «Алмаз – Антей» разработан уникальный литейный сплав, который получил название «Невский» и уже успешно применяется в производстве.

Применение нового сплава позволяет осуществлять производство отливок со сложной пространственной геометрией, успешно его использовать в точном приборостроении и других отраслях промышленности, где предъявляются жесткие требования к геометрической стабильности изделий.

Как сообщил заместитель генерального директора Концерна –

директор Северо-Западного регионального центра Михаил Подвязников, «продолжая традиции Павла Обухова и Дмитрия Чернова, название новому инварному сплаву придумывал весь коллектив предприятия». Он рассказал, что по итогам проведённого в ноябре прошлого года конкурса сплав получил название «Невский». Михаил Подвязников также напомнил, что Обуховский

завод на протяжении более чем полуторавековой истории является флагманом металлургического производства, начав свою работу именно как сталелитейное предприятие. Он отметил, что в 2017 году на территории Обуховского завода был построен и введён в эксплуатацию новый цех стального фасонного литья, предназначенный для производства широкой номенклатуры отливок различного назначения весом от 8 кг до 2,5 тонн.

Виктория ТАРАСОВА,  
пресс-служба АО «Концерн ВКО «Алмаз – Антей»



## НАША СПРАВКА

АО «Концерн ВКО «Алмаз – Антей» – одно из крупнейших интегрированных объединений российского оборонно-промышленного комплекса, в состав которого входят свыше 60 высокотехнологичных предприятий. Общая численность работников холдинга составляет свыше 130 тысяч человек. Продукция концерна поставляется более чем в 50 стран мира.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

## ДОБРО ВСЕГДА ПОБЕЖДАЕТ

В администрации района состоялось чествование победительницы конкурса «Женщина года-2022» социальной няни Анны Теняевой.

Первый заместитель главы администрации Невского района Надия Спиридонова поздравила Анну Теняеву, социальную няню районного Центра социальной помощи семье и детям, с победой (она стала лауреатом в номинации «Социальная работа»). «То, чем вы занимаетесь – благородное дело. Спасибо вам большое за труд, за верность важной для общества профессии», – сказала Надия Спиридонова. Первый за-

меститель главы администрации вручила Анне Теняевой поздравление от главы района Алексея Гульчука и подарки.

В 2021 году Анна Теняева стала победителем регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Лучшие няни России» Санкт-Петербурга в номинации «Лучшая няня организации социального обслуживания населения». Также в прошлом году она заня-

ла призовое место в общем зачёте среди финалистов по всем номинациям на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Лучшие няни России» в номинации «Лучшая няня организации социального обслуживания населения».

Конкурс «Женщина года» проводился в 15-й раз. В этом году в нём участвовало более двухсот женщин. Жюри выбрало победительниц в девяти номинациях.

Церемония награждения победительниц состоялась в атриуме Комендантского дома Петропавловской крепости. Губернатор Александр Беглов и председатель Законодательного собрания Александр Бельский поздравили участниц мероприятия с наступающим Международным женским днём и успехом в конкурсе. Награды и памятные подарки победительницам вручили вице-губернатор Олег Эргашев и председатель Комитета по социальной политике, председатель оргкомитета конкурса «Женщина года-2022» Елена Фидрикова.

Иван СИЗОВ,  
пресс-служба администрации Невского района



## БЛАГОУСТРОЙСТВО

## НА ВАШЕЙ УЛИЦЕ ПРАЗДНИК

В 2022 году в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» отремонтируют улицу Дыбенко и проспект Большевиков.

Протяжённость участка, на котором подрядчик заменит асфальт на проезжей части и тротуарах, а также бордюрный камень, составляет более 2,5 километра (от Дальневосточного проспекта до проспекта Солидарности). Владельцам автотранспорта придётся искать пути объезда, так как ограничения движения будут введены почти на всём протяжении улицы, за исключением участка от Дальневосточ-

! Всего в рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги» до конца 2022 года планируется привести в нормативное состояние 46 дорог общей протяжённостью около 80 километров.

ного проспекта до Октябрьской набережной – там ремонта не будет. Улица Дыбенко является одной из основных транспортных магистралей Весёлого Посёлка. Она проходит от Октябрьской набережной до проспекта Солидарности.

Также в 2022 году запланированы работы по текущему ремонту дорожного покрытия на проспекте Большевиков. Ограничения движения автотранспорта будут введены почти на всём протяжении магистрали – от Дальневосточного проспекта до улицы Коллонтай. Работы не будут проводиться только на небольшом отрезке от Дальневосточного проспекта до Октябрьской набережной. В последний раз текущий ремонт на магистрали – одной из самых важных для Невского района – проходил ровно 10 лет назад.

Информация Комитета по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга



## ВСЕМ! ВСЕМ! ВСЕМ!

## ЗАЯВЛЕНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРОКУРАТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Вооружёнными силами Российской Федерации проводится специальная военная операция по защите ДНР и ЛНР.

В условиях беспрецедентной информационной атаки на Российскую Федерацию в сети «Интернет» распространяются призывы к проведению гражданами якобы мирных «антивоенных» акций.

Необходимо учитывать, что источником многих таких призывов являются объединения, запрещённые решением суда на территории Российской Федерации в связи с осуществлением ими экстремистской деятельности.

Поддаваясь на эти призывы, граждане становятся не только потенциальной жертвой провокаций, но и вовлекаются в деятельность радикальных организаций, участие в которой влечёт за собой уголовную ответственность по ч. 2 ст. 282.2 УК РФ (участие в деятельности экстремистской организации).

Каждому факту участия в деятельности экстремистских организаций, а также вовлечения в неё будет дана правовая оценка.



ДАРЫ ПРИРОДЫ

# УСАДЬБА РЕРИХА, ОСОКА И КУРОПАТКИ

В Ленобласти можно увидеть краснокнижных птиц и обнажения девона – геологический памятник природы с окаменелостями, которым примерно четыре миллиона лет. А чтобы вы смогли добраться до этих редкостей, уже несколько лет разрабатываются экомаршруты. Сейчас их около 30. Рассказываем подробнее, чтобы вы спланировали небольшой поход и отдохнули от города и проблем.

## МАРШРУТ ПОСТРОЕН

Экомаршруты прокладываются по ООПТ – особо охраняемым природным территориям. Это могут быть дендрологические парки, биосферные заповедники, памятники природы, как, например, радоновые источники и озёра у деревни Лопухинка или заказник «Болото Ламмин-Суо», где гнездятся исчезающие виды птиц – средне-русская белая куропатка, золотистая ржанка, обыкновенный серый сорокопут и средний кроншнеп.

Всего в Ленобласти 55 ООПТ (3 – федерального значения!), и все они разные – рощи, болота, острова, Саблинские пещеры, музей-усадьба Рериха и т. д. В 2021 году создали новую территорию – «Река Величка», она

находится у посёлка Заречный в Выборгском районе.

Чтобы разработать маршрут, специалисты сначала изучают, какие на территории есть объекты, которые нужно будет «подсветить». Например, в заказнике «Коккоревский» (Всеволожский район, западное побережье бухты Петрокрепость Ладожского озера) растёт осока свинцово-зелёная. Травинка и травинка, вы прошли бы мимо, а ведь это – исчезающий вид.

Потом готовятся информационные стенды, указатели, где нужно – настилы и мостики, места для парковки и отдыха, для сбора мусора, а также туалеты. Всё это сделано, конечно, не только для удобства туристов, но и чтобы они не сворачивали с маршрута и не вытаптывали



Саблино. Фото: Павел Богачев.

ту самую осоку и сотни других растений.

Как рассказывает Фёдор Стулов, руководитель Дирекции ООПТ Ленобласти, создание экомаршрутов в Саблинских пещерах помогло спасти колонию летучих мышей – ночниц. Для рукокрылых важна стабильная

температура воздуха и покой во время зимней спячки. Им, конечно, вредили костры и песни под гитару, которые устраивали люди. Десять лет назад оставалось только 120 ночниц, теперь же их в 10 раз больше.

Вообще, в районе Саблинских пещер и Тосненских водопадов планируется организовать большой визит-центр и обустроить территорию для отдыха, чтобы сюда приезжали не только «дикие шашлычники», а нормальные туристы.

## ТУРИСТЫ ИЛИ ЭКСКУРСАНТЫ?

Когда приходишь на природу как в музей, то и ведёшь себя иначе – уважительнее. Впрочем, есть и чисто экономическая разни-ца: туристами называют тех, кто живёт в отелях или кемпингах, а большинство экомаршрутов рассчитаны на однодневные походы.

Занимается всем этим проект «Тропа 47», его создали по поручению губернатора Ленобласти Александра Дрозденко для при-

влечения в регион туристов. Однодневный поход работает лучше любой рекламы, экскурсанты возвращаются снова и снова. Только в 2021 году по экотропам Ленобласти прошло свыше 1 миллиона человек, и то трафик снизился из-за ковидных ограничений. Максимум в хороший год бывало и по 5 миллионов посетителей.

Тестируют тропы на самом высоком уровне. Например, этим летом председатель Комитета по культуре и туризму Ленобласти Евгений Чайковский планирует взять рюкзак и палатку и отправиться в многодневный поход по южному берегу Финского залива. Присоединяйтесь!

## СВОИМ ПУТЁМ

На сайте <https://ooptlo.ru> можно найти на карте интересные природные объекты и спланировать свой маршрут, почитать о конкретной территории, скачать буклет. Плюс для некоторых экомаршрутов уже разработаны аудиогиды. У проекта есть своё мобильное приложение, оно так и называется «ООПТ Ленинградской области» (или введите в поисковик фразу «Природа ЛО»).

Если вы хорошо знаете Ленобласть, можете предложить свой вариант экомаршрута. На сайте «ООПТ ЛО» есть форма заявки, которая уже при заполнении поможет в разработке. Там надо указать территорию каких районов пересекает ваш маршрут, описать транспортную доступность, перечислить культурные, исторические и/или природные достопримечательности и т. д.



## ЗАЯЧЬИМИ ТРОПАМИ

Наш Невский район граничит со Всеволожским районом Ленобласти. Здесь проложены следующие маршруты:

1 Тропа здоровья вокруг озера Хепоярви (10 км). Предназначена и для велосипедистов, и для пешеходов, в особенности для тех, кто занимается скандинавской ходьбой.  
2 Колтушский веломаршрут (6,5 км), проходит по грунтовым лесным дорогам, но обратите внимание, что велосезон стартует в мае, в марте-апреле ещё мокро.

3 Ладожские берега (5,7 км). Также разработан для пешеходов, путь проходит через сосновый бор и живописное Коккоревское болото. Есть аудиогид!  
4 Лесная тропа (5 км, пешеходная). Есть аудиогид!  
5 Еловые холмы (3,9 км). Сюда точно стоит добираться, пешком или на велосипеде, чтобы посмотреть на деревья-гиганты высотой до 30 м. Их возраст 120 лет, диаметр стволов вблизи основания достигает 85 см!  
6 Камовые холмы (3,8 км). Это куполовидные холмы, с

достаточно крутыми склонами. Пешеходов ждут перепады 50–70 м над уровнем моря.

7 Заячья тропа (3,2 км) проходит по сосновому лесу.  
8 Малиновая гора (2,3 км). А здесь лес еловый, причём встречаются ельники черничные, ельники кисличные, ельники папоротниковые и др., плюс можно полюбоваться на Кавголовское озеро.  
9 Верста (1 км). Проходит по камовым холмам, пересекая межкамовую котловину.



Заячья тропа. Фото: Арсений Кашкаров.



Музей-усадьба Рериха. Фото: Иван Стасюк.



ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ

# ПРЕОДОЛЕВАЯ ПРЕПЯТСТВИЯ

Седьмой региональный чемпионат WorldSkills Russia стал самым масштабным в истории Санкт-Петербурга.

В этом году в рамках первенства конкурсанты соревновались в 221 компетенции, которые входят в семь блоков профессий: «Образование», «Производство и инженерные технологии», «Творчество и дизайн», «Информационные и коммуникационные технологии», «Строительство и строительные технологии», «Сфера услуг», «Транспорт и логистика». Конкурсанты в возрасте 16–22 лет соревновались в 131 компетенции, юниоры – в 90. По сравнению с 2020 годом, количество юниорских компетенций выросло на 40%.

На базе Пожарно-спасательного колледжа «Санкт-Петер-



Подготовка к подъёму по штурмовой лестнице.

бургский центр подготовки спасателей» прошли соревнования по следующим компетенциям: «Охрана окружающей среды», «Пожарная безопасность», «Junior Спасательные работы», «Спасательные работы».

Участники компетенции «Спасательные работы» и «Пожарная безопасность» надевали боевую одежду и снаряжение пожарного, вязали двойные спасательные петли и альпинистские узлы, преодолевали пожарную



Участие в региональном чемпионате WorldSkills Russia – это не только возможность получить новые знания, освоить профессиональные навыки и проверить свои умения, но и шанс заявить о себе.

полосу препятствий, тушили горючую жидкость. Проводили аварийно-спасательные работы по деблокированию, извлечению и оказанию первой медицинской помощи пострадавшим в различных видах чрезвычайных ситуаций, при дорожно-транспортных происшествиях. Участники компетенции «Охрана окружающей среды» выполняли инвентаризацию источников загрязнения атмосферного воздуха, инструментальные замеры выброса загрязняющих веществ.

Следующим этапом для победителей регионального чемпионата станут отборочные соревнования на право участия в финале национального чемпионата. Они пройдут по всей стране с 10 марта до 25 апреля. Санкт-Петербург примет соревнования по 31 компетенции, в том числе по 15 юниорским.

Екатерина ЦАТУРОВА,  
пресс-служба Пожарно-спасательного колледжа  
«Санкт-Петербургский центр подготовки спасателей»

## УВАЖАЕМЫЕ ИНОСТРАННЫЕ ГРАЖДАНЕ, ГРАЖДАНЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ!

В настоящее время участились случаи фиктивной постановки на миграционный учёт по месту пребывания, а также по месту жительства.

Под фиктивной постановкой на учёт иностранных граждан по месту пребывания в РФ понимается постановка их на учёт по месту пребывания:

- на основании представления заведомо недостоверных (ложных) сведений или документов;
- в помещении без намерения иностранных граждан фактически проживать (пребывать) в этом помещении или без намерения принимающей стороны предоставить это помещение для фактического прожи-

вания (пребывания);

- по адресу организации, в которой иностранные граждане в установленном порядке не осуществляют трудовую или иную не запрещённую законодательством деятельность.

За фиктивную регистрацию иностранного гражданина по месту жительства в жилом помещении в РФ предусмотрена уголовная ответственность, в частности, в виде штрафа в размере от 100 000 до 500 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода

осуждённого за период до трёх лет (ст. 322.2 УК РФ).

После установления факта фиктивной регистрации либо факта фиктивной постановки на учёт (что фиксируется в соответствующих заключениях) территориальный орган МВД России снимает иностранного гражданина соответственно с регистрации по месту жительства или с учёта по месту пребывания (пп. «е» п. 16, пп. «г» п. 37, п. 40 Правил, утверждённых Постановлением Правительства РФ от 15.01.2007 № 9 «О порядке осуществления миграционного учёта иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации»).

## УВАЖАЕМЫЕ ИНОСТРАННЫЕ ГРАЖДАНЕ!

С 1 февраля ОВМ УМВД России по Невскому району СПб осуществляет приём заявлений об изменении гражданства у лиц, определённых Указом Президента Российской Федерации от 29.04.2019 г. № 187.

Лица, которым предоставлено право обратиться с заявлением о приёме в гражданство Российской Федерации в упрощённом порядке:

- 1) Гражданам Украины, не имеющих гражданства другого государства, родившимся и постоянно проживавшим на территориях Республики Крым и г. Севастополя, выехавшим за пределы указанных территорий до 18 марта 2014 г., а также их детям, в том числе усыновлённым (удочерённым), супругам и родителям.
- 2) Лицам без гражданства, родившимся и постоянно проживавшим на территориях Республики Крым и г. Севастополя, выехавшим за пределы указанных территорий до 18 марта 2014 г., а также их детям, в том

числе усыновлённым (удочерённым), супругам и родителям.

3) Гражданам Украины и лицам без гражданства, имеющим:

- разрешение на временное проживание в РФ,
- вид на жительство в РФ,
- удостоверение беженца,
- свидетельство о предоставлении временного убежища на территории РФ,
- свидетельство участника Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в РФ соотечественников, проживающих за рубежом,

4) Постоянно проживавшим на территориях отдельных районов Донецкой и Луганской областей Украины по

состоянию на 07.04.2014 и 27.04.2014 соответственно, а также их детям, в том числе усыновлённым (удочерённым), супругам и родителям.

5) Иностранцами и лицам без гражданства, которые сами либо их родственники по прямой восходящей линии, усыновители или супруги которых были подвергнуты незаконной депортации с территории Крымской АССР, а также их родственникам по прямой нисходящей линии, усыновлённым (удочерённым) детям и супругам.

6) Гражданам Исламской Республики Афганистан, Республики Ирак, Йеменской Республики и Сирийской Арабской Республики, родившимся на территории РСФСР и состоявшим в прошлом в гражданстве СССР, а также их детям, в том числе усыновлённым (удочерённым), супругам и родителям.

ПРАВИЛА ЖИЗНИ

## СООБЩИТЕ О ДОРОЖНЫХ ЛОВУШКАХ

Ежегодно десятки тысяч человек погибают или получают травмы на проезжей части. Основная причина ДТП – это вина водителей, в том числе несоблюдение очерёдности проезда, нарушение правил пешеходного перехода, требований сигналов светофоров, неправильный выбор дистанции, выезд на полосу встречного движения.



3 февраля стартовал проект «Дорожные ловушки», который позволит выявить на российских дорогах участки, где искусственно созданы условия для нарушения автомобилистами Правил дорожного движения.

Организаторами являются Общественная палата РФ, Главное управление по обеспечению безопасности дорожного движения МВД России и информационный центр по автомобильным дорогам «Информавтодор».

Цель проекта – содействовать максимально оперативному устранению

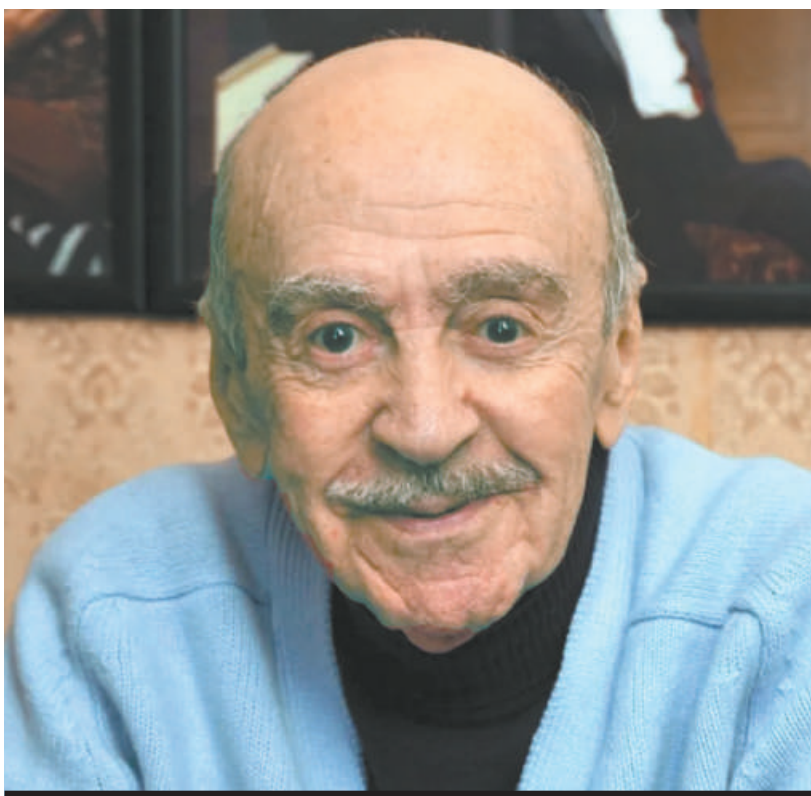
проблемных зон. Сообщить о дорожных ловушках в своём городе автомобилисты могут с помощью специальной формы на официальном сайте Общественной палаты России «oprf.ru».

Информация о незаконно установленных дорожных знаках, а также о ситуациях на проезжей части, которые для водителей по разным причинам неясны, будет передаваться в подразделения Госавтоинспекции для реагирования.

Прокуратура  
Невского района



ГОСТЬ НОМЕРА



Дорогие читатели «Славянки»!  
 Никогда не расставайтесь с мечтой. Мечта — это всегда рядом.  
 А как в наши непростые времена она так необходима,  
 Впрочем, как и во все иные времена....

В. Матюков

## КАЖДЫЙ ПРОЖИТЫЙ ДЕНЬ ОН СЧИТАЛ СЧАСТЬЕМ

Этот материал уже был готов к печати, когда пришла скорбная весть: ушёл из жизни Владимир Татосов. Горькая, невосполнимая утрата! Он был не только уникальным артистом театра, кино, эстрады, но и человеком с природным чувством оптимизма. Мы публикуем этот очерк в память о народном артисте России. Владимир Михайлович, нам вас будет очень не хватать!

### ПЕРВЫЙ ВЗЛЁТ

Нет, он не мечтал стать артистом. Он мечтал стать лётчиком. И непременно полярным. Мечтал не он один. А всем классом, всей школой. Володя Татосов вместе с одноклассниками до дыр протёрли классный глобус, определяя трассу из Москвы в Ванкувер, через землю Франца Иосифа. Мальчишки всей страны мечтали о славе Чкалова, Байдукова, Белякова.

Время было героическое: челюскинцы на льдине, полярные лётчики спасают их, рискуют жизнью... А потом началась эпопея первой дрейфующей станции «Северный полюс-1», которая открылась 6 июня 1937 года. И героями уже стали папанинцы...

«Я играл в школьном драмкружке. Меня хвалили. Но на фоне событий в стране мои успехи не производили впечатления. И, главное, не имели никакого значения для меня».

Но жизнь раскладывает свои сюжеты. Июнь 1941 года. Война. Пятнадцатилетний Татосов по-

ступает в Ленинградскую спецшколу ВВС № 2. Он счастлив, потому что на грани исполнения своей мечты. Однако предстоит эвакуация. Оказавшись в Свердловске, Володя первым делом отыскал школу ВВС № 11, аналогичную ленинградской. Его зачислили в восьмой класс.

Жизнь в спецшколе очень нравилась. Во-первых, — интересные уроки, во-вторых, — прекрасная самодеятельность. Всё-таки занятия в школьном драмкружке оставили свой след. Поэтому, когда однажды ему предложили попробовать себя в роли Конфрансье, он с радостью согласился. «Что такое монпансье, я знал, а вот конфрансье... Но почему не попробовать? Надо попробовать. А вдруг получится?»

Получилось. И ещё как! Он стал в спецшколе знаменитостью.

Частые репетиции, вынужденный пропуск уроков, естественно, снизили успеваемость по основным предметам. И однажды руководство школы прямо заявило: «Лётчик из вас, курсант Татосов, вряд ли получится.

А вот артист, может, и получится». Предложили забрать документы и срочно подать в театральное училище.

«Сейчас, по истечении времени, я часто думаю: что же это были за люди, мои отцы командиры? Провидцы? Мудрецы, которые в тяжелейшей военной обстановке 1942 года по своему распоряжению судьбой мальчишки, за которого несли ответственность в силу служебного положения?»

Владимир Михайлович через всю жизнь пронёс к этим людям глубокую благодарность. Кстати, похожая история в той же свердловской ВВС № 11 произошла,

правда, немного позже, с другим учащимся, Борисом Штоколовым. По случаю выпуска в школе состоялся торжественный концерт, на котором присутствовал командующий Уральским военным округом, опальный маршал Жуков. В программе пел выпускник Борис Штоколов. После его выступления Жуков спросил: «Куда распределили этого выпускника?» — «В Ачинское высшее авиационное училище, товарищ маршал». «Отставить, выпускника Штоколова направить в консерваторию. Он должен петь, а не летать».

Борис Тимофеевич Штоколов, народный артист СССР, великий

певец, завоевал не только всенародную славу у себя на родине, но и во всём мире...

! А Владимир Михайлович Татосов ещё долго сожалел, что не стал полярным лётчиком, пока не понял: летать можно и не прибегая к летательным аппаратам. «Полёт души», как ни высокопарно это звучит, для человека, быть может, не менее важен...

### ВСЛЕД ЗА ФОРТУНОЙ

Как считает сам Владимир Михайлович Татосов, ему сопутствовала удача. Посудите сами: вернувшись в Ленинград, он немного поработал в концертной бригаде, а потом — в Гастрольном театре драмы и комедии, что на Литейном. Играл в мелодрамах и комедиях. Особым успехом у публики пользовался спектакль «Сын». В городе проходил конкурс молодых артистов, в жюри была заведующая литературной частью Театра имени Ленинского комсомола Дина Морисовна Шварц. Она увидела спектакль «Сын» и посоветовала Владимиру Татосову вместе с его напарником Алексеем Брандыком показаться Георгию Александровичу Товстоногову, в то время — главному режиссёру этого театра.

«После просмотра мы с Брандыком были приглашены Товстоноговым в труппу, на ставку 325 рублей в месяц. Однако наша ставка в Гастрольном театре драмы составляла 690 рублей. Мы заколебались... Товстоногов сказал, что будет добиваться, и, несомненно, добьётся новых ставок. Брандык отказался, а я согласился, и выиграл, быть может, главную ставку в моей жизни». Ещё бы! Театр Ленинского комсомола под руководством Георгия Товстоногова был одним из лучших в стране. В то время в нём служили: Олег Басилашвили, Сергей Юрский, Зинаида Шарко, Татьяна Дор-

« Однажды руководство школы прямо заявило: «Лётчик из вас, курсант Татосов, вряд ли получится. А вот артист, может, и получится». Предложили забрать документы и подать в театральное училище.



В роли Свердлова, фильм «Шестое июля» (1968 г.).



нина, Евгений Лебедев, Лариса Малеванная. Именно здесь открылось в молодом актёре уникальное дарование: перевоплощение, имитация голоса. Это свойство его таланта использовалось в театральных капустниках, которые проходили в Доме актёра. Помимо актёрских тем, в капустниках затрагивались негативные явления нашей действительности. Это был своеобразный глоток свободы! Остроумный текст, блестящее актёрское исполнение, мгновенное владение словом собирали в Доме актёра «весь» Ленинград...

#### ВЕЛИКАЯ ТАЙНА

На Ленфильме снимался фильм «Огни Баку», где Сталина играл знаменитый грузинский актёр Михаил Геловани. Сталину картина не понравилась. Особенно один эпизод. «Академик Губкин доказал – нефть, которая широкими пластами залегает под Каспием, надо добывать новейшими способами». Сталин произносит эту фразу на берегу Каспийского моря. «Нет, не академик Губкин, а вся советская наука доказала», – считает вождь, – и требует переснять эпизод. Стали искать Геловани, чтобы он переозвучил фразу, но он как сквозь землю провалился. Из-за одной фразы, вернее, из-за двух слов, срывались сроки сдачи картины. И тут ассистент режиссёра Сергей Садовский вспомнил, как актёр Владимир Татосов в капустнике имитировал речь Сталина. Срочно нашли Татосова и предоставили Хейфецу, режиссёру картины. Режиссёр плотно закрыл дверь и сказал: «Прошу вас сохранить в секрете всё, о чём мы с вами тут будем беседовать, поскольку это связано с именем товарища Сталина».

«Я сглатываю слюну, согласно киваю головой и медленно обалдеваю, поскольку во мне крепнет мысль о том, что меня приглашают сниматься в роли молодого Сталина... И тут оператор объясняет сложившуюся ситуацию: вместо текста «академик Губкин, надо сказать только и всего «советская наука». Можно представить разочарование актёра...

Конечно, Владимир Михайлович справился с поставленной задачей. Но тайну пришлось хранить вплоть до перестроечных времён.

Так или иначе, это был первый шаг к кино. Вскоре Татосова пригласили именно к Хейфецу сняться в фильме «Большая семья». Его партнёрами оказались замечательные актёры: Алексей Баталов, Клара Лучко, Борис Андреев. Хейфец пригласил молодого актёра на просмотр снятого материала. Татосов, когда увидел себя на экране, пришёл в ужас: его герой – фоторепортёр – махал руками, орал, бессмысленно бегал, суетился. Хейфец объяснил, что надо сыграть лично для Баталова, тихо, спокойно. «Но кто бы меня тогда услышал?» – наивно спросил я. «Вы – актёр театра. Вы привыкли к зычной интонации, к форсированному звуку, чтобы вас



В фильме «Большая семья» (1954 г.) сыграл фоторепортёра.

слышал зал. А у камеры есть такое устройство, которое называется объектив. Объектив вас берёт в том радиусе, который нужен картине... Прошу всё забыть, играйте так, как будто вы беседуете с Баталовым».

#### «ЭТО БЫЛ ВЕЛИКИЙ УРОК СПЕЦИФИКИ КИНО»

Несмотря на большое количество киноролей (одного председателя ВЦИКа Якова Свердловла Владимира Татосов сыграл 11 раз!), главной любовью всё-таки оставался театр.

! А здесь Фортуна иногда отступала: ушёл в БДТ имени Горького Георгий Товстоногов. Он забрал с собой Олега Базилашвили, Сергея Юрского, Татьяну Доронинову, Зинаиду Шарко, Евгения Лебедева, Ларису Малеванную. Но Татосова не пригласил. Театр опустел. Не было теперь уже очередей за билетами. Всё менее интересными становились спектакли. И радостная атмосфера, атмосфера подлинного творчества, исчезла... Татосов подумал, подумал, да и подал заявление об уходе...

Вскоре раздался телефонный звонок из Театра комедии, где главным режиссёром был Николай Павлович Акимов.

– Слышал, что вы ушли из театра Ленинского комсомола. Вот три пьесы. Прочитайте. Предлагаю во всех три главные роли. Не скрою, от нас в БДТ перешёл Николай Трофимов. Ищу ему замену. «Я вышел, ошеломлённый, – мне сделал заманчивое предло-

жение патриарх отечественного театра. Почему же я в мучительных раздумьях? В глубине души я знал, чего хочу». Буквально на следующий день я столкнулся в Доме актёра с Георгием Александровичем Товстоноговым. «Говорят, вы ушли из театра. Куда теперь?» И я рассказал Товстоногову о предложении Николая Павловича Акимова. «Меняете паровоз на паровоз», – сурово сказал Георгий Товстоногов. «Но в БДТ меня не приглашают», – вырвалось у меня. «Считайте, что я вас приглашаю». Я был счастлив. Счастлив до потери чувства реальности. Я даже не позвонил Николаю Павловичу Акимову...

#### Я – ЗУРИКО ВАШАЛОМИДЗЕ

У каждого артиста есть своя любимая роль. У Владимира Татосова – это Зурико Вашаломидзе из пьесы Нодара Думбадзе. Может быть, потому, что трудно далась. Посудите сами, легкого ли в 37 лет сыграть четырнадцатилетнего подростка, да ещё грузинского? Пьеса называлась «Я, бабушка, Илико и Илларион». Репетиции шли успешно. Сергей Юрский, на десять лет моложе Владимира Михайловича, играл Илико, старика, плута и шутника. И возраст ему ничуть не мешал. Блестяще исполнил роль Иллариона Ефим Копелян. «И только у меня не получалось. Режиссёр Агамирзян сердился: «Ты так и собираешься играть ребёнка басом?» Мы честно искали способ проникновения в этот характер, но так и не нашли. Однажды на репетицию пришёл Товстоногов. Он мгновенно всё понял: «Играйте грузинского князя – и у вас получится грузинский

мальчик». И всё встало на свои места. Спектакль имел ошеломляющий успех.

Вскоре театр облетела весть: БДТ пригласили на гастроли в Лондон. В Лондон «поехали» два спектакля: «Я, бабушка, Илико и Илларион» и «Идиот».

«Перед гастролями меня озарила мысль. А что если сыграть восемь монологов моего Зурико на английском? Я поделился своими соображениями с Георгием Александровичем Товстоноговым. «Почему же вы скрывали, что владеете английским? – Кто вам сказал, что я владею английским? Я не владею. – Тогда что же вы мне морочите голову? – А я выучу. – Это невозможно, скоро отъезд». Я стоял на своём: «А как же актёры Аркадия Райкина? Сергея Образцова? Они перед каждой зарубежной поездкой учат весь текст на языке той страны, куда едут». Товстоногов задумался, а потом сказал: «Попробуйте».

С Татосовым работал переводчик из «Интуриста» Игорь Архипов. Сначала Игорь написал весь



Феликс, слуга Фадинара. «Соломенная шляпка» (1974).

английский текст русскими буквами, затем начались ежедневные репетиции.

Успех превзошёл все ожидания. Спектакль «Я, бабушка, Илико и Илларион» имел оглушительный успех. Все газеты щедро хвалили спектакль. А один критик даже посоветовал лондонским «кокни» (местная шпана) поучиться правильному оксфордскому произношению у русского артиста Владимира Татосова...

#### «МОЯ НЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ»

Были у Владимира Татосова и несыгранные роли, несыгранные по независящим от актёра причинам. «Известный драматург Леонид Зорин написал пьесу «Римская комедия» и принёс её в БДТ. Драматург написал пьесу по страницам древней римской истории. Императора Диона по ходу пьесы свергали с трона. В это время в современной России «свергали» с поста Первого секретаря ЦК КПСС Никиту Сергеевича Хрущёва. Комиссия во главе с Первым секретарём Обкома партии Василием Сергеевичем Толстиковым усмотрела аналогии наших современных событий с событиями Древнего Рима. Спектакль не увидел сцены... Все наши муки на репетициях, все радости, которых было не в пример больше, всё, всё оказалось никчемной суетой и отныне не более чем прах и тлен...»

И, что обидно, не только партийные стражи влияли, сыграет ли артист роль или нет... Однажды в квартире Татосова раздался телефонный звонок. Звонила министр культуры СССР Екатерина Алексеевна Фурцева:

– Владимир Михайлович? Здравствуйте. Фурцева. Почему вы всё ещё дома?

– Не понимаю вопроса. А где я должен быть?

– Вот уже две недели вы должны быть в Будапеште и репетировать на сцене театра «Микроскоп»...

Так печально закончилась для Владимира Михайловича «Венгерская рапсодия», которая началась во время гастролей БДТ в Венгрии. Венгры принимали спектакли БДТ оглушительными аплодисментами. Перед отъездом Владимир Татосов получил приглашение принять участие в юбилейных спектаклях театра «Микроскоп». Соглашение было достигнуто, но не выполнено: отпустить репертуарного актёра на три месяца никто не собирался...

#### «ИЗ ВСЕХ ИСКУССТВ ДЛЯ НАС ВАЖНЕЙШИМ...»

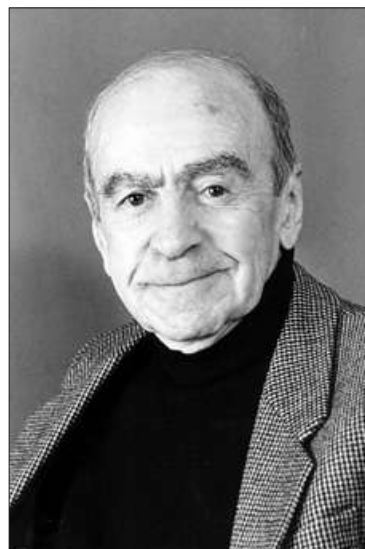
Так называется одна из глав книги Владимира Михайловича Татосова «А мне летать охота». Талант, он всегда многогранен. Книга вышла в 2005 году. Народный артист России В. М. Татосов предстаёт в ней замечательным рассказчиком. Сюжеты дня, сюжеты жизни – очаровательная мозаика приключений, написанных талантливым пером.

«Кто-то из моих знакомых пытался подсчитать количество ролей, сыгранных мною в кино. Получилось сто двадцать. А если к этому прибавить все роли, сыгранные в театре и на эстрадных подмостках, то и все двести. Гобсек – в одноимённом фильме «Гобсек», Яков Свердлов – «Шестое июля», Игнасио – «Салют, Мария!», Эванс – «Крах Савинкова», карточный жулик Имерцаки – в «Интервенции», Феликс – слуга Фадинара в «Соломенной шляпке» – перечисления можно множить. Владимир Татосов оказался востребованным и в перестроечное время: «Улицы разбитых фонарей», «Агент национальной безопасности», «Бандитский Петербург»...

Книга «А мне летать охота» написана человеком полёта, устремлённым ввысь!

Тамара СКОБЛИКОВА-КУДРЯВЦЕВА

...Долголетие не даёт просто так. Оно связано с щедростью души, благородством поступков, способностью взлетать над своими личными заботами, проникаясь чужой болью и чужой радостью. И ещё: «Никогда не прячьтесь за ширму», – советовал нам, своим современникам, народный артист России Владимир Михайлович Татосов, который каждый прожитый день считал счастьем...





ДЕРЗАЙТЕ

## УКРОЕМСЯ ПОД ВОЛШЕБНЫМ ЗОНТОМ

В детской библиотеке № 8 уже не первый год проводится конкурс творческих работ «Сказки волшебного зонтика».

Конкурс организуется в два этапа: подготовительный и конкурсный. Подготовительный этап по 25 марта: приём конкурсных работ осуществляется по 18 марта; оформление выставки в библиотеке – 19-20 марта; презентация выставки на сай-

те Невской ЦБС и в группе VK – 25 марта.

Конкурсный этап: оценка конкурсных работ осуществляется зрительским голосованием, путём размещения стикера на лучшей работе, размещённой на выставке в библиотеке. Каждый зритель с 26 по 28 марта может проголосовать один раз в любой возрастной категории. Подведение и объявление победителей состоится 29 марта, награждение победителей – 1 апреля.

В конкурсе могут принять участие воспитанники дошкольных

и учащиеся школьных образовательных учреждений: дошкольники (3–6 лет) и младшие школьники (7–11 лет). Для подачи заявки участник/руководитель участника заполняет гугл-форму заяв-

ки в мероприятии конкурса в социальной сети VK – <https://vk.com/event210673984>.

Работы принимаются в библиотеке по адресу: улица Крупской, дом 37, понедельник-пятница – с 12.00 до 18.00, суббота – с 11.00 до 17.00.

Для участия в конкурсе принимаются работы по декоративно-прикладному творчеству (керамика, декоративная игрушка, текстиль, роспись по дереву, бисероплетение, квиллинг и

др.) и изобразительному искусству по произведениям лауреатов премии имени Ханса Кристиана Андерсена. Рекомендованный список писателей – лауреатов премии прилагается к Положению конкурса, с которым можно познакомиться в социальной сети VK – <https://vk.com/event210673984>.

Приглашаем всех желающих!

Татьяна АФАНАСЬЕВА,  
зав. отделом обслуживания  
СПб ГБУ «Невская ЦБС»  
детская библиотека № 8

Я ПОВЕДУ ТЕБЯ В МУЗЕЙ

## ХРУПКАЯ ИСТОРИЯ

Выставка «Осколки Стекло-городка» предлагает совершенно по-новому взглянуть на жизнь промышленной окраины Петербурга в дореволюционный период.

Выставка создана в соавторстве с проектом «Стекло-городок», который возник в 2020 году. Его создательница – градозащитница и автор блога об архитектурных деталях Ника Артемьева. Куратором со стороны музея «Невская застава» выступила заместитель директора Алина Зоря.

В основу проекта «Стекло-городок» легла коллекция осколков, найденных на территории селения Стеклозавода. Сейчас она насчитывает несколько тысяч осколков преимущественно дореволюционной и раннесоветской посуды. Её часть и будет представлена на экспозиции.



Коллекция осколков материальной культуры.

Мы очень мало знаем о быте и повседневной жизни этого исторического района, но даже эти небольшие фрагменты материальной культуры позволяют совершенно по-новому взглянуть на жизнь промышленной окраины Петербурга в дореволюционный период. На выставке представлены осколки из коллекции проекта, вещи из фондов музея «Невская застава», произведенные на Стеклозаводе до 1890 года, фотографии и документы.

Выставка будет работать до 15 мая. Адрес музея: Ново-Александровская ул., 23.

Алина ЗОРИЯ,  
зам. директора музея  
«Невская застава»

## СПРАВКА

Стекло-городок – исторический район на левом берегу Невы, ограниченный Обводным каналом, Невой, Глухоозерским шоссе, железнодорожными путями и Большим Смоленским проспектом.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

## «АНТРЕ» ОТМЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ

Детскому цирковому коллективу «Антре», занимающемуся на базе Культурного центра «Троицкий», исполнилось 10 лет. 26 февраля ребята дали юбилейный цирковой концерт.

«В программе были как любимые номера «Антре»: «Ну, погоди!», «Рассвет», «Техас», так и премьерные, например, номер с тарелками «Кулинар» в исполнении Всеволода Елисеева. В интерактивной части программы зритель смог пожелать коллективу всякие «приятности»: побед, оптимизма, запоминающихся номеров», – рассказали о концерте в КЦ «Троицкий».

В ходе мероприятия художественный руководитель учреждения Ольга Панфилова поздравила коллектив и вручила его руководителю Наталье Захаренко Почётную грамоту администрации Невского района.

«Антре» поздравили и друзья: Образцовый детский хорео-

графический ансамбль «Ритмы века», народный коллектив грузинского танца «Сихарули», хореографический коллектив «Dance-Modern». В честь юбилея, под аплодисменты зрителей, они исполнили свои самые яркие номера.

«Зал аплодировал и кричал «браво», практически каждому номеру. Когда концерт достиг своего апогея, любимый зритель поздравил «Антре» коллективным исполнением песни «Пусть бегут неуклюже...» – это было удивительно трогательно!» – поделились в КЦ «Троицкий».

Мария АНДРОСОВА,  
пресс-служба администрации  
Невского района



Новый номер с тарелками «Кулинар» в исполнении Всеволода Елисеева.

КОНКУРС

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!



Редакция газеты при поддержке Санкт-Петербургской торгово-промышленной палаты объявляет фотоконкурс «Я люблю свою работу». Работы с кратким описанием можно присылать на эл. почту [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru) с пометкой «на конкурс», что является разрешением на их публикацию.

Итоги мы подведём вместе с вами в конце года.

Редакция

ПО ВОПРОСАМ  
РАСПРОСТРАНЕНИЯ  
«СЛАВЯНКИ» МОЖНО  
ОБРАТИТЬСЯ ПО АДРЕСУ:  
[SHKODA@NEVSKY70.RU](mailto:SHKODA@NEVSKY70.RU)  
ПРОЧИТАЛ ГАЗЕТУ - ПЕРЕДАЙ ДРУГОМУ!

ПО ВОПРОСАМ ПУБЛИКАЦИИ ИНФОРМАЦИИ  
НА КОММЕРЧЕСКОЙ ОСНОВЕ ОБРАЩАТЬСЯ  
НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ  
[l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru)  
или по телефонам:  
**+7 921 958-59-05, 943-71-02**

СЛАВЯНКА  
СЕГОДНЯ

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Главный редактор:  
Александр Сергеевич Селезнев  
Редакционный совет:  
М. Букина, Т. Лапшина,  
Н. Перхальская, А. Политыкин,  
Е. Попов, М. Шапошникова

Газета издаётся Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Учредители – В. К. Завадский, А. Е. Ловягин, А. С. Селезнев, С. В. Яковлев. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г.

Перепечатки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Исполнительный директор И. Грабко. Редактор номера Е. Синицына. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников.

Адрес редакции, издателя: 192177, СПб., Караваевская ул., д. 30  
Телефон: 943-71-02. E-mail: [l.az@mail.ru](mailto:l.az@mail.ru),  
<http://www.nslav.spb.ru/>, <https://vk.com/club90376138>

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер», 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63, корп. 6  
Заказ № 1349.

Подписано в печать 10 марта 2022 г.  
Сдача номера: по графику – 01.00, фактически – 00.30.  
Распространяется бесплатно. Тираж 14 000 экземпляров.

За содержание материалов,  
публикуемых на платной основе,  
ответственность несет заказчик.  
Мнение редакции может  
не совпадать с мнением авторов  
публикаций.



НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ СМИ ГАЗЕТА НАГРАЖДЕНА ЗНАКОМ «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ – 2020»

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации