



ПОД РОССИЙСКИМ
АНДРЕЕВСКИМ ФЛАГОМ
с. 4-5



КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА:
ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ АФРИКИ
с. 6



ХРАМ НА ТРОИЦКОМ ПОЛЕ В ЧЕСТИ
ПРЕСВИТЕРА ПЕТРОГРАДСКОГО
с. 7



ЛЕТО В БИБЛИОТЕКЕ: КНИГИ,
ОБЩЕНИЕ И МЕДИАБЛАГА
с. 11

СЛАВЯНКА

НОВОСТИ НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СЕГОДНЯ

№ 02 (1000), 24.07.2023

ЮБИЛЕЙНЫЙ НОМЕР

<http://www.nslav.spb.ru> 12+

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

ВЛАДИМИР ПУТИН НА ОБУХОВСКОМ ЗАВОДЕ



Фото: пресс-служба СЭРЦ Концерна ВКО «Алмаз – Антей».

В январе Президент РФ Владимир Путин в рамках официального визита в Санкт-Петербург посетил производственную площадку АО «Обуховский завод», входящего в АО «Концерн ВКО «Алмаз – Антей». Глава государства осмотрел испытательный центр, цеха завода, ознакомился с образцами военной и гражданской продукции, а также побеседовал с рабочими предприятия.

Демонстрация достижений в производстве продукции гражданского назначения проходила в специализированном испытательном центре Обуховского завода, где тестируют технику на различные климатические воздействия: температуру от минус 70 до плюс 100 градусов, а также в камере дождевания осадками разной интенсивности – от дождя до тропического ливня.

Владимиру Путину показали производимое Концерном «Алмаз – Антей» медицинское оборудование, включая модульный роботизированный экзоскелет. Президент также ознакомился с возможностями Научно-исследовательского института прикладного материаловедения, отечественными 3D-принтерами серии «Гелиос» и «Ларец» производства Обуховского завода. Частью экспозиции стали тре-

нажёры для обучения и подготовки диспетчеров систем управления воздушным движением и мобильный радиомаяк «Мангуст», предназначенный для контроля за наземным движением на территориях аэродромов, а также моноимпульсный вторичный радиолокатор «Аврора-2».

Ещё одним примером реализации программы по импортозамещению стал транспондер

для оплаты проезда по сети платных дорог страны, продемонстрированный главе государства. Также Владимиру Путину показали линейку промышленных насосов, включая химический центробежный насос и вихревой незасоряющийся насос. Президента ознакомили с продукцией Инструментального производства Обуховского завода.

Окончание на с. 3 →

ЦИФРЫ НЕДЕЛИ

30

лет Невскому отделению Санкт-Петербургской организации бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей.

40

промышленных предприятий города участвуют в проекте «Петербург заводской».

49

государств примут участие во II саммите «Россия – Африка». Больше половины государств будут представлены на уровне лидеров стран и правительств.

50

лет исполнилось со дня создания движения ЮИД (отрядов юных инспекторов движения).



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ ГАЗЕТЫ «СЛАВЯНКА»!

Вы держите в руках юбилейный, тысячный номер любимого издания, которое уже на протяжении 27 лет является источником достоверной информации о жизни Невского района.

На страницах любимой газеты каждый находит то, что ему по-настоящему близко и интересно. Мы ценим нашу «Славянку» за объективность, профессионализм, актуальность и разнообразие материалов. Здесь работают люди, в каждый номер издания вкладывающие частичку своей души и любви к Невскому району.

Желаю всем сотрудникам редакции благополучия, интересных и ярких репортажей, неиссякаемой творческой энергии и неизменного внимания со стороны читателей!

Глава администрации Невского района Санкт-Петербурга
А. В. ГУЛЬЧУК

ОТ РЕДАКЦИИ

ГОВОРИМ В ТЫСЯЧНЫЙ РАЗ

Наша газета родилась в 1994 году по предложению жителей района. Они же в 1995 году дали ей название – «Славянка».

Все эти годы мы чувствовали поддержку наших читателей, а также депутатов, руководителей учреждений культуры и образования, предприятий.

Времена менялись, но неизменной оставалась наша миссия – донести до читателей позитивные новости и достоверную информацию. В отличие, прямо скажем, от сегодняшнего потока фейков и лжи и, как признал недавно на Невском форуме один из «больших» начальников, «90% информационного мусора», захлестнувшего интернет-пространство.

«Времена менялись, но неизменной оставалась наша миссия – донести до читателей позитивные новости и достоверную информацию.»

В начале 2000-х в сотрудничестве с Законодательным собранием и районом нам удалось выпустить и дочернее издание, «Новую Славянку» – детскую газету «НС». Наша редакция помогла «запустить в работу» большинство муниципальных газет района. И собственный тираж «Славянки» тогда был значительно больше, ведь мы стара-

лись рассказать о жизни района на наибольшему числу жителей. Кстати, отклики на наши материалы приходили даже из других городов России! На страницах газеты мы встречались с артистами и музыкантами, нашими ветеранами, представляли творчество читателей, материалы по краеведению, писали о работе врачей, учителей, социальных работников, законодателей и т. д.

Сегодня экономика работает в условиях санкций, выборы становятся более предсказуемыми, а выпуск печатных СМИ – дело затратное... Этим частично объясняются участвовавшие перерывы в выходе районных изданий Петербурга.

Но, несмотря ни на что, у нас с вами сегодня праздник – вышел 1000-й номер «Славянки»! В новом, увеличенном, формате,

который открывает и новые возможности нашего сотрудничества. Мы продолжаем разговор с заслуженными людьми («Гость номера»), развиваем темы здоровья и досуга, возвращаем рубрику «Творчество читателей». Ждём новых исследований краеведов и воспоминаний ветеранов. Будем писать и о героях сегодняшнего дня. Уверены, что у



нас появятся новые друзья, новые авторы, новые рекламодатели, которых интересует набор персонала, продвижение услуг и товаров в городе, и в районе рядом с домом...

Благодарим всех наших партнёров, авторов, заинтересованных читателей за то, что были

и есть рядом с нами! Главное, что творческих сил и интересных, профессиональных людей и уникальных предприятий в нашем, одном из крупнейших и развивающихся районов Санкт-Петербурга, предостаточно.

**В добрый путь!
С праздником!**

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ...

В ПЕТЕРБУРГЕ НАГРАДИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ XXI КОНКУРСА МУНИЦИПАЛЬНЫХ И РАЙОННЫХ ГАЗЕТ

В День российской печати в Доме журналиста прошла церемония награждения победителей конкурса муниципальных и районных газет, организованном Советом муниципальных образований города при поддержке

Комитета по печати и взаимодействию со СМИ. В конкурсе приняли участие более 70 изданий, жюри рассмотрело свыше 700 журналистских материалов. Всего победителей определили в 13 номинациях.



Среди лидеров – Санкт-Петербургская общественная организация «Невская сторона» (издатель газеты «Славянка сегодня», «На весь Ивановский» и др.) и её журналист Анна Чуруксаева:

- III место в номинации «Лучшая публикация о патриотическом воспитании граждан». Статья «Физики, лирики, гении» (газета «Славянка»);
- III место в номинации «Лучшая публикация о героизме защитников Родины». Статья «Отец расцеловал нас и ушёл в ночь. Навсегда» (газета «На весь Ивановский»);
- I место в номинации «Лучшая публикация о выдающихся жителях муниципального образования». Статья «Владимир Шилинский-Лерри: «Нас любили во всём мире» (газета «Славянка»).

Кроме того, в нашем районе награждены газета «Оккервиль» за лучшую публикацию о социальной работе, МО «Правобережный» и МО «Невский округ» за работу в социальных сетях.

ВЛАДИМИР ПУТИН НА ОБУХОВСКОМ ЗАВОДЕ

→ Продолжение. Начало на с. 1.

В ходе визита президенту представили полнофункциональный прототип электрического кроссовера «E-Neva» и беспилотную модульную газозлектрическую платформу, входящие в линейку электротранспорта разработки Обуховского завода. Осмотр машины «E-Neva» вызвал большой интерес. Владимир Путин выразил своё одобрение авторам проекта. Также в экспозицию вошёл отечественный полноприводный грузовой автомобиль для гражданских нужд БАЗ-S36A11.

Следующей точкой маршрута был Производственный комплекс № 1, где в закрытом режиме президенту продемонстрировали новейшие образцы военной техники.

После осмотра закрытой экспозиции Владимир Путин провёл встречу с коллективом Обуховского завода. «Сегодня, в день 80-летия прорыва блокады Ленинграда, я встречался с ветеранами, говорил о том, что это историческое событие не только для нашего города, но и для всей страны. Не мог не побывать, конечно, и на предприятиях Петербурга, которые производят нужную для страны всегда, а сегодня в особенности, оборонную продукцию. Обуховскому заводу в этом году исполняется 160 лет. Это одно из ведущих, крупнейших предприятий нашего оборонно-промышленного комплекса, которое работает очень надёжно, с хорошим результатом. Надеюсь, так и будет впредь», – заявил Путин.

Рабочие Обуховского завода спросили президента о перспективах дальнейшего развития ОПК после завершения СВО, об отсрочке от возможной мобилизации, о повышении заработной платы, о социальной поддержке граждан.

По словам главы государства, за последний год оборонно-промышленный комплекс России набрал серьёзные обороты и продолжает наращивать

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Акционерное общество «Северо-Западный региональный центр Концерна ВКО «Алмаз – Антей» – Обуховский завод» – современный производственно-технологический комплекс, включающий научно-исследовательскую, производственную и испытательную базу для разработки и производства высокотехнологичной продукции специального и гражданского назначения. В мае 2023 года предприятие отметило 160 лет.



В посещении производственных мощностей также приняли участие заместитель Председателя Правительства РФ – министр промышленности и торговли Денис Мантуров, полномочный представитель Президента РФ в СЗФО Александр Гуцан и губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов. Площадку представляли генеральный директор Концерна ВКО «Алмаз – Антей» Ян Новиков и генеральный директор Обуховского завода Михаил Подвязников.

мощности. «Мы, например, ракет ПВО, которые вы производите, выпускаем в год больше в три раза, чем в США. А в целом, наша оборонка производит за год ракет ПВО различного назначения примерно столько же, сколько производят все военно-промышленные предприятия мира. Наше производство сопоставимо с мировым производством», – подчеркнул российский президент.

Путин также отметил, что Концерн «Алмаз – Антей» производит очень нужную продук-

цию, которая в высшей степени востребована как на мировых рынках вооружений, так и на внутреннем, но сейчас она нужна, прежде всего, для Российской армии. Вместе с тем, по словам президента, оборонные предприятия, несмотря ни на что, должны выпускать не только военную технику, но и осваивать производство гражданской продукции. «Сейчас только в разговоре с вашими руководителями один из них прямо так и сказал: мы чувствуем себя устойчивее, когда стоим на двух

« Наша оборонка производит за год ракет ПВО различного назначения примерно столько же, сколько производят все военно-промышленные предприятия мира.

ногах, на двух опорах, и вторая – это гражданская техника. Да, задача такая, чтобы оборонные предприятия выпускали 30 процентов продукции гражданского производства, гражданского назначения. В 2021 году это было уже 27 процентов. Наверное,

сейчас количество боевой техники увеличивается. Но постепенно эта задача выпуска гражданской продукции всё равно будет решаться, поэтому и военные заказы будут, будем развивать и гражданскую часть», – отметил Владимир Путин, выразив уверенность, что Обуховский завод и «Алмаз – Антей» в будущем будут уверенно стоять на ногах.

Общение главы государства с сотрудниками Обуховского завода было продолжительным. Заводчане смогли задать волнующие их вопросы, по итогам обсуждения которых были даны соответствующие поручения. Одной из обсуждаемых тем стало строительство нового ледового дворца в саду «Спартак». Президент дал поручение проработать данный вопрос руководством Концерна совместно с администрацией города и согласился приехать и поиграть в хоккей на льду нового спортивного объекта Санкт-Петербурга.

В завершение встречи с сотрудниками завода, президент предложил сделать совместную фотографию на память о знаменитом событии.

Виктория ТАРАСОВА,
Александра ТРОФИМОВА,
пресс-служба СЗРЦ Концерна
ВКО «Алмаз – Антей»



Президенту представили полнофункциональный прототип электрического кроссовера «E-Neva» и беспилотную модульную газозлектрическую платформу, входящие в линейку электротранспорта разработки Обуховского завода.



Фото: www.shipbuilding.ru.

ПРАЗДНИК

ПОД РОССИЙСКИМ АНДРЕЕВСКИМ ФЛАГОМ

В последнее воскресенье июля Петербург отмечает День ВМФ. По традиции в этот день на Неве пройдет парад военно-морских кораблей, а в самом городе состоятся праздничные мероприятия.

ИСТОРИЯ

Идея ежегодного торжественного празднования в честь флота принадлежит Петру I. 27 июля (7 августа по новому стилю) 1714 года российский флот одержал победу при Гангуте. Пётр I повелел ежегодно 27 июля отмечать день Гангутской победы торжественными богослужениями, морскими парадными и фейерверками.

Так этот день стал своего рода праздником российского военного флота. Позже празднование Гангутской победы ограничивалось только торжественным молебном, но с середины XIX века 27 июля стали проводиться парады расцвеченных флагами кораблей и звучать оружейные салюты.

Традиция праздника военных моряков ненадолго прервалась после Октябрьской революции 1917 года.

Уже с 1920, года по предложению Штаба морских сил Балтийского моря, в ближайший к 18 мая выходной день в Петрограде стали отмечать День Красного флота. В этот день (7 мая по старому стилю) в 1703 году российский флот одержал первую победу на Балтике.

В Советском Союзе День Военно-морского флота был установлен по предложению наркома ВМФ СССР Н. Г. Кузнецова Постановлением Совета народных комиссаров СССР и ЦК ВКПб от 22 июня 1939 года, согласно которому праздник должен был отмечаться ежегодно

24 июля. На последнее воскресенье июля эта праздничная дата была перенесена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях». Указом Президента В. В.

Путина от 31 мая 2006 года «Об установлении профессиональных праздников и памятных дней» День Военно-морского флота установлен как памятный день в Вооружённых силах Российской Федерации. Он отмеча-

ется ежегодно в последнее воскресенье июля. Практика проведения главного военно-морского парада в День ВМФ была возобновлена с 2017 года.

Сергей ИВАНОВ

« Россия — великая морская держава. Право считаться ею завоёвано поколениями наших соотечественников, чьи мужество и самоотверженность, блистательные победы в морских сражениях стяжали немеркнущую славу стране и её Военно-морскому флоту.



Фото: Сергей Компанейченко.



Самые массовые мероприятия в День ВМФ проходят в портовых городах нашей страны – Санкт-Петербурге, Севастополе, Кронштадте, Владивостоке, Астрахани, Калининграде, Новороссийске, Североморске, Балтийске.

ТРАДИЦИИ

Парад кораблей проводится в акватории Невы в Санкт-Петербурге и акватории Большого Кронштадтского рейда. В нём участвуют корабли и подлодки всех четырёх флотов, а также Каспийской флотилии. Церемония состоит из морской и воздуш-

ной частей. После прохождения строя кораблей в небе пролетают самолёты и вертолеты морской авиации.

В прошлом году в главном параде ВМФ принимали участие более 40 кораблей, катеров и подлодок, а также 42 воздушных судна и более 3,5 тысячи военнослужащих.

« День ВМФ сегодня – знаменательное событие не только для военных моряков, но и для каждого неравнодушного к судьбе нашей страны.

ПРАЗДНИЧНАЯ ПРОГРАММА

Корабли на парад в день ВМФ в Санкт-Петербурге прибывают со всей России. Это одно из самых зрелищных и патриотичных мероприятий в городе. Все набережные, начиная от Шмидта и до Литейного моста, вплотную заполнены зрителями. В параде примут участие более 50 кораблей и катеров, корабли пограничного управления ФСБ России, 7 подводных лодок, 48 воздушных судов.

Праздничная программа расписана уже на весь день. Как и в предыдущие годы, она будет состоять из двух частей – дневной и вечерней.

С 10.00 до 14.00 и с 22.00 до 23.30 – торжественное зажжение факелов Ростральных колонн;

11.00 – начало парада ВМФ в Петербурге. Артиллерийская батарея у Петропавловской крепости даст залп из 12 орудий. Во время исполнения гимна прозвучат еще семь залпов. Церемония поднятия Андреевского флага на крейсере «Аврора»;

12.00 – полуденный выстрел из пушки Петропавловской крепости;

15.00 – праздничный концерт на Дворцовой площади с народными гуляньями;

22.00 – праздничный фейерверк и салют.

Город украсят более 1430 единиц оборудования, что почти в три раза больше, чем в прошлом году, в том числе: флаги на перевозных флагштоках (84 шт.), на опорах освещения на Невском проспекте и центральных набережных города (634 шт.) и на мостах – 135 шт.

ВНИМАНИЕ АВТОМОБИЛИСТАМ

В день проведения главного военно-морского парада на Кольцевой автомобильной дороге вокруг Санкт-Петербурга будет введён запрет сквозного проезда через Комплекс защитных сооружений от наводнений (дамба) в обоих направлениях.



День Военно-морского флота в Петербурге традиционно отмечают с размахом.

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА САММИТА «РОССИЯ – АФРИКА»

ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ АФРИКИ

С 28 по 30 июля в кинотеатре «Аврора» покажут пять фильмов из ЮАР, Анголы, Кении и Танзании: бесплатные кинопоказы станут частью кинопрограммы культурно-просветительского фестиваля «Африка. Вместе в будущее».

В ПРОГРАММУ ПОКАЗОВ РОСКИНО ВОЙДУТ ОДНИ ИЗ ЛУЧШИХ КАРТИН ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ НА МНОГИХ МЕЖДУНАРОДНЫХ КИНОФЕСТИВАЛЯХ И ОТМЕЧЕНЫ РЯДОМ НАГРАД.



Дни африканского кино откроются фильмом из ЮАР «1960». Это музыкальная детективная драма 2022 года от режиссёров Майкла Мутombo и Кинга Шафта. Картина была признана лучшим южноафриканским художественным фильмом на 43-м Дурбанском международном кинофестивале, старейшем и крупнейшем кинофестивале в Африке. Майкл Мутombo принимал участие в создании культового фантастического триллера «Район №9» 2009 года, на счету которого более 30 побед и свыше 100 номинаций в различных международных кинофестивалях, включая 4 номинации на премию «Оскар».



Кения будет представлена драмой «Бангаранг» от режиссёра Робина Одонго. Драма рассказывает о бедном водителе, который после спорных президентских выборов в Кении и беспорядков на улице бежит в изгнание из-за страха быть ложно обвинённым полицией в смерти 6-месячной малышки. Картина получила приз как лучший африканский художественный фильм на 43-м Дурбанском международном кинофестивале и как лучший восточноафриканский фильм на кинофестивале в Уганде; была номинирована в трёх номинациях на премию Kalasha Awards – это ежегодная награда, вручаемая Кенийской комиссией по кинематографии; а также имеет целый ряд других наград.



Фестиваль «Африка. Вместе в будущее» пройдёт с 25 по 30 июля. Гостей ждёт насыщенная программа – кинопремьеры, фотовыставка, театральное-поэтическое вечер, творческие встречи, публик-токи и концерты. Фестиваль пройдёт на киностудии «Ленфильм» и в кинотеатре «Аврора». Вход на все мероприятия свободный, по регистрации на сайте <https://african-days.ru>.

! Регистрация на бесплатные показы – на сайте кинотеатра «Аврора».



Также в программе Дней африканского кино – экшн-драма 2020 года «Кондиционер» ангольского режиссёра Марио Бастаса. Фильм погружает зрителя в атмосферу города: здания Луанды, несущие его историю, и люди, пытающиеся перестроить свою жизнь после гражданской войны. Картина была представлена в конкурсных номинациях трёх фестивалей: Международного кинофестиваля Сент-Пол в Миннеаполисе (США), Международного кинофестиваля во Фрибурге (Швейцария) и Люксембургского кинофестиваля.



Сразу два фильма приедут из Танзании: драмы «Моя деревня» и «Мвига», режиссёр которых – Стивен Лино. Фильм «Моя деревня» 2019 года – это история о любовном треугольнике и катастрофических последствиях выбора, который делает жена одного из героев. Фильм отмечен целым рядом наград, в числе которых награда за лучшую мужскую роль на международном кинофестивале American Golden Pictures. Также фильм был представлен на Panafrican International Film Festival, Zanzibar International Film Festival (одном из крупнейших африканских фестивалей искусств), южноафриканском кинофестивале RapidLion и других. Новый фильм Стивена Лино, «Мвига», повествует о молодом парне, пытающемся выжить в тяжёлых жизненных обстоятельствах.

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

СВОЯ РУБАШКА БЛИЖЕ К ТЕЛУ

В ТРЦ «Галерея» открылась новая площадка, где собрано 60 брендов одежды петербургских дизайнеров.

«Петербургский дизайн» – проект правительства Петербурга. Его смысл в том, чтобы предоставить талантливым петербуржцам бесплатное размещение их коллекций в торговых центрах, а также помочь в продвижении продукции.

«Помогая петербургским дизайнерам, мы напрямую поддерживаем экономику города, ведь локальные бренды создают рабочие места для горожан – от швей до фотографов, а также вкладывают средства в развитие производства и создают заказы на оборудование, ткани и фурнитуру для других предприятий города. Они формируют задел для успешного развития всей отрасли», – отметил губернатор Александр Беглов.

Торговое пространство площадью 530 кв. метров расположилось на третьем этаже комплекса. Свои товары в нём представят 60 локальных брендов женской, мужской, детской одежды, кожаных изделий и украшений.

Первичный отбор на участие в новом сезоне прошли 160 заявок. Отбор проводился специальным экспертным советом, состоящим из представителей сферы моды и лёгкой промышленности. Цена на продукцию определяется базовой стоимостью товара, предоставленной дизайнером, и наценкой 20%, которая пойдет на покрытие операционных издержек. Само участие в проекте для предпринимателей по-прежнему бесплатное.

Людмила СОЛНЦЕВА



Фото: <https://петербургский-дизайн.рф/about-us/>

О ДУШЕ ПОДУМАТЬ

О СВЯТАЯ ВСЕБЛАЖЕННАЯ МАТИ КСЕНИЯ!

На Смоленском кладбище открыт памятник блаженной Ксении Петербургской.

6 июня исполнилось 35 лет со дня прославления в лике святых блаженной Ксении Петербургской. В честь юбилея возле часовни, на месте её упокоения на Смоленском кладбище, был открыт памятник святой заступнице. В церемонии при-

няли участие губернатор Александр Беглов и митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий. В храме Смоленской иконы Божией Матери на Васильевском острове состоялось праздничное богослужение. Памятник создан за счёт пожертвований. Авторы – скульпторы Вадим Сазонов и Николай Иванов.

Людмила ЗОРИНА



А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО..?

В Санкт-Петербурге в честь блаженной Ксении названа епархиальная больница, освящено два храма – один на ул. Лахтинской на месте дома, где святая проживала с мужем, второй – при 40-й больнице Сестрорецка, а также пять домовых храмов и знаменитая часовня на Смоленском кладбище на месте упокоения Ксении Петербургской.

ДОРОГА К ХРАМУ

ДВЕНАДЦАТЬ ЛЕТ УСЕРДНЫХ МОЛИТВ

На Троицком поле благочинный Невского округа Санкт-Петербургской епархии протоиерей Алексей Скляр освятил иерейским чином храм в честь священноисповедника Михаила Союзова, пресвитера Петроградского.

Благочинному сослужили: настоятель строящегося храма Успения Пресвятой Богородицы, к которому будет приписан новый храм, иерей Вячеслав Поляничко и другие священнослужители.

«Это первый храм, освящённый в честь священноисповедника Михаила, – сказал протоиерей Алексей Скляр. – Верится, что здесь будет развиваться приходская жизнь и вскоре появится красивый каменный Успенский храм. Места, где появляются храмы, преображаются духовно, а за духовным преображением следует и внешнее».

Иерей Вячеслав Поляничко отметил, что лежащая на аналое икона священноисповедника Михаила была получена в дар задолго до того, как митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий благословил посвятить ему храм. Присутствовавший на церемонии депутат Михаил Романов подарил приходу икону Спаса Вседержителя и пожелал, чтобы храм наполнился прихожанами. На память об освящении настоятель преподнёс благочинному Невского округа икону святого Михаила Союзова.

ЦЕРКОВЬ ПРОСТОЯЛА ВСЮ ВОЙНУ

В середине XIX века неподалёку от входа на Александровское кладбище на Троицком поле появилась каменная часовня, в 1911 году она была расширена и переделана в храм Успения Пресвятой Богородицы. В этом же году церковь освятил будущий священномученик Вениамин (Казанский), митрополит Петроградский и Гдовский. Кладбище стали называть Успенским. Здесь хоронили прихожан церкви Святой Живоначальной Троицы («Кулич и Пасха»), Фарфоровской, Павловской при Александровской мануфактуре церковью, позднее – рабочих Обуховского сталелитейного завода, жителей окрестных мест разных сословий. В годы Великой Отечественной войны в трёх братских могилах были погребены бойцы 55-й армии, защищавшие подступы к блокадному городу со стороны Шлиссельбурга.

С 1925 года Успенская церковь, приписанная к Троицкой, отделилась от неё и стала самостоятельной. В 1940 году её закрыли. Церковь простояла всю войну, полуразрушенная была снесена на рубеже 50–60-х годов.

В 2011 году группа верующих на собранные пожертвования

установила недалеко от утраченного храма поклонный крест с мемориальной табличкой и каменной плитой с изображением портретов родителей адмирала А. В. Колчака. Это объясняется тем, что на Успенском кладбище в 1911 году был похоронен Василий Иванович Колчак, а двадцатью годами раньше – его супруга Ольга Ильинична. Василий Иванович 36 лет своей жизни отдал службе на Обуховском заводе в качестве представителя Морского ведомства и вышел в отставку в чине генерал-майора. В 2015 году, к 150-летию военной приёмки, на территории завода, как первому военпреду, В. И. Колчаку была установлена памятная доска.

Двенадцать лет усердных молитв Успенского прихода у креста во главе с настоятелем увенчались постройкой деревянного храма в честь Михаила Союзова.

Следующим этапом в создании храмового комплекса, надеемся, станет Успенский каменный храм в память об утраченном.

В СВОИХ ПОКАЗАНИЯХ НИКОГО НЕ ОГОВОРИЛ

Михаил Фёдорович Союзов родился 12 мая 1869 года в Новгородской губернии в семье священника. В 1889 году окончил Новгородскую духовную семинарию, в 1893 году – Санкт-Петербургскую духовную академию со степенью кандидата богословия. По ходатайству святого праведного Иоанна Кронштадтского Михаил был определён



Верится, что здесь будет развиваться приходская жизнь и вскоре появится красивый каменный Успенский храм.

на должность псаломщика Андреевского собора Кронштадта. В сентябре 1893 года он вступил в брак с дочерью диакона Андреевского собора Антониной Стефановской, в октябре того же года был рукоположен в сан диакона, а 28 апреля 1895 года – во священника. В том же году по представлению Иоанна Кронштадтского отец Михаил был переведён на должность настоятеля Александровской церкви во втором кадетском корпусе и законоучителем корпуса. Его служение было отмечено многими наградами.

События октября 1917 года прервали служение отца Миха-

ила, так как кадетский корпус был закрыт, и в июне 1918 года он был переведён на священническую вакансию во Введенской церкви на Петроградской стороне. Через год отца Михаила определяют настоятелем Князь-Владимирского собора, а с 22 февраля 1920 года он единогласно избирается благочинным Петроградского округа.

В ходе развёрнутой властями кампании по изъятию церковных ценностей 19 апреля 1922 года в Князь-Владимирском соборе произошли волнения. Вопреки призывам настоятеля, прихожане оказали противодействие изъятию. Отца Михаила обвинили в организации беспорядков, и 20 мая он был арестован. На допросе протоиерей Михаил Союзов вину не признал, при этом пытался отвести обвинение от митрополита Вениамина в про-

А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО...

25 августа 2022 года имя священноисповедника протоиерея Михаила Союзова было включено в поименный список Собора новомучеников и исповедников Церкви Русской. В том же году мощи подвижника были обретены нетленными и перенесены в Князь-Владимирский собор, где и будут пребывать.

«Места, где появляются храмы, преображаются духовно, а за духовным преображением следует и внешнее».



исходивших в Петрограде волнениях, в своих показаниях никого не оговорил. 5 июля 1922 года состоялось судебное заседание петроградского процесса по делу «Об изъятии церковных ценностей», который стал знаковым событием в истории Русской православной церкви. Арестованы были 86 человек священников и мирян во главе с митрополитом Вениамином Петроградским. По ложным обвинениям митрополит и ещё несколько человек были приговорены к расстрелу. Протоиерею Михаилу Союзову присудили три года тюремного заключения строгой изоляции. Через три месяца батюшка скончался от тифа в тюремной больнице. Отпевание совершили во Введенской церкви. Похоронили отца Михаила недалеко от часовни святой блаженной Ксении Петербургской. Спустя 68 лет результаты судебного процесса были пересмотрены Верховным Судом СССР и постановлено, что в действиях осуждённых состав преступления отсутствует.

Тамара МАКАРЕВИЧ,
фото автора

Личность

БЫЛО ТРУДНО, НО БРОСИТЬ ЗАВОД НЕ ХОТЕЛ НИКОГДА

Валерий Анатольевич Радченко – почётный машиностроитель Российской Федерации, больше 40 лет проработал на ведущих предприятиях страны. Человек, который знает буквально всё о тяжёлой промышленности и производстве двигателей, ведь он прошёл профессиональный путь от рабочего-термиста до директора предприятий «Звезда» и «Русский дизель». А сейчас в Академии машиностроения им. Ж. Я. Котина существует Факультет безотрывных форм обучения его имени.

Валерий Радченко и сейчас помогает развивать городскую промышленность – 15 лет он возглавляет Ассоциацию промышленных предприятий Санкт-Петербурга, каждый день решая, казалось бы, совсем не решаемые вопросы.

О личном опыте этого удивительного человека, качествах, которыми должен обладать руководитель, современных задачах промышленных предприятий узнала корреспондент «Славянки».

«Я – СТОРОННИК ПЛАНОВОЙ СИСТЕМЫ»

– Валерий Анатольевич, чем вы сейчас занимаетесь, являясь президентом Ассоциации промышленных предприятий? Какие задачи предстоит решать?

– Ассоциация включает в состав более 80 ведущих промышленных предприятий нашего города в оборонно-промышленном комплексе: судостроение, энергетику, машиностроение, электронику.

Главная задача – помочь, поддерживать, все предприятия в решении сложных вопросов, которые возникают в ОПК, а их возникает очень много. Первый и самый острый – это нехватка рабочих кадров, поэтому мы занимаемся улучшением учебных процессов совместно с колледжами. Вот я, например, плотно коммуницирую с Академией машиностроения имени Котина, с Малоохтинским колледжем. Мы связываем учебные заведения напрямую с предприятиями, чтобы после учебы туда приходили специально подготовленные, квалифицированные по всем необходимым профнаправлениям, кадры. «Красный Октябрь», «Петербургский тракторный завод» – все эти предприятия активно сотрудничают и с нами, и с профес-

сиональными учебными заведениями, которые мы курируем.

Мы уводим взаимодействие от бюрократических барьеров. Снятие всех этих барьеров – тоже одна из основных наших задач. А бюрократических проблем много.

– Каких именно? Что из последнего, актуального, можете отметить?

– Вот, например, возникла проблема несколько месяцев назад. Так называемая «инициатива» налоговой инспекции. Она заключалась в том, что инспекция СПб предложила считать фонды предприятий по кадастровой стоимости, а не по остаточной. Мы, как Ассоциация, об этом узнали, тут же разослали официальные письма на все заводы с просьбой имеющиеся фонды посчитать. На предприятиях всё подсчитали, и вышли очень высокие цифры, налоговая нагрузка на заводы повысилась бы в таком случае от 4 до 17 (!) раз. Это просто угробило бы экономику предприятий, особенно сейчас, в такое сложное время – им не до этого. Они должны выпускать оборудование, снаряжение и выполнять государственный оборонный заказ, то есть работать на те задачи, которые поставило перед ними Министерство обороны.

Мы провели обсуждение данной темы, обратились к губернатору Санкт-Петербурга Александру Дмитриевичу Беглову, в Законодательное собрание к Александру Николаевичу Бельскому, в Комитет по обороне Государственной думы к Андрею Валериевичу Картаполову, к депутату Государственной думы от СПб Михаилу Валентиновичу Романову. Постоянная Комиссия по промышленности, экономике и предприниматель-



Фото: пресс-служба завода «Звезда».



К нам же работать на предприятия приезжают люди со всей страны. Например, с Украины много людей приехало – с судостроительных и судоремонтных предприятий Николаева, Херсона.

ству Законодательного собрания, во главе с депутатом Ириной Владимировной Ивановой, провела специальные слушания и поддержала наше предложение «не допустить повышения налогообложения промышленности СПб, по меньшей мере до завершения специальной военной операции».

Правительство нас услышало и в итоге получен ответ от заместителя председателя Правительства РФ – министра промышленности и торговли РФ Дениса Валентиновича Мантурова и министра финансов РФ Антона Германовича Силуанова: «... в ближайшее время внесение в законодательство РФ изменений, предусматривающих переход к налогообложению объектов недвижимого имущества организаций по кадастровой стоимости, не планируется». Получается, мы сняли потенциальную налоговую нагрузку на заводы – считаем это нашим большим и очень важным достижением.

– Вы являетесь президентом Ассоциации более 15 лет. Работы стало больше, может быть, она стала сложнее?

– Работы столько же, сколько и было. Но она другого объема и таких задач, каких раньше не было, понимаете. Раньше задача была – аккумулировать заводы, собрать всех вместе, поговорить между собой, наладить коммуникацию, поставить перед городом задачи, которые необходимо решить. Тогда актуален был завоз рабочей силы, строительство общежитий.

Увеличение рабочих кадров для промышленности тоже в повестке Ассоциации промышленных предприятий Санкт-Петербурга, как и строительство новых общежитий для иногородних рабочих. Сейчас как раз обсуждается инициатива их строительства под льготный кредит от Фонда развития промышленности СПб, которое возглавляет Е. З. Шапиро. Заводы будут брать такой кредит и в течение 5–7 лет возвращать

сумму, детали ещё пока в обсуждении с предприятиями и ФРП. К нам же работать на предприятия приезжают люди со всей страны. Например, с Украины много людей приехало – с судостроительных и судоремонтных предприятий Николаева, Херсона.

Наша промышленность сейчас работает очень интенсивно. Многие предприятия работают в две смены – по 12 часов, то есть круглосуточное производство. Директора заводов у нас очень грамотные, понимают свою ответственность, особенно учитывая задачи, поставленные Минобороны, предприятия.

«О СЕБЕ РАССКАЗЫВАТЬ Я НЕ ЛЮБЛЮ»

– В многочисленных интервью вы очень много рассказываете о работе, развитии промышленности, проблемах предприятий – и ничего личного. Можете рассказать о себе: где родились, учились и почему решили работать именно на «Звезде»?

– Основных у меня было два места работы. Это заводы «Русский дизель» и «Звезда».

– Я окончил техникум металлургический в Колпино, в 1961 году.

А родился далеко – на Дальнем Востоке, за 10 дней до войны (12 июня 1941 года. – Прим. ред.).

Отец мой погиб в Польше, уже после окончания войны, в июле 1945-го. Меня воспитывал брат, он был военным лётчиком, поэтому мы с ним и с мамой ездили везде – в Хабаровске жили, в Китае даже жили. Последним его местом службы была Белоруссия. Там я с серебряной медалью окончил школу (в посёлке Росс, Волковьского района – теперь это территория Польши. – Прим. ред.).

Жена брата была терапевтом-хирургом, она мне рекомендовала поступать в медицинский институт. А до поступления я зарабатывал год стажа – работал в совхозе трактористом-прицепщиком.

Поступил во Львовский медицинский институт и полгода там отучился. Больше не смог. Меня сначала сводили в морг, после которого я три месяца не мог отойти, был в шоке. Потом я стал медбратом и принял участие в операции, во время которой упал в обморок. После этой истории пошёл к декану, стал просить отпустить меня (отчислить), просил только, чтобы маме моей не сообщили, мама строгая была.

! Отец мой погиб в Польше, уже после окончания войны, в июле 1945-го. Меня воспитывал брат, он был военным лётчиком.

ЧТО ГОВОРЯТ КОЛЛЕГИ ИЗ АССОЦИАЦИИ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ:

Валерий Анатольевич у нас всегда на связи в режиме 24/7. Ему постоянно звонят, он сам решает много вопро-

сов по телефону, не важно, воскресенье это, суббота или понедельник. График у него ненормированный.

Жена брата посоветовала мне поехать в Ленинград, у неё дядя здесь жил, бывший пограничник, с двумя сыновьями. Сыновья его учились в Колпинском металлургическом техникуме.

Я пришёл туда с медалью, аттестатом, меня взяли безо всяких вопросов, только сказали, что в общежитии свободных мест пока нет. Я ездил каждый день с Московского вокзала на поезде зайцем. Прописан был в Саб-лино, у однокурсника, поэтому мне полагался билет от Саблино до Колпино, а с Московского вокзала мне только безбилетником можно было уехать (жил-то у дяди Коли на Московском проспекте). Его сыновья меня обычно предупреждали, когда начиналась проверка билетов, я сразу же забирался на крышу поезда и ждал, пока ревизоры не уйдут – так полгода ездил.



Фото: пресс-служба завода «Звезда».

– Учиться здесь вам уже нравилось, получалось?

– Когда я пришёл учиться в техникум, одет был просто, по деревенски: вельветовая курточка, галифе брата, сапожки хромовые. Местные, конечно, за моей спиной шептались: «О, деревня приехала». Мне не было обидно. Ну, а что, я же действительно из деревни приехал. Но когда я первую сессию сдал всю на отлично, меня сразу же старостой назначили, ещё и сказали однокурсникам, мол, смотрите, вам Радченко показал, как надо учиться.

Учиться мне в техникуме нравилось, и специальность моя нравилась – металлостроение и термообработка. Я всё делал с удовольствием, мы ходили на практику на Ижорский завод и

на «Звезду» (калить гильзы по 200 шт.). Техникум окончил с отличием, поэтому меня при распределении спросили, куда бы я хотел пойти работать. Я попросился на «Звезду», там подрабатывал ещё во время учёбы, в термическом цеху. Мне сразу и общежитие предоставили, на проспекте Обуховской Обороны.

После техникума я ещё отучился в Ленинградском политехническом институте имени М. И. Калинина (ныне Политехнический университет им. Петра Великого. – Прим. ред.) на физико-металлургическом факультете по специальности металлостроение и термообработка.

– А как скоро вы стали директором?

– Общий стаж работы на «Звезде» у меня больше 40 лет. А директором был 33 года.

На «Звезде» я прошёл хорошую школу, научился руководить рабочими, ставить им чёткие задачи. Начинать работать термистом 4-го разряда, потом стал мастером, затем начальником отдела снабжения, начальником отдела внешней кооперации. Меня после таких должностей назначили замдиректора по коммерческим вопросам на «Русский дизель». Меньше чем через год меня уже назначили там директором. Около двух лет проработал на этой должности. Потом вернулся на «Звезду», тоже уже генеральным директором. Меня рекомендовал Валерий Григорьевич Першин (директор Атоммаша и замминистра энергетического маши-

строения СССР. – Прим. ред.). На «Русском дизеле» у меня в подчинении 3500 человек было, на «Звезде» 12 000 человек и в г. Троицке, Челябинской области было 3000 человек.

За большой вклад в развитие тяжёлой промышленности Валерий Анатольевич Радченко награждён орденами «Знак Почёта», «Трудового Красного Знамени», «За заслуги перед Отечеством» IV степени, «Орденом Дружбы», «Создатель Санкт-Петербурга». К тому же, 20 лет он является почётным консулом Индонезии.

– За всё время работы руководителем какой самый непростой исторический период можете отметить: перестройка, может быть, распад СССР?

– В советское время директором работать было в 10 раз сложнее, чем сейчас. Планы жёсткие. Мы на заводе выпускали 12-ти цилиндровые машины (М-50) и большие, звездообразные машины (из-за чего завод «Звезда» и назывался) 42 цилиндра, 56 цилиндров и 112 цилиндров. Коллегии очень жёсткие проходили, если ты срывал план. Я даже в обморок падал, было дело. Понимаете, насколько большое было напряжение. Разговор был короткий: «Не выполнишь план, поедешь на Лубянку» (там находилась ЧК. – Прим. ред.).

– Были мысли уйти?

– Нет. Никогда таких мыслей не было. Я и ночевал на заводе. Дочка моя мне как-то тут недавно говорит, мол, пап, я первый раз тебя увидела в 16 лет. Дочке сейчас 60 почти. Сейчас я с ней живу вместе. Жена моя, Инна Григорьевна, умерла 5 лет назад, 54 года мы вместе в браке с ней прожили... С женой познакомил меня друг. Она играла в баскетбол за «Спартак», разыгрывающей была там. Жила на Стремянной улице. Я тоже играл в баскетбол, за «Трудовые резервы». Познакомились на сборах, на базе. Она работала в пединституте имени Герцена. Теперь у меня два внука, есть ещё и правнук, Егорушка, 11 лет ему.

«МНЕ ВСЕГДА ЛЮДИ ПОМОГАЛИ»

– Что вам помогало держать дисциплину, руководство на должном уровне?

– Жёсткость помогала. Во-первых, я очень хорошо знал работу завода. Прошёл пружинный участок, термический участок и литейное производство. Коллектив меня принял хорошо, у нас же были выборы директора, я был выбран коллективом, мне работать в этом смысле было легко. Мне люди всегда помогали.

– Какими, по вашему мнению, основными качествами и навыками должен обладать руководитель?

– Во-первых, надо знать свою специальность и знать, чем ты занимаешься. Знать не просто на пальцах, а досконально: технологические процессы, производство. Во-вторых, опираться на своих трудящихся людей, на мастеров. Опирайтесь на свои кадры. В-третьих, быть человечным, то есть помогать людям не только в работе, но и помогать жильём, помогать в лечении (если есть такая необходимость по здоровью). В-четвёртых, быть порядочным и не залезать в карман. И в-пятых, быть контактным – выстраивать внешние коммуникации.

Беседовала Юлия ГНИТИЕНКО



Фото: пресс-служба завода «Звезда».

ПРАКТИКА

НАРИСУЙ СВОЁ СПОКОЙСТВИЕ

Знакомьтесь: Светлана Бойкова – психолог и логопед-дефектолог. Занимается нейрографией и недавно рассказывала об этой творческой практике гостям библиотеки имени Даниила Гранина.

«Нейрографика – один из методов внутренней помощи. Через рисование человек слышит себя, свою интуицию. Придумал его наш, петербургский, психолог и коуч Павел Пискарев почти 10 лет назад. Понимаете, современный человек сильно перегружен, – объясняет Светлана, – он переживает много эмоций, в голове у него постоянно крутятся мысли: это нужно сделать, то запланировать и т. д. В такой суете мы не можем отследить свои реакции, остановиться и сделать что-то иначе.

Нейрографика приносит внутреннее успокоение. Вы замечали, что во время телефонного разговора или сложных переговоров бессознательно рисуете что-то на бумаге? Здесь обратный процесс: вы рисуете, размышляя о чём-то конкретном, и мозг на этом концентрируется, запоминает. И, конечно, неслучайно рисунок похож на сеть нейронов головного мозга.

Важно, что каждое изображение уникально, его никто не мо-



жет понять и проанализировать, кроме автора. Это сродни метафорическим картам: только вы знаете, что означает, например, птица в небе – вера, выход из ситуации, свобода или что-то ещё. Мне нейрографика помогает, например, одну я рисовала во время второй волны коронавируса. Очень уже не хотелось болеть, я сосредоточилась на этом желании и не заболела!»

Может, повезло, а может быть, Светлана как раз благодаря этой творческой практике стала внимательнее относиться к своему здоровью. В любом случае нейрографика – отличный способ замедлиться и прислушаться к себе, может, даже договориться о чем-то с самим собой.

Анна ЧУРУКСАЕВА



КАК СОЗДАТЬ НЕЙРОГРАФИЧЕСКУЮ КАРТИНКУ:

- 1 Изобразить линию, желательнее похожую на молнию, трещину в камне, вьющийся стебель.
- 2 Найти точки, где эта линия пересекает саму себя, и выделить их (скруглить, заштриховать).
- 3 Добавить разнообразные фигуры. На своем сайте Павел Пискарев даёт такую подсказку:
 - треугольники – острота восприятия, драйв, возбуждение;
 - круги – чувство гармонии, успокоенности, наслаждения;
 - квадраты – ощущение стабильности и надёжности, остановки движущихся процессов.
- 4 Повторно выделить, закруглить все пересечения.
- 5 Раскрасить так, как хочется.

Всё это без спешки, можно под медитативную музыку, размышляя о важном для вас.

СТРАНИЦА ИСТОРИИ

ДОРОГУ ЭТУ ПОЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ

В библиотеке имени Фёдора Абрамова, к 80-летию со дня прорыва блокады Ленинграда, прошла встреча с журналистом Татьяной Куцениной.

Татьяна Александровна, член Союза журналистов Санкт-Петербурга, большую часть своей жизни проработала в газете «Октябрьская магистраль» заместителем главного редактора. Её деятельность была тесно связана с работой Октябрьской железной дороги. Свои краеведческие журналистские исследования она посвятила самому сложному и тяжёлому периоду в истории железной дороги – блокаде Ленинграда.

На встрече студенты Российского колледжа традиционной культуры, будущие экскурсоводы, узнали, как в рекордные сроки, всего за 15 дней, в фев-



Татьяна Александровна представила книги о блокаде, над которыми работала в качестве автора и составителя.

рале 1943 года по левому берегу Невы и южному побережью Ладоги была проложена временная железнодорожная линия для доставки грузов в блокадный город. Она сыграла важ-

ную роль в обороне Ленинграда, в том числе и в полном снятии блокады, и была названа «Дорогой Победы».

Также Татьяна Александровна представила книги, над кото-



В феврале 1943 года по левому берегу Невы и южному побережью Ладоги всего за 15 дней была проложена временная железнодорожная линия для доставки грузов в блокадный город.

рыми работала в качестве автора и составителя. В основу книги «Я говорю с тобой из Ленинграда», третьей из серии «Дети блокады», легли воспоминания сотрудников Октябрьской железной дороги, которые детьми испытали все тяготы блокадных лет.

! Особый интерес у слушателей вызвало уникальное, богато иллюстрированное и оформленное издание «Времён связующая нить...».

Эта книга носит справочно-историческую направленность и посвящена захоронениям железнодорожников на

Новодевичьем кладбище. Разговор о судьбах очевидцев тяжёлых блокадных лет вызвал живой отклик среди молодёжи, и многие рассказали о своих прадедушках и прабабушках – участниках сражений под Ленинградом.

В финале встречи был показан трейлер к художественному фильму «Коридор бессмертия», в основу которого легли реальные события и малоизвестные факты о строительстве и работе железнодорожной магистрали «Дорога Победы».

Е. И. БЛОХИНА,
ведущий библиотекарь
библиотеки им. Абрамова

ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ

КНИГИ, ОБЩЕНИЕ И МЕДИАБЛАГА

Если спросить многих моих знакомых (а это люди, в основном, родившиеся или росшие в 90-е), ходят ли они в библиотеку, то они честно ответят: «Нет». И это не означает, что они совсем не читают книги. Читают. Просто для большинства из них библиотека – это что-то архаичное. На самом деле, современная библиотека, как и весь современный мир – совсем не та, что сто лет назад.

КЛУБ МИЛЛИОНЕРОВ

В нашем районе 15 библиотек (5 детских и 10 взрослых), а общий книжный фонд – почти 1 000 000 бумажных экземпляров! Это не только классическая литература, но и книги популярного жанра pop-fiction, или такие, как «Сердце Пармы» (сотрудники библиотеки всегда отмечают повышенный спрос на книгу, если её экранизируют).

Фонд внушительный, особенно если сопоставить с числом жителей (на 2023 г. в районе проживает около 600 тыс. человек). Но даже при таких цифрах библиотекари отмечают нехватку и книг, и самих библиотек (с учётом новой застройки и притока населения). Но сейчас не об этом. А о том, что (только представьте!) всё это книжное богатство находится в пешей доступности и абсолютно бесплатно! Тут уместно вспомнить, сколько сейчас в среднем стоит одна книга, особенно, если она находится на пике популярности. Будем честны, собрать домашнюю библиотеку – теперь удовольствие не из дешёвых.

«За последние десять лет в работе библиотек произошли очень большие изменения, – говорит директор ЦБС Невского района Наталья Ярцева. – В первую очередь, они связаны с тем, как мы предоставляем услугу читателю. Даже выдачу книг мы теперь можем организовать в новом формате. У нас есть единый каталог, единая база читателей, в которой сотрудники могут видеть, например, какими библиотеками наш читатель пользуется. И с помощью этой автоматизации можно предложить более удобный, современный, формат взаимодействия».

❗ У каждой библиотечной системы района есть свой сайт. Кстати, очень удобный, хорошо и понятно структурированный.

Зайдите на www.nevcsb.spb.ru – не пожалеете! Выставки, краеведческие лекции, клубы по интересам, творческие вечера – афиша пестрит мероприятиями на любой возраст и вкус. Очень актуально летом (и не только), когда нужно развлечь, например, отдыхающее на каникулах чадо.

В течение года в библиотеках Невского района проводится порядка 4500 мероприятий. А 10 лет назад их было не больше 200. Спрос рождает предложение. И он есть. По словам библиотекарей, после ковидного года, ко-

личество посетителей выросло – люди стали приходить не только за книгами, но и за общением.

ИДЕАЛЬНЫЙ КОВОРКИНГ

Библиотека буквально идёт в ногу со временем, поэтому теперь читателю предлагается сдать книгу «по пути» (при условии, что она взята и будет сдана в библиотеку, входящие ЦБС Невского района). То есть, если вы взяли экземпляр в Рыбацкой библиотеке, но вам удобнее зайти в Центральную районную библиотеку имени Соболева на улице Бабушкина, смело сдавайте книгу туда! Сотрудники примут её и отправят обратно. Также вы можете забронировать книгу или вообще заказать из другой библиотеки. Её привезут в вашу, рядом с домом. Здесь уже можно не ограничиваться пределами района. Благодаря успешно работающей корпоративной сети Общедоступных библиотек Санкт-Петербурга, бумажный экземпляр привезут и из Приморского района, например.

❗ Хорошая новость для любителей электронных книг. В библиотеке можно получить бесплатный доступ к выбранной литературе сервиса Литрес (Litres.ru).

Как зарегистрироваться, получить ключ или даже доступ к электронным базам архивов города (библиотека может предо-

ставить и такое), можно почитать на сайте или обратиться в любую удобную библиотеку рядом.

Отдельно хочется отметить читальные залы. Раньше это были своеобразные храмы тишины, с классической расстановкой столов, сотрудником, который строго следил за соблюдением правил.

Современные читальные залы – это идеальный коворкинг! Безусловно, тишину соблюдать там приходится, что очень даже хорошо. За ней многие и приходят (материал о библиотеках я пишу, находясь как раз в читальном зале). Но те же столы теперь «разбросаны» по залу (можно выбрать укромное место), по периметру расставлены компьютеры: если нужно что-то посмотреть в Интернете – пожалуйста. По своему опыту скажу, что в читальном зале сейчас можно наблюдать и аншлаги.

Многие библиотеки сейчас активно ведут ютуб-каналы. Рекомендую посмотреть одноименный канал Рыбацкой библиотеки. Очень интересные рубрики и контент. К слову, делают это всё сотрудники по собственной инициативе.

* * *

Сотрудники библиотеки – это её сердце, без которого вся система не могла бы работать и не являлась бы такой творческой. Да, именно творческой. Детские сказки, лекции, викторины, опросы – всё это придумывают, организуют и воплощают именно эти люди.



Фото: ЦБС Невского района.

« Библиотека сохранила свой главный принцип: выдача книг и многие другие услуги – бесплатны для населения.

Отдельно хочется отметить цифровизацию, которая много лет создавалась и создаётся до сих пор библиотекарями, чтобы как можно больше читателей получили доступ к книжным фондам.

«Проект корпоративной сети общедоступных библиотек начался в 2009 году, и именно он запустил процесс цифровизации библиотек Петербурга. Я как раз тогда этим и занималась, будучи методистом. Это было одно из основных направлений моей работы», – вспоминает Наталья Ярцева.

Самой новой библиотеке Невского района чуть больше 5 лет (библиотека № 9 имени Д. Гранина), старейшей – испол-

нилось 130 (библиотека № 1 им. Н. К. Крупской). Первая построена в новом здании, во второй – не так давно сделан капитальный ремонт.

Если бы у меня в юности были такие оснащённые, не побоюсь этого слова, мультимедийные центры: с доступом в Интернет и всеми медиаблагами, я бы проводила в библиотеке всё своё свободное время (я его и так там и проводила). Светлые, удобные залы, с современной мебелью, компьютеры, новые книги в любом удобном формате (хочешь – в бумажном, хочешь – в электронном) – это ли не отвечает современным тенденциям?

Юлия ГНИТИЕНКО

— МЫ ЗНАЕМ, КАК ВЫ ПРОВОДИТЕ ЭТО ЛЕТО —

РАССКАЗЫВАЕМ О НОВЫХ ВЫСТАВКАХ В БИБЛИОТЕКАХ РАЙОНА

Библиотека им. Даниила Гранина

(Дальневосточный пр., 6, корп. 1, тел. 667-80-11)

➔ «БЫТЬ ПО СЕМУ...»
до 31 августа

И вновь в библиотеке им. Даниила Гранина экспозиция, представленная Российским государственным историческим архивом. Вы познакомитесь с Манифестом об отмене крепостного права, подписанным императором Александром II, и Указом Екатерины I об открытии Академии наук в Санкт-Петербурге. Рассмотрите гравюры, литографии, рисунки с планом Санкт-Петербурга в царствование государя Петра I и изображением государственного герба. А также увидите «Азбуку гражданскую с нравоучениями», правленную рукой самого Петра Великого!



Библиотека № 7

(Искровский пр., 6, корп. 4, тел. 417-26-95)

➔ «ЦАРИЦА СЦЕНЫ: ОПЕРНОЕ ИСКУССТВО В РУССКОМ ТЕАТРЕ»

до 31 августа

Передвижная стендовая выставка из фондов Российского государственного исторического архива освещает историю создания и развития оперного искусства в России начиная с XVIII века.

➔ «ВЫШИВКА КРЕСТИКОМ» – ВОЛШЕБСТВО И ТРУД

до 5 сентября

Замечательные учителя, работающие в Петербурге, не устают поражать своими разнообразными талантами, терпением и трудолюбием. В рамках проекта «Такие разные – такие классные!», посвящённого Году педагога и наставни-



ка, представлена выставка из 24 работ учителя начальных классов школы № 23 Людмилы Калининой «Вышивка крестиком».

Библиотека им. Николая Рубцова

(ул. Шотмана, 6, корп. 4, тел. 417-26-95)

➔ «ЗАРЫТЫ В НАШУ ПАМЯТЬ НА ВЕКА И ДАТЫ, И СОБЫТИЯ, И ЛИЦА...»

до 31 августа

Персональная выставка известного петербургского художника Татьяны Барановой. Хронология представленных работ – более 60 лет! Разные по жанру – пейзаж, портрет, натюр-морт, книжная иллюстрация, – картины поражают глубиной творческого осмысления образов.





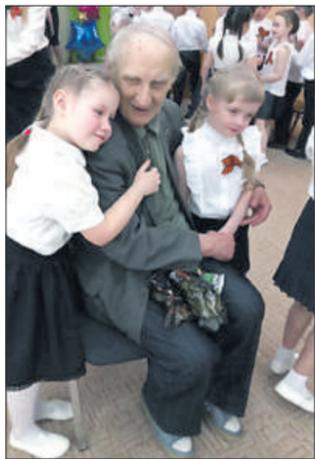
ПАМЯТЬ

СПАСАЛИ ДЕТСКИЕ ЖИЗНИ

В детском саду № 30 открыта мемориальная доска в память о сотрудниках, трудившихся здесь в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.

Детский сад был единственным, работавшим в те страшные дни в Невском районе, и многие дети были обязаны жизнью воспитателям и нянечкам. Свою благодарность и любовь они пронесли сквозь десятки лет. Честь открыть мемориальную доску была предоставлена воспитаннику блокадного сада и одному из инициаторов её установки Владимиру Владимировичу Турбину.

«Сегодня мы открываем памятную доску воспитателям, которые в годы блокады Ленинграда сохранили жизни юным жителям города. За это им наша благодарность и вечная память. Символично, что открываем её мы в год, объявленный Президентом Российской Федерации Годом педагога и наставника», – обратился к собравшимся глава администрации района Алексей Гульчук.



Честь открыть мемориальную доску была предоставлена воспитаннику блокадного сада и одному из инициаторов её установки Владимиру Владимировичу Турбину.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

В ЛЮБВИ И СОГЛАСИИ

В июне жители нашего района Лев Николаевич и Нина Николаевна Емельяновы отметили благодатную свадьбу – 70-летие совместной жизни.

Они поженились, когда им было всего по девятнадцать. Глава семьи – полковник в отставке, имеет восемь правительственных наград. Нина Николаевна закончила строительный техникум, всю жизнь работала в проектных организациях и следовала за мужем. В семье Емельяновых уже выросли внук и внучка, а сейчас подрастают правнук и правнучка.

Секретом долгой счастливой совместной жизни супруги считают взаимопонимание, дружбу, заботу и компромисс.

2023 год для супругов Емельяновых богат на юбилеи: Нине Николаевне 90 лет исполнится 30 июля, Льву Николаевичу – 10 сентября.



В День семьи, любви и верности с праздником семью поздравил депутат Законодательного Собрания Антон Рудаков.

ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ

ГДЕ ПРОХОДИТ ИГРОБУМ?

Всё лето в детской библиотеке № 8 вас ждут не только интересные книги, но и весёлые мероприятия, полезные мастер-классы и увлекательные игры.

Каждый вторник и четверг с 14.00 до 16.00 проходит «Настольный Игробум!», где вы можете сразиться в простые и смешные, логические, словесные и даже подвижные игры. Если у вас есть своя любимая «настолка», приходите, и мы поиграем вместе! 18 августа – литературный час «Русь на воинах богата!»; 23 августа – игровая программа «Сила духа и сила воли».

Познакомиться с библиотечными новостями можно в сообществе «Детская библиотека № 8» в ВКонтакте. Там есть информация не только о мероприятиях, но и обзоры новинок литературы, весёлые видеоролики, интерактивные игры. На понравившиеся заметки можно оставить свои пожелания, мы всегда этому рады.



Фото автора.

❗ Летний режим работы: воскресенье, понедельник – выходной день. 27 июля – санитарный день. Вторник – с 12.00 до 20.00. Среда – пятница – с 11.00 до 19.00. Суббота – с 10.00 до 18.00. Ждём вас по адресу: ул. Крупской, д. 37. Справки – по тел. 560-12-63.

Татьяна АФАНАСЬЕВА,
завотделом обслуживания детской библиотеки № 8

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



20 ВЫПУСКНИКОВ ПОЛУЧИЛИ 100 БАЛЛОВ НА ЕГЭ

За заветным результатом стоят годы совместного нелёгкого труда самих ребят и учителей, сумевших привить любовь к изучаемому предмету.

Мария Лавренко, педагог – Надежда Васильевна Любавская, литература, школа № 13;

Анастасия Бирюкова, педагог – Наталья Ремуальдовна Мякишева, русский язык, школа № 268;

Милена Прошкина, педагог – Инна Валерьевна Алексеева, русский язык, школа № 328;

Ксения Семенова, педагог – Наталья Васильевна Григорьева, русский язык, лицей № 329;

Анастасия Мальцева, педагог – Елена Николаевна Святова, русский язык, и Никита Гребень, педагог – Елена Николаевна Бублик, информатика и ИКТ, гимназия № 343;

Кристина Степкина, педагог – Ольга Борисовна Гаврилова, русский язык и Артемий Самойлова, педагог – Глеб Михайлович Крюк, информатика и ИКТ, лицей № 344;

Анна Грачева, педагог – Ольга Матвеевна Никонова, русский язык, школа № 348;

Елизавета Жилина, педагог – Евгения Львовна Лоншакова, литература и Полина Нечипоренко,

педагог – Евгения Львовна Лоншакова, русский язык и Андрей Артамонов, педагог – Светлана Владимировна Пушкина, обществознание, гимназия № 498;

Никита Назарцев, педагог – Ольга Ивановна Телегина история и Юлия Петухова, педагог – Эльмира Николаевна Егорова, русский язык, школа № 569;

Марина Шуляк, педагог – Наталия Борисовна Силверстова, литература, школа № 593;

Дарья Бордикова, педагог – Светлана Евгеньевна Черновол, химия и Анастасия Богданова, педагог – Элеонора Захаровна Козлова, русский язык, школа № 639;

Алексей Кудрявцев, педагог – Ольга Владимировна Зубова, информатика и ИКТ, школа № 625;

Артемий Василец, педагог – Ольга Михайловна Романцева, химия, школа № 667;

Александр Васильев, педагог – Татьяна Леонидовна Субботина, география, школа № 691.

Министерство транспорта Российской Федерации Федеральное агентство железнодорожного транспорта
(РОСЖЕЛДОР)

РАСПОРЯЖЕНИЕ № АД-385-Р

Москва 08 июня 2023 г.

Об изъятии земельных участков и объектов недвижимого имущества для нужд Российской Федерации в целях обеспечения размещения объекта: «Строительство дополнительных путей на участке Санкт-Петербург-Главный (вкл.) – Обухово II (вкл.) под специализированное пассажирское сообщение»

В соответствии со статьями 49, 56.3, 56.6 Земельного кодекса Российской Федерации, пунктом 5.3.19 Положения о Федеральном агентстве железнодорожного транспорта, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 30.07.2004 № 397, на основании документации по планировке территории, утвержденной распоряжением Федерального агентства железнодорожного транспорта от 22.04.2022 № ВЛ-276-р «Об утверждении документации по планировке территории (проект планировки территории и проект межевания территории) для размещения объекта: «Строительство дополнительных путей на участке Санкт-Петербург-Главный (вкл.) – Обухово II (вкл.) под специализированное пассажирское сообщение», ходатайства открытого акционерного общества «Российские железные дороги», представленного письмом Дирекции по комплексной реконструкции объектов дорог и строительству объектов железнодорожного транспорта –

филиала ОАО «РЖД» от 02.05.2023 № ИСХ-4864/ДКРС:

1. Изъять в порядке, установленном Земельным кодексом Российской Федерации и Гражданским кодексом Российской Федерации для нужд Российской Федерации земельные участки и объекты недвижимого имущества, расположенные в границах зоны планируемого размещения объекта федерального значения, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Управлению земельно-имущественных отношений и правовой деятельности Федерального агентства железнодорожного транспорта выполнить комплекс мероприятий, связанных с принятием решения об изъятии земельных участков и объектов недвижимого имущества для государственных нужд в порядке, установленном Земельным кодексом Российской Федерации.

Руководитель
А. А. ДРУЖИНИН

СЛАВЯНКА
СЕГОДНЯ

ГАЗЕТА НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Газета издается Санкт-Петербургской общественной организацией «Невская сторона» в сотрудничестве с пресс-службой администрации Невского района и пресс-службой Законодательного собрания Санкт-Петербурга.

Учредители – В. К. Завадский, А. Е. Ловягин, А. С. Селезнев, С. В. Яковлев. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный № П1726 от 24.11.95 г.

Переписки приветствуются со ссылкой на газету «Славянка сегодня». Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Исполнительный директор И. Грабко. Редактор номера Л. Азаренкова. Дизайнер-верстальщик М. Овчинников.



Главный редактор:
Селезнев Александр Сергеевич
Редакционный совет:
М. Букина, Т. Лапшина,
Н. Перхальская, А. Политыкин,
Е. Попов, М. Шапошникова

Адрес редакции: 192177, СПб., Караваяевская ул., д. 30
Телефон: 943-71-02. E-mail: l.az@mail.ru,
http://www.nslav.spb.ru/, https://vk.com/club90376138

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»
Юридический адрес:
197022, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литера А, пом. 44.
Заказ № ДБ-3841/11.

Издатель и распространитель: ассоциация журналистов «ПЕТРОЦЕНТР»
Юридический адрес:
197022, Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, д. 6 литера А, пом. 590
Президент: Смирнов Кирилл Игоревич
https://www.rusprofile.ru/person/smirnov-ki-780623437448, тел. 670-13-72

Подписано в печать
21 июля 2023 г.
Сдача номера:
по графику – 21.00,
фактически – 20.00.
Распространяется бесплатно.
Тираж 15 000 экземпляров.

Материалы помеченные V размещаются на платной основе. За содержание материалов, публикуемых на платной основе, ответственность несет заказчик. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.